



Version: 1. November 2008

<http://www.fheh.org/images/fheh/material/bibttextinterpret-v01.pdf>

Lutz Danneberg und Wilhelm Schernus

Theorie und Methodologie der Textinterpretation

Bibliographie

A

- Abel 1975:** Gerd Abel: Ein translinguistisches Modell der Erklärung von Texten neuerer Literatur. In: Sprache im technischen Zeitalter, S. 36-49
- Abel 1985:** Günter Abel: Nominalismus und Interpretation. Die Überwindung der Metaphysik im Denken Nietzsches. In: Josef Simon (Hrg.): Nietzsche und die philosophische Tradition. Band II. Würzburg, S. 35-89
- Abel 1988:** Günter Abel: Interpretationsphilosophie. Eine Antwort auf Hans Lenk. In: Allgemeine Zeitschrift für Philosophie 13, H. 3, S. 79-86
--> D: Lenk 1988
- Abel 1989:** Günter Abel: Interpretations-Welten. In: Philosophisches Jahrbuch 96, S. 1-19
- Abel 1993:** Günter Abel: Interpretationswelten. Gegenwartsphilosophie jenseits von Essentialismus und Relativismus. Frankfurt/M.
--> R: Kaegi 1995
- Abel 1994:** Günter Abel: Was ist Interpretationsphilosophie? In: Simon (Hrg.) 1994, S. 16-35
- Abel 1995:** Günter Abel: Unbestimmtheit der Interpretation. In: Simon (Hrg.) 1995, S. 43-71
- Abel 1996:** Günter Abel: Interpretation und Realität. Erläuterungen zur Interpretationsphilosophie. In: Allgemeine Zeitschrift für Philosophie 21, S. 271-288
- Abel 1996a:** Günter Abel: Interpretationsphilosophie. Kommentare und Repliken. In: Deutsche Zeitschrift für Philosophie 44, S. 903-916
--> D: Bonk 1996; D: Gunnarsson 1996; D: Lueken 1996; D: Simon 1996
- Abel 1997:** Günter Abel: Interpretationsethik und Demokratie. In: Simon (Hrg.) 1997, S. 41-79
- Abend 1985:** Bernhard Abend: Grundlagen einer Methodologie der Sprachbeschreibung. Kritische Untersuchungen zur Einheit von Linguistik und Literaturwissenschaft. Würzburg (= Epistema. Reihe Literaturwissenschaft. 18)
- Abraham 1990:** Ulf Abraham: Kein Schüler weit und breit. Beitrag zur Diskussion Wissenschaftssprache, Verwissenschaftlichung der Sprache, Sprachkultur. In: Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft 34, S. 433-435
--> Weitere Diskussionsteilnehmer: Müller-Seidel 1988; Müller-Seidel 1989; Müller-Seidel 1990; Dotzler 1989; Jäger 1989; Link 1989; Pörksen 1989; Wapnewski 1989; Grosse 1990; Schulz 1990; Wichert 1990
- Abraham 1975:** Werner Abraham: Zur Linguistik der Metapher. In: Poetics 4, S. 133-172
- Abraham 1979:** Werner Abraham: Zur literarischen Analysediskussion. Kritisches und Konstruktives anhand dreier Kafka-Erzählungen. In: Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik 8, S. 131-171
- Abraham/ Braunmüller 1971:** Werner Abraham, Kurt Braunmüller: Stil, Metapher und Pragmatik. In: Lingua 28, S. 1-47
- Abraham/ Braunmüller 1973:** Werner Abraham, Kurt Braunmüller: Towards a Theory of Style and Metaphor. In: Poetics 8, S. 103-148
- Abraham 1984:** Werner Abraham: Domain, Domain Adverbs, and the Theory of Metaphor. In: Papiere zur Linguistik Nr. 30, H. 1, S. 3-21
- Acham 1969:** Karl Acham: Zu einigen Einwänden gegen eine Sozialforschung als strenge Wissenschaft. In: Kant-Studien 60, S. 40-60
- Acham 1972:** Karl Acham: Zum Verhältnis von Hermeneutik und Sozialwissenschaften. In:

Conceptus 6, H. 1-3, S. 19-38

Acham 1983: Karl Acham: Diltheys Beitrag zur Wissenschaftstheorie und Weltanschauungsanalyse. In: Manuskripte 23, H. 83, S. 79-87

Geschichte der Hermeneutik; Dilthey

Ackermann 1985: Terrence F. Ackermann: Das Wörtliche, das Metaphorische und das Wirkliche. In: Ratio 17, S. 183-195

Ader 1979: D. Ader: Didaktische Aspekte linguistischer Textanalyse. In: Mitteilungen des Deutschen Germanisten-Verbandes 26, H. 4, S. 4-15

Adler 1976: Hans Adler: Skizze zur Verwendung von Elementen der substitutionellen Textologie als Mittel literaturwissenschaftlicher Heuristik. In: Text und Kontext 4, H. 2, S. 37-47

Adler 1962: H.G. Adler: Übersetzbarkeit und Unübersetzbarkeit. In: Muttersprache Jg. 1962, S. 32-36

Admoni 1981: Wladimir Admoni: Zu den Wechselbeziehungen von Sprach- und Literaturwissenschaft. In: Studia Neophilologica 53, S. 211-215

Admoni 1987: Wladimir Admoni: Satz - Text - Wortkunstwerk. In: Deutsche Sprache 15, S. 289-297

Albert 1983: Claudia Albert: Diskursanalyse in der Literaturwissenschaft der Bundesrepublik. Rezeption der französischen Theorien und Versuch der De- und Rekonstruktion. In: Argument 25, H. 140, S. 550-561

Albert 1968: Hans Albert: Traktat über kritische Vernunft. Tübingen (= Die Einheit der Gesellschaftswissenschaften. 9)

Auflagen: 2. Auflage 1969; 3. erw. Auflage 1975 (mit einem Nachwort zur Auseinandersetzung mit Kritikern); 4. verbesserte Auflage 1980; 5. verb. und erw. Auflage 1991

--> D: Ebeling 1973

philosophische Hermeneutik

Kritik an Aspekten der philosophischen Hermeneutik, insbesondere ihres Universalanspruchs.

Albert 1970: Hans Albert: Theorie, Verstehen und Geschichte. Zur Kritik des methodologischen Autonomieanspruchs in den sogenannten Geisteswissenschaften. In: Zeitschrift für allgemeine Wissenschaftstheorie 1, S. 3-23

Albert 1971: Hans Albert: Hermeneutik und Realwissenschaft. In: Hans Albert (Hrg.), Sozialtheorie und soziale Praxis. Eduard Baumgarten zum 70. Geburtstag.

Meisenheim/Glan, S. xy-yz

--> auch in Albert 1971, S. 106-149; Albert 1977, S. 127-179; WA: Bühler (Hrg.) 2003, S. 23-58

Hermeneutikkonzeption; philosophische Hermeneutik; Interpretation; Ziele; Bewertungskriterien

Kritik an Aspekten der philosophischen Hermeneutik.

Konzeption einer naturalistischen und als Technologie (Methodologie) entwickelten Hermeneutik.

Albert 1975: Hans Albert: Transzendente Träumereien. Karl-Otto Apels Sprachspiele und sein hermeneutischer Gott. Hamburg

transzendente Hermeneutik

Kritik an Apels Hermeneutikkonzeption.

Albert 1989: Hans Albert: Hermeneutik als Heilmittel? Der ökonomische Ansatz und das Problem des Verstehens. In: Analyse und Kritik 11, S. 1-22

Kritik an Übertragungen von Verstehenskonzeptionen auf die Ökonomie.

Albertsen 1973: Leif Ludwig Albertsen: Zwischen philologischer Akribie und souveräner Metamorphose. Probleme der literarischen Übersetzung und ihrer Analyse. In: Orbis Litterarum 28, S. 216-227

Albrecht 1973: Jörn Albrecht: Linguistik und Übersetzung. Tübingen (= Romanistische

- Arbeitshefte. 4)
--> R: Gerighausen 1975; R: Müller 1974
- Albrecht 1979:** Jörn Albrecht: Friedrich Nietzsche und das "sprachliche Relativitätsprinzip".
In: Nietzsche-Studien 8, S. 225-244
Bedeutungskonzeption; Sprachphilosophie; Relativitätsprinzip; Nietzsche
- Albrecht 1980:** Richard Albrecht: Aspekte der gegenwärtigen Literatursoziologie in der
Bundesrepublik Deutschland. In: Diskussion Deutsch 11, S. 434-443
- Allemann 1954:** Beda Allemann: Hölderlin und Heidegger. Zürich, Freiburg i.Br. (= Zürcher
Beiträge zur deutschen Literatur- und Geistesgeschichte. 6)
Auflagen: 2. Auflage 1956
--> R: Hof 1955/56
Text; Edition; philosophische Hermeneutik; Heidegger
Weitgehende Übernahme der Hölderlin-Deutung Heideggers mit kritischen Hinweisen zur Verbindung von
Textedition und Interpretation ("hermeneutischer Zirkel" für die Textkritik).
- Allemann 1968:** Beda Allemann: Die Metapher und das metaphorische Wesen der Sprache.
In: Weltgespräch 4. Welterfahrung in der Sprache. 1. Folge, S. 29-43
Beliebigkeit; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Metapher; Nietzsche
Unterscheidung des rhetorisch-technischen Begriffs von Metapher (Metapher als ornatus) vom
"metaphorischen Wesen" einer (literarischen) Sprache (im Anschluß an Nietzsche), das einen literarischen
Text in der Neuzeit als "absolute Metapher" erscheinen läßt. Während Metaphern als Vergleiche interpretiert
werden können, ist dies im Hinblick auf das "metaphorische Wesen" der Sprache nicht möglich.
- Allington 2006:** Daniel Allington: First steps towards a rhetorical psychology of literary
interpretation. In: Journal of Literary Semantics 35, S. 123-144
- Alt 1986:** Peter-André Alt: Theorien literarischer Evolution bei Sklovskij, Tynjanov und
Mukarovsky. In: Arcadia 21, S. 1-22
- Amery 1973:** Jean Amery: Wider den Strukturalismus. Das Beispiel des Michel Foucault. In:
Mercur 27, S. 468-482
- Anderle 1967:** Othmar F. Anderle: Das Lebenswerk Emilio Bettis und seine Bedeutung für
das deutsche Geistesleben. In: Atti del V Convegno internazionale di Studi italo-tedeschi /
Internationale Tagung Deutsch-italienischer Studien. Merano, S. 49-59
Interpretation; Betti
Entgegen der Angabe im Titel wird eher der Einfluß des "deutschen Geisteslebens" auf Betti angesprochen.
- Andrigna 1979:** Els Andrigna: Text, Assoziation, Konnotation. Königstein/Ts (= Empirische
Literaturwissenschaft. 6)
- Andrigna 1987:** Els Andrigna: Rezeption und Situation. Zur Subjektivität literarischen
Verstehens. In: Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik 23, S. 229-255
- Andrigna 1989:** Els Andrigna: Developments in Literary Reading: Aspects, Perspectives and
Questions. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen
Literaturwissenschaft 8, S. 1-24
Empirische Literaturwissenschaft
- Andrigna 1991:** Els Andrigna: Expert Readers Before 'Before the Law'. In:
Ibsch/Schram/Steen (Hrg.) 1991, S. 39-48
Empirische Literaturwissenschaft
- Andrigna 1994:** Els Andrigna: Literatur als Begriff. Zur Vermittlung von
Rezeptionsvoraussetzungen im Unterricht. In: Barsch/Rusch/Viehoff (Hrg.) 1994, S. 223-
235
Empirische Literaturwissenschaft
- Andrigna 1994:** Els Andrigna: Wandel der Interpretation. Kafkas 'Vor dem Gesetz' im

- Spiegel der Literaturwissenschaft. Opladen (= Konzeption Empirische Literaturwissenschaft. 17)
Empirische Literaturwissenschaft
- Anglet 1989:** Kurt Anglet: Die Erschöpfung der Wörter. Jacques Derridas Abbruch der philosophischen Methodik. In: Theologie und Philosophie 64, S. 397-408
Interpretation; Problemkontext; Dekonstruktivismus; theologische Hermeneutik; Derrida
Kritik der "différance" und der "Sinnpräsenz"-These aus theologischer Sicht.
- Antal/ Maurer/ Harweg 1970:** László Antal, Karl Maurer, Roland Harweg: Bedeutung und Inhalt. In: Poetica 3, S. 284-309
- Anton 1973:** Herbert Anton: "Minna von Barnhelm" und "Hochzeiten der Philologie und Philosophie". In: Neue Hefte für Philosophie H. 4, S. 74-102
Beliebigkeit; Interpretation; Allegorese
In der (vermeintlichen) Willkür allegorischer Interpretation wird ein "methodisches Äquivalent" zur Mehrdeutigkeit literarischer Texte gesehen.
- Anz 1976:** Heinrich Anz: Poetische Sprache. Überlegungen zu ihrer ontologischen Bestimmung. In: Euphorion 70, S. 340-358
- Anz 1976a:** Heinrich Anz: Erwartungshorizont. Ein Diskussionsbeitrag zu H.R. Jauf's Begründung einer Rezeptionsästhetik der Literatur. In: Euphorion 70, S. 398-408
- Anz 1989:** Thomas Anz: [Rez.:] Wellbery (Hrg.) 1985. In: Arbitrium 7, S. 18-25
--> Wellbery (Hrg.) 1985
- Anz/ Stark 1977:** Thomas Anz, Michael Stark: Literaturwissenschaftliches Interpretieren als regelgeleitetes Verhalten. Kritische Anmerkungen zu einem wissenschaftstheoretischen Projekt. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 51, S. 272-299
- Aoi 1993:** Hideo Aoi: Richterliche Rechtsfindung und neuere Wissenschaftsphilosophie. In: Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie 79, S. 360-371
- Apel 1982:** Friedemar Apel: Sprachbewegung. Eine historisch-poetologische Untersuchung zum Problem des Übersetzens. Heidelberg (= Beiträge zur neueren Literaturgeschichte. Dritte Folge. 52)
--> R: Bies 1986
Interpretation; Übersetzung
Historische Studien zur Geschichte des Übersetzens von der deutschen Aufklärung über die Romantik bis zu Benjamin und Celan. Mit ausführlicher Bibliographie.
- Apel 1983:** Friedemar Apel: Literarische Übersetzung. Stuttgart
--> R: Bies 1986
Übersetzung
Ohne systematische Erörterung der Beziehung von Übersetzung und Interpretation.
- Apel 1989:** Friedemar Apel: [Rez.:] Schulze (Hrg.) 1987. In: Arcadia 24, S. 210-214
Übersetzung
- Apel 1965:** Karl-Otto Apel: Die Entfaltung der "sprachanalytischen" Philosophie und das Problem der "Geisteswissenschaften". In: Philosophisches Jahrbuch 72, S. 239-289
- Apel 1966:** Karl-Otto Apel: Wittgenstein und das Problem des hermeneutischen Verstehens. In: Zeitschrift für Theologie und Kirche 63, S. 49-87
- Apel 1968:** Karl-Otto Apel: Heideggers philosophische Radikalisierung der 'Hermeneutik' und die Frage nach dem 'Sinnkriterium der Sprache'. In: Oswald Loretz und Walter Strolz (Hrg.), Die hermeneutische Frage in der Theologie. Freiburg (= Schriften zum Weltgespräch. 3)
Problemkontext; philosophische Hermeneutik; Heidegger

Zu Heideggers sprachphilosophischen und hermeneutischen Auffassungen im Kontrast zu Auffassungen der frühen analytischen Philosophie.

Apel 1968a: Karl-Otto Apel: Szientistik, Hermeneutik, Ideologiekritik. Entwurf einer Wissenschaftslehre in erkenntnisanthropologischer Sicht. In: Wiener Jahrbuch für Philosophie 1, S. 15-45

Apel 1976: K[arl]-O[tto] Apel: Causal Explanation, Motivational Explanation, and Hermeneutical Understanding. (Remarks on the Recent Stage of the Explanation-Understanding Controversy). In: Gilbert Ryle (Hrg.): Contemporary Aspects of Philosophy. Stocksfield, London, Henley on Thames, Boston, S. 161-176

Apostel 1956: Leo Apostel: The Interpretation of Written Texts. In: Theoria 22, S. 1-32

Arens 1974: Hans Arens: Sprachwissenschaft. Der Gang ihrer Entwicklung von der Antike bis zur Gegenwart. Band 1: Von der Antike bis zum Ausgang des 19. Jahrhunderts. Band 2: Das 20. Jahrhundert. Frankfurt/M.

Auflagen: 1955; zweite revidierte Auflage 1969, 1974

Sprachwissenschaft

Argelander 1982: Hermann Argelander: Textstruktur und Interpretation. In: Psyche 36, S. 700-725

Interpretation; Bedeutungskonzeption; Psychoanalyse; Texttheorie

Aus dem Vergleich eines Zeitungskommentars, eines Märchens und eines Romanpassus sollen Folgerungen gezogen werden, die für die "psychoanalytische Methode" wesentlich sind, da die Psychoanalyse es "in den Erzählungen ihrer Klientel mit Texten unterschiedlicher formaler Struktur zu tun" hat. Es werden Texte unterschieden, die keiner Interpretation bedürfen, "weil Sinn und Bedeutung eindeutig in der Textstruktur verankert sind", und Texte, die "Brüche" und "Lücken" aufweisen, die den Text "Vieldeutig" machen und Interpretationen herausfordern, d.h. "daß die formale Textstruktur infolge ihrer Brüche und Lücken eine Interpretationnötigung darstellt". Von der (Text-)Interpretation unterschieden wird die (psychoanalytische) Deutung. Im Gegensatz zur Interpretation verfolgt die Deutung nicht nur das Ziel, "einen geheimen Sinn zur Sprache zu bringen", sondern "eine Veränderung in der Verhaltensweise einer Person herbeizuführen".

Psychoanalytische Deutungen müssen der Forderung genügen, sprachlich vermittelte Texte so umformulieren zu können, als seien "die geschilderten Vorgänge durch persönlich motivierte Handlungsweisen" zustande gekommen und als könne die Erklärung dafür aus der "persönlichen Lebensgeschichte" abgeleitet werden.

Armstrong 2008: Paul B. Armstrong: Form and History: Reading as an Aesthetic Experience and Historical Act. In: Modern Language Quarterly 69, S. 195-219

Arndt et al. 1981: Erwin Arndt, Werner Herden, Ursual Heukenkamp, Frank Hörnigk, Eva Kaufmann: Probleme der Literaturinterpretation. Zur Dialektik der Inhalt-Form-Beziehungen bei der Analyse und Interpretation literarischer Werke. Leipzig

Arnold 1972: Heinz Ludwig Arnold: DDR-Literatur und BRD-Kritik. In: Akzente 19, S. 75-81

Arnold 1973: Heinz Ludwig Arnold: Die drei Sprünge der westdeutschen Literatur. In: Akzente 20, S. 70-80

Arntzen 1975: Helmut Arntzen: Information oder Literatur. Über das Verhältnis von Sprache und Subjektivität. In: Helmut Arntzen, Bernd Balzer, Karl Pestalozzi und Rainer Wagner (Hrg.), Literaturwissenschaft und Geschichtsphilosophie. Festschrift für Wilhelm Emrich. Berlin, New York, S.120-133

Arntzen 1980: Helmut Arntzen: Literatur als Sprache. In: Rupp/ Roloff (Hrg.) 1980, Teil 2, S. 186-191

Arntzen 1983: Helmut Arntzen: Zur Sprache kommen. Studien zur Literatur- und Sprachreflexion, zur deutschen Literatur und zum öffentlichen Sprachgebrauch. Münster (= Literatur als Sprache. 4)

- Arntzen 1984:** Helmut Arntzen: Der Literaturbegriff. Geschichte, Komplementärbegriffe, Intention. Eine Einführung. Münster (= Literatur als Sprache. 1)
- Arntzen 1986:** Helmut Arntzen: Die Sprache der Literaturwissenschaft als Anpassungsversuch. In: Voßkamp/ Lämmert (Hrg.) 1986, S. 129-137
Interpretation; Darstellungsformen; Text; Gegenstandstheorie
Die "Szientifizierung" der Literaturwissenschaft wird als ein "Entfremdungsprozeß" zwischen Literatur und Literaturwissenschaft aufgefaßt. In Literatur kommt "Sprache zu sich selbst."
- Arroyabe 1984:** Estanislao Arroyabe: Semiotik und Literatur. Philosophische Probleme der Literatur. Bonn (= Abhandlungen zur Kunst-, Musik- und Literaturwissenschaft. 350)
- Arthur 1977:** Christopher E. Arthur: Gadamer and Hirsch: The Canonical Work and the Interpreter's Intention. In: Cultural Hermeneutics 4, S. 183-197
- Assche 1991:** Armand van Assche: Content-Analysis and 'Experimental' Methods in Literary Study: Scientific Twins or Opponents? In: Ibsch/Schram/Steen (Hrg.) 1991, S. 347-353
Empirische Literaturwissenschaft
- Assmann 1980:** Aleida Assmann: Die Legitimität der Fiktion. Ein Beitrag zur Geschichte der literarischen Kommunikation. München (= Theorie und Geschichte der Literatur und der Schönen Künste. 55)
Text; Literaturbegriff; Fiktionalität; Interpretation; Bedeutungskonzeption
Historische Ausführungen und systematische Überlegungen zum Fiktionalitätsbegriff im Blick auf den Realitätsbegriff sowie zum Zusammenhang von Bedeutungszuweisung und fiktionalem Charakter von Texten.
- Assmann/ Assmann 1984/85:** Aleida Assmann, Jan Assmann: Der Nexus von Überlieferung und Identität. Ein Gespräch über Potentiale und Probleme des Kanon-Begriffs. In: Wissenschaftskolleg - Institute for Advanced Study – zu Berlin. Jahrbuch, S. 291-302
Text; Kanonisierung
- Assmann 1989:** Aleida Assmann: Fiktion als Differenz. In: Poetica 21, S. 239-260
Fiktionalität
Fiktionalität als Wahrheitsproblem.
- Assmann 1990:** Aleida Assmann: Geschmack an Zeichen: Homo interpres und die Welt als Text. In: Zeitschrift für Semiotik 12, H. 4, S. 359-373
- Assmann/ Assmann 1987:** Aleida Assmann, Jan Assmann: Kanon und Zensur. In: Assmann/ Assmann (Hrg.) 1987, S. 7-27
Text; interpretative Kanonisierung
Knappe Hinweise zur "Institution der Sinnpflege" bei kanonisierten Texten.
- Assmann/ Assmann (Hrg.) 1987:** Aleida Assmann, Jan Assmann (Hrg.): Kanon und Zensur. Beiträge zur Archäologie der literarischen Kommunikation II. München
--> B: Assmann/ Assmann 1987; B: Goldberg 1987
- Auerbach 1953:** Erich Auerbach: Typologische Motive in der mittelalterlichen Literatur. Krefeld (= Schriften und Vorträge des Petrarca-Instituts Köln II)
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Typologie
- Aust 1977:** Hugo Aust: Die Bedeutung der Substitute für die Interpretation. Zu Theodor Fontanes 'Unterm Birnbaum'. In: Der Deutschunterricht 29, H. 6, S. 44-51
- Aust 1986:** Hugo Aust: Textlinguistik contra Stilistik? In: Weiss/ Wiegand/ Reis (Hrg.) 1986, S. 22-23
- Aust 1986a:** Hugo Aust: Lesen und Interpretieren. In: Sprache und Literatur in Wissenschaft und Unterricht H. 57, S. 31-46
- Azevedo Filho 1970:** Leodegário A. de Azevedo Filho: Strukturalismus und Prosadichtung. In: Germanisch-Romanische Monatsschrift NF 20, S. 213-220

B

- Babilas 1961:** Wolfgang Babilas: Tradition und Interpretation. Gedanken zur philologischen Methode. München (= Lange et Parole. Sprach- und literaturstrukturelle Studien. 1)
- Bache 1981:** Christopher M. Bache: Paraphrase and Paraphrasing Metaphors. In: *Dialectica* 35, S. 307-326
Metapher
- Bachmann-Medick 1987:** Doris Bachmann-Medick: Kulturelle Texte und interkulturelles (Miß-)Verstehen. Kulturanthropologische Herausforderungen für die interkulturelle Literaturwissenschaft. In: Alois Wierlacher (Hrg.): *Perspektiven und Verfahren interkultureller Germanistik. Akten des I: Kongresses der Gesellschaft für Interkulturelle Germanistik.* München, S. 653-664
- Bachtin 1990:** Michail M. Bachtin: Das Problem des Textes in der Linguistik, Philologie und in anderen Humanwissenschaften. Versuch einer philosophischen Analyse. (Übersetzt von Johanna-Renate Döring-Smirnov, Aage A. Hansen-Löve, Walter Koschmal und Herta Schmid). [Original: *Problema teksta*, 1979]. In: *Poetica* 22, S. 436-487
- Bachtin 1990:** Michail M. Bachtin: Das Problem des Textes in der Linguistik, Philologie und in anderen Humanwissenschaften. Versuch einer philosophischen Analyse. (Übersetzt von Johanna-Renate Döring-Smirnov, Aage A. Hansen-Löve, Walter Koschmal und Herta Schmid). In: *Poetica* 22, S. 436-487
- Bäuerle/ Schwarze/ Stechow (Hrg.) 1983:** Rainer Bäuerle, Christoph Schwarze, Arnim von Stechow (Hrg.): *Meaning, Use, and Interpretation of Language.* Berlin, New York
--> B: Pinkal 1983; B: Savigny 1983
- Baeumler 1963:** Alfred Baeumler: [Rez.:] Betti 1967 (Originalausgabe 1955) und Betti 1962. In: *Gnomon* 35, S. 113-120
--> Betti 1962; Betti 1967
Bedeutungskonzeption; Interpretationskonzeption
Auch zu Bettis Kritik an Heideggers Auffassung.
- Baeyer 1968:** Alexander von Baeyer: Bemerkungen zum Verhältnis juristischer und philosophischer Hermeneutik. In: *Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie* 54, S. 27-40
Beliebigkeit; juristische Hermeneutik; philosophische Hermeneutik
- Bahn/ Lütke/ Thomas 1971:** H. Bahn, R. Lütke, J. Thomas: Methodenpluralismus - Kommunikation - Phänomenologie. Zur wissenschaftstheoretischen Lage der Literaturwissenschaft. In: *Orbis Litterarum* 25, S. 247-261
- Balcerzan 1980:** Edward Balcerzan: Die Poetik der künstlerischen Übersetzung. In: Kaiser (Hrg.) 1980, S. 155-167
Übersetzung
- Balibar/ Laporte/ Balibar/ Macherey/ Pecheu 1975:** Renée Balibar, Dominique Laporte, Etienne Balibar, Pierre Macherey, Michel Pecheu: Linguistische Praktiken und Literatur. Aus dem Französischen von Erika Höhnisch. In: *Alternative* 18, H. 104, S. 178-203
- Ballweg 1979:** Ottmar Ballweg: Rhétorique et interprétation. In: *Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie* 65, S. 449-455
- Balz 1991:** Heinrich Balz: Krise der Kommunikation - Wiederkehr der Hermeneutik? In: Theo Sundermeier in Zusammenarbeit mit Werner Ustorf (Hrg.): *Die Begegnung mit dem*

- Anderen. Plädoyers für eine interkulturelle Hermeneutik. Gütersloh (= Studien zum Verstehen fremder Religionen. 2), S. 39-66
- Balzer 1985:** Wolfgang Balzer: Stufen der Empirizität. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirische Literaturwissenschaft 4, S. 135-153
Empirische Literaturwissenschaft
- Balzer/ Göttner 1983:** Wolfgang Balzer, Heide Göttner: A Theory of Literature Logically Reconstructed. Reconsideration of the example: Roman Jakobson. In: Poetics 12, S. 489-510
- Bamberg 1982:** Michael Bamberg: Metapher, Sprache, Intersubjektivität. In: Muttersprache 92, S. 49-62
Metapher
- Bamberg/ Lindenberger 1984:** Michael Bamberg, Ulman Lindenberger: Zur Metaphorik des Sprechens. Mit der Metapher zu einer Alltagstheorie der Sprache. In: Sprache und Literatur in Wissenschaft und Unterricht H. 53, S. 18-33
- Bange 1986:** P. Bange: Towards a Pragmatic Analysis of Narratives in Literature. In: Poetics 15, S. 73-87
- Barck 1987:** Karlheinz Barck: Hermeneutik – eine Herausforderung? In: Zeitschrift für Germanistik 8, S. 319-325
Hermeneutik; Gadamer
Das kritische Verhältnis von Marxismus (marxistischer Literaturtheorie) und Hermeneutik geht zurück auf die "ersten Ansätze einer marxistischen Historiographie" bei Franz Mehring. Seit --> Gadamer 1960 hat sich ein "methodologischer Wandel" vollzogen. An diese "neue Hermeneutik" gelte es anzuknüpfen und die "Probleme des Werks und seiner Interpretation" auf neue Weise zur Diskussion zu stellen und die "auseinanderdriftenden Methoden ästhetischer und Soziologischer Betrachtung" vor diesem Hintergrund gegenseitig zu problematisieren.
- Barck/ Fontius/ Thierse 1989:** Karlheinz Barck, Martin Fontius, Wolfgang Thierse: Historisches Wörterbuch ästhetischer Grundbegriffe. In: Archiv für Begriffsgeschichte 32, S. 7-33
- Barner 1971:** Wilfried Barner: Stilbegriffe und ihre Grenzen. Am Beispiel 'Barock'. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 45, S. 302-325
- Barner 1977:** Wilfried Barner: Neuphilologische Rezeptionsforschung und die Möglichkeiten der Klassischen Philologie. In: Poetica 9, S. 499-521
- Barner 1991:** Wilfried Barner: "Pluralismus": Zur ersten Diskussionsrunde. In: Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft 35, S. 297-299
- Barnes 1988:** Annette Barnes: On Interpretation. Oxford
- Barnouw 1980:** Dagmar Barnouw: Critics in the Act of Reading. In: Poetics Today 1, H. 4, S. 213-222
--> D:Iser 1972; D: Iser 1976; D: Jauß 1977
- Barr 1965:** James Barr: Bibelexegese und moderne Semantik. Theologische und linguistische Methode in der Bibelwissenschaft. Mit einem Gleitwort von Hans Conzelmann. [Original: The Semantics of Biblical Language, 1961]. München
--> D: Dinkler 1969
Bedeutungskonzeption; Interpretationskonzeption
Analysiert und problematisiert die (nicht nur) in der biblischen Auslegung häufige Verknüpfung zwischen dem, was eine bestimmte (etwa die hebräische oder die griechische) Sprache aufgrund ihrer Eigenarten zu exemplifizieren scheint, und den angenommenen (hebräischen oder griechischen) 'Denkweisen'. Kritisiert wird bei den Argumentationen für eine solche Verknüpfung die in ihnen oftmals angelegte Immunisierung,

die Selektivität der berücksichtigten sprachlichen Eigenschaften und die Zirkularität, die mitunter der Argumentation unterliegt. Plädiert wird statt dessen für eine "systematische Methode" bei der Untersuchung der Verbindung von "Denkschemata" und "Sprachstruktur", für eine systematische Untersuchung der betreffenden "Sprache als ganzer" sowie für ein "systematisches Verfahren", das die Vereinbarkeit der Befunde mit der allgemeinen Sprachforschung gewährleistet. Der Hauptteil der Untersuchung besteht aus der Analyse der einschlägigen Forschungen vor dem Hintergrund der methodischen Vorüberlegungen.

- Barr 1967:** James Barr: Alt und Neu in der biblischen Überlieferung. Eine Studie zu den beiden Testamenten. München
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Typologie; Allegorie; Beliebigkeit
Zur theologischen Typologese und Allegorese.
- Barr 1979:** James Barr: The Typology of Liberalism in Ancient Biblical Translations. In: Nachrichten der Akademie der Wissenschaften in Göttingen. I. Philologisch-historische Klasse. Jg. 1979, Nr. 11. Göttingen (= Mitteilungen Septuaginta-Unternehmens XV), S. 275-325
Interpretation; Übersetzung
Zur Differenzierung von Graden der Interpretation bei der Übersetzung.
- Barsch/ Hauptmeier 1983:** Achim Barsch, Helmut Hauptmeier: Speculations About Jakobson: Logical Reconstruction from a Literary Point of View. In: Poetics 12, S. 537-565
- Barsch 1984:** Achim Barsch: Einige Überlegungen zum Verhältnis von Theorien-Konstruktion und Theorien-Rekonstruktion in einer empirisch-analytischen Literaturwissenschaft. In: Finke/ Schmidt (Hrg.) 1984, S. 56-69
- Barsch 1991:** Achim Barsch: The Empirical Theory of Literature and Systems Theory. In: Ibsch/Schram/Steen (Hrg.) 1991, S. 355-362
Empirische Literaturwissenschaft
- Barsch/ Rusch/ Viehoff 1994:** Achim Barsch, Gebhard Rusch, Reinhold Viehoff: Einleitung. In: Barsch/Rusch/Viehoff (Hrg.) 1994, S. 9-20
Empirische Literaturwissenschaft
- Barsch/ Rusch/ Viehoff (Hrg.) 1994:** Achim Barsch, Gebhard Rusch, Reinhold Viehoff (Hrg.): Empirische Literaturwissenschaft in der Diskussion. Frankfurt/M
--> B: Andringa 1994; B: Barsch/Rusch/Viehoff 1994; B: Groeben 1994; B: Halász 1994; B: Hogenraad 1994; B: Ibsch 1994; B: Ort 1994; B: Natori 1994; B: Pasternack 1994; B: Scheele/Schreier 1994; B: Steen 1994; B: Vorderer 1994
Empirische Literaturwissenschaft
- Barth 1968/69:** Penelope R. Barth: [Rez.:] Kloepfer 1967. In: German Life & Letters 22, S. 415-416
Übersetzung
- Barthes 1956:** Roland Barthes: Probleme des literarischen Realismus. In: Akzente 3, S. 303-309
- Barthes 1966:** Roland Barthes: Die strukturalistische Tätigkeit. In: Kursbuch H. 5, S. 190-196
- Barthes 1969:** Roland Barthes: Der Baum des Verbrechens. Reflexionen über das Werk Sades. In: Neue Rundschau 80, S. 32-49
- Barzilai/ Bloomfield 1986:** Shuli Barzilai, Morton W. Bloomfield: New Criticism and Deconstructive Criticism, Or What's New? In: New Literary History 18, H. 1, S. 151-169
- Bassler 2007:** Wolfgang Bassler: "Verstehen und Interpretieren" oder "Verstehen als Grundlage der Interpretation". Ideen über Diltheys Begriff des Verstehens. In: Ricket/Ladenthin/ Baum (Hrg.) 2007, S. 189-201

- Bateson 1968:** F.W. Bateson: Interpretation. In: *Essays in Criticism* 18, S. 337-342
- Bauer/ Braunschweig-Ulmann/ Brodmann/ Bühr/ Keisers/ Mauser 1972:** Werner Bauer, Renate Braunschweig-Ulmann, Helmtrud Brodmann, Monika Bühr, Brigitte Keisers, Wolfram Mauser: Text und Rezeption. Wirkungsanalyse zeitgenössischer Lyrik am Beispiel des Gedichtes "Fadensonnen" von Paul Celan. Frankfurt/M (= *Ars poetica*. 14)
- Baum 1977:** Richard Baum: Narrativik und Sprachwissenschaft. Zum Problem der Fundierung sprach- und literaturwissenschaftlicher Forschung. In: Haubrichs (Hrg.) 1977, S. 16-45
- Baumann 1968:** Gerhart Baumann: Jean Paul: Zum Verstehensprozeß der Dichtung. In: Marx (Hrg.) 1968, S.67-83
- Baumann 1987:** Klaus-Dieter Baumann: Die Makrostruktur von Fachtexten - ein Untersuchungsansatz. In: *Special Language/Fachsprache* 9, H. 1-2, S. 2-18
Interpretation; Formen; Darstellungsformen; Fachsprachenforschung
Theoretische Überlegungen zur Analyse von Fachtexten, ohne Hinweise auf interpretierte Text.
- Baumgärtner 1960:** Klaus Baumgärtner: Interpretation und Analyse. Brechts Gedicht "Die Literatur wird durchforscht werden". In: *Sinn und Form* 12, S. 395-415
Interpretation; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Deskriptionsverfahren Kritik an der "Interpretation", d.h. der im Rahmen des 'werkimmanenten' Programms gepflegten Weise des Interpretierens, als 'subjektiv' und letztlich nicht frei von "Beliebigkeit" (explizit gegen --> Kayser 1955). Gegen die "Interpretation", basierend auf "unmittelbaren Erfahrungen", wird die "Analyse" gesetzt. Zwar wird eingeräumt, daß das literarische Werk einen wichtigen "Beleg" für die Geschichte der Gesellschaft bietet, doch wird zugleich auf die Feststellung der "Qualität" des Textes als "Poesie" Wert gelegt. Die Untersuchung des literarischen Werkes in seiner gesellschaftlichen Vermittlung hat zwei Aspekte ("komplementäre Ebenen"; "synchronisch" und "diachronisch") zu berücksichtigen: seine "Funktion" und die "Form" seines "Funktionierens". Die Analyse eines literarischen Textes greift zurück auf ein wandelbares "system poetischer Faktoren und Bezugsgesetze". Im Unterschied zur "Interpretation" stellt die "Analyse" nicht die Wiedergabe der Wirkung dar, die das literarische Werk bei dem Interpretieren hervorruft, sondern sie liefert die "Beschreibung" aller "realen Wirkungselemente in ihrem Zusammenhang". Die Analyse der sprachlichen Elemente des literarischen Textes selbst soll durch die "Analyse der Sprache" fundiert werden. Ohne die erforderlichen Kenntnisse des "Systems poetischer Faktoren" wird an einem literarischen Beispiel gezeigt, wie die theoretischen Überlegungen sich in der "Analyse" niederschlagen.
- Bayer 1978:** Udo Bayer: [Rez.] Spinner (Hrg.) 1977. In: *Semiosis* 3, H. 2, S. 82-83
Semiotik
Kritisch im Hinblick auf die Rezeption des "triadischen" Zeichenkonzepts von Peirce bei den Verfassern der Beiträge dieses Sammelbandes.
- Bayer 1984:** Udo Bayer: Erzähltext und epische Fiktion als semiotischer Zusammenhang. In: *Semiosis* 9, H. 2, S. 49-60
- Beardsley 1975:** Monroe C. Beardsley: What is a Literary Theory? In: *Centrum* 3, No. 1, S. 23-33
- Beardsley 1978:** Monroe C. Beardsley: Languages of Art and Art Criticism. In: *Erkenntnis* 12, S. 95-118
- Beardsley 1980:** Monroe C. Beardsley: [Rez.:] Wayne C. Booth, *Critical Understanding: The Limits of Pluralism*. Chicago, London 1979. In: *Philosophy and Literature* 4, S. 257-265
- Beardsley 1981:** Monroe C. Beardsley: Fiction as Representation. In: *Synthese* 46, S. 291-313
- Beardsley 1982:** Monroe C. Beardsley: The Limits of Critical Interpretation. In: Monroe C. Beardsley: *The Aesthetic Point of View. Selected Essays*. Ed. by Michael J. Wreen and Donald M. Callen. Ithaca, London, S. 165-187
- Beardsley 1982a:** Monroe C. Beardsley: Intentions and Interpretations: A Fallacy Revived.

- In: Monroe C. Beardsley: *The Aesthetic Point of View. Selected Essays*. Ed. by Michael J. Wreen and Donald M. Callen. Ithaca, London, S. 188-207
- Beardsley 1992:** Monroe C. Beardsley: *The Authority of the Text*. In: Iseminger (Hrg.) 1992, S. 24-40
- Beaugrande 1988:** Robert Beaugrande: *Quantum Aspects of Artistic Reception*. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 7, S. 1-37
Empirische Literaturwissenschaft
- Beaugrande 1983:** Robert de Beaugrande: *Surprised by Syncretism. Cognition and Literary Criticism Exemplified by E.D. Hirsch, Staley Fish, and J. Hillis Miller*. In: *Poetics* 12, S. 83-137
- Beaugrande 1984:** Robert de Beaugrande: *Writer, Reader, Critic: Comparing Critical Theories as Discourse*. In: *College English* 46, S. 533-559
- Beaugrande 1989:** Robert de Beaugrande: *Toward the Empirical Study of Literature. A Synoptic Sketch of a New 'Society'*. In: *Poetics* 18, S. 7-27
Empirische Literaturwissenschaft
- Beaugrande 1989a:** Robert de Beaugrande: *Naïve Respondents and Creative Response*. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 8, S. 233-254
Empirische Literaturwissenschaft; Lesen
- Beck 1988:** Götz Beck: *Funktionale Textmuster und die Formen ihrer internen Verknüpfung*. In: *Der Deutschunterricht* 40, H. 6, S. 6-27
- Behler 1983:** Ernst Behler: *Ansätze zu einer literarischen Hermeneutik bei Friedrich Nietzsche*. In: Benjamin Bennett, Anton Kaes und William J. Lillyman (Hrg.), *Probleme der Moderne. Studien zur deutschen Literatur von Nietzsche bis Brecht. Festschrift für Walter Sokel*. Tübingen 1983, S. 15-32
Geschichte der Hermeneutik; Interpretation; Beliebbarkeit; Nietzsche
- Behler 1984:** Ernst Behler: *What it Means to Understand an Author Better than He Understood Himself. Idealistic Philosophy and Romantic Hermeneutics*. In: Strelka (Hrg.) 1984, Part I: Theory, S. 69-92
- Behler 1985:** Ernst Behler: *Nietzsche und die Dekonstruktion*. In: Josef Simon (Hrg.), *Nietzsche und die philosophische Tradition. Bd. I. Würzburg*, S. 88-107
--> Behler 1987; Behler 1988; Behler 1988a
Interpretation; Dekonstruktivismus; Beliebbarkeit; Nietzsche
- Behler 1987a:** Ernst Behler: *Friedrich Schlegels Theorie des Verstehens: Hermeneutik oder Dekonstruktion?* In: Behler/Hörisch (Hrg.) 1987, S. 141-160
--> Behler 1985; Behler 1988; Behler 1988a
Interpretation; Dekonstruktivismus; Verstehen; Schlegel; Besserverstehen
Philosophische Hermeneutik versus Dekonstruktivismus, Schlegels hermeneutische Konzeption und die Maxime des Besserverstehens.
- Behler 1987b:** Ernst Behler: *Deconstruction versus Hermeneutics: Derrida and Gadamer on Text and Interpretation*. In: *Southern Humanities Review* 21, S. 201-223
- Behler 1988:** Ernst Behler: *Apokalyptische Nietzsche-Interpretationen: Heidegger und Derrida*. In: Sigrid Bauschinger, Susan L. Cocalis und Sara Lennox (Hrg.), *Nietzsche heute. Die Rezeption seines Werkes nach 1968*. Bern, Stuttgart, S. 105-128
--> Behler 1985; Behler 1987; Behler 1988a
Dekonstruktivismus; Nietzsche; Derrida; Heidegger
Vergleich von Heideggers und Derridas Nietzsche-Deutungen.
- Behler 1988a:** Ernst Behler: *Derrida - Nietzsche. Nietzsche - Derrida*. München, Paderborn,

Wien, Zürich

--> Behler 1985; Behler 1987; Behler 1988

Problemkontext; Dekonstruktivismus; Nietzsche; Heidegger; Derrida; Gadamer

Zu den Nietzsche-Deutungen Heideggers und Derridas. Ein Beitrag zur Auseinandersetzung zwischen Dekonstruktivismus und der philosophischen Hermeneutik Gadamers.

Behler/ Hörisch (Hrg.) 1987: Ernst Behler, Jochen Hörisch (Hrg.): Die Aktualität der Frühromantik. Paderborn, München, Wien, Zürich

--> B: Behler 1987; B: Gadamer 1987; B: Hörisch 1987

Behrmann 1968: Alfred Behrmann: Metapher im Kontext. Zu einigen Gedichten von Ingeborg Bachmann und Johannes Bobrowski. In: Der Deutschunterricht 20, H. 4, S. 28-48
Metapher

Behrwind/ Flader/ Griep 1984: Heinz Behrwind, Dieter Flader, Hans-Joachim Griep: Kritische Thesen zum Anspruch der "Objektiven Hermeneutik". In: Zeitschrift für Semiotik 6, H. 1-2, S. 71-81

--> D: Oevermann/ Allert/ Konau/ Krambeck 1979

Beiersdorf/ Schöttker 1978: Günter Beiersdorf, Detlev Schöttker: Alltagsgespräch, literarischer Dialog, ästhetische Kommunikation. Zur neueren Diskussion in Literaturwissenschaft und Linguistik. In: Diskussion Deutsch 9, S. 501-519

Beißer 1973: Friedrich Beißer: Irrwege und Wege der historisch-kritischen Bibelwissenschaft. Auch ein Vorschlag zur Reform des Theologiestudiums. In: Neue Zeitschrift für Systematische Theologie und Religions- philosophie 15, S. 192-214

Interpretation; Bewertungskriterien; theologische Hermeneutik; Problemkontext

Kritische Prüfung der historisch-kritischen Interpretationsweise gegenüber den Anforderungen der 'theologischen' Auslegung der biblischen Schriften. Gegen die lediglich historisch-kritische Exegese, deren Ergebnisse lediglich hypothetisch sind (und auf einer Art "neutralen Wißbegierde" beruhen), wird die Exegese gesetzt, die demgegenüber für den 'Glauben' "bedeutsam" ist.

Beißner 1964: Friedrich Beißner: Editions-methoden der neueren deutschen Philologie. In: Zeitschrift für deutsche Philologie. Sonderheft 83, S. 72-95

Text: Edition

Einflußreicher Beitrag zur Editionstheorie, in dem auf der Grundlage der Unterscheidung zwischen "Überlieferungs-" und "Entstehungsvariante" die Bestimmung der neuphilologischen (im Unterschied zur altphilologischen) Edition erfolgt: Ziel ist der "absolut reine und authentische Text", der den Abschluß der Entstehungsvarianten bildet.

Beller 1970: Manfred Beller: Von der Stoffgeschichte zur Thematologie. Ein Beitrag zur komparatistischen Methodenlehre. In: Arcadia 5, S. 1-38

Belsey 1982: Catherine Belsey: Problems of Literary Theory: The Problem of Meaning. In: New Literary History 14 (1982), S. 175-182

Bender 1995: John W. Bender: General but Defeasible Reasons in Aesthetic Evaluation: The Particularist/Generalist Dispute. In: Journal of Aesthetics and Art Criticism 53, S. 379-392

Bense 1960: Max Bense: Textästhetik. In: Grundlagenstudien aus Kybernetik und Geisteswissenschaft 1, S. 2-10

Bense 1960a: Max Bense: Klassische und nichtklassische Texte. (Zur Textästhetik). In: Grundlagenstudien aus Kybernetik und Geisteswissenschaft 1, S. 51-55

Bense 1962: Max Bense: Grundbegriffe einer topologischen Texttheorie. In: Grundlagenstudien aus Kybernetik und Geisteswissenschaft 3, S. 45-56

Interpretation; Vergleichbarkeit; Bewertungskriterien; mathematisch-statistische Beschreibungsverfahren

Bense 1965: Max Bense: Semiotik und Linguistik. In: Grundlagenstudien aus Kybernetik und Geisteswissenschaft 6, S. 97-108

Bense 1974: Max Bense: Semiotische Ästhetik und ihre Semiosen. In: LiLi: Zeitschrift für

- Literaturwissenschaft und Linguistik 4, H. 16, S. 69-77
- Bense 1976:** Max Bense: Das System der Theoretischen Semiotik. In: *Semiosis* 1, H. 1, S. 24-28
- Bense 1977:** Max Bense: Die semiotische Konzeption der Ästhetik. In: *LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik* 7, H. 27/28, S. 188-201
- Bense 1980:** Max Bense: Über die semiotische Repräsentation von "Texten". In: *Semiosis* 5, H. 3, S. 49-55
- Bense 1983:** Max Bense: Vorbemerkung zur Natur des Textes in Mathematik und in Semiotik. In: *Semiosis* 29 8, H. 1, S. 19-26
- Bense 1988:** Max Bense: Bemerkungen zur semiotischen Realitätstheorie. In: *Semiosis* 13, H. 2, S. 3-7
- Bense 1989:** Max Bense: Nachwort zur gegenwärtigen Theorie der Zeichenkonzeption, ihre natürliche, fundierende und universale Leistung. In: *Semiosis* 14, H. 1, S. 3-7
- Bense 1989a:** Max Bense: Bemerkungen über elementare Zeichenfunktionen, ihre Einführung, ihre Fundierung, ihre Relationalität und Realität sowie ihre Dynamik. In: *Semiosis* 14, H. 2, S. 3-4
- Berensmeyer 2001:** Ingo Berensmeyer: Gestus und Geltung: Zur Rhetorik der Theorie (de Man/Miller). In: *Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte* 75, S.491-536
- Berg 1991:** Henk de Berg: Text - Kontext - Differenz. Ein Vorschlag zur Anwendung der Luhmannschen Systemtheorie in der Literaturwissenschaft. In: *SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft* 10, S. 191-206
- Berg 1978:** Wolfgang Berg: Uneigentliches Sprechen. Zur Pragmatik und Semantik von Metapher, Metonymie, Ironie, Litotes und rhetorischer Frage. Tübingen (= Tübinger Beiträge zur Linguistik. 102)
--> R: Dinsmore 1982; R: Oesterreicher 1981; R: Radtke 1979
Metapher
- Berger 1967/68:** Johannes Berger: Historische Logik und Hermeneutik. In: *Philosophisches Jahrbuch* 75, S. 127-151
Interpretation; Beliebigkeit; philosophische Hermeneutik
Konfrontation von philosophischer (Gadamer, Heidegger) und methodologischer Hermeneutik ("Erkenntnistheorie"). Letztere wird ausschnittsweise an der "historischen Logik" Rickerts illustriert.
- Berger 1988:** Klaus Berger: Hermeneutik des Neuen Testaments. Gütersloh
Interpretation; Beliebigkeit; theologische Hermeneutik
Erörterung des Verhältnisses von Exegese (historisch-kritischer Interpretation) und Applikation. Vor diesem Hintergrund kritische Stellungnahme zur zeitgenössischen Hermeneutik-Diskussion und Kritik der philosophischen Hermeneutik Gadamers.
- Bergh 1989:** Gerhard van den Bergh: Adornos philosophisches Deuten von Dichtung. Ästhetische Theorie und Praxis der Interpretation. Bonn
- Berghahn 1979:** Klaus L. Berghahn: Wortkunst ohne Geschichte: Zur werkimmanenten Methode der Germanistik nach 1945. In: *Monatshefte* 71, S. 387-398
- Bernasconi 1989:** Robert Bernasconi: Seeing Double: Destruktion and Deconstruction. In: Michelfelder/ Palmer (Hrg.) 1989, S. 233-250
- Bernáth/ Csurí/ Kanyó 1975:** Árpád Bernáth, Károly Csurí, Zoltán Kanyó: Texttheorie und Interpretation. Untersuchungen zu Gryphius, Borchert und Böll. Kronberg/Ts (= Theorie - Kritik - Geschichte. 9)
- Bernet 1979:** Walter Bernet: Theologische und tiefenpsychologische Hermeneutik. In: Gion

- Condrau (Hrg.), Die Psychologie des 20. Jahrhunderts. Bd. XV: Transzendenz, Imagination und Kreativität. Zürich, S. 137-143
Interpretation; Bedeutungskonzeption; theologische Hermeneutik; psychoanalytische Interpretation
Vergleich zwischen Aspekten der theologischen Hermeneutik (Bultmann) und einer "tiefenpsychologischen Hermeneutik"; die Beliebigkeit von Interpretationen bleibt unerörtert.
- Bernstein 1983:** Richard J. Bernstein: What is the Difference that Makes a Difference? Gadamer, Habermas, and Rorty. In: Peter D. Asquith and Thomas Nickles (Hrg.), PSA 1982. Proceedings of the 1982 Biennial Meeting of the Philosophy of Science Association. Volume two: Symposia. East Lansing, S. 331-359
- Bertrand 1984:** Marc Bertrand: Semioses Littéraires. In: Kodikas/Code. Ars Semeiotica 7, H. 1/2, S. 89-105
- Bettendorf 1984:** Thomas Bettendorf: Hermeneutik und Dialog. Eine Auseinandersetzung mit dem Denken Hans-Georg Gadamers. Frankfurt/M.
- Betti 1948:** Emilio Betti: Ergänzende Rechtsfortbildung als Aufgabe der richterlichen Gesetzesauslegung. In: Festschrift für Leo Raape zu seinem siebenzigsten Geburtstag 14. Juni 1948. Hrg. von Hans Peter Ipsen. Hamburg, S. 379-399
- Betti 1952/53:** Emilio Betti: Jurisprudenz und Rechtsgeschichte vor dem Problem der Auslegung. In: Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie 40, S. 354-374
--> Betti 1954; Betti 1962; Betti 1967; Betti 1969
Interpretation; Bedeutungskonzeption; juristische Hermeneutik
Unterscheidung der "normativen" und der "erkenntnismäßigen (historischen)" Aufgabe der Auslegung.
- Betti 1953:** Emilio Betti: Probleme der Übersetzung und der nachbildenden Auslegung. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 27, S. 489-508
Übersetzung
- Betti 1954:** Emilio Betti: Zur Grundlegung einer allgemeinen Auslegungslehre. Tübingen 1988
--> D: Funke 1960; Betti 1952/53; Betti 1962; Betti 1967; Betti 1969
- Betti 1962:** Emilio Betti: Die Hermeneutik als allgemeine Methodik der Geisteswissenschaften. Tübingen (= Philosophie und Geschichte 78/79)
Auflagen: 2., durchgesehene Auflage 1972
--> R: Baeumler 1963
- Betti 1967:** Emilio Betti: Allgemeine Auslegungslehre als Methodik der Geisteswissenschaften. [Original: Teoria generale della interpretazione, 1955]. Tübingen [gegenüber der italienischen Ausgabe um ein Drittel gekürzt]
--> R (Originalausgabe): Baeumler 1963; R (Originalausgabe): Wagner 1956; R: Flach 1967; R: Kreiser/Lorenz 1970; D: Funke 1960
- Betti 1969:** Emilio Betti: Die Problematik der Auslegung in der Rechtswissenschaft. In: Paul Bockelmann, Arthur Kaufmann und Ulrich Klug (Hrg.), Festschrift für Karl Engisch zum 70. Geburtstag. Frankfurt/M., S. 205-223
--> Betti 1952/53; Betti 1954; Betti 1962; Betti 1967
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Bewertungskriterien; juristische Hermeneutik
- Betti 1971:** Emilio Betti: Problematik einer Allgemeinen Auslegungslehre als Methodik der Geisteswissenschaft. In: Warnach (Hrg.) 1971, S. 13-28 und S. 28-30 (Diskussion)
- Beutin 1977:** Wolfgang Beutin: Zum Lebensweg des 'Helden' in der mittelhochdeutschen Dichtung (Erec, Iwein, Tristan, Parzival). Bemerkungen aus psychoanalytischer Sicht. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 7, H. 26, S. 3957
Psychoanalytische Literaturwissenschaft

- Beutin 1985:** Wolfgang Beutin: Ältere deutsche Literatur und Psychoanalyse. In: Stözel (Hrg.) 1985a, S.199-222
Psychoanalyse
- Beutin (Hrg.) 1972:** Wolfgang Beutin (Hrg.): Literatur und Psychoanalyse. Ansätze zu einer psychoanalytischen Textinterpretation. Dreizehn Aufsätze. München
- Bianco (Hrg.) 1993:** Franco Bianco (Hrg.): Beiträge zur Hermeneutik aus Italien. Freiburg
- Bianco 1994:** Franco Bianco: Die Hermeneutik-Debatte in der italienischen Philosophie der Gegenwart. In: Zeitschrift für philosophische Forschung 48, S. 595-613
- Bianco 1996:** Franco Bianco: Philosophie als Interpretation? Wege und Irrwege der italienischen Hermeneutik in der zweiten Hälfte des XX. Jahrhunderts. In: Logos NF 3, S. 1-19
- Bichler 1976:** Reinhold Bichler: 'Intentionale Erklärungen'. Kritische Gedanken zu Georg Henrik von Wrights Sicht der Erklärung. In: Grazer Philosophische Studien 2, S. 173-188
- Bieberle 1987:** Bruno Bieberle: Zum Erschließen des Sinns von Texten. In: Deutscherunterricht 40, H. 4, S. 198-203
- Bien 1962:** Günter Bien: Welten aus Sprache. Einige Bemerkungen zur Bedeutung der Sprache im Werk Günter Eichs. In: Sprache im technischen Zeitalter H. 5, S. 401-410
- Biere 1988:** Bernd Ulrich Biere: "Textverarbeitung" - Leser-Text-Interaktion oder Kommunikation zwischen Lesern. In: Oellers (Hrg.) 1988c, S. 93-100
- Bieri 1987:** Peter Bieri: Intentionale Systeme: Überlegungen zu Daniel Dennetts Theorie des Geistes. In: Jochen Brandstädter (Hrg.): Struktur und Erfahrung in der psychologischen Forschung. Berlin, New York, S. 208-252
- Bierwisch 1965:** Manfred Bierwisch: Poetik und Linguistik. In: Sprache im technischen Zeitalter H. 15, S. 1258-1273
- Bierwisch 1966:** Manfred Bierwisch: Strukturalismus. Geschichte, Probleme und Methoden. In: Kursbuch H. 5, S. 77-151
- Bies 1986:** Werner Bies: [Rez.:] Apel 1982 und Apel 1983. In: Arbitrium 4, S. 15-18
Übersetzung
- Binder 1972:** Wolfgang Binder: Literatur als Denkschule. Eine Vorlesung, mit zwei Kapiteln von Klaus Weimar. Zürich, München
- Bindokat 1968:** Heinz Bindokat: Theologie und Analogie im Strafrecht. In: JZ S. 541-546
- Birus 1985:** Hendrik Birus: Schleiermacher's Begriff der "Technischen Interpretation". In: Selge (Hrg.) 1985, S. 591-599
--> Szondi 1970; Kimmerle 1957; Gadamer; Weimar 1975; Betti 1967; Hirsch 1967; Frank 1977
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Geschichte der Hermeneutik; Schleiermacher
Erörterung der "technischen Interpretation" vor dem Hintergrund ihrer kontroversen jüngeren
Rekonstruktionen.
- Birus 1986:** Hendrik Birus: Psychoanalyse literarischer Werke? Alternativen der Freudschen Literaturinterpretation. In: Stephan/ Pietzcker (Hrg.) 1986, S. 137-146
Psychoanalyse
- Birus 1991:** Hendrik Birus: Aneignung des Fremden - Verfremdung des Eigenen. Probleme der deutschen Poststrukturalismus-Debatte. In: Shichiji (Hrg.) 1991, S. 80-91
- Bischoff 1974:** Volker Bischoff: Grenzen und Möglichkeiten des Vergleichs. In: Sprachkunst 5, S. 159-169
- Biser 1970:** Eugen Biser: Theologische Sprachtheorie und Hermeneutik. München
Interpretation; Bewertungskriterien; Bedeutungskonzeption; theologische Hermeneutik
Insbesondere zum Verstehen und Auslegen "bildlicher" Darstellungen in den biblischen Schriften.

- Bisztray 1986:** George Bisztray: A Theoretical Model of Comparative Literature. In: Arcadia 21, S. 225-232
- Black 1983:** Max Black: Die Metapher. [Original: Metaphor, 1954/55]. In: Haverkamp (Hrg.) 1983, S. 55-79
--> Black 1983a
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Bedeutungszuweisung; Metapher
Einflußreiche Untersuchung zur 'Interaktionstheorie' der Metapher. Bestimmung des kreativen Charakters von Interaktionsmetaphern. Interpretationstheoretische Fragestellungen werden mit der These der Nichtparaphrasierbarkeit von Metaphern behandelt.
- Black 1983a:** Max Black: Mehr über Metaphern. [Original: More about Metaphor, 1977]. In: Haverkamp (Hrg.) 1983, S. 379-413
--> Black 1983
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Bedeutungszuweisung; Metapher
Erläuterung und Verteidigung der 'Interaktionstheorie' der Metapher.
- Blakeley 1975:** Thomas Blakeley: Responses to 'Theory and Practice'. In: Cultural Hermeneutics 2, S. 353-354
--> Bubner 1975a; Bubner 1975b; McCarthy 1975; Gadamer 1975b
- Blanchot 1988:** Maurice Blanchot: Wiederholung und Verdoppelung. Notizen über Literatur und Interpretation. In: Neue Rundschau 99, S. 121-130
- Blank 1969:** Josef Blank: Das politische Element in der historisch-kritischen Methode. In: Paul Neuenzeit in Verbindung mit Norbert Greinacher und Peter Lengsfeld (Hrg.), Die Funktion der Theologie in Kirche und Gesellschaft. Beiträge zu einer notwendigen Diskussion. München, S. 39-60
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebbarkeit; theologische Hermeneutik
Es werden die kritischen Aspekte der Bibelauslegung bei der historisch-kritischen Methode hervorgehoben. Auf Probleme der Interpretationswillkür wird nur am Rande eingegangen.
- Blank 1970:** Walter Blank: Die deutsche Minneallegorie. Gestaltung und Funktion einer spätmittelalterlichen Dichtungsform. Stuttgart (= Germanistische Abhandlungen. 34)
Interpretation; Begriffsbildung; Allegorie; Typologie; Metapher
Begriffsbestimmungen und Abgrenzung von Allegorie u.a. gegenüber Typologie und Metapher.
- Blaudzun et al. 1986:** Klaus Blaudzun, Wolfgang Gabler, Heinz-Jürgen Staszak: Methodik und Methodologie der literaturwissenschaftlichen Interpretation. Auswahlbibliographie. Rostock
- Bleckwenn 1976:** Helga Bleckwenn: Morphologische Poetik und Bauformen des Erzählens. Zum Formalismus in der deutschen Literaturwissenschaft. In: Haubrichs (Hrg.) 1976, S.43-77
- Bleich 1989:** Susanne Bleich: Die literarische und die juristische Hermeneutik - Ein Vergleich. In: Neue Juristische Wochenschrift 42, S. 3197-3202
Text; Gegenstandstheorie; Interpretation; Bewertungskriterien; Vergleichbarkeit; juristische Hermeneutik
Unterschiede zwischen literarischer und juristischer Hermeneutik werden in der Art der zu interpretierenden Texte, in der Kontrolle der Interpretationsmethoden und im Ziel der Interpretation gesehen. Gemeinsamkeiten sollen darin bestehen, daß beide von Texten ausgehen, Methoden verwenden und zu Ergebnissen kommen.
- Bloch 1960:** Ernst Bloch: Vergleich, Gleichnis, Symbol. In: Die Neue Rundschau S. 138-148
- Blondel 1981/82:** Eric Blondel: Vom Nutzen und Nachteil der Sprache für das Verständnis Nietzsches: Nietzsche und der französische Strukturalismus. In: Nietzsche-Studien 10/11, S. 518-564 [Diskussion S. 538-564]
Nietzsche; Strukturalismus
Zur Kritik an der französischen Nietzsche-Rezeption.

In der anschließenden Diskussion wird der Mangel der Kritik vor allem in einer umstrittenen Bestimmung des Strukturalismus-Begriffs gesehen.

- Bloom 1989:** Harold Bloom: Kabbala. Poesie und Kritik. [Original: Kabbalah and Criticism, 1975]. Basel, Frankfurt/M.
- Bloom 1991:** Harold Bloom: Die heiligen Wahrheiten stürzen. Dichtung und Glauben von der Bibel bis zur Gegenwart. Frankfurt/M.
- Bloomfield 1976:** Morotn W. Bloomfield: Sytlistics in the Theory of Literature. In: New Literary History 7 (1976), S. 271-311
- Blümel/ Klein 1972:** Willi Blümel, Hans Klein: Bibliographie Ernst Forsthoff. In: Roman Schnur (Hrg.), Festschrift für Ernst Forsthoff zum 70. Geburtstag. München, S. 495-538
- Blumenberg 1960:** Hans Blumenberg: Paradigmen zu einer Metaphrologie. In: Archiv für Begriffsgeschichte 6, S. 7-142
- Blumenberg 1966:** Hans Blumenberg: Sprachsituation und immanente Poetik. In: Iser (Hrg.) 1966, S. 145-155
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Vieldeutigkeit; Literaturbegriff
- Blumenberg 1971:** Hans Blumenberg: Beobachtungen an Metaphern. In: Archiv für Begriffsgeschichte 15, S. 161-214
Metapher
- Blumensath (Hrg.) 1972:** Heinz Blumensath (Hrg.): Strukturalismus in der Literaturwissenschaft. Köln (= Neue Wissenschaftliche Bibliothek. 43)
- Boase 1980:** Jean F. Boase: [Rez.:] Diller/Kornelius 1978. In: Kritikon Litterarum 9, S. 95-100
Übersetzung
- Bock 1978:** Bernhard Bock: [Rez.:] Wilss 1977a. In: Muttersprache 88, S. 341-343
Übersetzung
- Bock 1966:** Irmgard Bock: Heideggers Sprachdenken. Meisenheim am Glan (= Monographien zur philosophischen Forschung. 40)
Problemkontext; Interpretation; philosophische Hermeneutik
Zum sprachphilosophischen Hintergrund der hermeneutischen Überlegungen Heideggers.
- Bock 1956:** Werner Bock: Über das Unübersetzbare in der Dichtung. In: Deutsche Akademie für Sprache und Dichtung. Jahrbuch, S. 67-71
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Übersetzung
Zu den Grenzen der Übersetzung.
- Bode 1988:** Christoph Bode: Ästhetik der Ambiguität. Tübingen
- Böhler 1977:** Dietrich Böhler: Philosophische Hermeneutik und hermeneutische Methode. In: Fruchtblätter. Freundesgabe für Alfred Kellertat. Hrg. von Harald Hartung, Walter Heistermann und Peter M. Stephan. Berlin, S.15-43
- Böhler 1978:** Dietrich Böhler: Das dialogische Prinzip als hermeneutische Maxime. In: Man and World 11, S. 131-164
Bedeutungskonzeption; Interpretationskonzeption
- Böhler 1981:** Dietrich Böhler: Naturverstehen und Sinnverstehen. Traditionskritische Thesen zur Entwicklung und zur konstruktivistisch-szientistischer Umdeutung des Topos vom Buch der Natur. In: Friedrich Rapp (Hrg.): Naturverständnis und Naturbeherrschung. Philosophiegeschichtliche Entwicklung und gegenwärtiger Kontext. München, S. 7-95
- Böhler 1981:** Dietrich Böhler: Philosophische Hermeneutik und hermeneutische Methode. In: Fuhrmann/ Jauß/ Pannenberg (Hrg.) 1981, S. 483-511
- Boehm 1986:** Gottfried Boehm: Was heißt: Interpretation? Anmerkungen zur Rekonstruktion

- eines Problems in der Kunstgeschichte. In: Sprache und Literatur in Wissenschaft und Unterricht H. 57, S. 82-89
- Böhringer 1978:** Hannes Böhringer: Avantgarde - Geschichte einer Metapher. In: Archiv für Begriffsgeschichte 22, S. 90-114
- Böker 1981:** Uwe Böker: Autor- und Werkstereotypen durch rezeptionsleitende Instanzen in der BRD-Kritik: Beharrende Tendenzen in der Rezeption Graham Greenes. In: Internationales Archiv für Sozialgeschichte der deutschen Literatur 6, S. 145-175
- Bönning 1990:** Thomas Bönning: Literaturwissenschaft im Zeitalter des Nihilismus? Paul de Mans Nietzsche-Lektüre. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 64, S. 427-466
--> zu Man 1988, Kap. 4 und 5
Dekonstruktivismus; Nietzsche
- Böschenstein 1986:** Renate Böschenstein: Zum Verhältnis von psychoanalytischen und historischen Interpretationskategorien. Anhand der Darstellung von Entwicklungsprozessen in literarischen Texten des 19. Jahrhunderts. In: Stephan/ Pietzcker (Hrg.) 1986, S.220-230
Psychoanalyse
- Bohn 1984:** Volker Bohn: Lektüre als Spiel. In: Neue Rundschau 95, S. 20-34
Text; Literaturtheorie; Interpretation
Zu Lems "Philosophie des Zufalls".
- Bohn (Hrg.) 1980:** Volker Bohn (Hrg.): Literaturwissenschaft. Probleme ihrer theoretischen Grundlegung. Stuttgart
--> R: Petersen 1981a; B: Freundlieb 1980
- Bohn (Hrg.) 1988:** Volker Bohn (Hrg.): Typologie. Internationale Beiträge zur Poetik. Frankfurt/M.
--> B: Frye 1988; B: Korshin 1988; B: Lubac 1988; B: Pépin 1988
Typologie
- Bohnheim 1974:** Helmut Bohnheim: Instrumentale Literaturkritik. In: Poetica 6, S. 76-86
- Bohrer 1972:** Karl Heinz Bohrer: Hase oder Igel. Läuft die Literatur der Erkenntnis hinterher? In: Merkur 26, S. 980-995
- Bohrer 1978:** Karl Heinz Bohrer: Die "Antizipation" beim literarischen Werturteil. Über die analytische Illusion. In: Akzente 25, S. 104-120
- Bohrer 1981:** Karl Heinz Bohrer: Plötzlichkeit. Zum Augenblick ästhetischen Scheins. Frankfurt/M.
- Bollack 1979:** Jean Bollack: Zum Verhältnis von Aktualität und Überlieferung. In: Neue Hefte für Philosophie H. 15/16, S. 1-19
- Bollack 1982/83:** Jean Bollack: Über die Voraussetzung wissenschaftlicher Beschäftigung mit Literatur. In: Wissenschaftskolleg - Institute for Advanced Study - zu Berlin. Jahrbuch, S. 47-66
Problemkontext; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Bewertungskriterien
Zu den "Aktualisierungsprozessen" bei der Interpretation und über die Gründe, weshalb ein "offenes Gespräch über die Bedingungen eines objektiven Verständnisses der Texte" aussetzt.
- Bollack 1990:** Jean Bollack: Zukunft im Vergangenen. Peter Szondis materiale Hermeneutik. [Original: Un futur dans le passé, 1989]. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 64, S. 370-390
--> Szondi 1970
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Bewertungskriterien; philosophische Hermeneutik; Dekonstruktion
Analyse der Überlegungen Szondis zu einer "materialen Hermeneutik" im Anschluß an Schleiermachers

Hermeneutikprogramm und in Opposition zur 'philosophischen Hermeneutik' in der Nachfolge Heideggers sowie in Abgrenzung zu 'dekonstruktivistischen' Vereinnahmungen.

Bollenbeck/ Knobloch 1983: Georg Bollenbeck, Clemens Knobloch: Faktengewinn als Geschichtsverlust. Zur Kritik von Siegfried J. Schmidts 'Grundriß der Empirischen Literaturwissenschaft', Bd. 1. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 2, S. 375-388

--> Schmidt 1980

Bollnow 1976: Otto Friedrich Bollnow: Paul Ricoeur und die Probleme der Hermeneutik. In: Zeitschrift für philosophische Forschung 30, S. 167-189

--> WA: Bollnow 1982, S. 224-294

Interpretation; Bedeutungskonzeption; Problemkontext; Ricoeur
Analyse und Darstellung der Hermeneutik Ricoeurs.

Bollnow 1982: Otto Friedrich Bollnow: Studien zur Hermeneutik. Band 1: Zur Philosophie der Geisteswissenschaften. Freiburg, München

--> Bollnow 1976; Bollnow 1983

Bollnow 1983: Otto Friedrich Bollnow: Studien zur Hermeneutik. Band 2: Zur hermeneutischen Logik von Georg Misch und Hans Lipps. Freiburg, München

--> Bollnow 1982

Bolten 1985: Jürgen Bolten: Die hermeneutische Spirale. Überlegungen zu einer integrativen Literaturtheorie. In: Poetica 17, S. 355-371

Bondzio 1988: Wilhelm Bondzio: Über Offenheit in der Sprache von Lyriktexten. In: Neuphilologische Mitteilungen 89, S. 645-650

Bonheim 1985: Helmut Bonheim: Interpretation for Whom? In: Amerikastudien / American Studies 30, S. 15-20

Bonk 1996: Thomas Bonk: Erfahrung und Skepsis. Zwei Anmerkungen zur Philosophie Günter Abels. In: Deutsche Zeitschrift für Philosophie 44, S. 879-887

Bonsack 1983: Bernhard K.A. Bonsack: Philologische und hermeneutische Exegese. In: Hans Friedrich Heißer und Walter Mostert (Hrg.), Wirkungen hermeneutischer Theologie. Eine Zürcher Festgabe zum 70. Geburtstag von Gerhard Ebeling. Zürich, S. 65-79

Interpretation; Bewertungskriterien; Vergleichbarkeit; theologische Hermeneutik

Am Beispiel (Rm. 8, 2-4) wird zu zeigen versucht, wie philologische Analyse ("Erklären") und existentielle ("Verstehen") Texterschließung zusammenwirken.

Bonyhai 1984: Gábor Bonyhai: Anfänge einer nicht-divinatorischen Verstehenstheorie bei Leo Popper und dem jungen György Lukács. In: Neohelicon 11, S. 63-79

Borck/ Henß (Hrg.) 1970: Karl Heinz Borck, Rudolf Henß (Hrg.): Der Berliner Germanistentag 1968. Vorträge und Berichte. Heidelberg

--> B: Fucks 1970; B: Jaeggi 1970

Borgarelle-Borsò 1984: Vittoria Borgarelle-Borsò: Metapher und Wirklichkeitserkenntnis im Roman. In: Oehler (Hrg.) 1984, Band II, S. 453-467

Borgarello-Borsò 1984: Vittoria Borgarello-Borsò: Metapher und Wirklichkeitserkenntnis im Roman. In: Klaus Oehler (Hrg.), Zeichen und Realität. Akten des 3. Semiotischen Kolloquiums der Deutschen Gesellschaft für Semiotik e.V., Hamburg 1981. Tübingen (= Probleme der Semiotik. 1/II), S. 453-467

Metapher

Borland 1975: Harold Borland: [Rez.:] Koller 1972. In: German Life & Letters 24, S. 401-402

Übersetzung

Bormann 1986: Claus von Bormann: [Art.:] Hermeneutik. In: Gerhard Müller et al. (Hrg.),

- Theologische Realenzyklopädie. Band XV. Berlin, New York, S. 108-137
Geschichte der Hermeneutik
Historischer Überblick zur Hermeneutikdiskussion. Orientierung an der 'philosophischen Hermeneutik'.
- Born 1983:** Rainer Born: Schizo-Semantik: Provokationen zum Thema Bedeutungstheorien und Wissenschaftsphilosophie im allgemeinen. In: *Conceptus* 17, H. 40/41, S. 101-116
- Bornscheuer 1985:** Lothar Bornscheuer: Zum Bedarf an einem anthropologiegeschichtlichen Interpretations- horizon. In: Stötzel (Hrg.) 1985a, S. 420-438
- Borsó-Borgarello 1985:** Vittoria Borsó-Borgarello: Metapher. Erfahrungs- und Erkenntnismittel. Die metaphorische Wirklichkeitskonstitution im französischen Roman des XIX. Jahrhunderts. Tübingen (= Mannheimer Beiträge zur Sprach- und Literaturwissenschaft. 8)
--> R: Kuspisch-Losereit 1988; R: Link/Link-Heer 1990
Metapher
- Bosch 1985:** Peter Bosch: Context Dependence and Metaphor. In: Wolf Paprotté und René Dirven (Hrg.), *The Ubiquity of Metaphor. Metaphor in Language and Thought.* Amsterdam, Philadelphia (= Amsterdam Studies in the Theory and History of Linguistic Science. Series IV. 29), S. 141-176
Metapher
- Bosse 1970:** Heinrich Bosse: Versuch, politische Gedichte zu lesen. In: *Neue Rundschau* 81, S. 579-587
- Bosse 1973:** Heinrich Bosse: Symbolische Makronen. Zum Stauts literaturwissenschaftlicher Interpretationen (an einem Beispiel aus Ibsens "Nora"). In: *LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik* 3, S. 17-35
- Bourdieu 1987:** Pierre Bourdieu: Die Objektivität des Subjektiven. Zur Logik symbolischer Formen. In: *Merkur* 41, S. 367-375
- Bourdieu 1991:** Pierre Bourdieu: Questions of Method. In: Ibsch/Schram/Steen (Hrg.) 1991, S. 19-36
- Brainerd/ Schogt 1974:** B. Brainerd, H.G. Schogt: [Rez.:] Marcus 1973. In: *Poetics* 20, S. 161-173
Interpretation; Vergleichbarkeit; Bewertungskriterien; mathematisch-statistische Beschreibungsverfahren
- Brall 1977:** Helmut Brall: Zur sozialgeschichtlichen Interpretation mittelalterlicher Literatur. Anmerkungen zum Stand der Diskussion. In: *LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik* 7, H. 26, S. 19-38
- Brandt 1990:** Reinhard Brandt: "Das Wort sie sollen lassen stahn". Zur Edition und Interpretation philosophischer Texte, erläutert am Beispiel Kants. In: *Zeitschrift für philosophische Forschung* 44, S. 351-374
- Brang 1977:** Peter Brang: A.I. Beleckijs "Theorie der Leserrezption". In: *Internationales Archiv für Sozialgeschichte der deutschen Literatur* 2, S. 40-55
- Braun/ Ruch 1988:** Luzia Braun, Klaus Ruch: Das Würfeln mit den Wörtern. Geschichte und Bedeutung des Anagramms. In: *Merkur* 42, S. 225-236
--> Wunderli 1972; Starobinski 1980
Interpretation; Bedeutungskonzeption
Zu Saussures Anagrammstudien.
- Braun 1991:** Michael Braun: Interpretation und ihr Text. Zu Derridas und Gadammers Umgang mit Gedichten von Paul Celan. In: *Literatur für Leser* H. 1, S. 8-17
- Braunroth/ Seyfert/ Siegel/ Vahle 1976:** Manfred Braunroth, Gernot Seyfert, Karsten Siegel, Fritz Vahle: Pragmatik und Textanalyse - vier verschiedene Ansätze. In:

- Diskussion Deutsch 7, S. 259-286
--> D: Rank 1977
- Bredella 1980:** Lothar Bredella: Das Verstehen literarischer Texte. Stuttgart, Berlin, Köln, Mainz (= Sprache und Literatur. 106)
- Bredella 1982:** Lothar Bredella: Objektive Erkenntnis oder subjektive Bedeutsamkeit bei der Interpretation literarischer Texte: eine falsche Alternative? In: Hans Hunfeld (Hrg.), Literaturwissenschaft - Literaturdidaktik - Literaturunterricht: Englisch. II. Eichstätter Kolloquium zum Fremdsprachenunterricht 1981. Königstein/Ts., S. 18-34
- Bredella 1987:** Lothar Bredella: Das Verstehen und Interpretieren literarischer Texte: Erziehung zur Objektivität oder zur Kreativität? In: Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik 23, S. 107-136
- Bredvold 1950:** Louis I. Bredvold: The Rise of English Classicism: Study in Methodology. In: Comparative Literature 2, S. 253-268
- Breinig 1990:** Helmbrecht Breinig: Postmoderne Intertextualität und historische Referenz. Edward Dorns *For the New Union Dead* in Alabama und einige Aspekte des amerikanischen Rassenproblems in Geschichte, Literatur und Kunst. In: Poetica 22, S. 84-105
- Breining 1990:** Helmbrecht Breining: Postmoderne Intertextualität und historische Referenz. In: Poetica 22, S. 84-105
- Breitenbürger 1975:** Gerd Breitenbürger: Metaphora. Die Rezeption des aristotelischen Begriffs in den Poetiken des Cinquecento. Mit einem Vorwort von Hugo Friedrich. Kronberg/Ts. (= Scriptor Hoschschriftchen: Literaturwissenschaft. 5)
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Metapher; Geschichte
- Breithaupt/ Brousse/ Deligue/ Desbordes 1985:** Françoise Breithaupt, Alain Brousse, Alain Deligue, Anne Desbordes: Was heißt die hermeneutische Formel: 'Die Rede zuerst eben so gut und dann besser zu verstehen als ihr Urheber'? In: Selge (Hrg.) 1985, S. 601-611
Vergleichbarkeit; Bewertungskriterien; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Besserverstehen
Zum Grundsatz des Besserverstehens bei Schleiermacher und der zeitgenössischen Philosophie (insbesondere Schellings).
- Bremerich-Vos 1981:** Albert Bremerich-Vos: Kooperation? Ja bitte!. Über einige Gesprächschancen zwischen linguistischer Argumentationstheorie, literaturwissenschaftlicher Topik und dialogischer Logik. In: Mitteilungen des Deutschen Germanisten-Verbandes 28, H. 4, S. 1-28
- Breuer 1985:** Horst Breuer: Freuds kunstpsychologische Methoden. In: Psyche 39, S. 577-591
- Breuer 1964:** Paul-Josef Breuer: Gestaltinterpretation beim Drama. Dargelegt am Beispiel der Erarbeitung von Kleists 'Robert Guiskard' in einer Unterprima. In: Der Deutschunterricht 16, H. 3, S. 78-92
- Briggs 2006:** Richard S. Briggs: What Does Hermeneutics Have to Do with Biblical Interpretation? In: The Heythrop Journal 47, S. 55-74
- Brinker 1971:** Klaus Brinker: Aufgaben und Methoden der Textlinguistik. Kritischer Überblick über den Forschungsstand einer neuen linguistischen Teildisziplin. In: Wirkendes Wort 21, S. 217-237
- Brinker 1980:** Menachem Brinker: Two Phenomenologies of Reading. Ingarden and Iser on Textual Indeterminacy. In: Poetics Today 1, H. 4, S. 203-212
- Brinkmann 1950/51:** Hennig Brinkmann: Zur Daseinsweise der Dichtung. Notwendige

- Unterscheidungen. In: *Wirkendes Wort* 1, S. 218-223
- Brinkmann 1980:** Hennig Brinkmann: *Mittelalterliche Hermeneutik*. München (zugleich Darmstadt)
--> R: Freytag 1980; R: Michel 1980; R: Wehrli 1984
Interpretation; Bedeutungskonzeption; mehrfacher Schriftsinn; analogische Bedeutungskonzeption; Allegorese; Geschichte
Zu den hermeneutischen Anschauungen und der Kommentarpraxis im Mittelalter. Summe der Arbeiten Brinkmanns zum Thema.
- Brinkmann 1980a:** Hennig Brinkmann: *Semiotische Schritte beim Verständnis von Sprache und Literatur*. In: Rupp/ Roloff (Hrg.) 1980, Teil 2, S. 192-199
- Brittnacher 1984:** Hans Richard Brittnacher: [Rez.:] Jauß 1977. In: *Germanisch-Romanische Monatsschrift NF* 34, S. 245-249
--> Jauß 1977
- Brittnacher/ Müller 1983:** Hans Richard Brittnacher, Lothar Müller: *Gesteigerte Lektüre*. Zu neueren Auffassungen des Interpretierens. In: *Literatur & Erfahrung* H. 12/13, S. 6-10
- Bröcker/ Lohmann 1948:** W[alter] Bröcker, J[ohannes] Lohmann: *Vom Wesen des sprachlichen Zeichens*. In: *Lexis* 1, S. 24-35
- Broek 1974:** R. van den Broek: [Rez.:] Koller 1972; Reiß 1971. In: *Leuvense Bijdragen* 63, S. 261-278
Übersetzung
- Bronzwaer 1974:** W.J.M. Bronzwaer: [Rez.:] Ihwe 1972. In: *Journal of Literary Semantics* 3, S. 121-128
--> Ihwe 1972
- Brooks 1975:** Cleanth Brooks: *In Defence of "Interpretation" and "Literary History"*. In: *Mosaic* 8, S. 1-11
- Brousek 1973:** Antonin Brousek: *Marxisten contra Formalisten. Kritische Anmerkungen zu einer materialistischen Literaturwissenschaft*. In: *Neue Rundschau* 84, S. 724-730
- Brüggemann 1971:** Diethelm Brüggemann: *Fontanes Allegorien [I und II]*. In: *Die Neue Rundschau* 82, S. 290-310 und 486-505
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Allegorie; Symbol; Metapher
- Brüggemann 1973:** Diethelm Brüggemann: *Was leistet die exakte Literaturanalyse?* In: *Neue Rundschau* 84, S. 353-358
- Brünner 1987:** Gisela Brünner: *Metaphern für Sprache und Kommunikation in Alltag und Wissenschaft*. In: *Diskussion Deutsch* 18, S. 100-119
Metapher
- Brütting 1974:** Richard Brütting: *Zur Situation des französischen Strukturalismus. Ein Literaturbericht*. In: *LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik* 4, H. 14, S. 111-135
- Brütting 1975:** Richard Brütting: *Linguistische Poetik, Semiotik, Semanalyse*. In: Brütting/ Zimmermann (Hrg.) 1975, S. 10-30
- Brütting 1976:** Richard Brütting: *"écriture" und "texte". Die französische Literaturtheorie "nach dem Strukturalismus". Kritik traditioneller Positionen und Neuansätze*. Bonn (= *Abhandlungen zur Kunst-, Musik- und Literaturwissenschaft*. 213)
- Brütting/ Zimmermann (Hrg.) 1975:** Richard Brütting, Bernhard Zimmermann (Hrg.): *Theorie - Literatur - Praxis. Arbeitsbuch zur Literaturtheorie seit 1970*. Frankfurt/M.
--> B: Brütting 1975; B: Dijk 1975
- Bruford 1964:** W.H. Bruford: *Interpretation and Information*. In: *Orbis Litterarum* 19, S. 3-

11

- Brunemeier 1978:** Bernd Brunemeier: Die Vieldeutigkeit des Kunstwerks. Zur Entstehung und Verwendung eines problematischen Theorems. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 8, S. 71-83
- Brunemeier 1983:** Bernd Brunemeier: Vieldeutigkeit und Rätsehaftigkeit. Die semantische Qualität und Kommunikationsfunktion des Kunstwerks in der Poetik und Ästhetik der Goethezeit. Amsterdam
- Bubner 1973:** Rüdiger Bubner: Über einige Bedingungen gegenwärtiger Ästhetik. In: Neue Hefte für Philosophie H. 5, S. 38-73
Text; Literaturbegriff; Wahrheit
- Bubner 1975:** Rüdiger Bubner: Responses to 'Hermeneutics and Social Sciences'. In: Cultural Hermeneutics 2, S. 327
--> Gadamer 1975; Gadamer 1975a; Lawrence 1975; Palmer 1975
- Bubner 1975a:** Rüdiger Bubner: Theory and Practice in the Light of the Hermeneutic-Criticist Controversy. In: Cultural Hermeneutics 2, S. 337-352
--> Blakeley 1975; McCarthy 1975; Gadamer 1975b; Bubner 1975b,
- Bubner 1975b:** Rüdiger Bubner: Summation. In: Cultural Hermeneutics 2, S. 359-362
--> Bubner 1975a; Blakeley 1975; McCarthy 1975; Gadamer 1975b
- Bubner 1983:** Rüdiger Bubner: Warum brauchen wir eine Theorie ästhetischer Erfahrung? In: Merkur 37, S. 817-823
--> D: Jauß 1982
- Bubner/ Cramer/ Wiehl (Hrg.) 1970:** Rüdiger Bubner, Konrad Cramer, Reiner Wiehl (Hrg.): Hermeneutik und Dialektik. Aufsätze I. Methode und Wissenschaft. Lebenswelt und Geschichte. (Hans-Georg Gadamer zum 70. Geburtstag). Tübingen
- Bubner/ Cramer/ Wiehl (Hrg.) 1970a:** Rüdiger Bubner, Konrad Cramer, Reiner Wiehl (Hrg.): Hermeneutik und Dialektik. Aufsätze II. Sprache und Logik, Theorie der Auslegung und Probleme der Einzelwissenschaften. (Hans-Georg Gadamer zum 70. Geburtstag). Tübingen
- Buchwald 1993:** Delf Buchwald: Die *canones* der Auslegung und rationale juristische Begründung. In: Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie 79, S. 16-47
- Buck 1981:** Günther Buck: Von der Texthermeneutik zur Handlungshermeneutik. In: Fuhrmann/ Jauß/ Pannenberg (Hrg.) 1981, S. 525-535
- Buczynska-Garewicz 1988:** Hanna Buczynska-Garewicz: Semiotics and the Art of Understanding. In: Semiosis 13, H. 3/4, S. 57-62
- Bude 1990:** Heinz Bude: Das nervöse Selbst in der geschlossenen Welt des Sinns. Niklas Luhmann und Pierre Bourdieu im Vergleich. In: Merkur 44, S. 429-433
- Bühl (Hrg.) 1972:** Walter L. Bühl (Hrg.): Verstehende Soziologie. Grundzüge und Entwicklungstendenzen. München
--> Ricoeur 1972
Problemkontext; Verstehensprobleme in der Soziologie
Neben einer ausführlichen Einleitung des Herausgebers und einer umfangreichen Bibliographie finden sich Beiträge von Georg Simmel, George Herbert Mead, Alfred Schütz, Max Scheler, Leszek Kolakowski, Werner Sombart, Gerhard Mackenroth, Howard Becker, Paul Ricoeur und George Psathas.
- Bühler 1987:** Axel Bühler: Die Einheit der wissenschaftlichen Methode und Maximen des Verstehens. In: Zeitschrift für philosophische Forschung 41, S. 633-644
- Bühler 1995:** Axel Bühler: Hermeneutischer Intentionalismus und die Interpretation philosophischer Texte. In: Logos NF 2, S. 1-18

- Bühler 1999:** Axel Bühler: Die Vielfalt des Interpretierens. In: Analyse & Kritik 21, S. 117-137
--> WA: Bühler (Hrg.) 2003, S.99-119
- Bühler 2003:** Axel Bühler: Interpretieren – Vielfalt oder Einheit? In: Jannidis et al. (Hrg.) 2003, S. 168-181
- Bühler 2005:** Axel Bühler: Die Funktion der Autorintention bei der Interpretation. In: Geschichte der Hermeneutik und die Methodik der textinterpretierenden Disziplinen. Hrg. von Jörg Schönert und Friedrich Vollhardt. Berlin, New York (= Historia Hermeneutica. 1)), S. 463-472
- Bühler 2008:** Axel Bühler: Die Richtigkeit von Interpretationen. In: Zeitschrift für philosophische Forschung 62, S. 343-357
- Bühler (Hrg.) 2003:** Axel Bühler (Hrg.): Hermeneutik. Basistexte zur Einführung in die wissenschaftstheoretischen Grundlagen von Verstehen und Interpretation. Heidelberg
--> B: Albert 1971; B: Bühler 1999; B: Hermerén 1975; B: Künne 1981; B: Strube 1985
- Bühler 1994:** Pierre Bühler: Der Beitrag der Hermeneutik zum Thema "Wissenschaft und Glaube". In: Theologische Zeitschrift 50, S. 152-168
- Bürger 1974:** Christa Bürger: 'Pluralismus' und Textanalyse. In: Der Deutschunterricht 26, H. 3, S. 27-46
- Bürger 1983:** Christa Bürger: Zu einem anderen Umgang mit Literatur. In: Literatur & Erfahrung H. 12/13, S. 45-48
- Bürger 1993:** Christa Bürger: Für eine ganze Literaturwissenschaft. In: Janota (Hrg.), 1993b, S. 3-15
Die Frage nach der Interpretationsmethode wird als "unbegriffene Angst vor dem fremden Text" aufgefaßt. Der durch die Interpretationsmethode erzielten "Normalisierung" des Textes liegt eine "unbefragte" Unterscheidung zwischen Literatur und Sekundärliteratur zugrunde. Als Ziel erscheint eine Darstellungsform der Interpretation - etwa als "Essay": als "Versuch, die eigene Distanz oder Nähe vom Text mitzuschreiben".
- Bürger 1973:** Peter Bürger: Benjamins "rettende Kritik". Vorüberlegungen zum Entwurf einer kritischen Hermeneutik. In: Germanisch-Romanische Monatsschrift NF 23, S. 198-210
Auflagen: WA in Bürger 1979, S. 160-172
--> Bürger 1979
Problemkontext; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Benjamin
- Bürger 1974:** Peter Bürger: Für eine kritische Literaturwissenschaft. In: Neue Rundschau 85, S. 410-419
- Bürger 1976:** Peter Bürger: Formalismus – nomologische Wissenschaft oder hermeneutische Theorie? In: Haubrichs (Hrg.) 1976, S. 29-42
- Bürger 1977:** Peter Bürger: Néoformalisme et herméneutique. Remarques sur certains orientations théoriques de H.R. Jauss. In: Romanistische Zeitschrift für Literaturgeschichte 1, S. 518-528
- Bürger 1977a:** Peter Bürger: Probleme der Rezeptionsforschung. In: Poetica 9, S. 446-471
- Bürger 1979:** Peter Bürger: Vermittlung - Rezeption - Funktion. Ästhetische Theorie und Methodologie der Literaturwissenschaft. Frankfurt/M.
--> B: Bürger 1973
- Bürger 1985:** Peter Bürger: Adorno, Bourdieu und die Literatursoziologie. In: Jahrbuch für Internationale Germanistik 17, H. 1, S. 47-56
- Bulhof 1987:** Ilse N. Bulhof: Literarische Elemente in wissenschaftlichen Texten: Grundlegung einer hermeneutischen Ontologie. In: Allgemeine Zeitschrift für Philosophie

- 12, H. 2, S. 35-53
- Bulst 1954:** Walther Bulst: Bedenken eines Philologen. In: *Studium Generale* 7, H. 6, S. 321-323
- Bultmann 1949:** Rudolf Bultmann: Weissagung und Erfüllung [1949]. In: Rudolf Bultmann, *Glauben und Verstehen. Gesammelte Aufsätze. Zweiter Band.* Tübingen (1952) 1968 (= 5. erweiterte Auflage), S. 162-186
--> Lorenzmeier 1968; Marlé 1959; Marlé 1965
Interpretation; Bedeutungskonzeption; theologische Hermeneutik
Zur Kritik der typologischen Interpretation (des Alten Testaments).
- Bultmann 1950:** Rudolf Bultmann: Ursprung und Sinn der Typologie als hermeneutischer Methode. In: *Theologische Literaturzeitung* 75, S. 205-212
--> Lorenzmeier 1968; Marlé 1959; Marlé 1965
Interpretation; Bedeutungskonzeption; theologische Hermeneutik
Zur Kritik der typologischen Interpretation (des Alten Testaments).
- Bultmann 1950a:** Rudolf Bultmann: Das Problem der Hermeneutik. In: *Zeitschrift für Theologie und Kirche* 47, S. 47-69
--> D: Lorenzmeier 1968
- Bultmann 1957:** Rudolf Bultmann: Ist voraussetzungslose Exegese möglich? [1957]. In: Rudolf Bultmann, *Glauben und Verstehen. Gesammelte Aufsätze. Dritter Band.* Tübingen 1965 (= Dritte, unveränderte Auflage), S. 142-150
--> Bultmann 1950a; Eickelschulte 1965; Lorenzmeier 1968; Marlé 1959; Marlé 1965
Interpretation; Vergleichbarkeit; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; theologische Hermeneutik
Über Bultmann 1950a hinausgehende Unterscheidung von "Vorurteil", das bei der Exegese auszuschließen ist, und "Voraussetzung", ohne die es keine Exegese gibt.
- Bultmann 1958:** Rudolf Bultmann: Das Problem der Hermeneutik [1958]. In: Rudolf Bultmann, *Geschichte und Eschatologie.* Tübingen (1958) 1964 (= 2. Auflage), S. 123-137
--> Eickelschulte 1968; Lorenzmeier 1968; Marlé 1959; Marlé 1965
theologische Hermeneutik
- Bungarten (Hrg.) 1981:** Theo Bungarten (Hrg.): *Wissenschaftssprache. Beiträge zur Methodologie, theoretischen Fundierung und Deskription.* München
--> B: Hempfer 1981; B: Polenz 1981; B: Spillner 1981
- Burger 1950/51:** Heinz Otto Burger: *Methodische Probleme der Interpretation.* Vortrag auf der 1. Deutschen Germanistentagung in München, September 1950. In: *Germanisch-Romanische Monatsschrift NF* 1, S. 81-92
- Burghardt/ Hölker (Hrg.) 1979:** Wolfgang Burghardt, Klaus Hölker (Hrg.): *Text Processing / Textverarbeitung. Papers in Text Analysis and Text Description / Beiträge zur Textanalyse und Textbeschreibung.* Berlin, New York (= *Research in Text Theory / Untersuchungen zur Texttheorie.* 3)
--> B: Kindt/ Schmidt 1979; B: Kummer 1979; B: Petöfi 1979; B: Rieser/ Wienold 1979
- Burke 2002:** Seán Burke: *The Biographical Imperative.* In: *Essays in Criticism* 52, S. 191-208
- Burkhardt 1979:** Armin Burkhardt: Über die Möglichkeit der Frage nach der Bedeutung - und welche Antwort sich darauf ergibt. In: *Zeitschrift für Germanistische Linguistik* H. 7, S. 129-150
- Burkhardt 1987:** Armin Burkhardt: Wie die 'wahre Welt' endlich zur Metapher wurde. Zur Konstitution, Leistung und Typologie der Metapher. In: *Conceptus* 21, H. 52, S. 39-67
Metapher
- Burkhardt 1987a:** Armin Burkhardt: Die epistemologische Leistung von Metaphern. In: Paul

Weingartner und Gerhard Schurz (Hrg.), *Neuere Entwicklungen in der Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie*. Wien = Berichte des 11. Internationalen Wittgenstein-Symposiums 4. bis 13. August 1986, S. 185-190

Metapher

Busch 1960: Günther Busch: Ästhetik am Scheidewege. Zu Max Benses *Aesthetica*. In: *Merkur* 14, S. 180-187

Busch 1970: Ulrich Busch: Interpretation und Kritik. Thesen zu einer literaturwissenschaftlichen Differenzierung. In: *Poetica* 3, S. 353-358

Busch 1984: Ulrich Busch: Zur literarischen Kompetenz des Literaturwissenschaftlers und des Laienlesers. In: *Poetica* 16, S. 237-245

Interpretation; Ziele; Relevanzkontext

Aufgabenbestimmung für den Literaturwissenschaftler: die literarische Kompetenz des "Laienlesers" zu fördern.

Buscha 1988: Joachim Buscha: Satzverknüpfungen durch Konjunktionen. In: *Der Deutschunterricht* 40, H. 6, S. 53-64

Busse 1992: Dietrich Busse: Textinterpretation. Sprachtheoretische Grundlagen einer explikativen Semantik. Opladen

Busse 1987: Wilhelm Busse: Altenglische Literatur und ihre Geschichte. Zur Kritik des gegenwärtigen Deutungssystems. Düsseldorf (= *Studia humaniora*. 7)

Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Kontext

Erörterung der Datierungsfrage altenglischer Literatur vor dem Hintergrund der methodischen Annahme der Interpretation aus dem historischen Kontext. Kritik an Interpretationsannahmen - Modell der "patristischen Deutung" für die altenglische Literatur - sowie knappe Ausführungen zum "Verstehen" und zur "Interpretation" unter Rückgriff auf David C. Hoy (*The Critical Circle*), Ray J. Howard (*Three faces of Hermeneutics*),

--> Gadamer 1960, Jauß 1970, Böhler 1978, Pfeifer 1974.

Busse 1975: Winfried Busse: Funktionen und Funktion der Sprache. In: Brigitte Schlieben-Lange (Hrg.), *Sprachtheorie*. Hamburg, S. 207-240

Byrant 1977: William H. Byrant: The Logical Functions of Language as Literary Style Markers. In: *Orbis Litterarum* 32, S. 1-15

C

Calhoun 1994: Laurie Calhoun: The Intentional Fallacy. In: *Philosophy and Literature* 18, S. 337-338

Calin 1975: Vera Calin: Auferstehung der Allegorie. *Weltliteratur im Wandel*. Von Homer bis Beckett. [Original: *Alegoria si Esentele*, 1969]. Wien

--> R: Helmich 1969

Interpretation; Bedeutungskonzeption; Allegorie

'Rehabilitierung' der Allegorie, auch für die Literatur des 20. Jahrhunderts. Die begrifflichen Abgrenzungen sind allerdings ungenau. Es führt zu einem undifferenzierten Gebrauch des Ausdrucks "Allegorie" und zu interpretationstheoretisch entproblematisierten Allegoresen.

Caputo 1989: John D. Caputo: Gadamer's Closet Essentialism: A Derridean Critique. In: Michelfelder/ Palmer (Hrg.) 1989, S. 258-264

Carlier 2000: J.C. Carlier: Roland Bathes's Resurrection of the Author and Redemption of Biography. In: *The Cambridge Quarterly* 29, S. 386-393

Carroll 1992: Noël Carroll: Art, Intention, and Conversation. In: Iseminger (Hrg.) 1992, S.

97-131

- Carroll 1993:** Noël Carroll: Anglo-American Aesthetics and Contemporary Criticism: Intention and the Hermeneutics of Suspicion. In: Journal of Aesthetics and Art Criticism 51, S. 245-252
- Carroll 1995:** Noël Carroll: Danto, Style, and Intention. In: Journal of Aesthetics and Art Criticism 53, S. 251-257
- Carroll 1997:** Noël Carroll: The Intentional Fallacy: Defending Myself. In: The Journal of Aesthetics and Art Criticism 55, S. 305-309
--> D: Dickie/Wilson 1995
- Carroll 2000:** Noël Carroll: Interpretation and Intention: The Debate between Hypothetical and Actual Intentionalism. In: Metaphilosophy 31, S. 75-95
- Carroll 2000a:** Noël Carroll: Art and Ethical Criticism: An Overview of Recent Directions of Research. In: Ethics 110, S. 350-387
- Carroll 2002:** Noël Carroll: Andy Kaufman and the Philosophy of Interpretation. In: Krausz (Hrg.) 2002, S. 319-344
- Casanave 1980:** Gerald Casanave: The Limits of a Linguistic Approach to Metaphor. In: Studies in Language 4, S. 323-332
Metapher
- Casper 1968:** Bernhard Casper: Die Bedeutung der philosophischen Hermeneutik für die Theologie. In: Theologische Quartalsschrift 148, S. 283-32
- Cervenka 1971:** Miroslav Cervenka: Textologie und Semiotik. In: Martens/Zeller (Hrg.) 1971, S. 143-145
Edition
- Cervenka 1972:** Miroslav Cervenka: Semantic Contexts. In: Poetics 4, H. 91-108,
- Cervenka 1978:** Miroslav Cervenka: Der Bedeutungsaufbau des literarischen Werks. München
- Charpa 1979:** Ulrich Charpa: Methodologie der Wissenschaft und literaturwissenschaftliche Praxis. Zur Anwendungsproblematik von Theorien der wissenschaftlichen Methode. Diss. phil. Köln
--> Charpa 1983
- Charpa 1981:** Ulrich Charpa: Künstlerische und wissenschaftliche Wahrheit. Zur Frage der Ausgrenzung des ästhetischen Wahrheitsbegriffs. In: Poetica 13, S. 327-344
- Charpa 1983:** Ulrich Charpa: Methodologie der Wissenschaft: Theorie literaturwissenschaftlicher Praxis? Hildesheim, Zürich, New York (= Philosophische Texte und Studien. 6)
--> Charpa 1979
- Charpa 1983:** Ulrich Charpa: A Note on Rational Inquiry in Literary Criticism. In: Zeitschrift für allgemeine Wissenschaftstheorie 14, S. 372-375
- Charpa 1985:** Ulrich Charpa: Das poetisch Ich – Persona per quam. In: Poetica 17, S. 149-169
- Chasseguet-Smirgel 1970:** Janet Chasseguet-Smirgel: Letztes Jahr in Marienbad. Zur Methodologie der psychoanalytischen Erschließung des Kunstwerks. [Original: A propos de "L'année dernière à Marienbad": pour une méthodologie d'approche psychanalytique de l'oeuvre d'art, 1969]. In: Psyche 24
Auflagen: auch in: Psycho-Pathographien des Alltags. Schriftsteller und Psychoanalyse. Herausgegeben und mit einer Einleitung versehen von Alexander Mitscherlich. Frankfurt/M. 1982, S. 172-201.
Psychoanalytische Literaturwissenschaft

- Chau 1984:** Simon S.C. Chau: How to Translate 'This is a Red Rose'? - The Grammatical, Cultural, and Interpretive Aspects of Translating Teaching. In: Wilss/Thome (Hrg.) 1984, S.124-133
Übersetzung
- Childs 1977:** Brevard S. Childs: The Sensus Literalis of Scripture: An Ancient and Modern Problem. In: Herbert Dobner, Robert Hanhart und Rudolf Smend (Hrg.), Beiträge zur Alttestamentlichen Theologie. Festschrift für Walther Zimmerli zum 70. Geburtstag. Göttingen, S. 80-93
- Christmann 1980:** Hans Helmut Christmann: Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft, Stilistik. Rückblick und Ausblick. In: Sprachkunst 11, S. 173-191
--> Christmann 1984; Christmann 1985
Sprachwissenschaft; Literaturwissenschaft; Literaturtheorie
Kritik an Übertragungsversuche. Das sprachliche Arbitraritätsprinzip ist für Literatur eingeschränkt.
- Christmann 1984:** Hans Helmut Christmann: Arbiträr oder nicht-arbiträr? Zur Geschichte der Auffassung vom sprachlichen Zeichen und ihrer Relevanz für Sprache und Literatur. In: Michael Rössner und Birgit Wagner (Hrg.), Aufstieg und Krise der Vernunft. Komparatistische Studien zur Literatur der Aufklärung. Wien, Köln, Graz, S. 21-34
--> Christmann 1980; Christmann 1985
Literaturtheorie; Sprachwissenschaft
Eingeschränkte Arbitrarität des literarischen Zeichens.
- Christmann 1985:** Hans Helmut Christmann: Arbitrarität und Nicht-arbitrarität im Widerstreit - Zur Geschichte der Auffassung vom sprachlichen Zeichen. In: Zeitschrift für Phonetik, Sprachwissenschaft und Kommunikation 38, S. 83-99
--> Christmann 1980; Christmann 1984
Literaturtheorie; Sprachwissenschaft
- Chvatik 1985:** Kvetoslav Chvatik: Jan Mukarovsky, Roman Jakobson und der Prager Linguistische Kreis. In: Kodikas/Code. Ars Semeiotica 8, H. 1/2, S. 29-45
--> WA: Chvatík 1987
- Chvatík 1987:** Kvetoslav Chvatík: Mensch und Struktur. Kapitel aus der neostrukturellen Ästhetik und Poetik. Übersetzt von Walter Annuß und Holger Siegel. Frankfurt/M.
--> B: Chvatík 1985
- Chvatik 1985a:** Kvetoslav Chvatik: Struktur als Prozeß. Entwurf einer semiotischen Theorie der Kunst. In: Kodikas/Code. Ars Semeiotica 8, H. 3/4, S. 313-327
- Cioffi 1963/64:** Frank Cioffi: Intention and Interpretation in Criticism. In: Proceedings of the Aristotelian Society 64, S. 85-106
--> WA: Newton-de Molina (Hrg.) 1976
- Cicikov 1984:** Germinal Cicikov: Interpretationsprobleme moderner Lyrik am Beispiel Paul Celans. Amsterdam (= Amsterdamer Publikationen zur Sprache und Literatur. 53)
Text; Gegenstandstheorie; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Vieldeutigkeit
Aufbau eines literaturtheoretischen Rahmens im Rekurs auf Semiotik (Peirce), Rezeptionsästhetik (Iser), Hermeneutik (Sondi, Japp, Schleiermacher) und Prager Strukturalismus (Mukarovsky). Literarische Werke sind von so hoher Komplexität, daß bereits ihre Wahrnehmung auch in Form eines differenzierten 'Systems' eine Vereinfachung darstellt. Der Text ("Textrealisat") muß durch den jeweiligen Rezipienten erst 'konstituiert' werden. Daraus ergibt sich, daß ein literarisches Werk kein objektiver Gegenstand ist (gegen Hirsch) und es deshalb auch nicht die eine 'richtige' Interpretation geben kann. Hinzu kommt der besondere Aussagemodus von Literatur, der im Anschluß an die "schöne Philosophie" (Hamann, Nietzsche, Adorno) bestimmt wird. Durch bewußt eingesetzte 'Leerstellen' und Ambiguitäten soll gerade das im 'Diskursiven' (zu einem bestimmten historischen Zeitpunkt) nicht Sagbare Darstellung durch 'Andeutung' finden. Vor dem Hintergrund dieser Auffassung werden bestimmte Verfahren der Interpretation als nicht gegenstandsadäquat bewertet. Versuch der "Dechiffrierung" von Literatur, der 'Reduktion' des 'individuellen' Kunstwerks auf

'Allgemeines' und des Innovativen auf Bekanntes und Normentsprechendes. Kritik wird an dem als üblich eingeschätzten Verfahren geübt, in Interpretationen lediglich den vorgängigen "Referenzrahmen" ("Vorurteil") bestätigen zu lassen. Die Gefahr, den literarischen Text zu verkennen, besteht in der "Depoetisierung", der 'Übersetzung' des literarischen Textes in das vorhandene Bedeutungssystem des 'Diskurses', den er zu "überschreiten" beansprucht. Demgegenüber wird die Rolle der 'Sinngenerierung' durch den Leser bei der Interpretation ("Lektüre") und ihre 'Lenkung' durch die Vorgaben des Textes betont. Die 'Konstitution von Sinn' erfolgt im Unterschied zur 'Rekonstruktion der Bedeutung' unter 'schöpferischer Mitbeteiligung' des Lesers (--> Frank 1977) aufgrund des "Schweigens" (Sartre), der "Unabsichtlichkeiten" (Mukarovsky), der "Leerstellen" (--> Iser 1976), der "Unbestimmtheiten" (--> Steinmetz 1977) des literarischen Textes. Aufgabe der Literaturwissenschaft sollte daher die Erhöhung der 'Sinnintensität' eines Textes durch Beschreibung seiner 'Sinnpotentiale' (Wirkungsästhetik) und seiner 'Unbestimmtheitsstellen' (--> Steinmetz 1977) sein. Kritische Auseinandersetzung mit 'autorintentionalen Programmen' (--> Hirsch 1960), hermeneutischer 'Applikation' (--> Gadamer 1960), literatursemiotischen Deskriptionsverfahren (--> Walther 1970) sowie einem Ansatz zur Verwissenschaftlichung der Sprache der Literaturwissenschaft (--> Fricke 1977). Anwendungen auf Celan-Gedichten.

- Civikov 1984a:** Germinal Civikov: [Rez.:] Frank 1980. In: *Arbitrium* 2, S. 131-134
--> Frank 1980
- Claiborne Park 1990:** Clara Claiborne Park: Author! Author! Reconstructing Roland Barthes. In: *Hudson Review* 43, S. 377-398
- Clauss 1963:** Karl Clauss: Semantik im Dienste des Rechts. In: *Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie* 49, S. 375-407
- Claussen 1987:** Regina Claussen: Literatur und Pragmatik - Am Beispiel Baudelaires. In: *Semiosis* 12, H. 2/3, S. 91-99
- Closs 1955:** A. Closs: Scientific Analysis and Interpretation in Modern German Literary Criticism. In: *Literature and Science. Proceedings of the Sixth Triennial Congress Oxford 1954.* Oxford 1955, S. 318-324
- Cloß 1953:** August Cloß: Gedanken zur Auslegung von Gedichten. In: *Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte* 27, S. 268-288
- Closs 1961:** August Closs: Wortanalyse und Dichtungsdeutung. In: *Erdmann/ Eichstaedt (Hrg.) 1961*, S. 37-41
- Clyne 1974:** Michael Clyne: Einige Überlegungen zu einer Linguistik der Ironie. In: *Zeitschrift für deutsche Philologie* 93, S. 343-355
- Cochran 2007:** Terry Cochran: The Knowing of Literature. In: *New Literary History* 38, S. 127-143
- Coenen 1976:** Hans Georg Coenen: Zur Deutbarkeit von Fabeln. In: *Linguistische Bericht* H. 41, S. 15-21
- Coenen 1988:** Hans Georg Coenen: Literarische Rhetorik. In: *Rhetorik* 7, S. 43-62
- Coenen-Mennemeier 1976:** Brigitta Coenen-Mennemeier: Strukturalistische Analyse von Texten Jacques Prévert's. In: *Die Neueren Sprachen* 75, NF 25, S. 562-576
- Cohn 1970:** Dorrit Cohn: [Rez.:] *Hamburger* 1957 (zweite Auflage 1968). In: *The Germanic Review* 45, S. 65-67
--> *Hamburger* 1957
- Cohn 1981:** Dorrit Cohn: The Encirclement of Narrative. On Franz Stanzel's *Theorie des Erzählens*. In: *Poetics Today* 2, H. 2, S. 157-182
- Coing 1959:** Helmut Coing: Die juristischen Auslegungsmethoden und die Lehren der allgemeinen Hermeneutik. Wiesbaden (= Arbeitsgemeinschaft für Forschung des Landes Nordrhein-Westfalen. Geisteswissenschaften. 84)
- Comrie 1986:** Bernard Comrie: Tense and Time Reference: From meaning to interpretation in

- the chronological structure of a Text. In: *Journal of Literary Semantics* 15, S. 12-22
- Condrau (Hrg.) 1979:** Gion Condrau (Hrg.): *Die Psychologie des 20. Jahrhunderts. Band XV: Transzendenz, Imagination und Kreativität. Religion, Parapsychologie, Literatur und Kunst.* Würzburg
--> B: Eck 1979
- Connolly 1986:** John M. Connolly: *Gadamer and the Author's Authority: a Language-Game Approach.* In: *The Journal of Aesthetics and Art Criticism* 44, S. 271-277
- Coombs 1984:** James H. Coombs: *Allusion Defined and Explained.* In: *Poetics* 13, S. 475-488
- Coreth 1990:** Emerich Coreth: *Zu Hermeneutik und Metaphysik. Eine Antwort an Friedo Ricken.* In: *Theologie und Kirche* 65, S. 74-78
--> D: Ricken 1990
Problemkontext; Interpretation; philosophische Hermeneutik
Kritisch zu Ricken 1990.
- Correia 1989:** Renata Correia: *The Translator and Contemporary Theories of Translation.* In: *TEXTconTEXT* 4, S. 60-71
Übersetzung
- Coseriu 1971:** Eugenio Coseriu: *Thesen zum Thema "Sprache und Dichtung".* In: Wolf-Dieter Stempel (Hrg.), *Beiträge zur Textlinguistik.* München (= Internationale Bibliothek für allgemeine Linguistik. 1), S. 183-188
Text; Gegenstandstheorie; Literaturbegriff; Sprachphilosophie; Interpretation; Bedeutungskonzeption
Die Sprache der Dichtung ist die "totale", via Dichtung werden alle Möglichkeiten der Sprache (das "System", vgl. auch Id., Sistema, norma y habla. In: *Teoria del lenguaje y linguistica general: Cinco estudios.* Madrid 1961) ausgenutzt. Daher müßten die literarischen Texte als "Modelle der Textlinguistik" gelten. Sie stellen "funktionell die reichste Art von Texten" dar.
- Coseriu 1987:** Eugenio Coseriu: *Bedeutung, Bezeichnung und sprachliche Kategorien.* Lauri Seppänen zu seinem 60. Geburtstag. In: *Sprachwissenschaft* 12, S. 1-23
- Coste 1979:** Didier Coste: *Three Concepts of the Reader and Their Contribution to a Theory of the Literary Text.* In: *Orbis Litterarum* 34, S. 271-286
- Couzens Hoy 1981:** David Couzens Hoy: *Must We Say What We Mean? The Grammatological Critique of Hermeneutics.* In: *Kresic* (Hrg.) 1981, S. 91-106
--> Couzens Hoy 1986
- Couzens Hoy 1986:** David Couzens Hoy: *Must We Say What We Mean? The Grammatological Critique of Hermeneutics.* In: Brice R. Wachterhauser (Hrg.), *Hermeneutics and Modern Philosophy.* New York, S. 397-415
--> Couzens Hoy 1981
- Cramer (Hrg.) 1983:** Thomas Cramer (Hrg.): *Literatur und Sprache im historischen Prozeß.* Vorträge des Deutschen Germanistentages Aachen 1982. Band 1: *Literatur.* Tübingen
- Cramer (Hrg.) 1983a:** Thomas Cramer (Hrg.): *Literatur und Sprache im historischen Prozeß.* Vorträge des Deutschen Germanistentages Aachen 1982. Band 2: *Sprache.* Tübingen
- Crawford 1988:** Claudia Crawford: *The Beginnings of Nietzsche's Theory of Language.* Berlin, New York (= *Monographien und Texte zur Nietzsche-Forschung.* 19)
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Geschichte; Nietzsche
Anfänge der Sprachauffassung Nietzsches bis 1873. Einflüsse von Eduard von Hartmann, Kant, Schopenhauer, Friedrich Albert Lange und Gustav Gerber.
- Crockett 1959:** Campbell Crockett: *On Interpretations of 'Interpretation'.* In: *Synthese* 11, S. 197-214
- Crosman 1980:** Inge Crosman: [Rez.:] Iser 1976. In: *Poetics Today* 1, H. 3, S. 192-195

- Crosman 1984:** Robert Crosman: Is There Such a Thing as Misreading? In: Hawthorn (Hrg.) 1984, S. 1-12
- Crowder/ Churchill 1986:** Ashby Bland Crowder, John Churchill: The Problem of Interpretation: A Case in Point. In: College Literature 13, S. 123-140
- Cruz 1988:** Maria Teresa Cruz: Semiotik und Übersetzung. In: TEXTconTEXT 3, S. 32-43
Übersetzung
- Csúri 1991:** Károly Csúri: Literarisches und interkulturelles Textverstehen. In: Shichiji (Hrg.) 1991a, S. 296-302
- Cude 1984:** Wilfred Cude: What Literary Criticism Needs to Learn from Scientific Methodology. In: Mosaic 17, H. 4, S. 1-16
- Culler 1974:** Jonathan Culler: Commentary. In: New Literary History 6, H. 1, S. 219-229
- Culler 1975:** Jonathan Culler: Structuralist Poetics. Structuralism, Linguistics and the Study of Literature. Ithaca
- Culler 1976:** Jonathan Culler: Presupposition and Intertextuality. In: MLN: Modern Language Notes 91, S. 1380-1396
- Culler 1988:** Jonathan Culler: Dekonstruktion. Derrida und die poststrukturalistische Literaturtheorie. Aus dem Amerikanischen von Manfred Momberger. [Original: On Deconstruction. Theory and Criticism after Structuralism, 1982]. Reinbek bei Hamburg
- Culler 1989:** Jonathan Culler: Interpretation: Data or Goals? In: Paul Hernadi (Hrg.): The Rhetoric of Interpretation and the Interpretation of Rhetoric. Durham, London, S. 23-38
- Culler 2007:** Jonathan Culler: Commentary: What Is Literature Now? In: New Literary History 37, S. 229-237
- Cunningham 1972:** Frank Cunningham: Bemerkungen über das Verstehen in den Sozialwissenschaften. In: Hans Albert (Hrg.), Theorie und Realität. Ausgewählte Aufsätze zur Wissenschaftslehre der Sozialwissenschaften. 2., veränderte Auflage. Tübingen (= Die Einheit der Gesellschaftswissenschaften. 2), S. 227-233
- Cupchik 1988:** Gerald C. Cupchik: General and Particular Forms of Knowledge in the Arts. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 7, S. 243-260
Empirische Literaturwissenschaft
- Cupchik 1991:** Gerald C. Cupchik: Unity in the Esthetic Process. In: Ibsch/Schram/Steen (Hrg.) 1991, S. 49-55
- Curtius 1948:** Ernst Robert Curtius: Europäische Literatur und lateinisches Mittelalter. Bern, München
Auflagen: sechste Auflage 1967
--> Emrich 1966
Interpretation
- Curtius 1949:** Ernst Robert Curtius: Antike Rhetorik und vergleichende Literaturwissenschaft. In: Comparative Literature 1, S. 24-43
- Curtius 1974:** Mechthild Curtius: Textanalyse und Literatur in Hochschule und Schule? Warnung und Plädoyer. In: Diskussion Deutsch 5, S. 562-575

D

- Dallmayr 1989:** Fred R. Dallmayr: Prelude. Hermeneutics and Deconstruction: Gadamer and

- Derrida in Dialogue. In: Michelfelder/ Palmer (Hrg.) 1989, S. 75-92
- Daly 1973:** Peter M. Daly: Translation as Interpretation. Some Observations on Three German Translations of a Macbeth Speech. In: Brigitte Schludermann, Victor G. Doerksen, Robert J. Glendinning und Evelyn Scherabon Firchow (Hrg.), Deutung und Bedeutung. Studies in German and Comparative Literature Presented to Karl-Werner Maurer. The Hague, Paris, S. 336-351
Übersetzung
- Damblemont 1988:** Gerhard Damblemont: Rhetorik und Textanalyse im französischen Sprachraum. In: Rhetorik 7, S. 109-131
- Danckert 1964:** Peter Danckert: Die Grenze zwischen der extensiven Auslegung und der Analogie im Strafrecht. Diss. jur. Köln
- Danneberg 1990:** Lutz Danneberg: Interpretation: Kontextbildung und Kontextverwendung. Demonstriert an Brechts Keuner-Geschichte *Die Frage, ob es einen Gott gibt*. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 9, S. 80-130
- Danneberg 1996:** Lutz Danneberg: Zur Theorie der werkimmanenten Interpretation. In: Wilfried Barner und Christoph König (Hrg.): Zeitenwechsel. Germanistische Literaturwissenschaft vor und nach 1945. Frankfurt/M., S.313-342
- Danneberg 2003:** Lutz Danneberg: Besserverstehen. Zur Analyse und Entstehung einer hermeneutischen Maxime. In: Jannidis et al. (Hrg.), S. 644-711
- Danneberg/ Müller 1979:** Lutz Danneberg, Hans-Harald Müller: Verwissenschaftlichung der Literaturwissenschaft. Anspruch, Strategien, Resultate. In: Zeitschrift für allgemeine Wissenschaftstheorie 10, S. 162-191
- Danneberg/ Müller 1983:** Lutz Danneberg, Hans-Harald Müller: Der 'intentionale Fehlschluß' – ein Dogma? Systematischer Forschungsbericht zur Kontroverse um eine intentionalistische Konzeption in den Textwissenschaften. Teil I. In: Zeitschrift für allgemeine Wissenschaftstheorie 14, S. 103-137
- Danneberg/ Müller 1983a:** Lutz Danneberg, Hans-Harald Müller: Der 'intentionale Fehlschluß' – ein Dogma? Systematischer Forschungsbericht zur Kontroverse um eine intentionalistische Konzeption in den Textwissenschaften. Teil II. In: Zeitschrift für allgemeine Wissenschaftstheorie 14, S. 376-411
- Danneberg/ Müller 1984:** Lutz Danneberg, Hans-Harald Müller: Wissenschaftstheorie, Hermeneutik, Literaturwissenschaft. Anmerkungen zu einem unterbliebenen und Beiträge zu einem künftigen Dialog über die Methodologie des Verstehens. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 58, S. 177-237
- Danneberg/ Vollhardt (Hrg.) 1992:** Lutz Danneberg, Friedrich Vollhardt (Hrg.): Vom Umgang mit Literatur und Literaturgeschichte. Positionen und Perspektiven nach der "Theoriedebatte". In Zusammenarbeit mit Hartmut Böhme und Jörg Schönert. Stuttgart
- Dannhauer/ Wickmann 1972:** Heinz-Martin Dannhauer, Dieter Wickmann: Quantitative Bestimmung semantischer Umgebungsfelder in einer Menge von Einzeltexten. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 2, H. 8, S. 29-43
Interpretation; Vergleichbarkeit; Beliebigkeit; Deskriptionsverfahren; mathematisch-statistische Beschreibungsverfahren
- Dannhauer/ Wickmann 1972a:** Heinz-Martin Dannhauer, Dieter Wickmann: Segmentierung eines fortlaufenden Prosatextes zur quantitativen Bestimmung semantischer Umgebungsfelder. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 2, H. 8, S. 44-49

Interpretation; Vergleichbarkeit; Beliebigkeit; Deskriptionsverfahren; mathematisch-statistische Beschreibungsverfahren

Dantine 1971: Wilhelm Dantine: Hermeneutik und systematische Theologie in evangelischer Sicht. In: Warnach (Hrg.) 1971, S. 163-171 und S. 172-178 (Diskussion)

theologische Hermeneutik

Daphinoff 1984: Dimiter Daphinoff: Sprache von Literatur und Literaturkritik. In: Urs Dürmüller und Maja Svilar (Hrg.), Sprache und Wissenschaft. Referate einer Vorlesungsreihe des Collegium generale der Universität Bern. Bern (= Berner Universitätsschriften. 30), S. 45-56

Interpretation, Darstellungsformen

Zur Beziehung der Sprache der Interpretation zu der ihres Gegenstandes.

Dascal/ Idan 1981: Marcelo Dascal, Asher Idan: Prodedures in Scientific Research and in Language Understanding. In: Zeitschrift für allgemeine Wissenschaftstheorie 12, S. 226-249

Daube-Schackart 1985: Roland Daube-Schackart: Schleiermachers Divinationstheorem und Peirce's Theorie der Abduktion. In: Selge (Hrg.) 1985, S. 263-278

--> Frank (Divination); Köller 1980 (Interpretation und Abduktion); Eco 1985 (Interpretation und Abduktion); Danneberg 1988 (Abduktion)

Interpretation; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Abduktion; Divination; Schleiermacher; Peirce Versuch, Schleiermachers Konzeption der Divination mit Peirces Konzeption der Abduktion zu explizieren.

Davenport 1981: Edward Davenport: Updating Wilhelm Dilthey: Values and Objectivity in Literary Criticism. In: Moasic 14, S. 89-105

Davey 1986: Nicholas Davey: Nietzsche's Aesthetics and the Question of Hermeneutic Interpretation. In: British Journal of Aesthetics 26, S. 328-344

Davey 1989: Nicholas Davey: Baumgartne's Aesthetics: A Post-Gadamerian Reflection. In: British Journal of Aesthetics 29, S. 101-115

David 1957: Cl. David: L'art de l'interpretation. [Rez.:] Staiger 1955. In: Études Germaniques 12, S. 255-257

--> Staiger 1955

Davidson 1990: Donald Davidson: Wahrheit und Interpretation. Übersetzt von Joachim Schulte. [Original: Inquiries into Truth and Interpretation, 1984]. Frankfurt/M.

Davis 1988: Sara N. Davis: A Dialogic Approach to the Reader/Text Relationship. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 7, S. 261-280
Empirische Literaturwissenschaft

Davies 1995: Stephen Davies: Relativism in Interpretation. In: Journal of Aesthetics and Art Criticism 53, S. 8-13

Davies 1996: Stephen Davies: Interpreting Contextualities. In: Philosophy and Literatur 20, S. 20-38

Davies 2006: Stephen Davies: Authors' Intentions, Literary Interpretation, and Literary Value. In: British Journal of Aesthetics 46, S. 223-247

Delbrück 1984: Hansgerd Delbrück: [Rez.:] Jauß 1982. In: Arbitrium 2, S. 22-27

--> Jauß 1982

Demetz 1958: Peter Demetz: Zwischen Klassik und Bolschewismus. Georg Lukács als Theoretiker der Dichtung. In: Merkur 12, S. 501-518

Demetz 1977: Peter Demetz: Über die Fiktionen des Realismus. In: Neue Rundschau 88, S. 554-567

Derrida 1972: Jacques Derrida: Die Schrift und die Differenz. [Original: L'Écriture et la Différence, 1967]. Frankfurt/M.

- > R: Frank 1976
- Derrida 1974:** Jacques Derrida: Grammatologie. Frankfurt/M.
--> R: Frank 1976
- Derrida 1974a:** Jacques Derrida: White Mythology: Metaphor in the Text of Philosophy. In: New Literary History 6, H. 1, S. 5-74
- Derrida 1987:** Jacques Derrida: Husserls Weg in die Geschichte am Leitfaden der Geometrie. Ein Kommentar zur Beilage III der "Krisis". Aus dem Französischen von Rüdiger Hentschel und Andreas Knop. Mit einem Vorwort von Rudolf Bernet. [Original: Edmund Husserl, l'origine de la géométrie. Traduction et introduction par Jacques Derrida, 1962]. München (= Übergänge. Texte und Studien zu Handlung, Sprache und Lebenswelt. 17)
- Derrida 1988:** Jacques Derrida: Rundgänge der Philosophie. Herausgegeben von Peter Engelmann. [Original: Marges de la philosophie, 1972]. Wien
- Dettmering 1973:** Peter Dettmering: Psychoanalyse als Instrument der Literaturwissenschaft. In: Psyche 27, H. 7, S. 610-613
Psychoanalytische Literaturwissenschaft
- Dettmering 1976:** Peter Dettmering: The Development of Studies in Creativity in the German Language Area. In: Yearbook of Comparative Criticism 7, S. 249-259
- Dettmering 1979:** Peter Dettmering: Psychologisch und psychoanalytisch beeinflusste Interpretationsmethoden in der Literaturwissenschaft. In: Gion Condrau (Hrg.), Die Psychologie des 20. Jahrhunderts. Band XV: Transzendenz, Imagination und Kreativität. Religion, Parapsychologie, Literatur und Kunst. Zürich, S. 868-875
Literaturpsychologie
- Dettmering 1981:** Peter Dettmering: Psychoanalyse als Instrument der Literaturwissenschaft. Frankfurt/M.
Interpretation; Beliebbarkeit; Interpretationskonzeption; Psychoanalyse
Keine Behandlung von Problemen der psychoanalytischen Textinterpretation. Zusammenstellung von Beispielanalysen. Die Verwendung der Unterscheidung zwischen 'exopoetischem' und 'endopoetischem' Textzugang wird nicht problematisiert.
- Dickie 1983:** George Dickie: Instrumental Inference. In: The Journal of Aesthetics and Art Criticism 42, H. 2, S. 151-154
- Dickie/ Wilson 1995:** George Dickie, W. Kent Wilson: The Intentional Fallacy: Defending Beardsley. In: Journal of Aesthetics and Art Criticism 53, S. 233-250
- Diemer 1971:** Alwin Diemer: Die Trias Beschreiben, Erklären, Verstehen im historischen und systematischen Zusammenhang. (Ein orientierender Überblick). In: Studien zur Wissenschaftstheorie. Band 6. Meisenheim am Glan, S. 5-24
- Diemer (Hrg.) 1971:** Alwin Diemer (Hrg.): Der Methoden- und Theorienpluralismus in den Wissenschaften. Vorträge und Diskussionen des 5. wissenschaftstheoretischen Kolloquiums 1969 und des 6. wissenschaftstheoretischen Kolloquiums 1970, herausgegeben von A. Diemer in Zusammenarbeit mit L. Geldsetzer und F. Rotter. Meisenheim am Glan (= Studien zur Wissenschaftstheorie. 6)
- Dierkes/ Kiesel 1973:** Hans Dierkes, Helmuth Kiesel: Interpretative Bemerkungen zu J.A. Greimas: "Strukturelle Semantik". In: Linguistik und Didaktik 4, H. 14, S. 146-161
--> D: Greimas 1971
- Dierks 1978:** Manfred Dierks: Die Aktualität der positivistischen Methode - am Beispiel Thomas Mann. In: Orbis Litterarum 33, S. 158-182
- Dietrich 1987:** Wolf Dietrich: Grammatische Metaphorik. Über die figurative Verwendung grammatischer Kategorien. In: Sprachwissenschaft 12, S. 251-264

Metapher

- Dijk 1971:** Teun A. van Dijk: Some Problems of Generative Poetics. In: Poetics 2, S. 5-35
- Dijk 1972:** Teun A. van Dijk: Beiträge zur generativen Poetik. München
- Dijk 1972a:** Teun A. van Dijk: On the Foundation of Poetics. Methodological Prolegomena to a Generative Grammar of Literary Texts. In: Poetics 5, S. 89-123
- Dijk 1972b:** Teun A. van Dijk: Some Aspects of Text Grammars: A Study in Theoretical Linguistics and Poetics. The Hague, Paris
--> R: Szabó 1974
- Dijk 1975:** Teun A. van Dijk: Generative Modelle in der Literaturtheorie. In: Brütting/Zimmermann (Hrg.) 1975, S. 42-62
- Dijk 1975a:** Teun A. van Dijk: Formal Semantics of Metaphorical Discourse. In: Poetics 4, S. 173-198
- Metapher
- Dijk 1979:** Teun A. van Dijk: Advice on Theoretical Poetics. In: Poetics 8, S. 569-608
- Dijk 1980:** Teun A. van Dijk: Text and Context. Explorations in the Semantics and Pragmatics of Discourse. London, New York
--> R: Szabó 1981
- Dijk/ Ihwe/ Petöfi/ Rieser 1971:** Teun A. van Dijk, Jens Ihwe, János S. Petöfi, Hannes Rieser: Textgrammatische Grundlagen für eine Theorie Narrativer Strukturen. In: Linguistische Berichte H. 16, S. 1-38
- Dijk/ Ihwe/ Petöfi/ Rieser 1972:** Teun A. van Dijk, Jens Ihwe, János S. Petöfi, Hannes Rieser: Two Text Grammatical Model. A Contribution to Formal Linguistics and the Theory of Narrative. In: Foundations of Language 8, S. 499-545
- Dijkstra 1991:** Katinka Dijkstra: Literary Institutions: The Application of Literary Theories and Sociological Concepts. In: Ibsch/Schram/Steen (Hrg.) 1991, S. 177-183
- Diller/ Kornelius 1978:** Hans-Jürgen Diller, Joachim Kornelius: Linguistische Probleme der Übersetzung. Tübingen
--> R: Boase 1980
Übersetzung
- Dinkler 1969:** Erich Dinkler: Die ökumenische Bewegung und die Hermeneutik. In: Theologische Literaturzeitung 94, H. 7, S. 481-490
--> D: Barr 1965
Interpretation; theologische Hermeneutik
U.a. kritisch zu Barr 1965.
- Dinsmore 1982:** John Dinsmore: [Rez.:] Berg 1978. In: Journal of Pragmatics 6, S. 54-58
- Metapher
- Dirscherl 1981:** Klaus Dirscherl: Semiotik in Frankreich. In: Zeitschrift für Semiotik 3, S. 385-400
- Dittkrist 1975:** Jörg Dittkrist: Textwissenschaft als Neopositivismus. In: Diskussion Deutsch 6, S. 48-68
- Dittkrist 1976:** Jörg Dittkrist: Probleme der Textlinguistik. In: Linguistik und Didaktik 7, H. 26, S. 113-121
- Dörrie 1969:** Heinrich Dörrie: Spätantike Symbolik und Allegorese. In: Frühmittelalterliche Studien 3, S. 1-12
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Symbol; Allegorese
Plädoyer für eine vorsichtige 'Rehabilitierung' der Allegorese in der Altertumswissenschaft.
- Doherty 1991:** Monika Doherty: Einleitung: Übersetzungstheorie - Vom Kuriositätenkabinett zur Kognitiven Wissenschaft. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik

- 21, H. 84, S. 7-13
Übersetzung
- Dollerup 1991:** Cay Dollerup: Associations in the Reading Process. In: Ibsch/Schram/Steen (Hrg.) 1991, S. 57-66
- Donato 1967:** Eugenio Donato: Of Structuralism and Literature. In: MLN: Modern Language Notes 82, S. 549-574
- Donnell-Kotrozo 1980:** Carol Donnell-Kotrozo: The Intentional Fallacy: An Applied Reappraisal. In: British Journal of Aesthetics 20, S. 356-365
- Dotzler 1989:** Bernhard J. Dotzler: Das Einhorn, das es gibt. Ein Diskussionsbeitrag. In: Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft 33, S. 411-417
--> Weitere Diskussionsteilnehmer: Müller-Seidel 1988; Müller-Seidel Müller-Seidel 1990; 1989; Jäger 1989; Link 1989; Pörksen 1989; Wapnewski 1989; Abraham 1989; Grosse 1990; Schulz 1990; Wichert 1990
Interpretation, Darstellungsform, Terminologie
- Dow 1996:** Kathleen Dow: Art and the Symbolic Element of Truth: What Gadamer's Method Convey. In: International Philosophical Quarterly 36 H. 173-182,
- Downey 2007:** James Downey: A Fallacy in the Intentional Fallacy. In: Philosophy and Literature 31, S. 149-152
- Drews/ Gerhard/ Link 1985:** Axel Drews, Ute Gerhard, Jürgen Link: Moderne Kollektivsymbolik. Eine diskurstheoretisch orientierte Einführung mit Auswahlbibliographie. In: Internationales Archiv für Sozialgeschichte der deutschen Literatur. 1. Sonderheft: Forschungsreferate, S. 256-375 (S. 299-375 Bibliographie)
- Droste 1968:** F.G. Droste: Intention, Meaning, Interpretation. In: Lingua 21, S. 126-134
- Droste 1982:** F.G. Droste: Metaphory as a Paradigmatic Function. In: Poetics 11, S. 203-211
Metapher
- Drux 1985:** Rudolf Drux: Überlegungen zu einer historischen Metaphorologie. Am Beispiel des Automaten-Tropus in der Literatur der Restaurationszeit. In: Stötzel (Hrg.) 1985a, S. 541-545
Metapher
- Dubreuil 2007:** Laurent Dubreuil: What Is Literature's Now? In: New Literary History 38, S. 43-70
- Duda 1971:** Sibylle Duda: Selbstwerdung und Sprache bei Martin Heidegger als Grundlage für eine pädagogische Anthropologie. Wien
Interpretation; Gegenstandstheorie; philosophische Hermeneutik
Zum sprachphilosophischen Hintergrund der hermeneutischen Überlegungen Heideggers.
- Dürr/ Lenk 1995:** Renate Dürr, Hans Lenk: Referenz und Bedeutung in interpretatorischer Sicht. In: Simon (Hrg.) 1995, S. 105-129
- Du Feu 1979:** Veronica M. Du Feu: [Rez.] Petöfi/ Rieser (Hrg.) 1973. In: Kritikon Litterarum 8, S. 211-214
--> Petöfi/ Rieser (Hrg.) 1973
- Durzak 1966:** Manfred Durzak: Walter Benjamin und die Literaturwissenschaft. In: Monatshefte 58, S. 217-231
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Allegorie; Symbol
Zu dem Kapitel "Allegorie und Trauerspiel in Benjamins "Ursprung des Trauerspiels".
- Durzak 1971:** Manfred Durzak: Plädoyer für eine Rezeptionsästhetik. In: Akzente 18, S. 487-504
- Dutton 1977:** Denis Dutton: Plausibility and Aesthetic Interpretation. In: Canadian Journal of Philosophy 7, S. 327-340

Dyck 1967: Martin Dyck: [Rez.:] Kreuzer/ Gunzenhäuser (Hrg.) 1965. In: The Germanic Review 42, S. 240-246

--> Kreuzer/ Gunzenhäuser (Hrg.) 1965

Beliebigkeit; Deskriptionsverfahren

Kritische Hinweise zu mathematischen Deskriptionsmöglichkeiten.

Dyserinck 1977: Hugo Dyserinck: Komparatistik. Eine Einführung. Bonn (= Aachener Beiträge zur Komparatistik. 1)

E

Ebach 1992: Jürgen Ebach: Vergangene Zeit und Jetztzeit. Walter Benjamins Reflexion als Anfragen an die biblische Exegese und Hermeneutik. In: Evangelische Theologie 52, S. 288-309

Auf Benjamins geschichtsphilosophischen Reflexionen wird zurückgegriffen zum einen vor dem Hintergrund der 'historisch-kritischen Exegese', die durch "Distanz" zwischen dem Text und den gegenwärtigen "Aneignungsinteressen", durch "Suspendierung" eigener Vorverständnisse und "Kritik" an den "Verwertungsinteressen", die an die Texte herangetragen werden, zum anderen vor dem Hintergrund "alternativer Auslegungsverfahren", die durch "Nähe" ("Einfühlung", "Identifikation"), der "Einbringung" eigener Vorverständnisse und durch "Kritik" an "Verwertungsmonopolen". Die Antwort auf die Frage: "Was heißt, einen biblischen Text auslegen?", bleibt hinsichtlich des Rückgriffs auf Überlegungen Benjamins zur "historischen Apokatastasis" skizzenhaft.

Ebeling 1960: Gerhard Ebeling: Wort Gottes und Hermeneutik. In: Gerhard Ebeling, Wort und Glaube. Tübingen, S. 319-348

--> D: Lorenz 1973; Lorenzmeier 1968

Ebeling 1973: Gerhard Ebeling: Kritischer Rationalismus? Zu Hans Alberts "Traktat über kritische Vernunft". Tübingen

--> D: Albert 1968

Interpretation; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; theologische Hermeneutik

Auseinandersetzung mit Alberts Kritik an der Hermeneutik. Dem kritischen Rationalismus wird u.a. eine "naturalistisch domestizierte" Hermeneutikauffassung vorgeworfen.

Eck 1979: Claus D. Eck: Psychoanalytiker deuten Gestalten und Werke der Literatur. In: Condrau (Hrg.) 1979, S. 851-867

Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Literaturpsychologie; psychoanalytische Literaturinterpretation

Überblick über unterschiedliche Ansätze der Literaturinterpretation von Psychoanalytikern seit Freud.

Eco 1987: Umberto Eco: Der Streit der Interpretationen. Konstanz (= Konstanzer Bibliothek. 8)

Eco 1987a: Umberto Eco: Lector in fabula. Die Mitarbeit der Interpretation in erzählenden Texten. Aus dem Italienischen von Heinz-Georg Held. [Original: Lector in fabula, 1979]. München

Eco 1992: Umberto Eco: Die Grenzen der Interpretation. Aus dem Italienischen von Günter Memmert. [Original: I limiti dell'interpretazione, 1990]. München

Eco 1994: Umberto Eco: Zwischen Autor und Text. Interpretation und Überinterpretation. Mit Einwüfen von Richard Rorty, Jonathan Culler, Christine Brooke-Rose und Stefan Collini. Aus dem Englischen von Hans Günter Holl. [Original: Interpretation and Overinterpretation, 1992]. München

Eco/ Magli 1989: Umberto Eco, Patrizia Magli: Greimassian Semantics and the

- Encyclopedia. In: *New Literary History* 20, S. 707-721
- Eggert/ Berg/ Rutschky 1974:** Hartmut Eggert, Hans Christoph Berg, Michael Rutschky: Zur notwendigen Revision des Rezeptionsbegriffs. In: Müller-Seidel/ Fromm/ Richter (Hrg.) 1974, S. 423-432
- Eggert/ Rutschky 1979:** Hartmut Eggert, Michael Rutschky: Interpretation und literarische Erfahrung. Überlegungen aus einem Forschungsprojekt zur literarischen Sozialisation. In: Soeffner (Hrg.) 1979, S. 275-287
- Ehlers 1991:** Swantje Ehlers: Das Verstehen des Verstehens des Andern. Teil II. In: Shichiji (Hrg.) 1991, S. 18-20
- Ehrlich 1967:** Eugen Ehrlich: Die richterliche Rechtsfindung auf Grund des Rechtssatzes. Vier Stücke aus dem in Vorbereitung begriffenen Werke: Theorie der richterlichen Rechtsfindung. In: Eugen Ehrlich, *Recht und Leben. Gesammelte Schriften zur Rechtstatsachenforschung und zur Freirechtslehre. Ausgewählt und eingeleitet von Manfred Rehbinder.* Berlin (= Schriftenreihe des Instituts für Rechtssoziologie und Rechtstatsachenforschung der Freien Universität Berlin. 7), S. 203-252
- Eibl 1976:** Karl Eibl: *Kritisch-rationale Literaturwissenschaft. Grundlagen zur erklärenden Literaturgeschichte.* München
- Eibl 1983:** Karl Eibl: Das Realismus-Argument. Zur literaturpolitischen Funktion eines fragwürdigen Begriffs. In: *Poetica* 15, S. 314-328
- Eibl 1984:** Karl Eibl: [Rez.:] Rusch/Schmidt 1983; Schmidt 1980; Schmidt 1982a. In: *Arbitrium* 2, S. 230-240
Empirische Literaturwissenschaft
- Eibl 1991:** Karl Eibl: Es müssen nicht immer Bücher sein. In: *Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft* 35, S. 349-351
Edition
- Eichner 1971:** Hans Eichner: Dichterische Absicht und literarische Deutung. In: Paulsen (Hrg.) 1971, S. 56-78
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Kontext; Psychoanalyse; Autorintention
Im Anschluß an E.D. Hirsch (-> *Validity in Interpretation*, 1967) untersucht Eichner das allgemeine Problem, wie weit wir beim Interpretieren darauf Rücksicht zu nehmen haben, "was der Autor im Sinne hatte oder beabsichtigte", und wendet es dann auf die Frage an, ob es legitim sei, daß Literaturwissenschaftler bei der Deutung "fiktiver Gestalten" auch dann moderne psychologische Theorien heranziehen, wenn der Schriftsteller die Theorien nicht kennen konnte oder sie berücksichtigt. Unterscheiden werden drei Verwendungsweisen des Ausdrucks "Interpretation": 1. Interpretieren im Sinne von Aufführen; 2. Interpretieren als Beschreibung formaler Eigenschaften eines Kunstwerks; 3. Interpretieren als "Auslegen eines Sinngefüges oder Gehaltes". Bei 3. kann es gehen um "die mögliche Bedeutung eines Textes" oder um "die vom Autor beabsichtigte Bedeutung". Die vom Autor beabsichtigte Bedeutung wird als "Sinn des Textes" und die für einen Leser bestimmte Bedeutung als "Bedeutsamkeit" bezeichnet. Mit dieser Unterscheidung ist es möglich, dem "radikalen Historismus" Gadammers Grenzen zu ziehen. Da beide Methoden ('werkimmanente' und 'autorintentionale') gleichermaßen berechtigt sind, hängt ihre Wahl von der jeweiligen Zielsetzung ab. Das Heranziehen moderner psychologischer Theorien ist nur zulässig bei Autoren, die diese Theorien "kannten und an sie glaubten", und wenn nach der Absicht des Autors gefragt wird. Sonst muß deutlich gemacht werden, daß der Interpret vom "ursprünglich beabsichtigten Sinngefüge" absieht und sich dem "zeitgebundenen Aspekt" des Werkes zuwendet.
- Eickelschulte 1959:** Dietmar Eickelschulte: *Hermeneutik und Theologie bei Rudolf Bultmann.* In: *Scholastik [Theologie und Kirche]* 40, S. 23-54
--> Bultmann 1950a; Bultmann 1957; Bultmann 1958; Marlé 1959; Marlé 1965; Lorenzmeier 1968
Interpretation; theologische Hermeneutik; Bultmann

Zur katholischen Diskussion der Hermeneutik Bultmanns.

- Eikmeyer 1988:** Hans-Jürgen Eikmeyer: Word, Sentence, and Text Meaning. In: János S. Petöfi (Hrg.), Text and Discourse Constitution. Empirical Aspects, Theoretical Approaches. Berlin, New York (= Research in Text Theory / Untersuchungen zur Texttheorie. 4), S. 215-267
- Eimermacher 1973:** Karl Eimermacher: Zum Problem einer literaturwissenschaftlichen Sprache. In: Sprache im technischen Zeitalter, S. 255-277
- Eimermacher 1976:** Karl Eimermacher: Gattungssystem und Textstruktur. In: Sprache im technischen Zeitalter, S. 278-293
- Eimermacher 1981:** Karl Eimermacher: Zur Frage elementarer und komplexer literaturwissenschaftlicher Beschreibungs- und Interpretationsmodelle. In: Rinner/Zerinschek (Hrg.) 1981, S. 141-146
- Eimermacher 1981a:** Karl Eimermacher: Einige Bemerkungen zum Charakter der sowjetischen Semiotik (Moskauer und Tartuer Schule) unter besonderer Berücksichtigung der Begriffe 'Modell' und 'Welt-Modell' in der Literaturwissenschaft. In: Lange-Seidl (Hrg.) 1981, Band 1, S. 31-40
- Eimermacher 1989a:** Karl Eimermacher: Quo Vadis? Überlegungen zum Stand literaturwissenschaftlicher Diskussion. In: Eimermacher/ Grzybek/ Witte (Hrg.) 1989, S. xii-xxiii
- Eimermacher 1989b:** Karl Eimermacher: 'Semiotik der Analyse' und 'Semiotik des Textes' - Fortsetzung eines Dauergesprächs -. In: Wiener Slavistischer Almanach 23, S. 23-31
- Eimermacher/ Grzybek/ Witte (Hrg.) 1989:** Karl Eimermacher, Peter Grzybek, Georg Witte (Hrg.): Issues in Slavic Literary and Cultural Theory. Studien zur Literatur- und Kulturtheorie in Osteuropa. Bochum (= Bochum Publications in Evolutionary Cultural Semiotics. BPX 21)
--> B: Eimermacher 1989a; B: Faryno 1989; B: Fleischer 1989; B: Lachmann 1989; B: Procházka 1989; Schmid 1989
- Eimermacher/ Klopfer 1979:** Karl Eimermacher, Rolf Klopfer: Semiotik in der Bundesrepublik Deutschland. II. Tendenzen deskriptiver Semiotik. In: Zeitschrift für Semiotik 1, S. 109-132
--> Eschbach/Rader 1979 (Teil I)
- Einem 1952:** Herbert von Einem: Fragen kunstgeschichtlicher Interpretation. In: Studium Generale 5, No. 2, S. 95-105
- Eisele 1977:** Ulf Eisele: Realismus-Problematik: Überlegungen zur Forschungssituation. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 51, S. 148-174
- Eisenstein 1989:** Gabe Eisenstein: The Privilege of Sharing: Dead Ends and the Life of Language. In: Michelfelder/ Palmer (Hrg.) 1989, S. 269-283
- Ellis 1974:** A.J. Ellis: Intention and Interpretation in Literature. In: British Journal of Aesthetics 14, S. 315-325
- Ellis 1966/67:** Jeffrey Ellis: [Rez.:] Kreuzer/ Gunzenhäuser (Hrg.) 1965. In: German Life & Letters 20, S. 270-271
--> Kreuzer/ Gunzenhäuser (Hrg.) 1965
- Ellis 1988:** John M. Ellis: What Does Deconstruction Contribute to Theory of Criticism? In: New Literary History 19, S. 259-279
- Ellis 1989:** John M. Ellis: Against Deconstruction. Princeton

- Ellrich/ Wegmann 1990:** Lutz Ellrich, Nikolaus Wegmann: Theorie als Verteidigung der Literatur. Eine Fallgeschichte: Paul de Man. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 64, S. 467-513
- Elschenbroich 1951/52:** Adalbert Elschenbroich: Analytisches und synthetisches Lesen. In: Wirkendes Wort 2, S. 278-289
- Elschenbroich 1964:** Adalbert Elschenbroich: Archivwissenschaft und Literaturgeschichte. Aufgaben, Wege und Ziele ihrer Zusammenarbeit am Beispiel eines Handschriftenverzeichnisses. In: Jahrbuch des Freien Deutschen Hochstifts, S. 379-422
- Elsner 1979:** Roland Elsner: Zeichen und Erfahrung. Eine Interpretation von Ibsen: Nora. In: Eschbach/ Rader (Hrg.) 1979a, S. 121-147
- Emanuele 1980:** Pietro Emanuele: Die Veränderungen der Zeichenklassen in Dichtungsübersetzungen. In: Semiosis 5, H. 17/18, S. 198-118
Übersetzung
- Empson 1973:** William Empson: The Intentional Falacy, Again. In: Essays in Criticism 23, S. 435
- Emrich 1966:** Berthold Emrich: Topik und Topoi. In: Der Deutschunterricht 18, H. 6, S. 15-46
Auflagen: auch in: Max L. Baeumer (Hrg.), Toposforschung. Darmstadt 1973 (= Wege der Forschung. 395), S. 210-251
--> Curtius 1948
Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Deskriptionsverfahren
Zur Geschichte des Toposbegriffs im Hinblick auf Ernst Robert Curtius' 'historische Topik'. Die Toposforschung im Sinne Curtius' als "Instrument" für das 'Textverständnis' aufgefaßt.
- Emrich 1952:** Wilhelm Emrich: Das Problem der Symbolinterpretation im Hinblick auf Goethes 'Wanderjahre'. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 26, S. 331-352
- Enders 1965:** Horst Enders: Marginalien zur Theorie und Literatur der Texte. In: Sprache im technischen Zeitalter H. 16, S. 1326-1335
- Enders 1971:** Rolf Enders: Strukturalismus, Empirie und Exaktheit. In: Colloquia Germanica 5, S. 201-229
- Endres 1972:** Rolf Endres: Strukturalismus, Empirie und Exaktheit. In: Colloquia Germanica Jg. 1971, S. 201-229
- Engelhardt 1973:** Hartmut Engelhardt: Zur Methode der Celan-Studien von Peter Szondi. In: Neue Rundschau 84, S. 166-168
- Engelkamp 1981:** Johannes Engelkamp: Sensorische und motorische Aspekte von Bedeutung. In: Zeitschrift für Semiotik 3, S. 327-337
- Engels 1985:** Eve-Marie Engels: Evolutionäre Erfahrung und Realismus. Kritische Überlegungen zur realistischen Grundlage der Evolutionären Erkenntnistheorie und eine konstruktivistische Rekonstruktion. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 4, S. 41-69
- Engler 1970:** Winfried Engler: [Rez.:] Kloepfer 1967. In: Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen 206. Band 121, S. 130-132
Übersetzung
- Erdmann/ Eichstaedt (Hrg.) 1961:** Gustav Erdmann, Alfons Eichstaedt (Hrg.): Worte und Werte. Bruno Markwardt zum 60. Geburtstag. Berlin
--> B: Closs 1961; B: Staiger 1961
- Erler 1980:** Gotthard Erler: Plädoyer für einen Editionstyp. Zu einigen konzeptionellen und

- editionstechnischen Aspekten von Lese- und Studienausgaben. In: Zeitschrift für Germanistik 1, S. 287-298
Edition
Kritik an der Konzentration auf historisch-kritische Editionen und Plädoyer für eine vorsichtige Modernisierung von Orthographie und Interpunktion. Die Interpretationsprobleme, die sich bei der Konzipierung von Editionen stellen, werden nicht berührt.
- Erlich 1987:** Victor Erlich: Russischer Formalismus. Mit einem Gleitwort von René Wellek. Aus dem Englischen von Marlene Lohner. [Original: Russian Formalism. History-Doctrine, 1955]. Frankfurt/M.
- Ernst 1976:** Ulrich Ernst: Gottfried von Straßburg in komparatistischer Sicht. Form und Funktion der Allegorese im Tristanepos. In: Euphorion 70, S. 1-72
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Allegorie; Allegorese
- Ernst 1985:** Ulrich Ernst: Lesen als Rezeptionsakt. Textpräsentation und Textverständnis in der manieristischen Barocklyrik. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 15, H. 57/58, S. 67-94
- Eroms 1971:** Hans-Werner Eroms: Zur Semantik im Grundstudium. In: Linguistik und Didaktik 2, S. 314-319
- Eroms 1978:** Hans-Werner Eroms: Die Arbeit am Text mit sprachwissenschaftlichen Methoden. In: Linguistik und Didaktik 9, S. 129-144
- Eroms 1979:** Hans-Werner Eroms: Textverstehen und Textanalyse. In: Mitteilungen des Deutschen Germanisten-Verbandes 26, H. 4, S. 1-3
- Eroms 1986:** Hans-Werner Eroms: Textlinguistik und Stiltheorie. In: Weiss/ Wiegand/ Reis (Hrg.) 1986, S. 10-21
- Erzgräber 1978:** Willi Erzgräber: Zum Allegorie-Problem. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 8, H. 30/31, S. 105-121
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Allegorie; Allegorese
Überblick zur neueren Erörterung der Allegorie in den Literaturwissenschaften.
- Esbroeck 1972:** Michel van Esbroeck: Hermeneutik, Strukturalismus und Exegese. [Original: Herméneutique, structuralisme et exégèse. Essai de Logique kérygmatique, 1968]. München
- Eschbach/ Rader 1977:** Achim Eschbach, Wendelin Rader: Literaturbericht zur Semiotik der Literatur. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 7, H. 27/28, S. 15-28
- Eschbach/ Rader (Hrg.) 1979:** Achim Eschbach, Wendelin Rader (Hrg.): Literatursemiotik I. Methoden - Analysen - Tendenzen. Tübingen
--> B: Hardt 1979; B: Janik 1979; B: Nierlich 1979; B: Scholz 1979; B: Spinner 1979; B: Trabant 1979
- Eschbach/ Rader (Hrg.) 1979a:** Achim Eschbach, Wendelin Rader (Hrg.): Literatursemiotik II. Methoden – Analysen - Tendenzen. Tübingen
--> B: Elsner 1979; B: Nöth 1979; B: Schmitter 1979
- Eschbach/ Rader 1979b:** Achim Eschbach, Wendelin Rader: Semiotik in der Bundesrepublik Deutschland. I. Theoretische Ansätze zur Semiotik. In: Zeitschrift für Semiotik 1, S. 93-108
--> Eimermacher/Kloepfer 1979 (Teil II)
- Esposito 1996:** Elena Esposito: Obeserving Interpretation: A Sociological View of Hermeneutics. (= MLN: Modern Language Notes) In: 111 H. 593-619,
- Esser 1954:** Josef Esser: Die Interpretation im Recht. In: Studium Generale 7, S. 372-379
--> Frommel 1981
Interpretation; Bedeutungskonzeption; juristische Hermeneutik; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption;

Besserverstehen

Zur Parallelisierung des Besserverstehens bei juristischen und literaturwissenschaftlichen Interpretationen.

Esser 1970: Josef Esser: Vorverständnis und Methodenwahl in der Rechtsfindung. O.O

Auflagen: 2. Auflage 1972

--> D: Frommel 1981

Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; juristische Hermeneutik; hermeneutischer Zirkel

Rückgriff auf Gadammers philosophische Hermeneutik im Hinblick auf das 'Vorverständnis' und den 'Zirkel' des juristischen Auslegens.

Essler 1972: Wilhelm K. Essler: Naturwissenschaftliche und geisteswissenschaftliche

Erklärung. In: Ludwig Landgrebe (Hrg.), 9. Deutscher Kongreß für Philosophie Düsseldorf 1969. Philosophie und Wissenschaft. Meisenheim am Glan, S. 101-116

Relevanzkontext; Natur- und Geisteswissenschaften; Verstehen und Erklären; Interpretation; Bedeutungskonzeption

Es werden eine Reihe von Thesen erörtert, die den Unterschied zwischen Geistes- und Naturwissenschaften begründen sollen. Nach der Analyse wird in ihnen bestenfalls die Bestimmung eines "graduellen" Unterschiedes gesehen. Beim 'Verstehen' werden zwei "Verstehensarten" unterschieden: Das Verstehen des Kunstwerks und das Verstehen seiner Entstehung. Als "Verstehen eines Werkes der Kultur" wird die Angabe der Interpretation oder der Interpretationen, die der "Autor dieses Werkes (bewußt oder unbewußt) intendiert hat" bestimmt. Auf eine Begründung dieser Bestimmung wird nicht eingegangen, ebenso nicht auf die Unterscheidung zwischen "bewußtem" und "unbewußtem intendieren". Während das in diesem Sinne beschränkte Verstehen als "grundlegend" verschieden vom (naturwissenschaftlichen) Erklären aufgefaßt wird, fällt das Verstehen der Entstehung von Kunstwerken (die rationale Begründung der Genesis) unter das allgemeine Schema der Erklärung: "die *Begründung des Verstehens* fällt unter das "Erklärungsschema von Hempel und Oppenheim" (C.G. Hempel, *Aspects of Scientific Explanation*. New York 1965; --> Stegmüller 1969; auch W.K. Essler, *Wissenschaftstheorie IV: Erklärung und Kausalität*. Freiburg, München xy). Rekonstruiert und kritisch erörtert wird William Drays Konzept des Verstehens als 'rationale Erklärung menschlicher Handlungen' (W. Drays, *Laws and Explanation in History*. Oxford 1975; auch --> Stegmüller 1969, Kap. IV).

Essler 1975: Wilhelm K. Essler: Zur Topologie von Verstehen und Erklären. In: Grazer Philosophische Studien 1, S. 127-141

Ette 1985: Ottmar Ette: Intertextualität. Ein Forschungsbericht mit literatursoziologischen Anmerkungen. In: Romanistische Zeitschrift für Literaturgeschichte 3, S. 497-519

Intertextualität

Trotz kritischer Hinweise kein Beitrag zur begrifflichen Klärung der verschiedenen intertextuellen Relationen. Die aus dem literaturtheoretischen Konzept der Intertextualität gezogenen interpretationstheoretischen Konsequenzen stehen nur am Rande.

Even-Zohar 1983: Itamar Even-Zohar: Kodewandel und Sinnentleerung. In: Zeitschrift für Semiotik 5, S. 63-74

Eykman 1976: Christoph Eykman: Phänomenologie und Interpretation. In: Wissen aus

Erfahrungen. Werkbegriff und Interpretation heute. Festschrift für Herman Meyer zum 65. Geburtstag. In Verbindung mit Karl Robert Mandelkow und Anthonius H. Touber hrg. von Alexander von Bormann. Tübingen, S. 21-32

Eykman 1977: Christoph Eykman: Phänomenologie der Interpretation. Bern, München

Eykman 1978: Christoph Eykman: Erfunden oder Vor-Gefunden? Zur Integration des Außerfiktionalen in die epische Fiktion. In: Neophilologus 62, S. 319-334

F

- Faber 1971:** Karl-Georg Faber: Theorie der Geschichtswissenschaft. München
Auflagen: 4., erweiterte Auflage 1978
Problemkontext; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Hermeneutik in den Geschichtswissenschaften;
Handlungsverstehen
Unterscheidung zwischen "normativer" und "historischer" Hermeneutik.
- Fagone 1973:** Virgilio Fagone: Die Wahrheit des Kunstwerks. In: Der Mensch vor dem
Anspruch der Wahrheit und der Falschheit. Festgabe, Johannes B. Lotz S.J. zum 70.
Geburtstag am 2. August 1973 gewidmet. Hrg. von Josef de Vries S.J. und Walter Brugger
S.J. Frankfurt/M., S.109-134
- Falck 1986:** Colin Falck: Beyond Theory. In: Essays in Criticism 36, S. 1-10
- Falk 1980:** Walter Falk: Stil und Epoche. In: Jahrbuch für Internationale Germanistik 12, H.
2, S. 98-114
- Falk 1985:** Walter Falk: Der Beitrag der Komponentenanalyse zur interpretatorischen
Methodik. In: Stötzel (Hrg.) 1985a, S. 439-450
- Falk 1976:** Werner Falk: Vom Strukturalismus zum Potentialismus. Ein Versuch zur
Geschichts- und Literaturtheorie. Freiburg, München
- Faryno 1989:** Jerzy Faryno: Position of Text in the Structure of the Literary Work. In:
Eimermacher/ Grzybek/ Witte (Hrg.) 1989, S. 291-319
- Faulstich 1976:** Werner Faulstich: Die Relevanz der Cloze-Procedure als Methode
wissenschaftlicher Textuntersuchung. Ein Beitrag zur Literaturwissenschaft als
Sozialwissenschaft. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 6, H. 21,
S. 81-95
- Faulstich 1977:** Werner Faulstich: Domänen der Rezeptionsanalyse. Probleme,
Lösungsstrategien, Ergebnisse. Kronberg/Ts (= Empirische Literaturwissenschaft. 2)
Beliebigkeit; Deskriptionsverfahren; Empirische Literaturwissenschaft; Rezeptionsforschung
Analyse (empirischer) Untersuchungen zum Rezeptionsverhalten und zu Rezeptionseinstellungen bei
verschiedenen Gruppen (einschließlich Literaturwissenschaftlern).
- Faulstich 1986:** Werner Faulstich: Der Interpretationspluralismus als Problem. Replik auf
Solms. In: Voßkamp/ Lämmert (Hrg.) 1986, S. 155-161
--> D: Solms 1986
- Faust 1976:** Wolfgang Faust: Zeitbombe oder Kuckucksei. Avantgarde und
Gebrauchsliteratur als Probleme eines Paradigmawechsels in der Literaturwissenschaft. In:
Sprache im technischen Zeitalter S. 336-353
- Feagin 1982:** Susan L. Feagin: On Defining and Interpreting Art Intentionalistically. In:
British Journal of Aesthetics 22, S. 65-77
- Feagin 1982a:** Susan L. Feagin: Incompatible Interpretations of Art. In: Philosophy and
Literature 6, S. 133-146
- Feehan 1989:** Michael Feehan: Kenneth Burke's contribution to a theory of language. In:
Semiotica 76, S. 245-266
- Feest (Hrg.) 2007:** Uljana Feest (Hrg.): Historical Perspectives on *Erklären* and *Verstehen*:
An Interdisciplinary Workshop. Berlin: Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte
(= Priprint 324)
- Fehr 1989:** Drude von der Fehr: Realism and Semiotics. In: Orbis Litterarum 44, S. 1-9
- Felber 1986:** Helmut Felber: Einige Grundfragen der Terminologiewissenschaft aus der Sicht
der Allgemeinen Terminologielehre. In: Special Language/Fachsprache 8, H. 1-2, S. 110-
123
Interpretation; Darstellungsformen; Terminologie

- Fellinger/ Villwock 1976:** Raimund Fellinger, Jörg Villwock: Die Metapher als Ereignis. Zu Paul Ricoeurs *La métaphore vive*. In: Germanisch-Romanische Monatsschrift NF 26, S. 451-466
- Felman 1978:** Shoshana Felman: Turning the Screw of Interpretation. In: Yale French Studies 8, H. 55/56, S. 94-207
- Felstiner 1986:** John Felstiner: Mother Tongue, Holy Tongue. On Translating And Not Translating Paul Celan. In: Comparative Literature 86, S. 113-136
Übersetzung
- Felten 1987:** Hans Felten: "*El ahogado más hermoso del mundo*". *Pluralidad des lecturas* eines García Márques' Textes. In: Die Neueren Sprachen 86, S. 2-13
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Vieldeutigkeit; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Kontext
Die *pluralidad des lecturas* oder *lecture plurielle* eines literarischen Textes wird mit dessen "Bedeutungspotentialität" (auch "Mehrdimensionalität" des Textes) verbunden. Sie wird bei der Interpretation (stillschweigend) vorausgesetzt und eröffnet so "vielfache Verstehensmöglichkeiten". Explizit werden die *lectura plural*, durch die dem Text verschiedene Bedeutungs(ebenen) zugesprochen werden, mit der Tradition des mehrfachen Schriftsinns verbunden und auf Eco Konzept der *opera aperta* (--> Eco 1973) sowie auf Riffaterres *réécriture intertextuelle* verwiesen (--> Ch. Rullier, Djinn: vers une théorie de la réécriture. In: Critique 36 [1981], S. 857-868) bezogen. Unterschieden werden vier *lecturas*: (1) *lectura de color local*, (2) *lectura ideológica*, (3) *lectura mitológica*, (4) *lectura de Re-volútiön (lectura poética)*. Die erste *lectura* beruht auf dem Kontext üblicher thematischer Zuschreibungen an die südamerikanische Literatur, in diesem Fall "Violencia- und Kolonismus-Thematik". Sie wird als "oberflächlich" und "naiv" bezeichnet - ebenso wie die zweite *lectura*, die auf einen Kontext "ideologischer" Annahmen zielt, in diesem Fall den Prozeß eines "progressiven Bewußtwerdens" politischer Verhältnisse. Im "Zentrum" der Auslegung steht die dritte *lectura*, die den Kontext christlicher und heidnisch-antiker Mythen aufnimmt, in diesem Fall Glaukos- und Odysseus-Mythos, verbunden mit dem Dionysius-Mythos und der Christusmythe, schließlich die vierte *lectura*, die den Kontext poetischer Verfahren heranzieht, in diesem Fall das der "Umkehrung" (*révolution*) mit Verweis auf Robbe-Grillet ('Projet pour une Révolution à New York'), aber auch dem Hinweis, daß dies Verfahren als "parodistisch" aufgefaßt werden kann.
- Ferguson 1979:** Frances C. Ferguson: Reading Heidegger: Paul De Man and Jacques Derrida. In: William V. Spanos (ed.), Martin Heidegger and the Question of Literature. Toward a Postmodern Literary Hermeneutics. Bloomington, London (= Studies in Phenomenology and Existential Philosophy), S. 253-270
- Fetzer 1978:** Günther Fetzer: Familienzweist oder Paradigmenwechsel? Vier neue Publikationen zur Rezeptionsforschung. In: Sprachkunst 9, S. 333-340
- Fiedler 1978:** Herbert Fiedler: Zur logischen Konzeption der Rechtsfindung aus dem Gesetz und ihren historischen Bedingungen. In: Gesetzgebungstheorie, Juristische Logik, Zivil- und Prozeßrecht. Gedächtnisschrift für Jürgen Röding. Hrg. von U. Klug, Th. Ramm, F. Rittner, B. Schmiedel. Berlin, Heidelberg, New York, S. 129-139
- Fieguth 1971:** Rolf Fieguth: Rezeption contra falsches und richtiges Lesen? Oder: Mißverständnisse mit Ingarden. In: Sprache im technischen Zeitalter H. 38, S. 142-159
- Fieguth 1973:** Rolf Fieguth: Zur Rezeptionslenkung bei narrativen und dramatischen Werken. In: Sprache im technischen Zeitalter S. 186-201
- Fietkau 1982/83:** Wolfgang Fietkau: Stand-Ort und Un-Ort. Wissenschaftserkenntnis in der literarischen Transkription Robert Musils und Carl Schmitts. – Jacob Taubes zum 60. Geburtstag -. In: Wissenschaftskolleg - Institute for Advanced Study - zu Berlin. Jahrbuch, S. 131-152
- Fietz 1982:** Lothar Fietz: Strukturalismus. Eine Einführung. Tübingen (= Literaturwissenschaft im Grundstudium. 15)
- Figl 1981/82:** Johann Figl: Nietzsche und die philosophische Hermeneutik des 20.

- Jahrhunderts. Mit besonderer Berücksichtigung Diltheys, Heideggers und Gadamers. In: Nietzsche-Studien 10/11, S. 408-441
- Figl 1984:** Johann Figl: Hermeneutische Voraussetzungen der philologischen Kritik. In: Nietzsche-Studien 13, S. 111-128
--> R: Salaquarda 1987
Nietzsche; Geschichte der Hermeneutik;
- Finke 1981:** Peter Finke: A Sketch of Constructive Funktionalism. In: Poetics 10, S. 337-355
Empirische Literaturwissenschaft
- Finke 1982:** Peter Finke: Konstruktiver Funktionalismus. Die wissenschaftstheoretische Basis einer empirischen Theorie der Literatur. Braunschweig, Wiesbaden (= Konzeption Empirische Literaturwissenschaft. 2)
- Finke 1984:** Peter Finke: Konstruktive Selbstthematisierung. Eine metatheoretische Studie zur Linguistik und Literaturwissenschaft. In: Finke/ Schmidt (Hrg.) 1984, S. 9-40
- Finke 1985:** Peter Finke: Empirizität allein genügt nicht. Kritische Überlegungen zu Konzeptionen empirischer Wissenschaft. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 4, H. 1, S. 71-97
Empirische Literaturwissenschaft
- Finke/ Schmidt (Hrg.) 1984:** Peter Finke, Siegfried J. Schmidt (Hrg.): Analytische Literaturwissenschaft. Braunschweig, Wiesbaden (= Wissenschaftstheorie, Wissenschaft und Philosophie. 22)
--> B: Barsch 1984; B: Finke 1984; B: Finke/Schmidt 1984a; B: Fricke 1984; B: Pasternack 1984; B: Schmidt 1984; B: Scholz 1984
- Finke/ Schmidt 1984a:** Peter Finke, Siegfried J. Schmidt: Einleitung. In: Finke/Schmidt (Hrg.) 1984, S. 1-8
Empirische Literaturwissenschaft
- Firle 1990:** Marga Firle: The Relationship between Poetic and Verbal Communication. In: Poetics 19, S. 423-432
- Firmenich 1980:** Dieter Firmenich: [Rez.:] Freundlieb 1978; Fricke 1977; Savigny 1976. In: Zeitschrift für allgemeine Wissenschaftstheorie 11, S. 385-387
--> Freundlieb 1978; Fricke 1977; Savigny 1976
- Fischer 1996:** Gottfried Fischer: Die beziehungstheoretische Revolution. Gedanken zur Methodik der modernen psychoanalytischen Literaturwissenschaft. In: Methoden in der Diskussion. Hrg. von Johannes Cremerius, Gottfried Fischer, Ortrud Gutjahr, Wolfram Mauser, Carl Pietzcker. Besorgt von Wolfram Mauser. Würzburg (= Freiburger Psychoanalytische Gespräche. 15), S. 11-31
Psychoanalyse; psychoanalytische Interpretation
- Fischer (Hrg.) 1980:** Jens Malte Fischer (Hrg.): Psychoanalytische Literaturinterpretation. Aufsätze aus "Imago". Zeitschrift für Anwendung der Psychoanalyse auf die Geisteswissenschaften 1912-1937. Tübingen
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Kontext; Psychoanalyse
Mit einem Verzeichnis der Aufsätze zur Literatur in der Zeitschrift "Imago" sowie eine Auswahl weiterer Arbeiten der in dem Band vertretenen Autoren (Leo Kaplan, Isidor Sadger, Hanns Sachs, Otto Rank, Theodor Reik, Edmund Bergler).
- Fischer/ Jarchow 1987:** Ludwig Fischer, Klaas Jarchow: Die soziale Logik der Felder und das Feld der Literatur. Einleitende Anmerkungen zum kultur- und literaturtheoretischen Ansatz Pierre Bourdieus. In: Sprache im technischen Zeitalter, S. 164-172
- Fischer 1984:** Michael W. Fischer: Hermeneutik als Lebensform? In: Hermeneutik und Strukturtheorie des Rechts. Hrg. von Michael W. Fischer, Erhard Mock, Helmut Schreiner.

- Stuttgart (= Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie Beiheft NF 20), S. 51-73
- Fischer 1969:** Walther L. Fischer: Texte als simpliziale Komplexe. In: Beiträge zur Linguistik und Informationsverarbeitung 17, S. 27-48
Beliebigkeit; Deskriptionsverfahren; mathematisch-statistische Beschreibungsverfahren
- Fischer 1970:** Walther L. Fischer: Mathematik und Literaturtheorie. In: Archimedes 22, S. 19-26
Beliebigkeit; Deskriptionsverfahren; mathematisch-statistische Beschreibungsverfahren
- Fischer 1970a:** Walther L. Fischer: Beispiele für topologische Stilcharakteristiken von Texten. In: Grundlagenstudien aus Kybernetik und Geisteswissenschaft 11, S. 1-11
Beliebigkeit; Deskriptionsverfahren; mathematisch-statistische Beschreibungsverfahren
- Fischer-Lichte 1979:** Erika Fischer-Lichte: Bedeutung. Probleme einer semiotischen Hermeneutik. München
--> R: Kuhn-Osius 1981
- Fischer-Lichte 1980:** Erika Fischer-Lichte: Zum Problem der Bedeutung ästhetischer Zeichen. In: Kodikas / Code 2, H. 1, S. 269-283
- Fischer-Lichte 1981:** Erika Fischer-Lichte: [Rez.:] Eschbach/ Rader 1980. In: Kodikas/Code. Ars Semeiotica 3, H. 2, S. 169-171
--> Eschbach/ Rader 1980
Literaturesemiotik
- Fish 1980:** Stanley Fish: Why No One's Afraid of Wolfgang Iser. [Rez. der amerikanischen Ausgabe] Iser 1976. In: Diacritics 11, S. 2-13
--> Iser 1976; Iser 1981 (Replik)
- Fish 1982:** Stanley Fish: Working on the Chain Gang: Interpretation in the Law and in Literary Criticism. In: Critical Inquiry 9, S. 201-216
- Flach 1969:** Werner Flach: [Rez.:] Betti 1967. In: Philosophischer Literaturanzeiger 22, S. 25-29
--> Betti 1967
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Betti
Als positives Moment der Hermeneutik Bettis wird der Verzicht auf den Rückgriff auf die "Hermeneutik des Daseins", als negatives Moment die mangelnde systematische Analyse der zentralen Begriffe gewertet.
- Flach/ Flach 1967:** Brigitte Flach, Werner Flach: Zur Grundlegung der Wissenschaft von der Literatur. Bonn
- Flacke 1984:** Michael Flacke: Wissenschaftstheorie der Literaturwissenschaft: Vom 'Substantialismus' der 60er Jahre bis zum 'Konstruktivismus' der Gegenwart. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 3, H. 2, S. 333-350
- Flacke 1994:** Michael Flacke: Verstehen als Konstruktion. Literaturwissenschaft und Radikaler Konstruktivismus. Opladen (= Konzeption Empirische Literaturwissenschaft. 16)
Empirische Literaturwissenschaft; Radikaler Konstruktivismus
- Flaker 1980:** Aleksander Flaker: [Rez.:] Hansen-Löve 1978. In: Sprachkunst 11, S. 308-313
--> Hansen-Löve 1978
- Flamend 1987:** Jan Flamend: [Rez.:] Harth/ Gebhardt (Hrg.) 1982. In: Leuvense Bijdragen 76, S. 83-88
--> Harth/ Gebhardt (hrg.) 1982
- Flaschka 1976:** Horst Flaschka: Modell, Modelltheorie und Formen der Modellbildung in der Literaturwissenschaft. Köln, Wien
- Flaschka 1977:** Horst Flaschka: Von der mythenanalyse zur strukturalen analyse literarischer

- werke. Strukturalismus am Beispiel von Lévi-Strauss. In: *Wirkendes Wort* 27, S. 402-414
- Flaschka 1977a:** Horst Flaschka: Rezeptionsästhetik im Literaturunterricht. Eine Einführung in die Schwerpunkte der Theorie. In: *Mitteilungen des Deutschen Germanisten-Verbandes* 24, H. 1, S. 35-44
- Flaschka 1977b:** Horst Flaschka: Rezeptionsästhetik und Literaturunterricht. Eine Einführung in Schwerpunkte der Theorie (Schluß). In: *Mitteilungen des Deutschen Germanisten-Verbandes* 24, H. 2, S. 36-41
- Flashar/ Gründer/ Horstmann (Hrg.) 1979:** Helmut Flashar, Karlfried Gründer, Axel Horstmann (Hrg.): *Philologie und Hermeneutik im 19. Jahrhundert. Zur Geschichte und Methodologie der Geisteswissenschaften*. Göttingen
--> Rodi 1990; Rodi 1990a; B: Strohschneider-Kohrs 1979; B: Wiehl 1979
Geschichte der Hermeneutik; Philologie
Zur Geschichte der Hermeneutik (F.A. Wolf, F. Ast, F.D.E. Schleiermacher, A. Boeckh, Gottfried Hermann, K.O. Müller, F. Nietzsche, O. Wilamowitz-Moellendorf, W. Dilthey).
- Fleischer 1989:** Michael Fleischer: Über die Fruchtbarkeit einer Dauerkrise. Die sowjetische Semiotik und die Theoriebildung. In: Eimermacher/ Grzybek/ Witte (Hrg.) 1989, S. 41-58
- Fleming 1985:** Bruce E. Fleming: History of Theory, Theory of History. In: *Kodikas/Code. Ars Semiotica* 8, H. 1/2, S. 155-166
- Flemming 1954:** W. Flemming: Analyse und Synthese und die Funktion der Norm. In: *Studium Generale* 7, No. 6, S. 352-363
- Flower 1987:** Linda Flower: Interpretive Acts. Cognition and the Construction of Discourse. In: *Poetics* 16, S. 109-130
- Fluck 1983:** Winfried Fluck: Literature as Symbolic Action. In: *Amerikastudien / American Studies* 28, S. 361-371
- Flusser 1986:** Vilém Flusser: Textkritik und Occams Klinge. In: *Merkur* 40, S. 71-75
- Fodor/ Katz 1966:** Jerry A. Fodor, Jerrold J. Katz: Sprachphilosophie und Sprachwissenschaft. In: *Kursbuch* H. 5, S. 153-177
- Fohrmann 1990:** Jürgen Fohrmann: Über Autor, Werk und Leser aus poststrukturalistischer Sicht. In: *Diskussion Deutsch* 21, S. 577-588
- Fohrmann/ Müller 1984:** Jürgen Fohrmann, Harro Müller: Transzendentalhermeneutik oder Neostrukturalismus? Zu Manfred Franks neuestem Buch. In: *Merkur* 38, S. 940-944
--> D: Frank 1984
- Fohrmann/ Müller (Hrg.) 1988:** Jürgen Fohrmann, Harro Müller (Hrg.): *Diskurstheorien und Literaturwissenschaft*. Frankfurt/M.
- Fokkema 1987:** Douwe Fokkema: Versuche zur Erklärung literarischer Evolution. In: *Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik* Band 23, S. 207-227
- Fokkema 1991:** Douwe Fokkema: Changing the Canon: A Systems Theoretical Approach. In: Ibsch/Schram/Steen (Hrg.) 1991, S. 363-369
Empirische Literaturwissenschaft
- Fontaine-De Visscher 1991:** Luce Fontaine-De Visscher: Le rôle du sujet dans l'interprétation. Une nouvelle lecture de Schleiermacher avec Manfred Frank. In: *Revue Philosophique de Louvain* 89, S. 605-634
--> D: Frank 1977
Interpretation; Beliebigkeit; Schleiermacher
Zu Manfred Franks an Schleiermacher entwickelten hermeneutischen Konzeption.
- Forget 1989:** Philippe Forget: Argument(s). Translated by Diane Michelfelder. In: Michelfelder/ Palmer (Hrg.) 1989, S. 129-149

- Forster/ Roloff (Hrg.) 1976:** Leonard Forster, Hans-Gert Roloff (Hrg.): Akten des V. Internationalen Germanisten-Kongresses Cambridge 1975. Heft 1-4. Bern, Frankfurt/M (= Jahrbuch für Internationale Germanistik. Reihe A: Kongreßberichte. Band 2)
--> B: Hermand 1976; B: Kibelka 1976; B: Nentjens 1976; B: Stern 1976
- Forster/ Michel (Hrg.) 2007:** Regula Forster, Paul Michel (Hrg.): Significatio. Studien zur Geschichte von Exegese und Hermeneutik II. Zürich
--> Teil I: Michel/ Weder (Hrg.) 2000
- Forsthoff 1971:** Ernst Forsthoff: Recht und Sprache. Prolegomena zu einer richterlichen Hermeneutik. Darmstadt
- Forsthoff 1976:** Ernst Forsthoff: Zur Problematik der Verfassungsauslegung. In: Ernst Forsthoff, Rechtsstaat im Wandel. Verfassungsrechtliche Abhandlungen 1954-1973. 2. Auflage. Vom Verfasser überarbeitet und nach seinem Tode hrg. von Klaus Frey. München, S. 153-174
- Forstorp 1991:** Per-Anders Forstorp: 'Going on the Word': An Aspect of Fundamentalist Text Practice. In: Ibsch/Schram/Steen (Hrg.) 1991, S. 67-78
Empirische Literaturwissenschaft
- Forum für Philosophie Bad Homburg (Hrg.) 1990:** Forum für Philosophie Bad Homburg (Hrg.): Intentionalität und Verstehen. Frankfurt/M.
- Foucault 1988:** Michel Foucault: Schriften zur Literatur. Aus dem Französischen von Karin von Hofer und Anneliese Botond. ("Un 'fantastique' de bibliothèque"). Frankfurt/M.
Enthält: Was ist ein Autor? (Qu'est-ce qu'un auteur?, 1969); Vorwort zu den "Dialogues" von Rousseau (Introduction aux Dialogues de Rousseau, 1962); Ein so grausames Wissen (Un si cruel savoir, 1962); Zum Begriff der Übertretung (Préface à la transgression, 1963); Das unendliche Sprechen (Le langage à l'infini, 1963); Aktiaons Prosa (La prose d'Actéon, 1964); Der Wahnsinn, das abwesende Werk (La folie, l'absence d'oeuvre, 1964); Das Denken des Draußen (La pensée du dehors, 1966); Un "fantastique" de bibliothèque (Un "fantastique" de bibliothèque, 1966).
- Foulkes 1975:** A.P. Foulkes: Relevance and Meaning in the Interpretation of Literary Texts. In: Journal of Literary Semantics 4, S. 5-34
- Foulkes 1982:** A.P. Foulkes: Critical Voices: A Survey of Recent Contributions to Literary Theory. In: Journal of Literary Semantics 11, S. 35-43
- Fowler 1975:** Alastair Fowler: The Selction of Literary Constructs. In: New Literary History 7, S. 39-55
- Frank 1986:** Armin Paul Frank: Towards a Cultural History of Literary Translation. An Exploration of Issues and Problems in Researching the Translational Exchange between the USA and Germany. In: REAL: The Yearbook of Research in English and American Literature 4, S. 317-380
Übersetzung
- Frank 1987:** Armin Paul Frank: Literarische Übersetzung und Intertextualität. In: Poetica 19, S. 190-194
Übersetzung
- Frank 1986:** Helmar G. Frank: Übersetzungstreue und Referenzsprache. In: Grundlagenstudien aus Kybernetik und Geisteswissenschaft 27, S. 177-183
Übersetzung
- Frank 1976:** Manfred Frank: Eine fundamental-semiologische Herausforderung der abendländischen Wissenschaft. [Rez.:] Derrida 1972 und Derrida 1974. In: Philosophische Rundschau 23, S. 1-16
--> Derrida 1972; Derrida 1974
- Frank 1977:** Manfred Frank: Das individuelle Allgemeine. Textstrukturierung und

- Interpretation nach Schleiermacher. Frankfurt/M.
--> R: Schuller 1979; D: Fontaine-De Visscher 1991
- Frank 1978:** Manfred Frank: Die Aufhebung der Anschauung im Spiel der Metapher. In: MLN: Modern Language Notes 93, S. 819-838
- Frank 1980:** Manfred Frank: Das Sagbare und das Unsagbare. Studien zur neuesten französischen Hermeneutik und Texttheorie. Frankfurt/M.
--> R: Civikov 1984
- Frank 1983:** Manfred Frank: Was ist Neostrukturalismus? Frankfurt/M.
--> D: Fohrmann/ Müller 1984
- Frank 1986:** Manfred Frank: Vieldeutigkeit und Ungleichzeitigkeit. Hermeneutische Fragen an eine Theorie des literarischen Textes. In: Sprache und Literatur in Wissenschaft und Unterricht H. 57, S. 20-30
- Frank 1988:** Manfred Frank: Die Grenzen der Verständigung. Ein Geistergespräch zwischen Lyotard und Habermas. Frankfurt/M.
- Frank (Hrg.) 1977:** Manfred Frank (Hrg.): F.D.E. Schleiermacher, Hermeneutik und Kritik. Mit einem Anhang sprachphilosophischer Texte Schleiermachers. Herausgegeben und eingeleitet von Manfred Frank. Frankfurt/M.
--> R: Schuller 1979
- Franz 1959:** Helmut Franz: Das Wesen des Textes. In: Zeitschrift für Theologie und Kirche 59, S. 182-225
Text; Gegenstandstheorie; Interpretation; Bedeutungskonzeption; theologische Hermeneutik
Bestimmung von Hermeneutik und zu interpretierendem Text, d.i. das Neue Testament, in Anlehnung an Heidegger.
- Franz 1991:** Michael Franz: Funktion, Information und Abbild. Zur Geschichte der Semiotik in der DDR. In: Zeitschrift für Semiotik 13, S. 377-390
Problemkontext; Semiotik
Überblick über die zeichentheoretischen Ansätze in der DDR der letzten 40 Jahre. Neben der "Biosemiotik" und der "kognitiven Semiotik" bildet einen Schwerpunkt des Überblicks die "kulturgeschichtliche Semiotik" (zahlreiche Literaturhinweise, S. 389-390).
- Freese 1980:** Wolfgang Freese: Brochforschung im Lichte der Rezeptionsforschung. In: Modern Austrian Literatur 13, H. 4, S. 159-188
- Freitag 1972:** Christian H. Freitag: Zur Methodik einer wissenschaftlichen Analyse von Massensliteratur. In: Sprachkunst 3, S. 98-111
- Freundlieb 1975:** Dieter Freundlieb: Hermeneutics Versus Philosophy of Science. A Critique of K.-O. Apel's Attempt at a Philosophical Foundation of the Humanities. In: Poetics 4, S. 47-105
- Freundlieb 1978:** Dieter Freundlieb: Zur Wissenschaftstheorie der Literaturwissenschaft. Eine Kritik der transzendentalen Hermeneutik. München (= Grundfragen der Literaturwissenschaft. NF 4)
--> R: Firmenich 1980
- Freundlieb 1980:** Dieter Freundlieb: Hermeneutische oder analytische Literaturwissenschaft? Zur Möglichkeit einer empirisch überprüfaren Theorie literarischer Kommunikation. In: Bohn (Hrg.) 1980, S. 105-172
- Freundlieb 1980a:** Dieter Freundlieb: Indentification, Interpretation, and Explanation. Some Problems in the Philosophy of Literary Studies. In: Poetics 9, S. 423-440
- Freundlieb 1983:** Dieter Freundlieb: Can Meanings be Objects of Knowledge. In: Poetics 12, S. 259-275
- Freundlieb 1984:** Dieter Freundlieb: Explaining Interpretation. The Case of Henry James's

- The Turn of the Screw*. In: *Poetics Today* 5, H. 1, S. 79-95
- Freundlieb 1988:** Dieter Freundlieb: Semiotic Idealism. In: *Poetics Today* 9, H. 4, S. 807-841
- Freundlieb/ Müllner 1973:** Dieter Freundlieb, Klaus Müllner: Literatur und Semantik. [Rez.:] Schmidt (Hrg.) 1970. In: *Poetics* 8, S. 97-108
--> Schmidt (Hrg.) 1970
- Frey 1966:** Gerhard Frey: Reflexionsanalyse von Texten. In: *Studium Generale* 19, S. 438-442
- Frey 1970:** Gerhard Frey: Hermeneutische und hypothetisch-deduktive Methode. In: *Zeitschrift für allgemeine Wissenschaftstheorie* 1, S. 24-40
- Frey 1975:** Gerhard Frey: Erklärende Interpretationen. In: Roland Simon-Schäfer und Walther Ch. Zimmerli (Hrg.), *Wissenschaftstheorie der Geisteswissenschaften*. Hamburg, S. 71-85
- Frey 1976:** Gerhard Frey: Erklärung und Interpretation in der Geschichtswissenschaft. In: *Conceptus* 10, H. 27, S. 5-7
- Frey 1979:** Gerhard Frey: Über die Konstruktion von Interpretationsschemata. In: *Dialectica* 33, S. 247-261
- Frey 1982:** Gerhard Frey: Verstehen als schöpferischer Prozeß. Zur künstlerischen Interpretation. In: *Kommunikation und Reflexion. Zur Diskussion der Transzendentalpragmatik. Antworten auf Karl-Otto Apel*. Hrg. von W. Kuhlmann und D. Böhler. Frankfurt/M., S. 429-442
- Freytag 1982:** Hartmut Freytag: Die Theorie der allegorischen Schriftdeutung und die Allegorie in deutschen Texten besonders des 11. und 12. Jahrhunderts. Bern (= *Bibliotheca Germanica*. 24)
--> R: Vollmann-Profe 1986
- Freytag 1983:** Hartmut Freytag: [Rez.:] Brinkmann 1980. In: *Zeitschrift für deutsche Philologie* 102, S. 444-451
--> Brinkmann 1980
Geschichte der Hermeneutik
- Freytag 1992:** Wiebke Freytag: [Artikel:] Allegorie, Allegorese. In: Gert Ueding (Hrg.), *Historisches Wörterbuch der Rhetorik*. Band 1: A-Bib. Tübingen, Sp. 330-392
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Allegorie; Allegorese; Interpretationskonzeption
Überblick zur Geschichte von Allegorie und Allegorese mit zahlreichen Hinweisen auf die Quellen und die Forschungsliteratur.
- Freytag-Löringhoff 1950/51:** Benno von Freytag-Löringhoff: Das Verstehen in den exakten Naturwissenschaften. In: *Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie* 39, S. 63-78
Problemkontext; Verstehen in den Naturwissenschaften
- Fricke 1977:** Harald Fricke: Die Sprache der Literaturwissenschaft. Textanalytische und philosophische Untersuchungen. München
--> R: Firmenich 1980; R: Leibfried 1980
- Fricke 1977a:** Harald Fricke: [Rez.:] Schmidt 1975. In: *Zeitschrift für germanistische Linguistik* H. 5, S. 231-240
- Fricke 1981:** Harald Fricke: Norm und Abweichung. Eine Philosophie der Literatur. München
--> R: Martinez/ Rühling 1986; R: Lamping 1983; R: Patt 1983; R: Salm 1984
- Fricke 1982:** Harald Fricke: Semantics or Pragmatics of Fictionality? A Modest Proposal. In: *Poetics* 11, S. 439-452

- Fricke 1984:** Harald Fricke: Analytische Literaturwissenschaft und traditionelle Literaturgeschichte. In: Finke/ Schmidt (Hrg.) 1984, S. 41-55
- Fricke 1986:** Harald Fricke: Suggestion statt Argumentation. In: Voßkamp/ Lämmert (Hrg.) 1986, S. 138-147
Interpretation; Darstellungsformen; Beurteilungskriterien
Zum Einfluß der Darstellungsform auf die Akzeptanz oder Ablehnung von Interpretationen.
- Fricke 1986a:** Harald Fricke: Zur gesellschaftlichen Funktion humanwissenschaftlicher Fachsprachen. In: Theo Bungarten (Hrg.), Wissenschaftssprache und Gesellschaft. Aspekte der wissenschaftlichen Kommunikation und des Wissenstransfers in der heutigen Zeit. Hamburg, S. 62-75
Interpretation, Darstellungsformen, Verständlichkeit
- Fricke 1990:** Harald Fricke: Kann man poetisch philosophieren? Literaturtheoretische Thesen zum Verhältnis von Dichtung und Reflexion am Beispiel philosophischer Aphoristiker. In: Gabriel/ Schildknecht (Hrg.) 1990, S. 26-39
--> D: Gabriel 1990
Text; Gegenstandstheorie; Interpretation; Darstellungsform
Kritisch u.a. zu Gabriel 1990.
- Fricke/ Zymner 1991:** Harald Fricke, Rüdiger Zymner: Einübung in die Literaturwissenschaft: Parodieren geht über Studieren. Paderborn, München, Wien, Zürich
- Friedman 1988:** Lawrence M. Friedman: Some Comments on Legal Interpretation. In: Poetics Today 9, S. 95-102
- Friedrich 1970:** Gerhard Friedrich: Zum Problem der Semantik. In: Kerygma und Dogma 16, S. 41-57
- Friedrich 1957:** Dichtung und die Methoden ihrer Deutung. In: Die Albert-Ludwigs-Universität Freiburg 1457-1957. (= Die Festvorträge bei der Jubiläumsfeier). Band 2. Freiburg, S. 95-110
--> WA in: Die Werkinterpretation. Hrg. von Horst Enders. Darmstadt 1967 (= Wege der Forschung. 36), S. 294-311
- Friedrich 1965:** Hugo Friedrich: Zur Frage der Übersetzungskunst. Heidelberg (= Sitzungsberichte der Heidelberger Akademie der Wissenschaften. Philologische-historische Klasse. 3. Abhandlung)
--> R: Maurer 1967
Übersetzung
- Friedrich 1967:** Hugo Friedrich: Strukturalismus und Struktur in literaturwissenschaftlicher Hinsicht. Eine Skizze. In: Hugo Friedrich und Fritz Schalk (Hrg.), Europäische Aufklärung. Herbert Dieckmann zum 60. Geburtstag. München, S.77-86
- Frier 1986:** Ina Frier: Begegnung mit dem Fremden. Produktion und Rezeption in der Beziehung zwischen Text und Leser. In: Freiburger literaturpsychologische Gespräche. Band 5. Hrg. von Johannes Cremerius, Wolfram Mauser, Carl Pietzcker, Frederick Wyatt. Würzburg, S. 43-58
Literaturpsychologie
- Frier 1979:** Wolfgang Frier: Linguistische Aspekte des Textsortenproblems. In: Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik 8, S. 7-58
- Fries 1971:** Udo Fries: Textlinguistik. In: Linguistik und Didaktik 2, S. 219-234
- Fritz 1981:** Gerd Fritz: Zur Verwendung tautologischer Sätze in der Umgangssprache. In: Wirkendes Wort 31, S. 398-415
--> D: Grice 1979
Interpretation; Bedeutungskonzeption

Analyse von (anscheinend) tautologischen Formulierungen in bestimmten Verwendungskontexten anhand von Grices Implikatur und anhand einer "Gebrauchstheorie", nach der die Regeln der Verwendung derartiger Formulierungen dargelegt werden.

Fritz 1959: Kurt von Fritz: Ziele, Aufgaben und Methoden der klassischen Philologie und Altertumswissenschaft. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 33, S. 507-528

Fritz 1971: Kurt von Fritz: Philologische und philosophische Interpretation philosophischer Texte. In: Die Interpretation in der Altertumswissenschaft. Ansprachen zur Eröffnung des 5. Kongresses der Fédération Internationale des Associations d'Etudes Classiques (FIEC), Bonn, 1.-6. September 1969, hrg. von Wolfgang Schmid. Bonn, S.55-82

Fromm 1981: Hans Fromm: Von der Verantwortung des Philologen. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 55, S. 543-566

Frommel 1981: Monika Frommel: Die Rezeption der Hermeneutik bei Karl Larenz und Josef Esser. Ebelsbach (= Abhandlungen zur rechtswissenschaftlichen Grundlagenforschung 47)
--> D: Esser 1970; Larenz 1975

Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; juristische Hermeneutik; Vorverständnis; Zirkel; Applikation

Zur Rezeption der philosophischen Hermeneutik (--> Gadamer 1960) in der juristischen Hermeneutik, insbesondere von K. Larenz und J. Esser.

Frommel 1987: Monika Frommel: Die Hermeneutik-Diskussion - überholt oder unbewältigt?
In: Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie 73, S. 519-525

--> Zaccaria 1984; Zaccaria 1984a

Interpretation; juristische Hermeneutik

Zur neueren Hermeneutik-Diskussion im juristischen Bereich im Anschluß an Zaccaria 1984 und Zaccaria 1984a.

Früh 1983: Werner Früh: Inhaltsanalyse und Validität. Ein empirischer Vergleich von Inhaltsanalyse und Rezeptionsanalyse. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 2, S. 315-350

Empirische Literaturwissenschaft

Frühwald 1975: Wolfgang Frühwald: Formen und Inhalte des Kommentars wissenschaftlicher Textausgaben. In: Frühwald/ Kraft/ Müller-Seidel (Hrg.) 1975, S. 13-32
Interpretation; Formen; Kommentar

Abgrenzung des Kommentars von der Textkritik, der Quellenkritik, der Text-Analyse und der Werk-Rezeption.

Frühwald/ Jauß/ Koselleck/ Mittelstraß/ Steinwachs 1991: Wolfgang Frühwald, Hans Robert Jauß, Reinhart Koselleck, Jürgen Mittelstraß, Burkhard Steinwachs: Geisteswissenschaften heute. Eine Denkschrift. Frankfurt/M.

Relevanzkontext; Geisteswissenschaften

Frühwald/ Kraft/ Müller-Seidel (Hrg.) 1975: Wolfgang Frühwald, Herbert Kraft, Walter Müller-Seidel (Hrg.): Probleme der Kommentierung. Kolloquien der Deutschen Forschungsgemeinschaft Frankfurt am Main 12.-14. Oktober 1970 und 16.-18. März 1972. Referate und Diskussionsbeiträge. Bonn (= Kommission für germanistische Forschung. Mitteilung I)

--> B: Frühwald 1975; B: Ricklefs 1975; B: Schmidt 1975

Frye 1988: Northrop Frye: Typologie als Denkweise und rhetorische Figur. In: Bohn (Hrg.) 1988, S. 64-96

Fuchs 1972: Albert Fuchs: Zur Theorie und Praxis der Textinterpretation. "Gretchens Stube. Gretchen am Spinnrade allein." (Goethe, >Faust<, V.3, 374-413). In: Klaus W. Jonas (Hrg.), Deutsche Weltliteratur. Von Goethe bis Ingeborg Bachmann. Festgabe für J. Allan

Pfeffer. Tübingen, S. 28-44

Fuchs 1951: Ernst Fuchs: Das Problem der theologischen Hermeneutik (1951). In: Fuchs 1959, S. 116-137

Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Kontext; theologische Hermeneutik; philosophische Hermeneutik

Existenziale Interpretation im Anschluß an Heidegger und Bultmann.

Fuchs 1952: Ernst Fuchs: Was ist existenziale Interpretation? A (1952). In: Fuchs 1959, S. 65-90

Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Kontext; theologische Hermeneutik; philosophische Hermeneutik

Charakterisierung der "existenzialen Interpretation" im Anschluß an Heidegger und Bultmann.

Fuchs 1959: Ernst Fuchs: Gesammelte Aufsätze I: Zum hermeneutischen Problem in der Theologie. Die existenziale Interpretation. Tübingen

--> B: Fuchs 1951; B: Fuchs 1952; B: Fuchs 1959a; B: Fuchs 1959b

Fuchs 1959a: Ernst Fuchs: Was ist existenziale Interpretation? B. In: Fuchs 1959, S. 91-106

Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; theologische Hermeneutik; philosophische Hermeneutik

Charakterisierung der "existenzialen Interpretation" im Anschluß an Heidegger und Bultmann.

Fuchs 1959b: Ernst Fuchs: Was ist existenziale Interpretation? C. (Die Frage nach dem Sein als hermeneutisches Problem). In: Fuchs 1959, S. 107-115

Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; theologische Hermeneutik; philosophische Hermeneutik

Charakterisierung der "existenzialen Interpretation" im Anschluß an Heidegger und Bultmann.

Fuchs 1968: Ernst Fuchs: Marburger Hermeneutik. Tübingen (= Hermeneutische Untersuchungen zur Theologie. 9)

Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Kontext; theologische Hermeneutik; philosophische Hermeneutik

Zu Fuchs' Konzeption der 'existenzialen Interpretation'.

Fuchs 1975: Ernst Fuchs: Vom Ort des Verstehens. In: Freiburger Zeitschrift für Philosophie und Theologie 22, S. 343-356

Fucks 1953: Wilhelm Fucks: Mathematische Analyse des literarischen Stils. In: Studium Generale 6, S. 506-523

Beliebigkeit; Deskriptionsverfahren; mathematisch-statistische Beschreibungsverfahren

Fucks 1960: Wilhelm Fucks: Mathematische Analyse von Werken der Sprache und der Musik. In: Physikalische Blätter 16, S. 452-459

Fucks 1968: Wilhelm Fucks: Nach allen Regeln der Kunst. Diagnosen über Literatur, Musik, bildende Kunst. Stuttgart

--> Fucks 1971; Fucks/Lauter 1965

Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Deskriptionsverfahren; mathematisch-statistische Beschreibungsverfahren

Statistische Textdeskription; keine Erörterung des Anschlusses zur Bedeutungszuweisung.

Fucks 1970: Wilhelm Fucks: Analysen formaler Eigenschaften von Texten mit mathematischen Hilfsmitteln. In: Borck/ Henß (Hrg.) 1970, S. 42-52

Beliebigkeit; Deskriptionsverfahren; mathematisch-statistische Beschreibungsverfahren

Fucks 1971: Wilhelm Fucks: Über den Gesetzesbegriff einer exakten Literaturwissenschaft, erläutert an Sätzen und Satzfolgen. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 1, H. 1/2, S. 113-137

--> Danneberg/Müller 1979, S. 164-166 (Kritik)

Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Deskriptionsverfahren; mathematisch-statistische Beschreibungsverfahren

- Fucks/ Lauter 1965:** Wilhelm Fucks, Josef Lauter: Mathematische Analyse des literarischen Stils. In: Kreuzer/ Gunzenhäuser (Hrg.) 1965, S. 107-122
- Fügen 1971:** Hans Norbert Fügen: Die Hauptrichtungen der Literatursoziologie und ihre Methoden. Ein Beitrag zur literatursoziologischen Theorie. 5. um ein Vorwort erweiterte Auflage. Bonn (= Abhandlungen zur Kunst-, Musik- und Literaturwissenschaft. 21)
- Fügen 1982:** Hans Norbert Fügen: Zur Wissenschaftlichkeit und Systematik der soziologischen Roman-Interpretation. In: Internationales Archiv für Sozialgeschichte der deutschen Literatur 7, S. 1-20
- Füger 1989:** Wilhelm Füger: Intertextualia Orwelliana. Untersuchungen zur Theorie und Praxis der Markierung von Intertextualität. In: Poetica 21, S. 179-200
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Kontext; Intertextualität; Terminologie
Versuch der begrifflichen Bestimmung von Intertextualität.
- Fuhrmann 1970:** Manfred Fuhrmann: Interpretatio. Notizen zur Wortgeschichte. In: Symptica Franz Wieacker. Sexagenario Sasbachwaldeni a Suis Libate. (Hrg. von Detlef Liebs). Göttingen, S. 80-110
- Fuhrmann 1981:** Manfred Fuhrmann: Einleitung. In: Fuhrmann/ Jauß/ Pannenberg (Hrg.) 1981, S. 131-136
- Fuhrmann/ Jauß/ Pannenberg (Hrg.) 1981:** Manfred Fuhrmann, Hans Robert Jauß, Wolfhart Pannenberg (Hrg.): Text und Applikation. Theologie, Jurisprudenz und Literaturwissenschaft im hermeneutischen Gespräch. München (= Poetik und Hermeneutik. 9)
--> B: Böhler 1981; B: Buck 1981; B: Fuhrmann 1981; B: Haverkamp 1981; B: Herzog 1981; B: Japp 1981; B: Jauß 1981; B: Jauß 1981a; B: Kriele 1981; B: Luckmann 1981; B: Pannenberg 1981; B: Schläger 1981
- Funderburk 1971:** Lorenz Funderburk: Erlebnis, Verstehen, Erkenntnis. Theodor Litts System der Philosophie aus erkenntnistheoretischer Sicht. Bonn (= Mainzer Philosophische Forschungen. 13)
- Funke 1960:** Gerhard Funke: Problem und Theorie der Hermeneutik. Auslegen, Deuten in Emilio Bettis Teoria generale della Interpretazione. In: Zeitschrift für philosophische Forschung 14, S. 161-181
--> D: Betti 1954; D: Betti 1967; D: Griffero 1988, S. 202ff.; D: Vandenbulche 1970; Hirsch 1965
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Hermeneutik; Betti; Heidegger
Weitgehend referierende Darstellung der Auffassungen Bettis in --> Betti 1967. Grenzen von Bettis Hermeneutik des 'objektiven Geistes' werden in Heideggers "Hermeneutik des Daseins" gesehen.
- Funke 1961:** Gerhard Funke: Krise der Hermeneutik? In: Zeitschrift für Religions- und Geistesgeschichte 13, H. 1, S. 1-24
- Funke 1998:** Gerhard Funke: "Zu den Sachen selbst" oder "ist alles Interpretation"? In: Akademie der Wissenschaften und der Literatur. Abhandlungen der geistes- und sozialwissenschaftlichen Klasse Jg. 1998, Nr. 6, S. 5-15
- Futterknecht 1985:** Franz Futterknecht: Vom Verstehen des Dichters zum Verständnis seines Werks. Möglichkeiten der literaturwissenschaftlichen Biographie am Beispiel Heinrich Heines. In: Stötzel (Hrg.) 1985a, S. 571-588

G

- Gabler 1987:** Wolfgang Gabler: Thesen zu "Objektivität" und "Subjektivität" der literaturwissenschaftlichen Interpretation. In: Rostocker Forschungen zur Sprach- und

Literaturwissenschaft, H. 4, S. 17-20

Interpretation; Beliebbarkeit; Interpretationskonzeption

Hinweis zu Verwendungsweisen des Ausdrucks "Subjektivität" im vorliegenden Zusammenhang und Unterscheidung verschiedener Bedeutungen von "Subjektivität" und "Objektivität". Die "Objektivität" der Interpretation wird als unabhängig von der Tatsache gesehen, daß Interpretationen durch "historisch determinierte Subjekte" angefertigt werden. Im Anschluß an --> Staszak 1985 wird die "Objektivität der Interpretation" bestimmt als (1) "logische Adäquatheit" im Hinblick auf ein "leitendes Wissenssystem" (z.B. im Hinblick auf ein "analytisches Begriffssystem" der Literaturwissenschaft) und (2) "Übereinstimmung" der Interpretationsresultate mit den "Sachverhalten des literarischen Werkes". Die "ästhetische individuelle Aneignung" des literarischen Werkes wird als "notwendige" (nicht als hinreichende) Bedingung der "wissenschaftlichen" Interpretation angenommen. Daraus resultiert die Frage, wie trotz dieser Voraussetzung "objektive" Interpretationen zustandekommen. Die Möglichkeit "objektiver" Interpretation wird aus zwei Gründen gesehen: (1) der "wissenschaftliche" Interpret kann (über "Introspektion") auf "Distanz" zu seinen individuellen ästhetischen Erlebnissen gehen; (2) das literarische Werk weist nicht allein individuelle Züge auf, sondern auch "überindividuelle". Hierin wird die Voraussetzung gesehen, um zu kontrollierbaren Interpretationsaussagen zu kommen. Unterschieden wird hiervon die Behauptung, daß Interpretationen immer 'historisch' seien und daher keinen "absoluten Gültigkeitsanspruch" besitzen können. Hierin wird die These von der "Unausschöpfbarkeit" des literarischen Kunstwerks gesehen. Veränderungen im "Gültigkeitsanspruch" von Interpretationen wird in Abhängigkeit von Veränderungen des übergeordneten "Wissenssystems" und der Veränderung "wissenschaftlicher und sozialer Interessen" gesehen.

Gabriel 1970: Gottfried Gabriel: G. Frege über semantische Eigenschaften der Dichtung. In: Linguistische Berichte H. 8, S. 10-17

Gabriel 1975: Gottfried Gabriel: Fiktion und Wahrheit. Eine semantische Theorie der Wahrheit. Stuttgart-Bad Cannstadt (= problemata. 51)

--> R: Gebauer 1979

Gabriel 1981: Gottfried Gabriel: Erkenntnis durch Kunst? In: Lange-Seidl (Hrg.) 1981, Band 1, S. 203-210

Gabriel 1982: Gottfried Gabriel: Fiction and Truth, Reconsidered. In: Poetics 11, S. 541-551

Gabriel 1991: Gottfried Gabriel: Zwischen Logik und Literatur. Erkenntnisformen von Dichtung, Philosophie und Wissenschaft. Stuttgart

Gabriel 1990a: Gottfried Gabriel: Literarische Form und nicht-propositionale Erkenntnis in der Philosophie. In: Gabriel/ Schildknecht (Hrg.) 1990, S. 1-25

--> D: Fricke 1990

Interpretation; Bedeutungskonzeption

Versuch des Aufweises 'nicht-propositionaler' Erkenntnis in 'literarischen' Darstellungsformen (der Philosophie).

Gabriel 1993: Norbert Gabriel: "The American Difference". Zur Literaturtheorie Harold Blooms. In: Janota (Hrg.) 1993a, S. 25-34

Analyse und Auseinandersetzung mit der Literaturtheorie Harold Blooms (vgl. Bloom 1989; Bloom 1991; Id., The anxiety of influence. New York 1973). Auf das Problem von Blooms Konzeption des "Fehl-Lesens" wird hingewiesen, aber nur am Rande eingegangen (--> Frank Lentricchia, After the New Criticism. London 1983, Kap. zu Bloom).

Gabriel/ Schildknecht (Hrg.) 1990: Gottfried Gabriel, Christiane Schildknecht (Hrg.): Literarische Formen der Philosophie. Stuttgart

--> B: Gabriel 1990; B: Fricke 1990

Darstellungsformen

Register und Bibliographie zu 'literarischen' Formen insbesondere in der Philosophie von Christiane Schildknecht (S. 178-188).

Gadamer 1960: Hans-Georg Gadamer: Wahrheit und Methode. Grundzüge einer philosophischen Hermeneutik. Tübingen

Auflagen: 2. Auflage 1965 (erweitert); 3. Auflage 1972 (erweitert); 4. Auflage 1975 (unverändert); 5.

Auflage 1986 (durchgesehen und erweitert)

--> Gadamer 1986; D: Graeser 1984; D: Hirsch 1972a; R: Lohmann 1965; R: Möller 1961

Gadamer 1960a: Hans-Georg Gadamer: Dichten und Deuten. In: Deutsche Akademie für Sprache und Dichtung. Jahrbuch, S. 13-21

Gadamer 1961: Hans-Georg Gadamer: Poesie und Interpunktion. In: Die Neue Rundschau, S. 143-149

Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption

Die Interpunktion wird als eine "Art Selbstinterpretation" des Dichters aufgefaßt: Es gilt nicht, das zu 'verstehen', was der Dichter "meint", sondern das, was das "Gedicht 'meint'" - das heißt aber, "wozu es sich gefügt hat, in welche Gestalt und in welche Bedeutung es einrückte, als die Sprachbewegung aus ihrem Schwanken und Schweben zu Form und Fixierung gelangte".

Gadamer 1967: Hans-Georg Gadamer: Kleine Schriften I. Philosophie, Hermeneutik. Tübingen

Gadamer 1967: Hans-Georg Gadamer: Kleine Schriften II. Interpretationen. Tübingen

Gadamer 1968: Hans-Georg Gadamer: Das Problem der Sprache in Schleiermachers Hermeneutik. In: Zeitschrift für Theologie und Kirche 65, S. 445-458

Geschichte der Hermeneutik; Schleiermacher

Gadamer 1972: Hans-Georg Gadamer: Kleine Schriften III. Idee und Sprache. Platon, Husserl, Heidegger. Tübingen

Gadamer 1975: Hans-Georg Gadamer: Hermeneutics and Social Sciences. In: Cultural Hermeneutics 2, S. 307-315

--> Palmer 1975; Lawrence 1975; Bubner 1975; Gadamer 1975a

Gadamer 1975a: Hans-Georg Gadamer: Summation. In: Cultural Hermeneutics 2, S. 329-330

--> Gadamer 1975; Lawrence 1975; Palmer 1975; Bubner 1975

Gadamer 1975b: Hans-Georg Gadamer: Responses to 'Theory and Practice'. In: Cultural Hermeneutics 2, S. 357

--> Bubner 1975a; Bubner 1975b; Blakeley 1975; McCarthy 1975

Gadamer 1976: Hans-Georg Gadamer: Logik oder Rhetorik? Nochmals zur Frühgeschichte der Hermeneutik. In: Archiv für Begriffsgeschichte 20, S. 7-16

Gadamer 1976a: Hans-Georg Gadamer: Rhetorik und Hermeneutik. Als öffentlicher Vortrag der Jungius-Gesellschaft der Wissenschaften gehalten am 22.6.1976 in Hamburg. Göttingen (= Veröffentlichungen der Joachim-Jungius-Gesellschaft der Wissenschaften. 28)

Gadamer 1977: Hans-Georg Gadamer: Kleine Schriften IV. Variationen. Tübingen

--> B: Gadamer 1977a

Gadamer 1977a: Hans-Georg Gadamer: Rhetorik und Hermeneutik. In: Gadamer 1977, S. 148-163

Gadamer 1978: Hans-Georg Gadamer: Hermeneutik als theoretische und praktische Aufgabe. In: Rechtstheorie 9, S. 257-274

Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; philosophische Hermeneutik
Bestimmung der 'philosophischen Hermeneutik' in Abgrenzung zur Auffassung der Hermeneutik (etwa im 19. Jh.) als "Methode" oder als ein "Bündel von Methoden". Die Hermeneutik (als Philosophie) behandelt genau die Fragen, die für den Menschen "als Menschen" entscheidend sind. Sie reflektiert damit nicht nur die Verfahren der Wissenschaften, sondern auch die Fragen, die der Anwendung jeglicher Wissenschaft vorausgehen. Damit geht keine Preisgabe der "Methodenstrenge moderner Wissenschaft" einher, zumal die interpretierenden Wissenschaften den allgemein geltenden "Maßstäben kritischer Rationalität" unterliegen. Wie das Verhältnis dieser "Maßstäbe" zur Hermeneutik ist, ob sie ihr vorausgehen und sie ihnen selbst unterliegt, wird nicht thematisiert.

- Gadamer 1981:** Hans-Georg Gadamer: A Classical Text – A Hermeneutic Challenge. In: Kresic (Hrg.) 1981, S. 327-332
- Gadamer 1985:** Hans-Georg Gadamer: Destruktion und Dekonstruktion (1985). In: Gadamer 1986a, S. 361-372
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; philosophische Hermeneutik; Dekonstruktivismus; Nietzsche
Zu Derridas und Heideggers Nietzsche-Interpretation.
- Gadamer 1986:** Hans-Georg Gadamer: Hermeneutik I. Wahrheit und Methode. Grundzüge einer philosophischen Hermeneutik. Tübingen (= Gesammelte Werke. 2)
Auflagen: 5. Auflage (durchgesehen und erweitert) Gadamer 1960
--> Gadamer 1960
- Gadamer 1986a:** Hans-Georg Gadamer: Hermeneutik II. Wahrheit und Methode. Ergänzungen, Register. Tübingen (= Gesammelte Werke. 2)
--> B: Gadamer 1985
- Gadamer 1986b:** Hans-Georg Gadamer: Der 'eminente' Text und seine Wahrheit. In: Sprache und Literatur in Wissenschaft und Unterricht H. 57, S. 4-10
- Gadamer 1987:** Hans-Georg Gadamer: Frühromantik, Hermeneutik, Dekonstruktivismus. In: Behler/ Hörisch (Hrg.) 1987, S. 251-260
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; philosophische Hermeneutik; Dekonstruktivismus; Derrida
Kritik an Derridas Konzeption.
- Gadamer 1988:** Hans-Georg Gadamer: Dekonstruktion und Hermeneutik. In: Gethmann-Siefert (Hrg.) 1988, S. 3-15
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; philosophische Hermeneutik; Dekonstruktivismus; Derrida
Kritik an Derridas Heidegger-Kritik.
- Gadamer 1989:** Hans-Georg Gadamer: Letter to Dallmayr. Translated by Richard Palmer and Diane Michelfelder. In: Michelfelder/ Palmer (Hrg.) 1989, S. 93-101
- Gadamer (Hrg.) 1967:** Hans-Georg Gadamer (Hrg.): Achter Deutscher Kongress für Philosophie Heidelberg 1966. Das Problem der Sprache. München
--> B: Schmidt 1967
- Gadamer/ Boehm (Hrg.) 1976:** Hans-Georg Gadamer, Gottfried Boehm (Hrg.): Seminar: Philosophische Hermeneutik. Frankfurt/M.
Auflagen: 2. Auflage 1979
Hermeneutik; Geschichte der Hermeneutik; philosophische Hermeneutik
Teilabdrucke von z.T. schwer zugänglichen Texten zur Hermeneutik; aufschlußreich nicht zuletzt wegen der Auslassungen. Reicht lediglich mit zwei Texten Gadamers in den Untersuchungszeitraum. Die "Einführung" Gadamers entwirft ein Szenario der Geschichte der Hermeneutik, das über die "romantische Hermeneutik", "Dilthey und die Dilthey-Schule" in die philosophische Hermeneutik mündet.
- Gadamer/ Boehm (Hrg.) 1978:** Hans-Georg Gadamer, Gottfried Boehm (Hrg.): Seminar: Die Hermeneutik und die Wissenschaften. Frankfurt/M.
- Gaede 1984:** Friedrich Gaede: Chladenius und die Folgen. Einwände zur hermeneutischen Diskussion. In: Gotthardt Frühsorge, Klaus Manger und Friedrich Strack (Hrg.), Digressionen. Wege zur Aufklärung. Festgabe für Peter Michelsen. Heidelberg, S. 71-78
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Vieldeutigkeit; Chladenius
Zum Problem der Angemessenheit einer "Interpretationsmethode" im Hinblick auf die "unbestimmbaren" und vielschichtigen "poetischen Gegenstände."
- Gaier 1987:** Ulrich Gaier: Kritik des Epochenbegriffs "Romantik". In: Der Deutschunterricht 37, S. 43-57

- Text; Klassifikation; Epochenbegriff
Kritik von Aspekten der Formulierung von Epochenbegriffen.
- Gallagher 1987:** John Desmond Gallagher: [Rez.:] Snell-Hornby (Hrg.) 1986. In: Die Neueren Sprachen 86, S. 465-467
Übersetzung
- Gallas 1981:** Helga Gallas: Das Textbegehren des 'Michael Kohlhaas'. Die Sprache des Unbewußten und der Sinn der Literatur. Reinbek bei Hamburg
--> R: Jacobs 1982; D: Kolkenbrock-Netz 1983; D: Gallas 1983
- Gallas 1983:** Helga Gallas: Entgegnung zu Jutta Kolkenbrock-Netz' Kritik an meinem Buch "Das Textbegehren des 'Michael Kohlhaas'. Die Sprache des Unbewußten und der Sinn der Literatur. In: kultuRRevolution H. 4, S. 5-6
--> D: Kolkenbrock-Netz 1983; D: Gallas 1981
- Gallas 1983a:** Helga Gallas: Notizen zum Interpretieren und seiner Tätigkeit. In: Literatur & Erfahrung H. 12/13, S. 21-25
- Gallas 1985:** Helga Gallas: Hunger nach Sinn. Notizen zum Schreiben. In: Freiburger literaturpsychologische Gespräche. Band 4. Hrg. von Johannes Cremerius, Wolfram Mauser, Carl Pietzcker, Frederick Wyatt. Würzburg, S. 51-63
Psychoanalytische Literaturwissenschaft
- Gallas (Hrg.) 1972:** Helga Gallas (Hrg.): Strukturalismus als interpretatives Verfahren. Darmstadt, Neuwied
- Gan 1960:** Peter Gan: Gedicht und Kommentar. In: Castrum Peregrini 43, S. 5-28
- Gang 1957:** T.M. Gang: Intention. In: Essays in Criticism 7, S. 175-186
- Gans 2007:** Eric Gans: Qu'est-ce que la littérature, aujourd'hui? In: New Literary History 38, S. 33-41
- Gardner 1970:** Thomas Gardner: Zum Problem der Metapher. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 44, S. 727-737
Metapher
- Gardt 1989:** Andreas Gardt: Möglichkeiten und Grenzen einer pragmatischen Übersetzungstheorie. In: TEXTconTEXT 4, S. 1-59
Übersetzung
- Gatzemeier 1984:** Matthias Gatzemeier: [Artikel:] Interpretation. In: Jürgen Mittelstraß (Hrg.), Enzyklopädie Philosophie und Wissenschaftstheorie. Band 2: H-O. Mannheim, Wien, Zürich, S. 273-277
- Gatzemeier 1985:** Matthias Gatzemeier: Wahrheit und Allegorie. Zur Frühgeschichte von Theagenes bis Proklos. In: Volker Gerhardt und Norbert Herold (Hrg.), Wahrheit und Begründung. Würzburg, S. 27-44
Text; Gegenstandstheorie; Interpretation; Beliebbarkeit
Unterscheidung bei der philosophischen Interpretation, die auf den Wahrheitsgehalt und seine Begründbarkeit in Texten zielt, zwischen der "dogmatischen" Interpretation, die die Wahrheit bestimmter Texte vorab setzt, und einer "systematisch-kritischen" Interpretation, nach der der Wahrheitsgehalt der zu interpretierenden Texte Gegenstand der Überprüfung bleibt.
- Gatzemeier/ Gerhardus 1971:** Matthias Gatzemeier, Dietfried Gerhardus: Vorüberlegungen zu einer Hermeneutik als Wissenschaft. In: Linguistische Berichte H. 13, S. 1-7
- Gauger 1972:** Hans-Martin Gauger: Die Wörter und ihr Kontext. Ein Beitrag zu den Synonymen. In: Neue Rundschau 83, S. 432-450
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Synonyme; Beliebbarkeit; Kontext
Synonymität als Erscheinung der Sprechäußerung; Unterscheidung von "synonymischen" und "nicht-synonymischen Kontexten".

- Gauger 1977:** Hans-Martin Gauger: Textlinguistik. Zu einem neuen Buch von Harald Weinrich. In: Neue Rundschau 88, S. 139-142
- Gauger 1980:** Hans-Martin Gauger: Wissenschaft als Stil. In: Merkur 34, S. 364-374
Interpretation; Darstellungsform
Kritik an stilistischen Aspekten der (linguistischen) Fachprosa.
- Gauker 1986:** Christopher Gauker: The Principle of Charity. In: Synthese 69, S. 1-23
- Gaut 1993:** Berys Gaut: Interpreting the Arts: The Patchwork Theory. In: Journal of Aesthetics and Art Criticism 51, S. 597-609
- Gebauer 1971:** Gunter Gebauer: Wortgebrauch, Sprachbedeutung. Beiträge zu einer Theorie der Bedeutung im Anschluß an die spätere Philosophie Ludwig Wittgensteins. München (= Grundfragen der Literaturwissenschaft. 3)
- Gebauer 1979:** Gunter Gebauer: [Rez.:] Gabriel 1975. In: Studies in Language 3, S. 133-138
--> Gabriel 1975
- Gebhardt 1988/89:** Peter Gebhardt: [Rez.:] Wellbery (Hrg.) 1985. In: Kleist-Jahrbuch, S. 474-489
--> Wellbery (Hrg.) 1985
- Gehrke 1994:** Ralph Gehrke: Was leistet der Radikale Konstruktivismus für die Literaturwissenschaft? In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 68, S. 170-188
--> Schmidt 1996
- Geier 1983:** Manfred Geier: Methoden der Sprach- und Literaturwissenschaft. Darstellung und Kritik. München
- Geiser 1983:** Gottlieb Geiser: Zur Empirisierung des Kanonbegriffs. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 2, S. 123-135
Empirische Literaturwissenschaft
- Geismann 1968:** Georg Geismann: Psychoanalytische Literaturkritik? In: Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen Band 204, 119, S. 21-331
- Gelder 1985:** Katrin Gelder: Zur Wissenschaftlichkeit der Literaturwissenschaft. Rekonstruktion und kritische Evaluation der Interpretationstheorie von Eric Donald Hirsch. Frankfurt/M., Bern, New York (= Europäische Hochschulschriften. Reihe I: Deutsche Sprache und Literatur. 820)
--> Danneberg/ Müller 1983 und 1984
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Intentionalismus; Hirsch Erörterung der intentionalistischen Bedeutungs- und Interpretationskonzeption E.D. Hirschs (--> Hirsch 1973) und der Manfred Franks (--> Frank 1977).
- Geldsetzer 1966:** Lutz Geldsetzer: Einleitung. In: Anton Justus Thibaut, Theorie der logischen Auslegung des Römischen Rechts. Düsseldorf (= Instrumenta Philosophica. Series Hermeneutica II), S. VIII-XLIII
--> Geldsetzer 1974; Geldsetzer 1989
Geschichte der Hermeneutik; juristische Hermeneutik
Unterscheidung von "zetetischer" (forschender) Hermeneutik, die einen unbekanntem Sinn in den Texten zu ermitteln sucht, und "dogmatischer" Hermeneutik, die auf die Anwendung oder das Wiederfinden eines bereits bekannten Sinns ausgerichtet ist. Zwischen diesen "Typen" der Hermeneutik gibt es auch Überschneidungen.
- Geldsetzer 1968:** Lutz Geldsetzer: Einleitung. In: Matthias Flacius Illyricus, De Ratione Cognoscendi Sacras Liberas. Über den Erkenntnisgrund der Heiligen Schrift. Lateinisch-deutsche Parallelausgabe, übersetzt, eingeleitet und mit Anmerkungen versehen von Lutz Geldsetzer. Düsseldorf (= Instrumenta Philosophica. Series Hermeneutica. III), unpaginiert

--> Geldsetzer 1966; Geldsetzer 1974

Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption

Unterscheidung von 'dogmatischer' und "zetetischer" Interpretation: Die zetetische Hermeneutik ist an der Interpretation des Textes ausgerichtet, die durch ein forschendes Interesse angeleitet wird, ohne daß (inhaltliche) Interpretationsvorgaben der Kritik entzogen bleibt; die dogmatische Hermeneutik hat ein entscheidungsorientiertes (applikatives) Interesse, unter dem in bestimmter Weise kanonisierte Texte ausgelegt werden.

Geldsetzer 1972: Lutz Geldsetzer: Logik der Interpretation. In: Ludwig Landgrebe (Hrg.): Philosophie und Wissenschaft. 9. Deutscher Kongreß für Philosophie. Meisenheim am Glan, S. 117-130

Geldsetzer 1974: Lutz Geldsetzer: [Artikel:] Hermeneutik. In: Heinrich Rombach (Hrg.), Wissenschaftstheorie I: Probleme und Positionen der Wissenschaftstheorie. Freiburg, Basel, Wien, S. 71-78

--> Geldsetzer 1968

Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption

Zur Geschichte der Hermeneutik und des Verstehens; dogmatische und zetetische Hermeneutik.

Geldsetzer 1982: Lutz Geldsetzer: Fragen der Hermeneutik der Philosophiegeschichtsschreibung. In: G. Santinello (Hrg.), La Storiografia Filosofica e la Sua Storia. Padua, S. 67-102

Zur Geschichte der Hermeneutik und des Verstehens; dogmatische und zetetische Hermeneutik.

Gelley 1966: Alexander Gelley: Ernst Robert Curtius: Topology and Critical Method. In: MLN: Modern Language Notes 81, S. 579-594

Gelley 1976: Alexander Gelley: Toward a Theory of History in Literature. Merleau-Ponty and Gadamer. In: PTL: A Journal for Descriptive Poetics and Theory of Literature 1, S. 357-366

Gemmill 1978: Gerda Gemmill: Die Strukturiertheit der literaturwissenschaftlichen Terminologie. Eine Diskussion des Coseriuschen Strukturbegriffs. In: Muttersprache 88, S. 43-50

Genette 1973: Gérard Genette: Strukturalismus und Literaturkritik. [Original: Structuralisme et Critique littéraire, 1965]. In: Naumann (Hrg.) 1973, S. 354-376

Gerigh 1973: Horst-Jürgen Gerigh: Möglichkeiten des literarischen Gebildes. In: Neue Hefte für Philosophie H. 4, S. 103-122

Text; Gegenstandstheorie; Literaturbegriff; Interpretation; Bedeutungskonzeption

Unterscheidung zwischen "natürlicher" und "artifizieller Lastigkeit" literarischer Texte, die zu unterschiedlichen Sichtweisen (Interpretationen) führen. Bei den illustrierenden Beispielen für "artifizielle Lastigkeit" wird das Interpretationsproblem nicht behandelt.

Gerighausen 1975: Josef Gerighausen: [Rez.:] Albrecht 1973. In: Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen 212. Band 127, S. 147-149

Übersetzung

Gerigk 1989: Horst Gerigk: Unterwegs zur Interpretation. Hürtgenwald

Gerlach 1991: Hans-Martin Gerlach: Denken heute - zwischen Pluralismus und Fundamentalismus? In: Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft 35, S. 300-304

Gerzymisch-Arbogast 1987: Heidrun Gerzymisch-Arbogast: Passepartoutwörter als fachsprachliches Übersetzungsproblem. In: TEXTconTEXT 2, S. 23-31

Übersetzung

Gesing 1990: Fritz Gesing: Annäherungen an eine psychoanalytische Theorie der literarischen Form. In: Freiburger literaturpsychologische Gespräche. Band 9: Die Psychoanalyse der literarischen Form(en). Hrg. von Johannes Cremerius, Wolfram

- Mauser, Carl Pitzcker, Frederick Wyatt, besorgt von Carl Pietzcker. Würzburg, S. 33-63
Psychoanalytische Literaturwissenschaft
- Gethmann 1974:** Carl Friedrich Gethmann: Verstehen und Auslegen. Das Methodenproblem in der Philosophie Martin Heideggers. Bonn
philosophische Hermeneutik; Heidegger
Insbesondere zu Heideggers frühen hermeneutischen Überlegungen.
- Gethmann-Siefert 1988:** Annemarie Gethmann-Siefert: Heidegger und Hölderlin. Die Überforderung des "Dichters in dürftiger Zeit". In: Annemarie Gethmann-Seifert und Otto Pöggeler (Hrg.), Heidegger und die praktische Philosophie. Frankfurt/M., S. 191-227
philosophische Hermeneutik; Heidegger
Zu Heideggers Hölderlin-Interpretationen.
- Gethmann-Siefert (Hrg.) 1988a:** Annemarie Gethmann-Siefert (Hrg.): Philosophie und Poesie. Otto Pöggeler zum 60. Geburtstag. (2 Bde.). Stuttgart-Bad Cannstadt (= Spekulation und Erfahrung. Texte und Untersuchungen zum Deutschen Idealismus. Abteilung II: Untersuchungen. 7/8)
--> B: Gadamer 1988; B: Kockelmans 1988
- Geyer 1987:** Carl-Friedrich Geyer: Religionsphilosophie und Metaphorik. In: Freiburger Zeitschrift für Philosophie und Theologie 34, S. 455-489
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Metapher
Erörterung des metaphorischen Charakters des Redens über Gott mit dem Schwerpunkt der Frage nach der Beziehung von 'Metapher' und 'Wahrheit' und unter Bezug auf die Metapherndiskussion in den Literaturwissenschaften.
- Giles 1988:** Steve Giles: Against Interpretation? Recent Trends in Marxist Criticism. In: British Journal of Aesthetics 28, S. 68-77
- Gille 1990:** Klaus F. Gille: Die Genialität des Auslegers. Zur Geschichte und Systematik des Divinationstheorems. In: Jörg Schönert und Harro Segeberg (Hrg.), Polyperspektivik in der literarischen Moderne. Studien zur Theorie, Geschichte und Wirkung der Literatur. Karl Robert Mandelkow gewidmet. Frankfurt/M., Bern, New York, Paris (= Hamburger Beiträge zur Germanistik. 1), S. 168-193
- Gipper 1971:** Helmut Gipper: Polysemie, Homonymie und Kontext. In: Schweisthal (Hrg.) 1971, S. 202-214
- Gizbert-Studnicki 1977:** Tomasz Gizbert-Studnicki: Lexicography and Interpretation of Law. In: Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie 63, S. 161-178
- Gizbert-Studnicki 1987:** Tomasz Gizbert-Studnicki: Der Vorverständnisbegriff in der juristischen Hermeneutik. In: Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie 73, S. 476-493
- Gläser 1983:** Rosemarie Gläser: Textlinguistische Untersuchungen zur englischen Fachsprache der Literaturwissenschaft. In: Fachsprache 5, H. 1, S. 170-185
Interpretation; Darstellungsformen; Fachsprachenforschung
- Gläser 1991:** Rosemarie Gläser: Communication in Literary Studies as LSP. In: Hartmut Schröder (Hrg.), Subject-oriented Texts. Languages for Special Purposes and Text Theory. Berlin, New York (= Research in Text Theory/Untersuchungen zur Texttheorie. 16), S. 85-102
Interpretation; Darstellungsformen, Fachsprachenforschung
Überblick zum Forschungsstand.
- Glaser 1952:** Helmuth von Glaser: Probleme der Übersetzung indischer Texte. In: Studium Generale 5, H. 2, S. 82-86
Übersetzung
- Glaser 1990:** Horst Albert Glaser: Shakespeares Sonett 129 und seine deutschen Übersetzer.

- In: *Poetica* 22, S. 195-212
Übersetzung
- Glaserfeld 1983:** Ernst von Glaserfeld: On the Concept of Interpretation. In: *Poetics* 12, S. 207-218
Empirische Literaturwissenschaft
- Glatzel 1986:** Johannes Glatzel: Literatur und Schriftsteller in psychiatrischer Betrachtung. In: Langner (Hrg.) 1986, S. 18-45
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Kontext; Literaturpsychologie; Psychopathographie
Kritische Darstellung unterschiedlicher psychopathographischer Ansätze, ihrer Grundannahmen und Ziele bei der Literaturinterpretation.
- Glinz 1965:** Hans Glinz: Textanalyse als Vereinigung von Sprachwissenschaft, Literaturwissenschaft und Sprachdidaktik. In: Henß/ Moser (Hrg.) 1965, S. 209-219
- Glinz 1969:** Hans Glinz: Methoden zur Objektivierung des Verstehens von Texten, gezeigt an Kafka 'Kinder auf der Landstraße'. In: *Jahrbuch für Internationale Germanistik* 1, H. 1, S. 75-107
--> D: Harth 1970
- Glinz 1970:** Hans Glinz: Logisches, Vor-Logisches und Außer-Logisches in der Sprache. In: Borck/ Henß (Hrg.) 1970, S. 135-156
- Glinz 1975:** Hans Glinz: Stellungnahme zum Beitrag von K. Kojima. In: *Jahrbuch für Internationale Germanistik* 7, H. 2, S. 137-139
--> D: Kojima 1975
- Glinz 1977:** Hans Glinz: Zum Problem der Textrezeption. Gesehen mit Hilfe eines Schichtungsmodells der individuellen Kompetenz. In: Karl Hyldgaard-Jensen (Hrg.), *Linguistische und literaturwissenschaftliche Analyse von deutschen Gebrauchstexten. Referate des textlinguistischen Symposions in Kopenhagen 15.-18. September 1975.* Kopenhagen (= *Kopenhagener Beiträge zur germanistischen Linguistik* 9), S. 35-103
- Gnilka 1974:** Joachim Gnilka: Methodik und Hermeneutik. Gedanken zur Situation der Exegese. In: Joachim Gnilka (Hrg.), *Neues Testament und Kirche.* Freiburg, Basel, Wien, S. 458-475
--> Güttgemanns 1970; Richter 1971; Stuhlmacher 1971
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; theologische Hermeneutik
Erörterung unterschiedlicher Ansätze vor dem Hintergrund der Unterscheidung zwischen "Methodik", als geregelter Interpretation des Werkes, und "Hermeneutik", als "Kunst des Verstehens". Hinweis auf die zu nutzende Theorie- und Methodendiskussion in den Literaturwissenschaften.
- Gnüg/ Zenke 1973:** Hiltrud Gnüg, Thomas Zenke: Das Eindeutige und das Mehrdeutige. Materialien zur Literaturtheorie. In: *Sprache im technischen Zeitalter*, S. 113-127
- Godglück 1988:** Peter Godglück: Tradieren. Gedächtnisleistung und Texteigenschaften. Zur Diskussion eines Problems zwischen den Disziplinen. In: *SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft* 7, S. 39-87
Empirische Literaturwissenschaft
- Göbbeler 1984:** Hans-Peter Göbbeler: Grundlagen hermeneutischen Philosophierens. O.F. Bollnows "Studien zur Hermeneutik". In: *Dilthey-Jahrbuch* 2, S. 309-314
- Göbel 1972:** Hans-Dieter Göbel: Methoden und Ziele der Literatursoziologie. In: *Diskussion Deutsch* 3, H. 7, S. 210-224
- Goeppert 1981:** Sebastian Goeppert: Vom Nutzen der Psychoanalyse für die Literaturwissenschaft. In: Sebastian Goeppert und Herma C. Goeppert (Hrg.), *Psychoanalyse interdisziplinär: Sprach- und Literaturwissenschaft.* München, S. 83-101
Psychoanalytische Literaturwissenschaft

- Goeppert 1978:** Sebastian Goeppert: Über einige Schwierigkeiten der psychoanalytischen Kunst- und Literaturkritik. In: Goeppert (Hrg.) 1978, S. 42-53
Psychoanalyse
- Goeppert (Hrg.) 1978:** Sebastian Goeppert (Hrg.): Perspektiven psychoanalytischer Literaturkritik. Freiburg (= rombach hochschul paperback 92. Johannes Cremerius zum sechzigsten Geburtstag)
--> R: Lange-Kirchheim 1982; B: Goeppert 1978; B: Lorenzer 1978; B: Pietzcker 1978; B: Urban 1978
- Göttert 1973:** Karl-Heinz Göttert: [Rez.:] Leibfried 1970. In: Zeitschrift für deutsche Philologie 92, S. 268-277
--> Leibfried 1970
- Göttert 1975:** Karl-Heinz Göttert: Literaturwissenschaft und Analytische Philosophie. Zu Heide Göttners "Logik der Interpretation". In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 5, H. 17, S. 105-116
--> Göttner 1973
- Göttert 1991:** Karl-Heinz Göttert: Ringen um Verständlichkeit. Ein historischer Streifzug. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 65, S. 1-14
Interpretation; Darstellungsform; Verständlichkeit
- Göttner 1973:** Heide Göttner: Logik der Interpretation. Analyse einer literaturwissenschaftlichen Methode unter kritischer Betrachtung der Hermeneutik. München (= Münchener Universitäts-Schriften. 11)
--> R: Pasternack 1975; D: Göttert 1975
- Göttner 1975:** Heide Göttner: Probleme einer Logik der Interpretation. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 5, S. 94-104
- Göttner 1976:** Heide Göttner: Aanalysis of the Problem of Relevance in the Study of Literature. In: Poetics 5, S. 35-56
- Göttner 1976a:** Heide Göttner: Theoriestructur in der Literaturwissenschaft. In: Grazer Philosophische Studien 2, S. 1-17
- Göttner 1977:** Heide Göttner: Structures of Theory in the Study of Literature. In: PTL: A Journal for Descriptive Poetics and Theory of Literature 2, S. 297-312
- Göttner 1978:** Heide Göttner: Classification of Theories of Literature. In: Communication & Cognition 11, H. 2, S. 157-170
- Göttner 1980/81:** Heide Göttner: Interpretation Theory and Practice. Recent Research in Germany. In: Poetics Today 2, H. 1b, S. 171-183
- Göttner/ Jacobs 1978:** Heide Göttner, Joachim Jacobs: Der logische Bau von Literaturtheorien. München (= Kritische Information. 54)
--> R: Nierlich 1980
- Goheen 1986:** Jutta Goheen: Zur Rhetorik der Literatur aus der Sicht einer Textstilistik. Die Allegorie als Textfigur. In: Weiss/ Wiegand/ Reis (Hrg.) 1986, S. 54-65
- Goldammer 1989:** Peter Goldammer: [Rez.:] Scheibe/Hagen/Laufer/Motschmann 1988. In: Weimarer Beiträge 35, S. 689-695
Edition
- Goldberg 1987:** Arnold Goldberg: Die Zerstörung von Kontext als Voraussetzung für die Kanonisierung religiöser Texte im rabbinischen Judentum. In: Assmann/ Assmann (Hrg.) 1987, S. 201-211
Text; Kanonisierung; Beliebigkeit; Kontext
- Goldman 2002:** Alan Goldman: *The Sun Also Rises: Incompatible Interpretations*. In: Krausz (Hrg.) 2002, S. 9-25

- Goldmann 1964:** Lucien Goldmann: Dialektischer Materialismus und Literaturgeschichte.
In: Neue Rundschau 75, S. 214-229
- Goldmann 1964a:** Lucien Goldmann: Le Structuralisme Génétique en Histoire de la Littérature. In: MLN: Modern Language Notes 79, S. 225-239
- Goldmann 1988:** Stefan Goldmann: Leitgedanken zur psychoanalytischen Hermeneutik autobiographischer Texte. In: Jahrbuch der Psychoanalyse 23, S. 242-260
Psychoanalyse
- Goldmann 1988:** Stefan Goldmann: Leitgedanken zur psychoanalytischen Hermeneutik autobiographischer Texte. In: Jahrbuch der Psychoanalyse 23, S. 242-260
- Gombrich 1986:** Ernst H. Gombrich: "Sind eben alles Menschen gewesen". Zum Kulturrelativismus in den Geisteswissenschaften. In: Schöne (Hrg.) 1986, S. 17-28
Relevanzkontext; Geisteswissenschaften
- Grabes 1968:** Herbert Grabes: Close Reading und "The Meaning of Meaning". Über die Grundlagen der semantischen Methode in der neueren englischen und amerikanischen Literaturkritik. In: Anglia 86, S. 321-338
- Grabes (Hrg.) 1977:** Herbert Grabes (Hrg.): Text – Leser - Bedeutung. Untersuchungen zur Interaktion von Text und Leser. Grossen-Linden
- Gracia 1989:** Jorge J.E. Gracia: Texts and Their Interpretation. In: The Review of Metaphysics 63, H. 169, S. 495-542
- Gracia 2000:** Jorge J.E. Gracia: Relativism and the Interpretation of Texts. In: Metaphilosophy 31, S. 43-62
- Gräbe 1984:** Ina Gräbe: Local and Global Aspects of Interaction Prozesses in Poetic Metaphor. In: Poetics 13, S. 433-457
Metapher
- Graeser 1984:** Andreas Graeser: Über "Sinn" und "Bedeutung" bei Gadamer. In: Zeitschrift für philosophische Forschung 38, S. 436-445
Auflagen: auch in manuskripte 23 [recte 24] (1984), H. 83, S. 71-74
--> Gadamer 1960
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Argumentationsmuster; Interpretationskonzeption; philosophische Hermeneutik
Analyse von Gadammers Auffassungen von "wahrem" und "wirklichem Sinn" eines Textes.
- Graeser 1993:** Andreas Graeser: Analytical Philosophy and Hermeneutic Philosophy. Toward Reunion in Philosophy? In: Grazer Philosophische Studien 44, S. 175-188
- Graeser 1996:** Andreas Graeser: Interpretation, Interpretativität und Interpretationismus. In: Allgemeine Zeitschrift für Philosophie 21, S. 253-260
- Gräber 1978:** Erich Gräber: Interpretation statt Zerstörung. In: Hans Norbert Janowski und Eberhard Stammler (Hrg.), Was ist los mit der deutschen Theologie? Antworten auf eine Anfrage. Stuttgart, Berlin, S. 103-108
--> Stuhlmacher 1978
Text; Kanonisierung; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; historisch-kritische Methode
Kritisch zu Stuhlmacher 1978.
- Graf 1983:** Volker Graf: Über den erzwungenen Idealismus der Literaturinterpretation. In: Literatur & Erfahrung H. 12/13, S. 90-114
- Grayeff 1953/54:** Felix Grayeff: Interpretation und Logik. In: Kant-Studien 45, S. 55-66
philosophische Interpretation
- Greimas 1971:** Algirdas Julien Greimas: Strukturele Semantik. Methodologische Untersuchungen. Autorisierte Übersetzung aus dem Französischen von Jens Ihwe. [Original: Sématique structurale, 1966]. Braunschweig (= Wissenschaftstheorie,

- Wissenschaft und Philosophie. 4)
--> D: Dierkes/ Kiesel 1973
- Greimas 1973:** A[lgirdas] J[ulien] Greimas: Struktur und Geschichte. [Original: Structure et histoire, 1966]. In: Naumann (Hrg.) 1973, S. 434
- Greimas 1989:** Algirdas Julien Greimas: On Meaning. In: New Literary History 20, S. 539-550
- Grewendorf 1975:** Günther Grewendorf: Argumentation und Interpretation. Wissenschaftstheoretische Untersuchungen am Beispiel germanistischer Lyrikinterpretationen. Kronberg/Ts (= Wissenschaftstheorie und Grundlagenforschung. 2)
- Grewendorf 1980:** Günther Grewendorf: Argumentation in der Sprachwissenschaft. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 10, H. 38/39, S. 129-151
- Grice 1979:** H. Paul Grice: Logik und Konversation. [Original: Logik and Conversation, 1975]. In: Meggle (Hrg.) 1979, S. 243-265
--> D: Fritz 1979
- Griem 1990:** Julika Griem: Pop Aesthetics and Deconstructive Intelligence. On Some Tendencies of Innovative American Literary Criticism: Susan Sontag, Leslie Fiedler and Ihab Hassan. In: Literaturwissenschaftliches Jahrbuch 31, S. 309-335
- Griffero 1988:** Tonino Griffero: Interpretare. La teoria di Emilio Betti e il suo contesto. Torino
--> D: Funke 1960
Bibliographie der Arbeiten Bettis und der Diskussionen S. 215-240.
- Grimm 1977:** Gunter Grimm: Rezeptionsgeschichte. Prämissen und Möglichkeiten historischer Darstellungen. In: Internationales Archiv für Sozialgeschichte der deutschen Literatur 2, S. 144-186
- Grimminger 1972:** Rolf Grimminger: Abriß einer Theorie der literarischen Kommunikation. In: Linguistik und Didaktik 3, S. 277-293
--> Grimminger 1973
- Grimminger 1973:** Rolf Grimminger: Abriß einer Theorie der literarischen Kommunikation (Schluß). In: Linguistik und Didaktik 4, S. 1-15
--> Grimminger 1973
- Grimminger 1987:** Rolf Grimminger: Über Wahrheit und Utopie in der hermeneutischen Erkenntnis. In: Gert Ueding (Hrg.), Literatur ist Utopie. Frankfurt/M., S. 45-80
- Grimminger 1989:** Rolf Grimminger: Zehn Thesen zu den Geisteswissenschaften. In: Mitteilungen des Deutschen Germanisten-Verbandes 36, H. 1, S. 10-13
Relevanzkontext; Geisteswissenschaften
- Groeben 1970:** Norbert Groeben: Hermeneutische Verfahrensweisen in der empirischen Psychologie als methodische Kointention. In: Jahrbuch für Psychologie, Psychotherapie und Medizinische Anthropologie 18, S. 273-290
- Groeben 1972:** Norbert Groeben: Literaturpsychologie. Literaturwissenschaft zwischen Hermeneutik und Empirie. Stuttgart, Berlin, Köln, Mainz (= Sprache und Literatur. 80)
- Groeben 1976:** Norbert Groeben: Empirische Literaturwissenschaft als Metatheorie. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 6, H. 21, S. 125-145
Empirische Literaturwissenschaft
- Groeben 1978:** Norbert Groeben: Die Verständlichkeit von Unterrichtstexten. Dimensionen und Kriterien rezeptiver Lernstadien. (2., überarbeitete und erweiterte Auflage). Münster (= Arbeiten zur sozialwissenschaftlichen Psychologie. 1)
Auflagen: 1. Auflage 1971

Interpretation; Darstellungsformen; empirische Verstehensforschung; Verständlichkeit
Zu theoretischen Überlegungen und empirischen Untersuchungen. Postskriptum zur Forschung 1971-1976.
Ausführliches Literaturverzeichnis.

- Groeben 1980:** Norbert Groeben: Empirical Methods for the Study and Interpretation of Literature. In: Discourse Processes 3, S. 345-367
Empirische Literaturwissenschaft
- Groeben 1980/81:** Norbert Groeben: From Theory to Practice. The Program of Empirical Research in the German Science of Literature 1972-1977. In: Poetics Today 2, H. 1b, S. 159-169
- Groeben 1981:** Norbert Groeben: Rezeption und Interpretation. Ein interdisziplinärer Versuch am Beispiel der "Hasenkatastrophe" von Robert Musil. Tübingen (= Empirische Literaturwissenschaft. 5)
- Groeben 1981a:** Norbert Groeben: The Empirical Study of Literature and Literary Evaluation. In: Poetics 10, S. 381-394
Empirische Literaturwissenschaft
- Groeben 1982:** Norbert Groeben: Leserpsychologie. Textverständnis - Textverständlichkeit. Münster
--> D: Meutsch 1982
- Groeben 1982:** Norbert Groeben: Methodologischer Aufriß der Empirischen Literaturwissenschaft. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 1, H. 1, S. 26-89
- Groeben 1983:** Norbert Groeben: The Function of Interpretation in an Empirical Science of Literature. In: Poetics 12, S. 219-238
Empirische Literaturwissenschaft
- Groeben 1984:** Norbert Groeben: Meta-Theoretical Problems of Psychoanalytical Interpretation of Literature. In: Poetics 13, S. 407-420
Psychoanalyse
- Groeben 1985:** Norbert Groeben: Empirisierung der Literaturwissenschaft: theorie- oder methodenorientiert? In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 4, S. 117-133
Empirische Literaturwissenschaft
- Groeben 1986:** Norbert Groeben: [Rez.:] Heuermann/Hühn/Röttger 1982. In: Internationales Archiv für Sozialgeschichte der deutschen Literatur 11, S. 272-276
--> Heuermann/ Hühn/ Röttger 1982
- Groeben 1987:** Norbert Groeben: Verstehen, Erklären, Bewerten in einer empirischen Literaturwissenschaft. In: Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik 23, S. 65-106
- Groeben 1989:** Norbert Groeben: Das Konzept der Text-Leser-Interaktion in der Empirischen Literaturwissenschaft. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 8, S. 255-273
Empirische Literaturwissenschaft
- Groeben 1994:** Norbert Groeben: Der Paradigma-Anspruch der Empirischen Literaturwissenschaft. In: Barsch/Rusch/Viehoff (Hrg.) 1994, S. 21-38
Empirische Literaturwissenschaft
- Groeben/ Landwehr 1991:** Norbert Groeben, Jürgen Landwehr: Empirische Literaturpsychologie (1980-1990) und die Sozialgeschichte der Literatur: ein problemstrukturierter Überblick. In: Internationales Archiv für Sozialgeschichte der deutschen Literatur 16, S. 143-235
- Groeben/ Schreier 1991:** Norbert Groeben, Margit Schreier: Does an Empirical Science of

- Literature Need Metatheoretical Discussion? Yes, But - Some Answers. In: Ibsch/Schram/Steen (Hrg.) 1991, S. 371-379
Empirische Literaturwissenschaft
- Groeben/ Vorderer 1986a:** Norbert Groeben, Peter Vorderer: Empirische Literaturpsychologie. In: Ralph Langner (Hrg.), *Psychologie der Literatur. Theorien, Methoden, Ergebnisse*. Weinheim und München, S. 105-143
Literaturpsychologie; Empirische Literaturwissenschaft
- Groh/ Groh 1990:** Dieter Groh, Ruth Groh: Vize-Glück im Unglück? Zur Entstehung und Funktion der Kompensationsthese. In: *Merkur* 44, S. 1054-1066
--> D: Marquard 1985
Relevanzkontext; Geisteswissenschaften
Zu Marquards Kompensationsthese für die Geisteswissenschaften.
- Grondin 1982:** Jean Grondin: Hermeneutische Wahrheit? Zum Wahrheitsbegriff Hans-Georg Gadamer. Königstein/Ts (= Monographien zur philosophischen Forschung. 215)
- Grondin 1991:** Jean Grondin: Einführung in die philosophische Hermeneutik. Darmstadt
philosophische Hermeneutik; Geschichte der Hermeneutik
Ausführlicher Überblick über die hermeneutische Diskussion von den Anfängen im Hinblick auf die Bestimmung der Universalität der Hermeneutik. Orientierung an Gadamer's "Universalhermeneutik". (Umfangreiche neuere Bibliographie; nicht immer zuverlässig).
- Grosse 1967:** Siegfried Grosse: [Rez.:] Kreuzer/ Gunzenhäuser (Hrg.) 1965. In: *Poetica* 1, S. 284-286
--> Kreuzer/ Gunzenhäuser (Hrg.) 1965
- Grosse 1990:** Siegfried Grosse: Sprach-Lehre. In: *Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft* 34, S. 436-438
--> Weitere Diskussionsteilnehmer: Müller-Seidel 1988; Müller-Seidel 1989; Müller-Seidel 1990; Dotzler 1989; Jäger 1989; Link 1989; Pörksen 1989; Wapnewski 1989; Abraham 1990; Schulz 1990; Wichert 1990
Interpretation, Darstellungsform, Terminologie
- Grubmüller/ Hess (Hrg.) 1986:** Klaus Grubmüller, Günter Hess (Hrg.): *Bildungsexklusivität und volkssprachliche Literatur / Literatur vor Lessing - nur für Experten?* Tübingen (= Akten des VII. Internationalen Germanisten-Kongresses Göttingen 1985. Kontroversen, alte und neue. Herausgegeben von Albrecht Schöne. 7)
- Gründer 1967/68:** Karlfried Gründer: Hermeneutik und Wissenschaftstheorie. In: *Philosophisches Jahrbuch* 75, S. 152-165
Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Hermeneutikbegriff
Hermeneutik wird als "Theorie des Verstehens unter Schwierigkeiten" bestimmt. Die zentrale Schwierigkeit ist die des "geschichtlichen Abstandes". Als allgemeine Theorie des Verstehens wird eine "Transzendentalphilosophie der Sprache" gefordert. Nach dieser Bestimmung läßt sich Hermeneutik nicht mehr als "vorgängiger Entwurf einer Methodologie" im Rahmen eines allgemeinen Wissenschaftsbegriffs (Wissenschaftstheorie) auffassen.
- Grüttemeier 1993:** Ralf Grüttemeier: Dialogizität und Intentionalität bei Bachtin. In: *Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und geistesgeschichte* 67, S. 764-783
- Grüttemeier 1996:** Ralf Grüttemeier: Intentionis laus: Über den Nutzen und Grenzen von Intentionalität anhand von Erasmus' *Lob der Torheit*. In: *Neophilologus* 80, S. 341-357
- Grzesik 1989:** Jürgen Grzesik: Geistige Operationen beim Fremdverstehen im Literaturunterricht. *Klassische Hermeneutik und moderne Kognitionspsychologie*. In: *Der Deutschunterricht* 41, H. 4, S. 7-18
- Gsteiger 1972:** Manfred Gsteiger: Provokation der Komparatistik? In: *Arcadia* 7, S. 303-395
- Gsteiger 1973:** Manfred Gsteiger: Werkimmanenz und Historiographie. In: *Arcadia* 8, S.

167-171

- Gsteiger 1973a:** Manfred Gsteiger: Zur Vergleichenden Literaturwissenschaft. In: Neue Rundschau 84, S. 358-363
- Gülich/ Quasthoff 1986:** Elisabeth Gülich, Uta M. Quasthoff: Narrative Analysis. An Interdisciplinary Dialogue. In: Poetics 15, S. 1-3
- Günther 1971:** Hans Günther: Grundbegriffe der Rezeptions- und Wirkungsanalyse im Tschechischen Strukturalismus. In: Poetica 4, S. 224-243
- Günther 1974:** Hans Günther: "Exakte" Literaturwissenschaft und Kultursemiotik - zwei Tendenzen im sowjetischen Strukturalismus. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 4, H. 14, S. 137-146
- Günther 1988:** Hartmut Günther: Schriftliche Sprache. Strukturen geschriebener Wörter und ihre Verarbeitung beim Lesen. Tübingen (= Konzepte der Sprach- und Literaturwissenschaft. 40)
- Güttgemanns 1970:** Erhardt Güttgemanns: Offene Fragen zur Formgeschichte des Evangeliums. Eine methodologische Skizze der Grundlagenproblematik der Form- und Redaktionsgeschichte. München
--> Gnilka 1974
- Güttgemanns 1970a:** Erhardt Güttgemanns: Linguistische Probleme in der Theologie I. Skizze von Plänen und Ergebnissen der Forschung. In: Linguistische Berichte 8, S. 18-29
Problemkontext; Interpretation; Bedeutungskonzeption; theologische Hermeneutik; Linguistik; Übertragung
Untersucht werden die Widerstände gegen eine 'Linguistisierung' der Forschungen zu Heiligen Schrift.
- Güttgemanns 1973:** Erhardt Güttgemanns: Die synoptische Frage im Licht der modernen Sprach- und Literaturwissenschaft 1. In: Linguistica Biblica 3, H. 29/30, S. 2-40
- Güttgemanns 1982:** Erhardt Güttgemanns: Semiotik und Theologie. Thesen zur Geschichte und Funktion der Semiotik in der Theologie. In: Zeitschrift für Semiotik 4, S. 151-168
Problemkontext; Semiotik; Geschichte der Hermeneutik;
Überblick zur Aufnahme der semiotischen Diskussion im Hinblick auf ausgewählte Themenbereiche;
ausführliches Literaturverzeichnis (S. 165-168).
- Güttgemanns 1983:** Erhardt Güttgemanns: fragmenta semiotico-hermeneutica. Eine Texthermeneutik für den Umgang mit der Hl. Schrift. Bonn (= Forum Theologiae Linguisticae. 9)
- Güttgemanns 1989:** Erhardt Güttgemanns: Der Mythos als Ort des Paradigmenwechsels. In: Linguistica Biblica 62, S. 49-96
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebbarkeit; Interpretationskonzeption; Kontexttheologische Hermeneutik; Bultmann
Im Anschluß an --> Nethöfel 1983 wird Bultmanns Hermeneutik und 'Enttheologisierungsprogramm' vor dem Hintergrund der Frage nach einem 'Paradigmawechsel' erörtert. Als 'Paradigmawechsel' erscheint im Zuge der Analyse statt dessen die Wiederentdeckung des Mythos und die Etablierung einer "hermeneutischen Semiotik".
- Gumbrecht 1971:** Hans Ulrich Gumbrecht: [Rez.:] Schmidt 1971. In: Poetica 4, S. 554-559
--> Schmidt 1971
- Gumbrecht 1975:** Hans Ulrich Gumbrecht: Konsequenzen der Rezeptionsästhetik oder Literaturwissenschaft als Kommunikationssoziologie. In: Poetica 7, S. 388-413
- Gumbrecht 1977:** Hans Ulrich Gumbrecht: [Rez.:] Iser 1976. In: Poetica 9, S. 522-534
- Gumbrecht 1978:** Hans Ulrich Gumbrecht: Poetizitätsdefinition zwischen Funktion und Struktur. Ein Diskussionsvorschlag an Walter A. Koch. In: Poetica 10, S. 343-361
--> D: Koch 1978; D: Koch 1978a; D: Koch 1982
- Gumbrecht 1989:** Hans Ulrich Gumbrecht: (N)on (Literary) Interpretation. In: Poetics 18, S.

375-387

- Gumbrecht 1991:** Hans Ulrich Gumbrecht: Pluralität / Pluralismus / Entropie. In: Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft 35, S. 305-309
- Gumpel 1991:** Liselotte Gumpel: Die Metapher als fragwürdiges Prinzip sprachlicher Verfremdung. In: Shichiji (Hrg.) 1991a, S. 259-271
- Gunnarsson 1996:** Logi Gunnarsson: Jenseits von Gegebensein und Machen. Interpretationspluralistischer Monismus als Alternative zu Abels Weltenvielfalt. In: Deutsche Zeitschrift für Philosophie 44, S. 867-878
- Gunneweg 1977:** A.H.J. Gunneweg: Vom Verstehen des Alten Testaments. Eine Hermeneutik. Göttingen (= Grundrisse zum Alten Testament)
Auflagen: Zweite, durchgesehene und ergänzte Auflage 1988
Interpretations; Bedeutungskonzeption; Typologie; theologische Hermeneutik
Darlegung hermeneutischer Probleme anhand der Geschichte der Exegese des Alten Testaments, insbesondere zur typologischen Interpretation von Neuem Testament und Altem Testament.
- Gunzenhäuser 1960:** Rul Gunzenhäuser: Zur mathematischen Textanalyse: Der Vergleich von Texten. In: Grundlagenstudien aus Kybernetik und Geisteswissenschaft 1, S. 153-159
- Gunzenhäuser 1961:** Rul Gunzenhäuser: Bericht über ein Programm zur numerischen Textanalyse. In: Grundlagenstudien aus Kybernetik und Geisteswissenschaft 2, S. 51-55
- Gustafsson 1976:** Lars Gustafsson: Grammatik, Logik, Realität. In: Sprache im technischen Zeitalter, S. 5-15

H

- Haas 1977:** Rudolf Haas: Theorie und Praxis der Interpretation. Modellanalysen englischer und amerikanischer Texte. Berlin (= Grundlagen der Anglistik und Amerikanistik. 5)
- Haase/ Freudenburg 1986:** Donald P. Haase, Rachel Freudenburg: Power, Truth, and Interpretation: The Hermeneutic Act and Kleist's *Die heilige Cäcilie*. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 60, S. 88-103
- Haba 1978:** Enrique P. Haba: Hermeneutik contra Rechtswissenschaft. In: Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie 64, S. 163-181
- Habermas 1985:** Jürgen Habermas: Der philosophische Diskurs der Moderne. Zwölf Vorlesungen. Frankfurt/M.
- Habermas/ Luhmann 1971:** Jürgen Habermas, Niklas Luhmann: Theorie der Gesellschaft oder Sozialtechnologie – Was leistet die Systemforschung. Frankfurt/M.
--> Trabant 1975
- Haeckel 1953:** Hanns Haeckel: Das Problem von Wesen, Möglichkeit und Grenzen des Verstehens für den Literaturkritiker. Ein Überblick. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 27, S. 431-447
- Haeckel 1960:** Hanns Haeckel: Über Verstehen und Werten von Dichtung. In: Zeitschrift für deutsche Philologie 79, S. 337-350
- Haeckel 1960a:** Hanns Haeckel: [Rez.:] Wellek/ Warren 1959. In: Zeitschrift für deutsche Philologie 79, S. 442-446
--> Wellek/ Warren 1959
- Hädecke 1971:** Wolfgang Hädecke: Strukturalismus - Ideologie des Status quo? In: Neue Rundschau 82, S. 45-59

- Haering 1963:** Theodor Haering: Philosophie des Verstehens. Versuch einer systematisch-erkenntnistheoretischen Grundlegung alles Erkennens. Tübingen
Verstehen
Untersuchung zum "Wesen" und zu "Grenzen" der Erkenntnis. Kein spezifischer Verstehensbegriff.
- Hafner 1977:** Stanislaus Hafner: Die Phonologie und der literaturwissenschaftliche Strukturalismus. In: Wiener Slavistisches Jahrbuch 23, S. 58-69
- Haft 1989:** Fitjof Haft: Die "Regeln" der Rechtsanwendung. In: Jenseits des Funktionalismus. Arthur Kaufmann zum 65. Geburtstag. Hrg. von Lothar Philipps und Heinrich Scholler. Heidelberg (= Heidelberger Forum. 61), S. 21-30
- Hagen 1991:** Waltraud Hagen: Textfehler oder Sachirrtum? Textkritische Entscheidungen im Verhältnis zu Textverständnis und Autorisation. In: Editio 5, S. 76-81
Edition
- Hagen 1991a:** Waltraud Hagen: Frühe Hand - späte Hand? Methodische und praktische Überlegungen zur Wahl der Textgrundlage in Werkeditionen. In: Scheibe/Laufer (Hrg.) 1991, S. 111-124
Edition
- Hahn 1993:** Achim Hahn: "Statt der Intentionalität haben wir tatsächlich nur den konkreten Umgang mit Dingen". Ein soziologischer Annäherungsversuch an die verschollene Hermeneutik von Hans Lipps. In: Jung/Müller-Doohm (Hrg.) 1993, S. 70-91
- Hahn 1990:** Barbara Hahn: Feministische Literaturwissenschaft. Vom Mittelweg der Frauen in der Theorie. In: Klaus-Michael Bogdal (Hrg.), Neue Literaturtheorien. Eine Einführung. Opladen, S. 218-234
- Hahn 1972:** Ferdinand Hahn: Probleme der historischen Kritik. In: Zeitschrift für die neutestamentliche Wissenschaft und die Kunde der älteren Kirche 63, S. 1-17
Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; theologische Hermeneutik
Zur historisch-kritischen Methode.
- Halász 1986:** László Halász: Remembering Literary Works and Non-Literary Variations. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 5, S. 23-47
Empirische Literaturwissenschaft
- Halász 1989:** László Halász: Social Psychology, Social Cognition, and the Empirical Study of Literature. In: Poetics 18, S. 29-44
Empirische Literaturwissenschaft
- Halász 1991:** László Halász: Effect and Reminding in Literary Text Processing. In: Ibsch/Schram/Steen (Hrg.) 1991, S. 79-85
Empirische Literaturwissenschaft
- Halász 1994:** László Halász: Die Grundlegung einer "Empirischen Literaturwissenschaft" - von einem psychologischen Standpunkt aus betrachtet. In: Barsch/Rusch/Viehoff (Hrg.) 1994, S. 86-103
Empirische Literaturwissenschaft
- Halász/ Carlsson/ Marton 1991:** László Halász, Maj Asplund Carlsson, Ference Marton: Differences in Recall and Understanding of Literary Texts Read Several Times. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 10, S. 235-262
Empirische Literaturwissenschaft
- Haller 1963:** Rudolf Haller: Wörter, Bedeutungen, Begriffe. In: Sprache im technischen Zeitalter H. 8, S. 595-607
- Hamacher 1983:** Werner Hamacher: Das Versprechen der Auslegung. Überlegungen zum

- hermeneutischen Imperativ bei Kant und Nietzsche. In: Norbert W. Bolz und Wolfgang Hübener (Hrg.), Spiegel und Gleichnis. Festschrift für Jacob Taubes. Würzburg, S. 252-273
- Hamacher 1988:** Werner Hamacher: Unlesbarkeit. In: Paul de Man, Allegorien des Lesens. Frankfurt/M., S. 7-26
Dekonstruktivismus; Paul de Man
Zu de Mans Dekonstruktivismus.
- Hamacher (Hrg.) 1986:** Werner Hamacher (Hrg.): Nietzsche aus Frankreich. Essays von Maurice Blanchot, Jacques Derrida, Pierre Klossowski, Philippe Lacoue-Labarthe, Jean-Luc Nancy und Bernard Pautrat. Frankfurt/M., Berlin
Nietzsche; Dekonstruktivismus
- Hamburger 1957:** Käte Hamburger: Die Logik der Dichtung. Stuttgart
Auflagen: Zweite, stark veränderte Auflage 1968; Dritte Auflage 1977
--> R: Cohn 1970; D: Teppert 1987;
- Hancher 1970:** Michael Hancher: The Science of Interpretation, and the Art of Interpretation. In: MLN: Modern Language Notes 85, S. 791-802
- Hancher 1981:** Michael Hancher: What Kind of Speech Act ist Interpretation? In: Poetics 10, S. 263-281
- Handwerker 1991:** Brigitte Handwerker: Zum Begriff der Paraphrase in Linguistik und Übersetzungstheorie. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 21, H. 84, S. 14-29
Übersetzung
- Hansen 1978:** Hans-Sievert Hansen: Neuere deutsche Beiträge zur psychoanalytischen Literaturbetrachtung (1971-1976). In: Literatur in Wissenschaft und Unterricht 11, S. 97-114
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Literaturpsychologie; psychoanalytische Literaturwissenschaft
Überblick über Erscheinungen zur psychoanalytischen Literaturbetrachtung für den Zeitraum 1971-1976.
- Hansen-Löve 1978:** Aage A. Hansen-Löve: Der russische Formalismus. Methodologische Rekonstruktion seiner Entwicklung aus dem Prinzip der Verfremdung. Wien (= Österreichische Akademie der Wissenschaften. Phil.-Hist. Klasse. Sitzungsberichte, 336. Band)
--> R: Flaker 1980
Russischer Formalismus (Geschichte)
- Hansen-Löve 1978a:** Aage A. Hansen-Löve: Wissenschaftliche Theoretisierung künstlerischer Modelle und künstlerische Realisierung (Literarisierung) theoretischer Modelle - dargestellt am Beispiel des Russischen Formalismus. In: Wiener Slavistisches Jahrbuch 24, S. 60-107
- Hansen-Löve 1980:** Aage A. Hansen-Löve: Semantik der Evolution und Evolution der Semantik. Ein Forschungsbericht zu I.P. Smirnovs Modell einer diachronen Semiotik. In: Wiener Slavistischer Almanach 6, S. 131-190
- Hans-Joachim Koch 1976:** Hans-Joachim Koch: Dogmatik und Methode. Anmerkungen zu der gleichnamigen Schrift für Josef Esser. In: Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie 61, S. 571-576
- Hanson 1980:** Philip P. Hanson: Explaining Metaphorical Interpretations. In: Poetics 9, S. 441-456
Metapher
- Hardt 1976:** Manfred Hardt: Poetik und Semiotik. Das Zeichensystem der Dichtung.

- Tübingen (= Konzepte der Sprach- und Literaturwissenschaft. 20)
- Hardt 1979:** Manfred Hardt: Zeichen in poetischen Texten. Bau - Verwendung - Rezeption - Sinnkonstitution. In: Eschbach/ Rader (Hrg.) 1979, S. 103-126
- Harland 1975:** Richard Harland: Intention and Critical Judgement. In: *Essays in Criticism* 25, S. 215-225
- Harras 1976:** Gisela Harras: Kellers "Handlungen verstehen" verstehen. In: *Zeitschrift für Germanistische Linguistik* H. 4, S. 200-212
--> Keller 1976
- Harras 1982:** Gisela Harras: Wieder in der Diskussion: Intentionalität kommunikativen Handelns. In: *Zeitschrift für Germanistische Linguistik* 10, S. 317-334
- Harrington 2000:** Austin Harrington: In Defence of *Verstehen* and *Erklären*. Wilhelm Dilthey's Ideas Concerning a Descriptive and Analytical Psychology. In: *Theory and Psychology* 10, S. 435-451
- Harsch 1972:** Helmut Harsch: Psychologische Interpretation biblischer Texte? In: Yorick Spiegel (Hrg.), *Psychoanalytische Interpretationen biblischer Texte*. München, S. 49-59
Auflagen: zuerst in: *Wege zum Menschen* 20 (1968), S. 281-289
psychoanalytische Textinterpretation
Die Möglichkeit der psychoanalytischen Interpretation biblischer Schriften wird anerkannt, allerdings unter der Einschränkung, daß (1) diese nicht in Widerstreit zur historisch-kritischen Auslegung gerät, und (2) in einer "theologischen Aussage" mündet, die gleichwohl durch die "Korrelation mit psychologischen Erfahrungen hindurchgegangen ist". Bei der beispielhaften Interpretation (von Mark. 12, 13ff.) wird auf die Psychologie C.G. Jungs zurückgegriffen.
- Harth 1970:** Dietrich Harth: Bemerkungen zur 'Objektivierung des Verstehens' als Aufgabe literarischer Hermeneutik. Zu Hans Glinz' Beitrag. In: *Jahrbuch für Internationale Germanistik* 2, H. 1, S. 155-160
--> D: Glinz 1969
- Harth 1971:** Dietrich Harth: Begriffsbildung in der Literaturwissenschaft. Beobachtungen zum Wandel der 'semantischen Orientierung'. In: *Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte* 45, S. 397-433
- Harth 1971a:** Dietrich Harth: [Rez.:] Leibfried 1970. In: *Germanisch-Romanische Monatsschrift* NF 21, S. 248-250
--> Leibfried 1970
- Harth 1975:** Dietrich Harth: Kritische und konservative Aufgaben der Philologie. In: *Mitteilungen des Deutschen Germanisten-Verbandes* 22, H. 3, S. 30-44
- Harth 1979:** Dietrich Harth: [Rez.:] Pfeiffer 1974. In: *Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen* Band 216, 131, S. 386-389
--> Pfeiffer 1974
- Harth 1984:** Dietrich Harth: Der Sprachbegriff als Instrument der Textauslegung. Ein Beitrag zur Methodengeschichte der Deutschen Philologie. In: *LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik* 14, H. 53/54, S. 224-244
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Sprachbegriff
Überblick über den Sprachbegriff in der deutschen Philologie anhand der Unterscheidung zwischen der Sicht der literarischen Sprache als Abweichung von einer normierten Sprache und als Fundament aller Sprachen.
- Harth 1985:** Dietrich Harth: Anmerkungen zur empirischen und ideologiekritischen Literatursoziologie. In: *Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen* Band 222, 137, S. 252-264
- Harth/ Gebhardt (Hrg.) 1982:** Dietrich Harth, Peter Gebhardt (Hrg.): *Erkenntnis der Literatur. Theorien, Konzepte, Methoden der Literaturwissenschaft*. Stuttgart

--> R: Flamend 1987

- Hartmann 1964:** Peter Hartmann: Text, Texte, Klassen von Texten. In: Bogawus H. 2, S. 15-25
- Hartmann 1966:** Peter Hartmann: Information und Interpretation. In: Bogawus 2, H. 7-8, S. 3-13
- Hartmann 1969:** Peter Hartmann: Zum Begriff des sprachlichen Zeichens. In: Zeitschrift für Phonetik, Sprachwissenschaft und Kommunikation 21, S. 205-222
Als "primäres sprachliches Zeichen" wird der "Text" verstanden.
- Hart-Nibbrig 1971:** Christiaan L. Hart-Nibbrig: Literaturästhetik, Methodologie und Gattungspoetik. In: Wirkendes Wort 21, S. 187-199
- Hart-Nibbrig 1973:** Christiaan [L.] Hart-Nibbrig: Literaturtheorie, Methodologie und Gattungspoetik. In: Wirkendes Wort 23, S. 282-293
- Hart-Nibbrig/ Käser/ Utz (Hrg.) 1978:** C[hristiaan] L. Hart-Nibbrig, R. Käser, P. Utz (Hrg.): Literaturtheorie, Methodologie, Gattungspoetik. In: Wirkendes Wort 28, S. 57-77
- Harweg 1971:** Roland Harweg: Sprache und Wirklichkeit. In: Poetica 4, S. 423-436
- Harweg 1972:** Roland Harweg: Stilistik und Textgrammatik. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 2, H. 5, S. 71-81
- Harweg 1973:** Roland Harweg: Text Grammer and Literary Texts: Remarks on a Grammatical Science of Literature. In: Poetics 9, S. 65-91
- Haselstein 1991:** Ulla Haselstein: Entziffernde Hermeneutik. Zum Begriff der Lektüre in der psychoanalytischen Theorie des Unbewußten. München (= Theorie und Geschichte der Literatur und der schönen Künste. 84)
Problemkontext; Psychoanalyse
Zur Rolle von Literatur und Lektüre für die psychoanalytische Theorie.
- Hassauer 1983:** Friederike Hassauer: Konzepte "weiblicher Ästhetik" als Gegenstand der Literaturwissenschaft. In: Universitas 38, S. 925-932
- Hassauer 1992:** Friederike Hassauer: Textverluste. Eine Streitschrift. München
- Hassemer 1986:** Winfried Hassemer: Juristische Hermeneutik. In: Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie 72, S. 195-212
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; juristische Hermeneutik
Überblick zu Fragestellungen der Gesetzesauslegung als Textauslegung.
- Hassemer (Hrg.) 1984:** Winfried Hassemer (Hrg.): Dimensionen der Hermeneutik. Arthur Kaufmann zum 60. Geburtstag. Heidelberg
--> B: Schroth 1984
- Hassenstein 1968:** Bernhard Hassenstein: Erklären und Verstehen in den Naturwissenschaften. In: Marx (Hrg.) 1968, S. Verstehen in den Naturwissenschaften
- Hatzfeld 1964:** Helmut A. Hatzfeld: The Problem of Literary Interpretation. In: Orbis Litterarum 19, S. 66-76
- Haubrichs (Hrg.) 1976:** Wolfgang Haubrichs (Hrg.): Erzählforschung 1. Theorien, Modelle und Methoden der Narrativik. Mit einer Auswahlbibliographie zur Erzählforschung. Göttingen (= LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik. Beiheft 4: Erzählforschung 1)
--> B: Bleckwenn 1976; B: Bürger 1976
- Haubrichs (Hrg.) 1977:** Wolfgang Haubrichs (Hrg.): Erzählforschung 2. Theorien, Modelle und Methoden der Narrativik. Mit einem Nachtrag zur Auswahlbibliographie in Erzählforschung 1. Göttingen (= LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und

- Linguistik. Beiheft 6: Erzählforschung 2)
--> B: Haug 1977; B: Kummer 1977; B: Todorov 1977
- Haubrichs (Hrg.) 1978:** Wolfgang Haubrichs (Hrg.): Erzählforschung 3. Theorien, Modelle und Methoden der Narrativik. Mit einem Nachtrag zur Auswahlbibliographie in Erzählforschung 1 und 2. Göttingen (= LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik. Beiheft 8: Erzählforschung 3)
- Haug 1977:** Walter Haug: Poetologische Universalien und Literaturgeschichte. In: Haubrichs (Hrg.) 1977, S. 277-296
- Haug (Hrg.) 1979:** Walter Haug (Hrg.): Formen und Funktion der Allegorie. Symposion Wolfenbüttel 1978. Stuttgart (= Germanistische Symposien – Berichtsbände 3)
--> Kurz 1979; R: Michel 1980
Allegorie
Zur Deutung des Allegoriebegriffs (einschließlich des Symbolbegriffs) und der Allegorese in der Geschichte.
- Haug/ Barner (Hrg.) 1986:** Walter Haug, Wilfried Barner (Hrg.): Ethische contra ästhetische Legitimation von Literatur / Traditionalismus und Modernismus: Kontroversen um den Avantgardismus. Tübingen (= Akten des VII. Internationalen Germanisten-Kongresses Göttingen 1985. Kontroversen, alte und neue. Herausgegeben von Albrecht Schöne. 8)
- Hauge 1990:** Hans Hauge: The Will to Consensus: Manfred Frank on Derrida. In: MLN: Modern Language Notes 105, S. 596-609
- Hauptmeier 1981:** Helmut Hauptmeier: Paradigm Lost - Paradigm Regained: The Persistence of Hermeneutical Conceptions in the Empiricized Study of Literature. In: Poetics 10, S. 561-582
Empirische Literaturwissenschaft
- Hauptmeier 1987:** Helmut Hauptmeier: Typology or Classification? Some Presuppositions of Genre Theories. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 6, S. 207-225
Empirische Literaturwissenschaft
- Hauptmeier/ Meutsch/ Viehoff 1989:** Helmut Hauptmeier, Dietrich Meutsch, Reinhold Viehoff: Empirical Research on Understanding Literature. In: Poetics Today 10, H. 3, S. 563-604
- Hauptmeier/ Schmidt 1985:** Helmut Hauptmeier, Siegfried J. Schmidt: Einführung in die Empirische Literaturwissenschaft. Braunschweig, Wiesbaden
--> R: Strutz 1986
- Hauptmeier/ Viehoff 1983:** Helmut Hauptmeier, Reinhold Viehoff: Empirical Research on the Basis of Bio-Epistemology. A New Paradigm for the Study of Literature? [Rez.:] Schmidt 1980; Schmidt 1982a; Schmidt 1982b. In: Poetics Today 4, H. 1, S. 153-171
- Hautumm 1971:** Hans L. Hautumm: Kritische Reflexionen über die Möglichkeit einer Soziologie der Literatur. In: Der Deutschunterricht 23, H. 2, S. 28-60
- Haverkamp 1981:** Anselm Haverkamp: Zur Interferenz juristischer und literarischer Hermeneutik in Sachen 'Kunst' (Art. 5 Abs. 3 GG). In: Fuhrmann/ Jauß/ Pannenberg (Hrg.) 1981, S. 199-202
- Haverkamp (Hrg.) 1983:** Anselm Haverkamp (Hrg.): Theorie der Metapher. Darmstadt (= Wege der Forschung 399)
--> Weinrich 1963; D: Lieb 1967; B: Black 1983; B: Black 1983a; B: Man 1983
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Metapher
Zentrale Beiträge zur Metapherndiskussion (A. Armstrong, M. Black, P. Henle, Ph. Wheelwright, M.C. Beardsley, V.C. Aldrich, R. Jakobson, J. Lacan, J. Sojcher, G. Genette, N. Ruwet, H. Blumenberg, P. Ricoeur, P. de Man, sowie Weinrich 1963 und Lieb 1967.

Bibliographie S. 455-489.

- Hawthorn (Hrg.) 1984:** Jeremy Hawthorn (Hrg.): Criticism and Critical Theory. London
--> B: Crosman 1984; B: Juhl 1984
- Hay 1984:** Louis Hay: Die dritte Dimension der Literatur. Notizen zu einer "critique génétique". In: Poetica 16, S. 307-323
- Hay 1987:** Louis Hay: Über die Entstehung von Texten und Theorien. Deutsch-französische Randglossen zu einem Forschungsgebiet. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 17, H. 68, S. 9-20
- Heckhausen/ Maurer 1967:** Heinz Heckhausen, Karl Maurer: Über psychologische und literarische Analyse literarischer Texte. In: Poetica 1, S. 253-283
Psychoanalyse
- Heeger 1971:** Robert Heeger: Louis Althussers marxistische Hermeneutik. Eine Kritik. In: Neue Zeitschrift für systematische Theologie und Religionsphilosophie 13, S. 22-43
Problemkontext; philosophische Hermeneutik
Kritische Rekonstruktion der theoretischen Überlegungen in Althussers Versuch (Id., Für Marx. Frankfurt/M. 1968), zwischen der Philosophie (der "Ideologie") des 'jungen' Marx und der "Wissenschaft" des 'alten' Marx durch die Feststellung eines "wissenschaftstheoretischen Einschnitts" zugunsten letzterer zu entscheiden.
- Heelan 1989:** Patrick Heelan: Yes! There Is a Hermeneutics of Natural Science: A Rejoinder to Markus. In: Science in Context 3, S. 477-488
- Heinrichs 1972:** Hans-Jürgen Heinrichs: Spielraum Literatur. Zur Konstruktivitätsthematik in Kunst (Literatur) und Wissenschaft (Logik). In: Sprache im technischen Zeitalter, S. 189-200
- Heinrichs 1973:** Hans-Jürgen Heinrichs: Zur Klärung der Ausgangspunkte einer Diskussion um "Psychoanalyse, Literaturwissenschaft und Literatur". In: Sprache im technischen Zeitalter, S. 156-163
--> D: Lorenzer 1973
Psychoanalyse
- Heintz 1987:** Günter Heintz: Linguistik und Poetologie. Überlegungen zur Ästhetik des sprachlichen Kunstwerks. Aus Anlaß des 65. Geburtstags von Helmut Gipper. In: Sprachwissenschaft 12, S. 45-58
- Heiss 1968:** Robert Heiss: Deuten und Messen. In: Marx (Hrg.) 1968, S. 7-21
- Heissenbüttel 1965:** Helmut Heissenbüttel: Literatur und Wissenschaft. In: Akzente 12, S. 171-191
- Helblin 1990:** Hanno Helblin: Deutsch dichten? In: Poetica 22, S. 155-159
Übersetzung
- Heller 1961:** Theodor Heller: Logik und Axiologie der analogen Rechtsanwendung. Berlin
- Helmich 1969:** Werner Helmich: [Rez.:] Calin 1969. In: Germanisch-Romanische Monatsschrift NF 28, S. 489-493
--> Calin 1969
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Allegorie
Terminologiekritische Besprechung.
- Helmich 1985:** Werner Helmich: [Rez.:] Kurz 1982. In: Arbitrium 3, S. 237-241
--> Kurz 1982
- Hempel 1972:** Carl Gustav Hempel: Formen und Grenzen des wissenschaftlichen Verstehens. In: Conceptus 6, H. 1-3, S. 5-18
- Hempfer 1973:** Klaus W. Hempfer: Gattungstheorie. Information und Synthese. München (= Information und Synthese. 1)

Text; Gegenstandstheorie; Klassifikation; Gattungstheorie

Die Verbindung von Interpretationsproblem und Gattungszuschreibung wird nur gestreift.

Hempfer 1976: Klaus W. Hempfer: Poststrukturelle Texttheorie und narrative Praxis. Tel Quel und die Konstitution eines Nouveau Roman. München (= Romanica Monacensia. 11)

Hempfer 1977: Klaus W. Hempfer: Zur pragmatischen Fundierung der Texttypologie. In: Hinck (Hrg.) 1977, S.1-26

Hempfer 1980: Klaus W. Hempfer: [Rez.:] Jauß 1977 und Jauß 1977a. In: Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur/Tübingen 102, S. 294-302
--> Jauß 1977; Jauß 1977a

Hempfer 1981: Klaus W. Hempfer: Präsuppositionen, Implikaturen und die Struktur wissenschaftlicher Argumentation. In: Bungarten (Hrg.) 1981, S. 309-342

Hempfer 1982: Klaus W. Hempfer: Die potentielle Autoreflexivität des narrativen Diskurses und Ariosts "Orlando Furioso". In: Eberhard Lämmert (Hrg.), Erzählforschung. Ein Symposium. Stuttgart (= Germanistische Symposien-Berichtsbände. 4), S. 130-156

Hempfer 1990: Klaus W. Hempfer: Schwierigkeiten mit einer "Supertheorie": Bemerkungen zur Systemtheorie Luhmanns und deren Übertragbarkeit auf die Literaturwissenschaft. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 9, S. 15-36

--> D: Luhmann 1984; D: Luhmann 1984a; D: Meyer/Ort 1988

Text; Gegenstandstheorie; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Systemtheorie; Luhmann; Übertragbarkeit

Zur Verknüpfbarkeit von Theorien sozialer Systeme und semiotischer Systeme. Wissenschaftstheoretische Kritik an Luhmanns System- und Autopoiesis-Begriff sowie der Bestimmung der System-Umwelt-Relation. Im Hinblick auf die Übertragung zur Lösung von Interpretationsproblemen Kritik an der Deutung von Literatur als autopoietisches System der Konzipierung des Sinnbegriffs bei Luhmann.

Hempfer 2002: Klaus W. Hempfer: Grundlagen der Textinterpretation. Hg. von Stefan Hartung. Stuttgart (= Text und Kontext. Sonderband)

Hendricks 1973: William O. Hendricks: Linguistic Contributions to Literary Science. In: Poetics 7, S. 86-102

Hendricks 1974: William O. Hendricks: The Relation between Linguistics and Literary Studies. In: Poetics 11, S. 5-22

Henel 1968: Heinrich Henel: Metaphor and Meaning. In: Peter Demetz, Thomas Greene and Lowry Nelson, Jr. (Hrg.), The Disciplines of Criticism. New Haven, London, S. 93-123
--> Weinrich 1963

Interpretation; Bedeutungskonzeption; Metapher

Kritik an Weinrich 1963. Ferner eine Klassifikation von Metapherentypen.

Henel 1976: Heinrich Henel: Interpretation als Wissenschaft. In: Forster/Roloff (Hrg.) 1976, S. 17-35

Hengel 1973: Martin Hengel: Historische Methoden und theologische Auslegung des Neuen Testaments. In: Kerygma und Dogma 19, S. 85-90

Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Kontext; theologische Hermeneutik

Grenzen und Notwendigkeit historischer Auslegungsmethoden für die Interpretation des Neuen Testaments.

Henkel 1988: Jacqueline Henkel: Speech-Act Theory Revisited: Rule Notions and Reader-Oriented Criticism. In: Poetics 17, S. 505-530

Hennig 1972: John Hennig: Das Übersetzen literarischer Texte im Lichte der Literaturwissenschaft. In: Literaturwissenschaftliches Jahrbuch NF 13, S. 359-375

Übersetzung

- Hennigfeld 1976:** Jochem Hennigfeld: Sprache als Weltansicht. Humboldt - Nietzsche - Whorf. In: Zeitschrift für philosophische Forschung 30, S. 435-451
Bedeutungskonzeption; Sprachphilosophie; Relativitätsprinzip; Humboldt; Nietzsche; Whorf
- Henn-Memmesheimer 1991:** Beate Henn-Memmesheimer: Metapher. In: Der Deutschunterricht 43
Metapher
- Henß/ Moser (Hrg.) 1965:** Rudolf Henß, Hugo Moser (Hrg.): Germanistik in Forschung und Lehre. Vorträge und Diskussionen des Germanistentages in Essen 21.-25. Oktober 1964. Berlin
--> B: Glinz 1970
- Heringer 1984:** Hans Jürgen Heringer: Textverständlichkeit. Leitsätze und Leitfragen. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 14, H. 55, S. 57-70
Beliebigkeit; Argumentationsmuster; Verstehenskonzeption
Kritische Hinweise zur Forschung der Textverständlichkeit. Vorschlag zur Differenzierung von Verstehen und Interpretieren.
- Hermand 1968:** Jost Hermand: Synthetisches Interpretieren. Zur Methodik der Literaturwissenschaft. München
Auflagen: 2. Auflage 1969
--> R: Rebing 1969
- Hermand 1976:** Jost Hermand: Der Streit um Epochenbegriffe. In: Forster/ Roloff (Hrg.) 1976, Heft 4, S. 112-118
Text; Gegenstandstheorie; Klassifikation; Epochenbegriff
- Hermanns 1987:** Fritz Hermanns: Begriffe partiellen Verstehens. Zugleich der Versuch einer Antwort auf die Frage nach der Relevanz einer linguistischen Hermeneutik für die interkulturelle Germanistik. In: Wierlacher (Hrg.) 1987, S. 611-627
- Hermerén 1975:** Göran Hermerén: Intention and Interpretation in Literary Criticism. In: New Literary History 7, S. 57-82
--> dt. "Intention und Interpretation in der Literaturwissenschaft" in: Bühler (Hrg.) 2003, S. 121-154
- Hermerén 1992:** Göran Hermerén: Allusions and Intentions. In: Iseminger (Hrg.) 1992, S. 203-220
- Herring 1984:** Henry D. Herring: Constructivist Interpretation: The Value of Cognitive Psychology for Literary Understanding. In: Natoli (Hrg.) 1984, S. 225-245, 283-285
Literaturpsychologie
- Herwig 1990:** Henriette Herwig: Postmoderne Literatur oder postmoderne Hermeneutik? Zur Theorie und Praxis der Interpretation zeitgenössischer Literatur am Beispiel von Peter Handke, Botho Strauß, Bob Perelman und Nicolas Born. In: Kodikas / Code. Ars Semeiotica 13, H. 3/4, S. 225-244
- Herzog 1981:** R. Herzog: Gottesmonolog und hermeneutischer Dialog - Eine Anfrage an die Theologie. In: Fuhrmann/ Jauß/ Pannenberg (Hrg.) 1981, S. 97-103
- Heselhaus 1957:** Clemens Heselhaus: Auslegung und Erkenntnis. In: Richard Alewyn, Hans-Egon Hess und Clemens Heselhaus (Hrg.), Gestaltprobleme der Dichtung. Bonn, S. 259-282
Zeitdiagnose: 'Interpretationslüsternheit' und "Methodenzerfall". Zur Ergänzung der Bestätigung des "Vorurteils" im Zuge der *Auslegung* (u.a. gegen Staiger) die Konfrontation mit den Erkenntnissen der *Strukturanalyse*.
- Hess 1972:** Rainer Hess: Erkenntnis und Methode in der Literaturwissenschaft. In: Germanisch-Romanische Monatsschrift NF 22, S. 419-432

- Hesse 1979:** Reinhard Hesse: Ansätze zu einer philosophischen Kritik der Rezeptionsästhetik. In: Zeitschrift für Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft 24, H. 1, S. 176-202
- Hess-Lüttich 1978:** Ernest W.B. Hess-Lüttich: [Rez.:] Plett 1975. In: Zeitschrift für deutsche Philologie 97, S. 471-473
--> Plett 1975
- Hess-Lüttich 1979:** Ernest W.B. Hess-Lüttich: "Rattentests" - oder: Empirie der Literatur-Rezeption. Zur Präzisierung interpretativer Verfahren in den Sozial- und Textwissenschaften. In: Soeffner (Hrg.) 1979, S. 300-327
--> Überarbeitete Fassung in Hess-Lüttich (Hrg.)
- Hess-Lüttich 1980:** Ernest W.B. Hess-Lüttich: Übergänge zwischen Sprach- und Literaturwissenschaft. Re-Konvergenz oder Paradigmenwechsel? In: Rupp/ Roloff (Hrg.) 1980, Teil 2, S. 200-208
- Hettlage 1988:** Robert Hettlage: Fremdheit und Fremdverstehen. Ansätze zu einer angewandten Hermeneutik. In: Archiv für Kulturgeschichte 70, S. 195-222
- Heuermann 1980:** Hartmut Heuermann: Kognitive Dissonanz als Phänomen literarischer Rezeption. Zur Übertragung und Anwendung einer sozialpsychologischen Theorie auf die Literaturwissenschaft. In: Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen Band 217, 132, S. 134-150
- Heuermann 1981:** Hartmut Heuermann: Ist literarische Kompetenz meßbar? Bericht über eine empirische Untersuchung. In: Kreuzer/Viehoff (Hrg.) 1981, S. 264-284
- Heuermann/ Hühn/ Röttger 1982:** Hartmut Heuermann, Peter Hühn, Brigitte Röttger: Werkstruktur und Rezeptionsverhalten. Empirische Untersuchungen über den Zusammenhang von Text-, Leser- und Kontextmerkmalen. Unter Mitarbeit von Dieter Grunow. Göttingen (= Literatur und Didaktik. 2)
--> R: Groeben 1986
Rezeption
- Heuermann/ Hühn/ Röttger (Hrg.) 1975:** Hartmut Heuermann, Peter Hühn, Brigitte Röttger (Hrg.): Literarische Rezeption. Beiträge zur Theorie des Text-Leser-Verhältnisses und seiner empirischen Erforschung. Paderborn (= Informationen zur Sprach- und Literaturdidaktik. 4)
- Heukenkamp 1985:** Ursula Heukenkamp: Gibt es richtige und falsche Interpretationen? In: Zeitschrift für Germanistik 6, S. 415-422
Text; Werkbegriff; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Bewertungskriterien
In 21 Thesen werden die Titelfrage und die Entwicklung der Interpretationstheorie insbesondere in der DDR-Literaturwissenschaft der letzten zwei Jahrzehnte behandelt. Aussagen über den "Sinn" eines literarischen Textes werden als "generell historisch" eingestuft. Jede Interpretation steht im Spannungsverhältnis zwischen "Aktualisierung des Bedeutungspotentials" des Werkes und der "Subjektivität des Interpretieren". Vorstellungen einer adäquaten Werkinterpretation mußten überprüft und zugunsten einer "funktional-kommunikativen" Auffassung des Werkes aufgegeben werden. Damit einher ging eine "Differenzierung des Werkbegriffs": Das "Werk" wird nicht mehr als identisch mit dem "Text" aufgefaßt. Während der Text als "verhältnismäßig konstante Größe in die Kommunikation eingeht", kann das Werk einen "Bedeutungswandel", erfahren, der bis zur "Aktualisierung einander widersprechender, sich ausschließender oder aufhebender Gehalte gehen kann. Interpretationen können demnach nicht mehr mit den einfachen Prädikaten *richtig* oder *falsch* belegt werden. Doch folgt daraus nicht, daß Interpretationen beliebig wären. Interpretationen unterliegen vielmehr der Begründungspflicht: Literaturwissenschaftliche Interpretationen unterscheiden sich dadurch, "daß sie durchgängig begründen, warum sie den Text auf einen bestimmten Zusammenhang so beziehen, daß ihm der entwickelte Sinn zukommt". Interpretationen können danach bewertet werden, ob sie "ausreichend begründet oder nicht ausreichend begründet" sind.

- Heuser 1981:** Magdalene Heuser: Frauen - Literatur - Sprache. Literaturwissenschaftliche und linguistische Forschungsansätze und Ergebnisse. In: Diskussion Deutsch 12, S. 383-405
- Heydebrand 1993:** Renate von Heydebrand: Probleme des 'Kanon' - Probleme der Kultur- und Bildungspolitik. In: Janota (Hrg.) 1993c, S. 3-22
Text; Gegenstandstheorie; Kanonisierung
Es wird zwischen einem "materialen Kanon" und einem "Kanon von Autoren und Werken" unterschieden und auf ihre relative Unabhängigkeit hingewiesen. Allerdings besitzt der "materiale Kanon" als solcher keine "normative Kraft", die erhält er erst durch die Umsetzung von Wertvorstellungen im "Kriterienkatalog" und im "Deutungskanon".
- Hiebel 1978:** Hans H. Hiebel: Antihermeneutik und Exegese. Kafkas ästhetische Figur der Unbestimmtheit. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 52, S. 90-110
- Hillach 1973:** Ansgar Hillach: Expressionismus im Zeichen des "Lebens". Anmerkungen zu einer wirkungsästhetischen Studie von Gunter Martens. In: Literaturwissenschaftliches Jahrbuch 14, S. 445-457
- Hillebrand 1976:** Bruno Hillebrand: Frühe Nietzsche-Rezeption in Deutschland. In: Literaturwissenschaftliches Jahrbuch 17, S. 99-127
- Hillgärtner 1989:** Rüdiger Hillgärtner: Das Versprechen des Übersetzers. Dekonstruktion des Subjekts und Benjamin-Lektüre bei Paul de Man. In: Germanisch-Romanische Monatsschrift NF 39, S. 440-456
- Hillmann 1974:** Heinz Hillmann: Rezeption - empirisch. In: Müller-Seidel/ Fromm/ Richter (Hrg.) 1974, S. 433-449
- Hinck 1987:** Walter Hinck: Zur Textedition und -interpretation am Beispiel von Hofmannsthals 'Was ist die Welt'. In: Reinitzer (Hrg.) 1987, S. 11-20
Edition
Knappe Hinweise zur Beziehung von Textedition und Textinterpretation.
- Hinck (Hrg.) 1977:** Walter Hinck (Hrg.): Textsortenlehre - Gattungsgeschichte. Heidelberg (= medium literatur. 4)
--> B: Hempfer 1977
Text; Gegenstandstheorie; Gattung
Ohne explizite Erörterung des Interpretationsproblems.
- Hintikka/ Sandu 1990:** Jaakko Hintikka, Gabriel Sandu: Metaphor and the Varieties of Lexical Meaning. Dedicated to the memory of Max Black. In: Dialectica 44, S. 55-78
Metapher
- Hintzenberg/ Schmidt/ Zobel 1980:** Dagmar Hintzenberg, Siegfried J. Schmidt, Reinhard Zobel: Zum Literaturbegriff in der Bundesrepublik Deutschland. Braunschweig, Wiesbaden (= Konzeption Empirische Literaturwissenschaft. 3/4)
- Hirsch 1972:** David H. Hirsch: Linguistic Structure and Literary Meaning. In: Journal of Literary Semantics 1, S. 80-88
- Hirsch 1960:** Eric Donald Hirsch, Jr.: Objective Interpretation. In: PMLA: Publications of the Modern Language Association 75, No. 4, S. 463-479
--> WA: Newton-de Molina (Hrg.) 1976
- Hirsch 1972:** Eric Donald Hirsch, Jr.: Prinzipien der Interpretation. Übersetzt von Adelaide Anne Späth. [Original: Validity in Interpretation, 1967]. München
--> R (Original): Margolis 1968; Scholes 1968; Rebing 1971
- Hirsch 1972a:** Eric Donald Hirsch, Jr.: Gadamer's Theorie der Interpretation. [Original: Gadamer's Theory of Interpretation, 1965]. In: Hirsch 1972, S. 301-320

- > D: Gadamer 1960
autorintentionale Bedeutungskonzeption; Gadamer
Kritik an --> Gadamer 1960.
- Hirsch 1972b:** E[ric] D[onald] Hirsch, Jr.: Three Dimensions of Hermeneutics. In: *New Literary History* 3, S. 245-261
--> WA: Newton-de Molina (Hrg.) 1976
- Hirsch 1976:** Eric Donald Hirsch, Jr.: *The Aims of Interpretation*. Chicago, London
--> R: Marshall 1977
- Hirsch 1982:** E[ric] D[onald] Hirsch, Jr.: The Politics of Theories of Interpretation. In: *Critical Inquiry* 9, S. 235-247
- Hirsch 1983:** Against Theory? In: *Critical Inquiry* 9, S. 743-747
--> D: Knapp/Michaels 1982
- Hirsch 1983a:** E[ric] D[onald] Hirsch, Jr.: Past Intentions and Present Meanings. In: *Essays in Criticism* 33, S. 79-98
- Hirsch 1984:** E[ric] D[onald] Hirsch, Jr.: Meaning and Significance Reinterpreted. In: *Critical Inquiry* 11, S. 202-225
- Hirsch 1986:** E[ric] D[onald] Hirsch, Jr. Coming with Terms to Meaning. In: *Critical Inquiry* 12, S. 627-630
- Hirsch 1992:** E[ric] D[onald] Hirsch, Jr.: In Defense of the Author. In: Iseminger (Hrg.) 1992, S. 11-23
- Hobbs 1988:** Jerry R. Hobbs: Against Confusion. In: *Diacritics* 18, S. 78-92
- Hoefler 1971:** Hartmut Hoefler: Typologie im Mittelalter. Zur Übertragbarkeit typologischer Interpretation auf weltliche Dichtung. Göppingen (= Göppinger Arbeiten zur Germanistik. 54)
--> Jantsch 1959; Jentzmik 1973; Schröder 1977
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Typologie; Beliebbarkeit
Kritisch gegenüber der Ausweitung der Typologese auf halb- oder außerbiblische Bereiche (gegen Jantsch 1959 und die Arbeiten Ohlys). Zur Bestimmung der Typologie.
- Höger 1971:** Alfons Höger: Fiktionalität als Kriterium poetischer Texte. In: *Orbis Litterarum* 26, S. 262-283
- Höger 1974:** Alfons Höger: Kontrastive Textanalyse. Zum Problem der literaturwissenschaftlichen Analyse fremdsprachlicher Texte. In: *Text und Kontext* 2, H. 2, S. 99-141
- Höllerer 1952:** Walter Höllerer: Methoden und Probleme vergleichender Literaturwissenschaft. In: *Germanisch-Romanische Monatsschrift* NF 2, S. 116-131
- Höllerer 1964:** Walter Höllerer: Möglichkeiten der Interpretation literarischer Werke. In: *Orbis Litterarum* 19, S. 49-65
- Hörisch 1985:** Jochen Hörisch: Literaturwissenschaft als Medium der Verknennung von Literatur. In: Stötzel (Hrg.) 1985a, S. 451-456
- Hörisch 1987:** Jochen Hörisch: Der Mittler und die Wut des Verstehens. Schleiermachers frühromantische Anti-Hermeneutik. In: Behler/ Hörisch (Hrg.) 1987, S. 19-32
- Hörisch 1988:** Jochen Hörisch: Die Wut des Verstehens. Frankfurt/M.
- Hörmann 1971:** Hans Hörmann: Semantische Anomalien, Metapher und Witz oder *Schlafen frablose grüne Ideen wirklich?* In: *Folia Linguistica* 5, S. 310-330
Metapher
Kritik an der Auffassung der Metapher als semantische Anomalie im Rahmen einer Semantikkonzeption der Generativen Transformationsgrammatik.
- Hörmann 1976:** Hans Hörmann: Meinen und Verstehen. Grundzüge einer psychologischen

Semantik. Frankfurt/M.

- Hörmann 1983:** Hans Hörmann: Über einige Aspekte des Begriffs "Verstehen". In: Leo Montada, Kurt Reusser und Gerhard Steiner (Hrg.), Kognition und Handeln. (Hans Aebli zum 60. Geburtstag). Stuttgart, S. 13-22
Beliebigkeit; Verstehensanalyse
Unterscheidung von Arten des 'Verstehens'; insbesondere zwischen dem 'Verstehen' als "Methode" und als "Zustand".
- Hof 1955/56:** Walter Hof: [Rez.:] Allemann 1954. In: Hölderlin Jahrbuch 1955/56, S. 246-249
Interpretation; Bedeutungskonzeption; philosophische Hermeneutik; Heidegger
Kritik an der im Anschluß an Heidegger unternommenen Hölderlin-Deutung Allemanns.
- Hoffmann 1991:** Lothar Hoffmann: Texts and Text Types in LSP. In: Schröder (Hrg.) 1991, S. 158-166
Interpretation; Darstellungsformen; Fachsprachenforschung
Überblick über die Fachsprachenforschung.
- Hoffmann 1997:** Thomas Sören Hoffmann: Juristifikation. Ein Beitrag zur Hermeneutik des Rechtsbegriffs. In: Simon (Hrg.) 1997, S. 80-106
- Hoffstaedter 1986:** Petra Hoffstaedter: Poetizität aus der Sicht des Lesers. Eine empirische Untersuchung der Rolle von Text-, Leser- und Kontexteigenschaften bei der poetischen Verarbeitung von Texten. Hamburg (= Papiere zur Textlinguistik/Papers in Textlinguistics. 57)
- Hoffstaedter-Kohn 1991:** Petra Hoffstaedter-Kohn: Linguistic Competence and Poetic Text Processing. In: Ibsch/Schram/Steen (Hrg.) 1991, S. 87-96
Empirische Literaturwissenschaft
- Hogenraad 1994:** Robert Hogenraad: Über den Versuch, das Leben der Wörter zu messen. Inhaltsanalytische Verfahren und Literatur. In: Barsch/Rusch/Viehoff (Hrg.) 1994, S. 306-323
Empirische Literaturwissenschaft
- Hogrebe 1994:** Wolfram Hogrebe: Mantik und Hermeneutik. Eine Skizze. In: Simon (Hrg.) 1994, S. 142-157
- Hohendahl 1974:** Peter Uwe Hohendahl: Ästhetik und Sozialismus. Zur neueren Literaturtheorie der DDR. In: Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft 18, S. 606-641
- Hohendahl 1976:** Peter Uwe Hohendahl: The Use Value of Contemporary and Future Literary Criticism. In: New German Critique H. 7, S. 3-20
- Hohendahl 1985:** Peter Uwe Hohendahl: Bürgerlichkeit und Bürgertum als Problem der Literatursoziologie. In: The German Quarterly 61, S. 264-283
- Hohmeier 1975:** Friedebert Hohmeier: "Historische und dogmatische Methode in der Theologie" im Denkmodell der Enhypostasie. In: Neue Zeitschrift für Systematische Theologie und Religionsphilosophie 17, S. 225-245
Interpretation; Bedeutungskonzeption; theologische Hermeneutik; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; historisch-kritische Interpretation
Zur Erörterung der historisch-kritischen Interpretationsweise in Auseinandersetzung mit Ernst Troeltsch: Über historische und dogmatische Methode in der Theologie (1890).
- Holdheim 1972:** W. Wolfgang Holdheim: Komparatistik und Methodologie. In: Arcadia 7, S. 297-303
- Holenstein 1976:** Elmar Holenstein: Die Struktur des Verstehens. Strukturalismus *versus* Hermeneutik. In: Elmar Holenstein, Linguistik. Semiotik. Hermeneutik. Plädoyers für eine strukturelle Phänomenologie. Frankfurt/M., S. 176-197

Hermeneutik; Geschichte der Hermeneutik; hermeneutischer Zirkel; Definition

Unterscheidet vier Phasen der Bestimmung des 'Ganzen', aus dem das 'Einzelne' und umgekehrt zu verstehen ist: 1. als "dogmatischer Kanon", 2. als "historischer Kontext einer Textstelle" (Schleiermacher), 3. als "Welthorizont" (Dilthey, Heidegger), 4. als "polymorpher Kode" (Strukturalismus; Jakobson, Lévi-Strauss).

- Holenstein 1980:** Elmar Holenstein: Für Schönheit. Und wider eine primär pragmatische Literaturtheorie. In: *Poetica* 12, S. 488-508
- Holenstein 1985:** Elmar Holenstein: Searles Hintergrund. Neue Beiträge zum Intentionalitätsproblem. In: *Dilthey-Jahrbuch* 3, S. 235-259
- Holenstein 1976a:** Elmar Holenstein: The Structure of Understanding. Structuralism versus Hermeneutics. In: *PTL: A Journal for Descriptive Poetics and Theory of Literature* 1, S. 223-238
- Holland 1976:** Norman N. Holland: Literary Interpretation and Three Phases of Psychoanalysis. In: *Critical Inquiry* 3, S. 221-233
- Holland 1979:** Norman N. Holland: Einheit Identität Text Selbst. In: *Psyche* 33, S. 1127-1148
Psychoanalytische Literaturwissenschaft
- Holland 2000:** Norman N. Holland: The Mind and the Book: A Long Look at Psychoanalytic Literary Criticism. In: *Journal of Applied Psychoanalytic Studies* 2, S. 13-23
- Holthusen 1968:** Hans Egon Holthusen: Was ist kritisches Verstehen? In: *Colloquia Germanica* 2, S. 233-239
- Holthusen 1960:** Johannes Holthusen: Der russische Formalismus. Eine verborgene Schule der modernen literarischen Theorie. In: *Merkur* 14, S. 891-896
- Holub 1982:** Robert C. Holub: Trends in Literary Theory: The American Reception of Reception Theory. In: *The German Quarterly* 55, S. 80-96
- Holub 1984:** Robert C. Holub: Politicizing Post-Structuralism: French Theory and the Left in the Federal Republic and in the United States. In: *The German Quarterly* 57, S. 75-90
- Holub 1985:** Robert C. Holub: Remembering Foucault. In: *The German Quarterly* 58, S. 238-256
- Holyoak 1982:** Keith J. Holyoak: An Analogical Framework for Literary Interpretation. In: *Poetics* 11, S. 105-126
- Holz 1988:** Harald Holz: Wahrheit als Möglichkeitsbedingung des Verstehens. In: *Dilthey-Jahrbuch* 5, S. 11-37
Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Argumentationsmuster; philosophische Hermeneutik
Zu Voraussetzungen des Verstehens in Auseinandersetzung vornehmlich mit Gadammers Konzeption.
- Homberger 1972:** Dietrich Homberger: Methoden strukturalistischer Sprachbetrachtung. In: *Der Deutschunterricht* 24, H. 1, S. 53-87
- Homberger 1972a:** Dietrich Homberger: Textanalyse unter literatursoziologischem Aspekt. In: *Der Deutschunterricht* 24, H. 6, S. 5-27
- Hoogeveen 1979:** Jos Hoogeveen: Text und Kontext. Die Infragestellung eines problematischen Verhältnisses. In: *Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik* 8, S. 195-206
- Hoops 1979:** Wilef Hoops: Fiktionalität als pragmatische Kategorie. In: *Poetica* 11, S. 281-317
- Hopkins 2007:** John A. Hopkins: 'Superreader': Riffaterre revisited. In: *Semiotica* 166, S. 279-330
- Hoppe 1967:** Alfred Hoppe: Die maschinelle Übersetzung von sprachlichen Inhalten, die nicht ausgesprochen werden. In: *Sprache im technischen Zeitalter* 23, S. 266-284

Übersetzung

Hoppe-Graft 1984: Siegfried Hoppe-Graft: Verstehen als kognitiver Prozeß. Psychologische Ansätze und Beiträge zum Textverstehen. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 14, H. 55, S. 10-37

Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Textverstehen; Verstehen

Kritischer Überblick zu konzeptionellen und empirischen Untersuchungen zum Verstehen. Ausführlich auch zu "schematheoretischen" Ansätzen.

Hopster 1971: Norbert Hopster: Allegorie und Allegorisieren. In: Der Deutschunterricht 23, H. 6, S. 132-148

Hopster 1974: Norbert Hopster: Methoden oder Inhalte? Dialektisch-didaktische Frage als Antwort auf Jürgen Kreft: Die pragmatische Dimension der Textinterpretation. In: Diskussion Deutsch 5, S. 279-284

--> D: Kreft 1974

Horan 1978: R.J.C. Horan: "Literary Translation". In: Journal of European Studies 8, S. 217-230

Übersetzung

Horn 1987: András Horn: Zur Syntax der Metapher. In: Sprachkunst 18, S. 245-264

Metapher

Horn 1990: András Horn: Über die zweifache subjektive Bedingtheit des literarästhetischen Genusses. In: Orbis Litterarum 45, S. 1-29

Horn 1991: Peter Horn: Die Erzeugung der Fremde in der Stringenz der Logik. In: Shichiji (Hrg.) 1991, S. 21-28

Horstmann 1987/88: Axel Horstmann: Das Fremde und das Eigene - "Assimilation" als hermeneutischer Begriff. In: Archiv für Begriffsgeschichte 30, S. 7-43

Text; Gegenstandstheorie; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption

Zur Geschichte der hermeneutischen Voraussetzung "Gleiches zu Gleichem" als "Assimilation" von 'Subjekt' und 'Objekt' und vice versa. Die Lösung für das Problem wird in einer "assimilativen Hermeneutik" und einer "differenzierenden Kritik" gesehen.

Horstmann 1979: Ulrich Horstmann: Anmerkungen zur Methodologiedebatte in den Literaturwissenschaften. In: Diskussion Deutsch 10, S. 548-551

Howard 1979: Mary Howard: Die 'Unausschöpfbarkeit' literarischer Texte.. Zur Erörterung eines hermeneutischen Problems am Beispiel der Forschungen aus den Jahren 1962-1972 zu Heinrich von Kleists *Prinz Friedrich von Homburg*. In: Klaus Kanzog (Hrg.), Text und Kontext. Quellen und Aufsätze zur Rezeptionsgeschichte der Werke Heinrich von Kleists. Berlin (= Jahrgabe der Heinrich-von-Kleist-Gesellschaft 1975/76), S. 254-302

Text; Gegenstandstheorie; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Vieldeutigkeit; Beliebigkeit;

Interpretationskonzeption; Kontext

Unterschieden werden zwei Konzepte der "Unausschöpfbarkeit" literarischer Texte: ein ontologisches Konzept, demzufolge die "Unausschöpfbarkeit" dem literarischen Text als Eigenschaft seiner Bedeutung zukommt und unter Umständen zur Definition von (großer) Literatur dient (etwa --> Staiger 1955); ein rezeptionsorientiertes Modell, das die "Unausschöpfbarkeit" der Bedeutung eines literarischen Werkes zur Eigenschaft des Interpreten und seiner Situation (der "hermeneutischen Situation") macht (etwa --> Gadamer 1960). Bei der den größten Raum einnehmenden Darstellung und Analyse der Forschungsliteratur zu Kleist wird zwischen Interpretation ("Auslegung") und Rezeption unterschieden. Erstere beanspruche "überindividuell Gültigkeit" und stelle eine "Hilfestellung zum Verstehen" dar. Aus beiden Ansprüchen resultiere, daß Texte "nicht im Zeichen der Willkür" interpretiert werden dürfen. Für die "Unausschöpfbarkeit" literarischer Texte gilt hiernach, nur solche Interpretationen zum Nachweis ihrer "Unausschöpfbarkeit" heranzuziehen, die den formulierten Ansprüchen genügen. Wann eine Interpretation nicht willkürlich verfährt, wird nicht weiter untersucht. Als Ergebnis wird festgehalten, daß sich die Ausrichtung der unterschiedlichen Interpretationen der "Wechselwirkung zwischen den weltanschaulichen

und den literaturtheoretischen Voraussetzungen des Interpretieren" verdanken. Mit der "Struktur" des Auslegungsprozesses ist die "Unausschöpfbarkeit" literarischer Texte prinzipiell gegeben.

Howard 1982: Roy J. Howard: Three Faces of Hermeneutics. An Introduction to Current Theories of Understanding. Berkeley, Los Angeles, London

Hruschka 1964: Joachim Hruschka: Rechtsanwendung als methodologisches Problem. In: Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie 50, S. 485-501

Huber 1968: Thomas Huber: Studien zur Theorie des Übersetzens im Zeitalter der deutschen Aufklärung 1730-1770. Meisenheim am Glan (= Deutsche Studien. 7)
Interpretation; Übersetzung
Zur Geschichte der Übersetzungstheorie.

Hubig 1991: Christoph Hubig: Rezeption und Interpretation als Handlungen. Zum Verhältnis von Rezeptionsästhetik und Hermeneutik. In: Hermann Danuser und Friedhelm Krummacher (Hrg.): Rezeptionsästhetik und Rezeptionsgeschichte in der Musikwissenschaft. Laaber (= Publikationen der Hochschule für Musik und Theater Hannover. 3), S.37-56

Hübener 1985: Wolfgang Hübener: Schleiermacher und die hermeneutische Tradition. In: Selge (Hrg.) 1985, S. 561-574
--> Jaeger 1974

Geschichte der Hermeneutik; Schleiermacher
Kritisch zu der Sonderstellung Schleiermachers in der Geschichte der Hermeneutik; ebenso kritisch zu Gadammers These der Entstehung der Hermeneutik aus der Rhetorik.

Hübner 1974: Dietmer Hübner: Betrifft: Rezeptionsformalismus. In: Orbis Litterarum 29, S. 355-361
--> D: Lütke 1974; D: Lütke 1974a

Hühn/ Künne 1986: Peter Hühn, Wulf Künne: Interkulturelle Rezeption. Die Verstehensmodelle englischsprachiger Gedichte bei deutschen und britischen Lesern - zur Frage der Rezeptionsrelevanz unterschiedlicher kultureller Distanz zwischen Leser und Text: Ergebnisse einer explorativen empirischen Untersuchung. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 5, S. 181-239
Empirische Literaturwissenschaft

Huelin 2008: Scott Huelin: Peregrination, Hermeneutics, Hospitality: On the Way to a Theologically Informed General Hermeneutics. In: Literature and Theology 22, S. 223-236

Hülsmann 1964: Heinz Hülsmann: Zur Theorie der Sprache bei Edmund Husserl. München (= Salzburger Studien zur Philosophie. 4)

Text; Gegenstandstheorie; Interpretation; Bedeutungskonzeption; sprachphilosophische Annahmen; Husserl

Hülsmann 1971: Heinz Hülsmann: Hermeneutik und Sprache. In: Warnach (Hrg.) 1971, S. 101-106 und 107-111 (Diskussion)

Hultberg 1966: Helge Hultberg: Eine instrumentale Werttheorie. In: Orbis Litterarum 21, S. 39-48

Hundsnurscher 1991: Franz Hundsnurscher: Über den Zusammenhang von Wortsemantik, Satzsemantik und Textsemantik. In: "Die in dem alten Haus der Sprache wohnen". Beiträge zum Sprachdenken in der Literaturgeschichte. Helmut Arntzen zum 60. Geburtstag. Zusammen mit Thomas Althaus und Burkhard Spinnen hrg. von Eckehard Czucka. Münster, S. 33-44

Hungerland 1954: Isabel C. Hungerland: The Interpretation of Poetry. In: The Journal of Aesthetics and Art Criticism 8, S. 351-359

Huntemann 1990: Willi Huntemann: [Rez.:] Wills 1988. In: Archiv für das Studium der

neueren Sprachen und Literaturen 227. Band 142, S. 166-168

Übersetzung

Hurlebusch 1986: Klaus Hurlebusch: Deutungen literarischer Arbeitsweise. In: Zeitschrift für Deutsche Philologie (= Sonderheft: Editionsprobleme der Literaturwissenschaft) 105, S. 4-42

Edition

Hurrelmann 1984: Bettina Hurrelmann: Empirische Literaturwissenschaft als Provokation der Literaturdidaktik? In: Diskussion Deutsch 15, S. 542-559

Empirische Literaturwissenschaft

Huttar 1980: George L. Huttar: Metaphorical Speech Acts. In: Poetics 9, S. 383-401

Metapher

Huxley 1964: Aldous Huxley: Literatur und Naturwissenschaft. In: Neue Rundschau 75, S. 232-242

Hynes 1987: Thomas J. Hynes: Interpretation, Law, and Argument: Prospects for Cross Fertilization. In: Argumentation: Analysis and Practices. Proceedings of the Conference on Argumentation 1986. Hrg. von Frans H. van Eemeren, Rob Grootendorst, J. Anthony Blair, Charles A. Willard. Dordrecht, Providence (= Studies of Argumentation in Pragmatics and Discourse Analysis), S. 85-93

I

Ibsch 1979: Elrud Ibsch: Das Thema als ästhetische Kategorie. In: Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik 8, S. 265-277

Ibsch 1982: Elrud Ibsch: Leserrollen, Bedeutungstypen und literarische Kommunikation. In: Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik 15, S. 335-349

Ibsch 1984: Elrud Ibsch: Ästhetische Innovation und Alltagswelt. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 3, S. 1-26

Empirische Literaturwissenschaft

Ibsch 1987: Elrud Ibsch: Hermeneutik und Empirik im Universitätsbetrieb? In: Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik 23, S. 1-21

Ibsch 1988: Elrud Ibsch: Observer and Participant in Literary Communication. In: Poetics Today 9, H. 3, S. 515-527

Ibsch 1989: Elrud Ibsch: 'Facts' in the Empirical Study of Literature. The United States and Germany – A Comparison. In: Poetics 18, S. 389-404

Empirische Literaturwissenschaft

Ibsch 1994: Elrud Ibsch: Das Selbstverständnis der Literaturwissenschaftler in den Niederlanden. Mit einem Kommentar aus empirischer Sicht. In: Barsch/Rusch/Viehoff (Hrg.) 1994, S. 39-54

Empirische Literaturwissenschaft

Ibsch/ Schram/ Steen (Hrg.) 1991: Elrud Ibsch, Dick Schram, Gerard Steen (Hrg.): Empirical Studies of Literature. Proceedings of the Second IGEL-Conference, Amsterdam 1989. Amsterdam, Atlanta

--> B: Andringa 1991; B: Assche 1991; Barsch 1991; B: Bourdieu; B: Cupchik 1991; B: Dijkstra; B: Dollerup; B: Fokkema 1991; B: Forstorp; B: Groeben/Schreier 1991; B: Halász 1991; B: Hoffstaedter-Kohn; B: Larsen/László/Seilman; B: Martindale 1991; B: Nierlich 1991; B: Pilkington; B: Ronen 1991; B: Schmidt 1991; Schmidt 1991a; B: Segers 1991; B: Sell; B: Shen; B: Steen; B: Zwaan

- Ihwe 1968:** Jens Ihwe: Linguistik und Literaturwissenschaft: Skizze und Entwicklung der strukturalen Literaturwissenschaft. In: Replik H. 2, S. 28-44
--> überarbeitete Fassung: Ihwe 1969
- Ihwe 1969:** Jens Ihwe: Linguistik und Literaturwissenschaft: Bemerkungen zur Entwicklung einer strukturalen Literaturwissenschaft. In: Linguistische Berichte H. 3, S. 30-43
--> überarbeitete Fassung von Ihwe 1968
- Ihwe 1970/71:** Jens Ihwe: Ein Modell der Literaturwissenschaft als Wissenschaft. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 1, H. 1/2, S. 97-100
- Ihwe 1972:** Jens Ihwe: Linguistik in der Literaturwissenschaft. Zur Entwicklung einer modernen Theorie der Literaturwissenschaft. München (= Grundfragen der Literaturwissenschaft. 4)
--> R: Bronzwaer 1974; Kloepfer 1971
- Ihwe 1976:** Jens F. Ihwe: The Philosophy of Literary Criticism Reconsidered. On the 'Logic' of Interpretation. In: Poetics 5, S. 339-372
- Ihwe 1979:** Jens F. Ihwe: Sprachphilosophie, Literaturwissenschaft und Ethik: Anregungen zur Diskussion des Fiktionsbegriffs. In: Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik 8, S. 207-264
- Ihwe 1980:** Jens Ihwe: Conversations About Literature, Or: When You and I and the Literary Scholar Talk About a Literary Text. In: Poetics 9, S. 457-507
- Ihwe (Hrg.) 1971:** Jens Ihwe (Hrg.): Literaturwissenschaft und Linguistik. Ergebnisse und Perspektiven. Band I: Grundlagen und Voraussetzungen; Band II/1: Zur linguistischen Basis der Literaturwissenschaft I; Band II/2: Zur linguistischen Basis der Literaturwissenschaft I; Band III: Zur linguistischen Basis der Literaturwissenschaft II. Frankfurt/M. (= Ars poetica. 8)
--> R: Wienold 1972a
- Ineichen 1975:** Hans Ineichen: Erkenntnistheorie und geschichtlich-gesellschaftliche Welt. Diltheys Logik der Geisteswissenschaften. Frankfurt/M (= Studien zur Philosophie und Literatur des neunzehnten Jahrhunderts. 28)
- Ingarden 1960:** Roman Ingarden: Das literarische Kunstwerk. 2., verbesserte und erweiterte Auflage. Mit einem Anhang: Von den Funktionen der Sprache im Theaterschauspiel. Tübingen
- Ingarden 1966:** Roman Ingarden: Werte, Normen und Strukturen nach René Wellek. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 40, S. 43-55
- Ingarden 1968:** Roman Ingarden: Vom Erkennen des literarischen Kunstwerks. Tübingen
- Ingarden 1970:** Roman Ingarden: Künstlerische Funktionen der Sprache. In: Sprachkunst 1, S. 20-31
- Ingarden 1972:** Roman Ingarden: Max Bense und das Problem der Anwendung statistischer Methoden in der Literaturforschung. In: Sprachkunst 3, S. 177-213
- Ingarden 1976:** Roman Ingarden: Gegenstand und Aufgaben der Literaturwissenschaft. Aufsätze und Diskussionsbeiträge (1937-1964). Ausgewählt und eingeleitet von Rolf Fieguth. Tübingen (= Konzepte der Sprach- und Literaturwissenschaft. 19)
- Ingen 1974:** Ferdinand van Ingen: Die Revolte des Lesers oder Rezeption versus Interpretation. Zu Fragen der Interpretation und der Rezeptionsästhetik. In: Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik Band 3, S. 83-147
- Ingen 1978:** Ferdinand van Ingen: Die Übersetzung als Rezeptionsdokument: Vondel in Deutschland - Gryphius in Holland. In: Michigan Germanic Studies 4/2, S. 131-164

- Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebbarkeit; Kontext; Rezeptionstheorie
Unter methodischen Gesichtspunkten werden im Rahmen einer rezeptionstheoretischen Konzeption Übersetzungen als Ergänzungen zu direkt interpretierenden Rezeptionszeugnissen aufgefaßt.
- Ingendahl 1970:** Werner Ingendahl: Zur Systematisierung metaphorischer Prozesse. In: Linguistische Berichte H. 8, S. 49-54
Metapher
- Ingendahl 1970a:** Werner Ingendahl: Zur Metaphorik als Grundlage einer linguistischen Poetik. Zu Klaus Baumgärtners Beitrag. In: Jahrbuch für Internationale Germanistik 2, H. 1, S. 125-132
Metapher
- Ingendahl 1971:** Werner Ingendahl: Der metaphorische Prozeß. Methodologie zu seiner Erforschung und Systematisierung. Düsseldorf (= Sprache der Gegenwart. 14)
--> R: Litvin 1974
Metapher
- Ingendahl 1972:** Werner Ingendahl: Die Metaphorik und die sprachliche Objektivität. Brauchen wir noch den Begriff "Metapher"? In: Wirkendes Wort 22, S. 268-274
Metapher
- Ingendahl 1972a:** Werner Ingendahl: Komplexe Sprachgebilde als Erzeugnisse metaphorischen Verfahrens. In: Muttersprache 82, S. 380-387
Metapher
- Ingendahl 1986:** Werner Ingendahl: Interpretation als Lebenspraxis. Modi der Erfahrung von und mit Literatur. In: Zeitschrift für Semiotik 8, H. 4, S. 325-344
- Ingenschay 1976:** Dieter Ingenschay: [Rez.:] Kloepfer 1975. In: Poetica 8, S. 226-231
- Ingenschay 1980:** Dieter Ingenschay: 'Sekundäre Konstruktionen'. Überlegungen zum Verhältnis von Drama und Handlungstheorie. In: Poetica 12, S. 443-463
- Ingold 1982:** Felix Philipp Ingold: "Du findest des Sinn". Zur Poetik des Anagramms. In: Merkur 36, S. 721-726
--> Starobinski 1980; KON: Wunderli 1972
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebbarkeit
Zu Saussures Anagrammstudien.
- Irvin 2006:** Sherri Irvin: Authors, Intentions and Literary Meaning. In: Philosophy Compass 1, S. 114-128
- Irwin 1999:** William Irwin: Intentionalist Interpretation. A Philosophical Explanation and Defense. Westport, London (= Contributions in Philosophy. 73)
- Iseminger 1992:** Gary Iseminger: An Intentional Demonstration? In: Iseminger (Hrg.) 1992, S. 76-96
- Iseminger 1996:** Gary Iseminger: Actual Intentionalism vs. Hypothetical Intentionalism. In: Journal of Aesthetics and Art Criticism 54, S. 319-326
- Iseminger (Hrg.) 1992:** Gary Iseminger (Hrg.): Intention and Interpretation. Philadelphia
--> B: Beardsley 1992; B: Carroll 1992; B: Hermenrén 1992; B: Hirsch 1992; B: Iseminger 1992; B: Knapp/Michaels 1992; B: Krausz 1992; B: Levinson 1992; B: Lyas 1992; B: Margolis 1992; B: Nathan 1992; B: Shusterman 1992; B: Shusterman 1992a;
- Iser 1970:** Wolfgang Iser: Die Appellstruktur der Texte. Unbestimmtheit als Wirkungsbedingung literarischer Prosa. Konstanz (= Konstanzer Universitätsreden. 28)
--> R: Kaiser 1971
- Iser 1972:** Wolfgang Iser: Der implizite Leser. Kommunikationsformen des Romans von Bunyan bis Beckett. München
Auflagen: 2. Auflage 1979
--> D: Barnouw 1980; R: Riquelme 1980

- Iser 1975:** Wolfgang Iser: Im Lichte der Kritik. In: Rainer Warning (Hrg.), Rezeptionsästhetik. München, S. 325-342
- Iser 1976:** Wolfgang Iser: Der Akt des Lesens. Theorie ästhetischer Wirkung. München
Auflagen: Zweite, durchgesehene und verbesserte Auflage 1984
--> R: Crosman 1980; R: Gumbrecht 1977; R: Kuenzli 1980; R: Riquelme 1980; R: Fish 1981 und Replik Iser 1981; D: Barnouw 1980
- Iser 1979:** Wolfgang Iser: The Current Situation of Literary Theory: Key Concepts and the Imaginary. In: New Literary History 11, S. 1-20
- Iser 1980:** Wolfgang Iser: Interview. In: Diacritics 10, S. 57-74
- Iser 1981:** Wolfgang Iser: A Reply to Stanley Fish. In: Diacritics 11, S. 82-87
--> Fish 1981
- Iser 1984:** Wolfgang Iser: The Interplay between Creation and Interpretation. In: New Literary History 15, H. 2, S. 387-395
- Iser 1990:** Wolfgang Iser: Fingieren als anthropologische Dimension der Literatur. Konstanz (= Konstanzer Universitätsreden. 175)
- Iser 1991:** Wolfgang Iser: Das Fiktive und das Imaginäre. Perspektiven literarischer Anthropologie. Frankfurt/M.
- Iser (Hrg.) 1966:** Wolfgang Iser (Hrg.): Immanente Ästhetik. Ästhetische Reflexionen. Lyrik als Paradigma der Moderne. Kolloquium Köln 1964. Vorlagen und Verhandlungen. München (= Poetik und Hermeneutik. 2)
--> B: Blumenberg 1966
- Iwanow 1982:** Wjatscheslaw Iwanow: Probleme der Dichtung und der dichterischen Übersetzung. [Original: La traduction poétique à lumière de la linguistique, 1973]. In: Akzente 29, H. 3, S. 279-287
Übersetzung

J

- Jackson 2003:** Tny E. Jackson: "Literary Interpretation" and Cognitive Literary Studies. In: Poetics Today 24, S. 191-205
- Jacobs 1982:** Jürgen Jacobs: [Rez.:] Gallas 1981. In: Zeitschrift für deutsche Philologie 101, S. 301-304
--> Gallas 1981
- Jäger 1994:** Georg Jäger: Systemtheorie und Literatur. Teil I. Der Systembegriff der Empirischen Literaturwissenschaft. In: Internationales Archiv für Sozialgeschichte der Literatur 19, S. 95-125
--> Teil II: Ort 1995
Empirische Literaturwissenschaft; Systemtheorie
- Jäger 1989:** Hans-Wolf Jäger: Schön. Schlicht. In: Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft 33, S. 418-423
--> Weitere Diskussionsteilnehmer: Müller-Seidel 1988; Müller-Seidel 1989; Müller-Seidel 1990; Link 1989; Pörksen 1989; Wapnewski 1989; Abraham 1990; Grosse 1990; Schulz 1990; Wichert 1990
Interpretation, Darstellungsform, Terminologie
- Jaeggi 1970:** Urs Jaeggi: Lesen und Schreiben. Thesen zur Literatursoziologie. In: Borck/Henß (Hrg.) 1970, S. 157-168
- Jaffe 1990:** Samuel Jaffe: The Limits of Theory. Ars Exemplum and *Materia* in a New

- Presentation of the History and System of Rhetoric. In: Archiv für Kulturgeschichte 72, S. 405-439
- Jahraus 1999:** Oliver Jahraus: Die Unhintergebarkeit der Interpretation im Rahmen literaturwissenschaftlicher Theoriebildung. In: Interpretation, Beobachtung, Kommunikation. Avancierte Literatur und Kunst im Rahmen von Konstruktivismus, Dokonstruktivismus und Systemtheorie. Hrg. von Oliver Jahraus und Bernd Scheffer unter Mitarbeit von Nina Ort. Tübingen 1999 (= Internationales Archiv für Sozialgeschichte der deutschen Literatur. 9. Sonderheft), S. 241-291
- Jahraus 2004:** Oliver Jahraus: Literaturtheorie. Theoretische und methodische Grundlagen der Literaturwissenschaft. Tübingen, Basel
- Jahraus 2007:** Oliver Jahraus: Text, Kontext, Kultur. Zu einer zentralen Tendenz in den Entwicklungen in der Literaturtheorie von 1980-2000. In: Journal of Literary Theory 1, S. 19-44
- Jahraus/ Schmidt 1998:** Oliver Jahraus, Benjamin Marius Schmidt: Systemtheorie und Literatur. Teil III: Modelle Systemtheoretischer Literaturwissenschaft in den 1990ern. In: Internationales Archiv für Sozialgeschichte der deutschen Literatur 23, H. 1, S. 66-111
--> Teil I: Jäger 1994; Teil II: Ort 1995; Teil IV: Reinfandt 2001
- Jakobsen/ Olsen 1975:** L. Falster Jakobsen, Jørgen Olsen: Zum Problem der Textkohärenz. Ein Versuch, anhand eines Textes die kohärenzbildenden Faktoren zu überprüfen. In: Text und Kontext 3, H. 1, S. 3-48
- Janik 1974:** Dieter Janik: Informationsästhetische Gattungstheorie: Ebenen und Repertoires literarischer Bedeutungserzeugung. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 4, H. 16, S. 79-98
- Janik 1979:** Dieter Janik: Zeichen - Zeichenbeziehungen - Zeichenerkennen. Literatursemiotik für den Leser. In: Eschbach/ Rader (Hrg.) 1979, S. 135-147
- Janik 1985:** Dieter Janik: Literatursemiotik als Methode. Die Kommunikationsstruktur des Erzählwerks und der Zeichenwert literarischer Strukturen. Tübingen
- Jannidis et al. (Hrg.) 2003:** Fotis Jannidis, Gerhard Lauer, Matía Martínez, Simone Wink (Hrg.): Regeln der Bedeutung. Zur Theorie der Bedeutung literarischer Texte. Berlin, New York (= Revisionen. 1)
--> B: Bühler 2003; B: Danneberg 2003
- Janota (Hrg.) 1993a:** Johannes Janota (Hrg.): Germanistik und Deutschunterricht in historischen Wandel. Tübingen (= Vorträge des Augsburger Germanistentags 1991. Kultureller Wandel und die Germanistik in der Bundesrepublik. Band 2))
--> B: Schmidt 1993; B: Gabriel 1993; B: Osinski 1993; Scheffer 1993
- Janota (Hrg.) 1993b:** Johannes Janota (Hrg.): Methodenkonkurrenz in der germanistischen Praxis. Tübingen (= Vorträge des Augsburger Germanistentags 1991. Kultureller Wandel und die Germanistik in der Bundesrepublik. Band 3))
--> B: Bürger 1993
- Japp 1977:** Uwe Japp: Hermeneutik. Der theoretische Diskurs, die Literatur und die Konstruktion ihres Zusammenhangs in den philologischen Wissenschaften. München (= Theorie und Geschichte der schönen Künste. 47)
- Japp 1981:** Uwe Japp: Sinnkrise und Sinnverstehen - Hermeneutische Probleme mit Valéry *Cimetière Marin*. In: Fuhrmann/ Jauß/ Pannenberg (Hrg.) 1981, S. 323-340
- Japp 1987:** Uwe Japp: Argument und Beispiel in der Literaturwissenschaft. In: Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik 23, S. 171-184

- Jauß 1960:** Hans Robert Jauß: Form und Auffassung der Allegorie in der Tradition der *Psychomachia* (von Prudentius zum ersten Roman *de la Rose*). In: Hans Robert Jauß und Dieter Schaller (Hrg.), *Medium Aevum Vivum*. Festschrift für Walter Bulst. Heidelberg, S. 179-206
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Allegorie
'Rehabilitierung' der Allegorie/Allegorese.
- Jauß 1967:** Hans Robert Jauß: Literaturgeschichte als Provokation der Literaturwissenschaft. Konstanz (= Konstanzer Universitätsreden. 3)
Auflagen: 2. Auflage 1967
- Jauß 1970:** Hans Robert Jauß: Literaturgeschichte als Provokation. Frankfurt/M.
Auflagen: 6. Auflage 1979
- Jauß 1975:** Hans Robert Jauß: Der Leser als Instanz einer neuen Geschichte der Literatur. In: *Poetica* 7, S. 325-344
- Jauß 1977:** Hans Robert Jauß: Ästhetische Erfahrung und literarische Hermeneutik. Band 1: Versuche im Feld der ästhetischen Erfahrung. München
--> Jauß 1982; Jauß 1991; R: Brittnacher 1984; R: Hempfer 1980; D: Barnouw 1980
- Jauß 1977a:** Hans Robert Jauß: Alterität und Modernität der mittelalterlichen Literatur. Gesammelte Aufsätze 1956-1976. München
--> R: Hempfer 1980
- Jauß 1979:** Hans Robert Jauß: Rezeptionsästhetik und literarische Kommunikation. In: Horst Sund und Manfred Timmermann (Hrg.), *Auf den Weg gebracht. Idee und Wirklichkeit der Gründung der Universität Konstanz*. Konstanz
- Jauß 1980:** Hans Robert Jauß: Der poetische Text im Horizontwandel der Lektüre (am Beispiel von Baudelaires zweitem Spleen-Gedicht). In: *Romanistische Zeitschrift für Literaturgeschichte* 4, S. 228-270
- Jauß 1981:** Hans Robert Jauß: Einleitung. In: Fuhrmann/ Jauß/ Pannenberg (Hrg.) 1981, S. 249-258
- Jauß 1981a:** Hans Robert Jauß: Zur Abgrenzung und Bestimmung einer literarischen Hermeneutik. In: Fuhrmann/ Jauß/ Pannenberg (Hrg.) 1981, S. 459-481
- Jauß 1982:** Hans Robert Jauß: Ästhetische Erfahrung und literarische Hermeneutik. Frankfurt/M.
--> Jauß 1977; Jauß 1991; R: Delbrück 1984; R: Raible 1984; D: Bubner 1983
- Jauß 1986:** Hans Robert Jauß: Die Theorie der Rezeption - Rückschau auf ihre unerkannte Geschichte. In: *Cahiers roumains d'études littéraires* H. 3, S. 38-48
--> Jauß 1987
- Jauß 1987:** Hans Robert Jauß: Die Theorie der Rezeption - Rückschau auf ihre unerkannte Vorgeschichte. Konstanz (= Konstanzer Universitätsreden. 166)
--> Jauß 1986
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Rezeptionstheorie
Zur Vorgeschichte der Rezeptionstheorie. Mit Bibliographie des Verfasser (S. 49-64) bis 1967.
- Jauß 1990:** Hans Robert Jauß: Eine doppelte Konjunktur: Goethe und Napoleon - Valéry und Blumenberg. In: *Akzente* 37, S. 216-219
- Jauß 1991:** Hans Robert Jauß: Ästhetische Erfahrung und literarische Hermeneutik. Frankfurt/M.
Auflagen: Gegenüber Jauß 1977 veränderte Auflage; siehe "Bibliographischer Anhang" S. 867ff.
--> Jauß 1977; Jauß 1982
- Jauß 1994:** Hans Robert Jauß: Wege des Verstehens. München
- Jensen 1986:** Bernard Eric Jensen: Hermeneutik und Historik. Schleiermacher, Dilthey und

- das Problem des Historismus. In: Text und Kontext. Sonderreihe, Band 22: Schleiermacher - im besonderen Hinblick auf seine Wirkungsgeschichte in Dänemark. Vorträge des Kolloquiums am 19. und 20. November 1984, herausgegeben von Helge Hultberg, Karsten Friis Johansen, Theodor Jørgensen und Friedrich Schmöe, S. 9-36
- Jentzmik 1973:** Peter Jentzmik: Zu Möglichkeiten und Grenzen typologischer Exegese in mittelalterlicher Predigt und Dichtung. Göttingen (= Göppinger Arbeiten zur Germanistik Nr. 112)
--> Jantsch 1959; Hofer 1971; Ohly 1958; Ohly 1966 und neuere Ohly-Arbeiten; Schröder 1977
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebbarkeit; Typologie; Typologese
Kritik an außer- und halb-biblischer Typologie.
- Jørgensen 1975:** John Chr. Jørgensen: Methodologischer Pluralismus. Literaturmethodische Rotation als Zweig und als Stimulans in der Literaturpädagogik - veranschaulicht an Hand einer Untersuchung des Märchens "Die Nachtigall" von H.C. Andersen. In: Orbis Litterarum 30, S. 81-108
- Jørgensen 1978:** Stig Jørgensen: Hermeneutik und Auslegung. In: Rechtstheorie 9, S. 63-72
- Jörns/ Ziskoven 1971:** K.-P. Jörns, H. Ziskoven: Interpretation literarischer Texte mit dem informationstheoretischen Strukturmodell. In: Der Deutschunterricht 23, H. 6, S. 20-36
- Joest 1966:** Wilfried Joest: Die Frage des Kanons in der heutigen evangelischen Theologie. In: Joest/ Mußner/ Scheffczyk/ Vögtle und Wilckens 1966, S. 173-210
Text; Gegenstandstheorie; Kanonisierung; theologische Hermeneutik
Zur Abhängigkeit der (theologischen) Interpretation von der (relativ unabhängigen) Kanonisierung biblischer Texte.
- Joest/ Mußner/ Scheffczyk/ Vögtle/ Wilckens 1966:** Wilfried Joest, Franz Mußner, Leo Scheffczyk, Anton Vögtle, Ulrich Wilckens: Was heißt Auslegung der Heiligen Schrift. Regensburg
--> B: Joest 1966; B: Mußner 1966; B: Scheffczyk 1966; B: Vögtle 1966; B: Wilckens
- Johach 1974:** Helmut Johach: Handelnder Mensch und objektiver Geist. Zur Theorie der Geistes- und Sozialwissenschaften bei Wilhelm Dilthey. Meisenheim am Glan (= Studien zur Wissenschaftstheorie. 8)
- Johnson 1982:** Anthony Johnson: Jokobsian Theory and Literary Semiotics: Toward a Generative Typology of the Text. In: New Literary History 14, S. 33-61
- Johnson 1978:** Barbara Johnson: The Frame of Reference: Poe, Lacan, Derrida. In: Yale French Studies 8, H. 55/56, S. 457-505
- Jonas 1990:** Hartmut Jonas: Empirical Research into Reception and the Methodology of Literature. In: Poetics 19, S. 465-473
Empirische Literaturwissenschaft
- Joost 1987:** Ulrich Joost: Der Kommentar im Dienst der Textkritik. Dargestellt an Prosa-Beispielen der Aufklärungsepoche. In: Editio 1, S. 184-197
Edition
- Jüttner 1979:** Siegfried Jüttner: Im Namen des Lesers. Zur Rezeptionsdebatte in der deutschen Romanistik (1965-1975). In: Germanisch-Romanische Monatsschrift NF 29, S. 1-26
- Juhl 1971:** Peter D. Juhl: Intention and Literary Interpretation. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 45, S. 1-23
- Juhl 1972:** Peter D. Juhl: Zur Interpretation eines literarischen Werkes und ihrer Begrenzung durch die Anschauungen seines Autors. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 2 [recte 3], H. 12, S. 37-52

- Juhl 1975:** Peter D. Juhl: The Doctrine of "Verstehen" and the Objectivity of Literary Interpretations. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 49, S. 381-424
- Juhl 1979:** P[eter] D. Juhl: Do Computer Poems Show That an Author's Intention Is Irrelevant to the Meaning of a Literary Work? In: Critical Inquiry 5, S. 481-487
- Juhl 1980:** P [eter] D. Juhl: Interpretation. An Essay in the Philosophy of Literary Criticism. Princeton
- Juhl 1980a:** P[eter] D. Juhl: Life, Literature, and the Implied Author. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 54, S. 177-203
- Juhl 1984:** P[eter] D. Juhl: Playing with Texts: Can Deconstruction Account for Critical Practice? In: Hawthorn (Hrg.) 1984, S. 59-71
- Jung/ Müller-Doohm (Hrg.) 1993:** Thomas Jung, Stefan Müller-Doohm (Hrg.): "Wirklichkeit" im Deutungsprozeß. Verstehen und Methoden in den Kultur- und Sozialwissenschaften. Frankfurt/M.
--> B: Hahn 1993; B: König 1993; B: Lichtblau 1993; B: Oevermann 1993; B: Outhwaite 1993

K

- Kaegi 1995:** Dominic Kaegi: In Interpretationen verstrickt. Über Interpretationswelten und Interpretationskonstrukte. In: Philosophische Rundschau 42, S. 273-285
--> R: Abel 1993; R: Lenk 1993
- Kaemmerling 1972:** Ekkart Kaemmerling: Rekonstruktion der poetischen Bedeutung. In: Sprache im technischen Zeitalter, S. 21-27
- Kaempfert 1972:** Manfred Kaempfert: Germanistische Linguistik. Überblick über die Entwicklung der letzten Jahre. (Erster Teil). In: Zeitschrift für deutsche Philologie 91, S. 82-113
--> Kaempfert 1973; Kaempfert 1973a
- Kaempfert 1973:** Manfred Kaempfert: Germanistische Linguistik. Ein Überblick über die Entwicklung der letzten Jahre. (Zweiter Teil: Gesamtgrammatiken und Syntax). In: Zeitschrift für deutsche Philologie 92, S. 87-115
--> Kaempfert 1972; Kaempfert 1973a
- Kaempfert 1973a:** Manfred Kaempfert: Germanistische Linguistik. Ein Überblick über die Entwicklung der letzten Jahre. (Dritter Teil: Kontrastive Grammatik, Soziolinguistik, Textlinguistik und gesprochene Sprache / Pragmatik). In: Zeitschrift für deutsche Philologie 92, S. 396-443
--> Kaempfert 1972; Kaempfert 1973
- Kahler 1957:** Erich Kahler: Die Verinnerung des Erzählens. In: Die Neue Rundschau S. 501-546
- Kahler 1959:** Erich Kahler: Die Verinnerung des Erzählens. In: Die Neue Rundschau S. 177-220
- Kainz 1969:** Friedrich Kainz: Philosophische Etymologie und historische Semantik. Wien (= Österreichische Akademie der Wissenschaften. Phil.-hist. Klasse. Sitzungsberichte. 262. Band, 4. Abhandlung)
--> Wandruszka 1958; Marten 1982
Interpretation; Bedeutungskonzeption; philosophische Hermeneutik; Heidegger
Skizze zu einer "philosophischen Etymologie", unter anderem in kritischer Auseinandersetzung mit der

Verbindung von Etymologisieren und Philosophieren bei Heidegger.

Kaiser 1971: Gerhard Kaiser: Nachruf auf die Interpretation? [Rez.:] Iser 1970. In: *Poetica* 4, S. 267-277

--> Iser 1970

Kaiser 1976: Gerhard Kaiser: Neue Ansichten eines Germanisten 1974-1975. Kronberg/Ts

Kaiser 1988: Gerhard Kaiser: Geschichte der deutschen Lyrik von Goethe bis Heine. Ein Grundriß in Interpretationen. Erster Teil. Frankfurt/M.

Kaiser 1978: Gerhard R. Kaiser: Tendenzen vergleichender Literaturforschung in den sozialistischen Ländern. In: *Arcadia* 13, S. 286-300

Kaiser 1978a: Gerhard R. Kaiser: Vorüberlegungen zur Methodologie des Vergleichs anlässlich Peter Jones' *Philosophy and the Novel*. In: *Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen* Band 215, 130, S. 113-119

Kaiser (Hrg.) 1980: Gerhard R. Kaiser (Hrg.): Vergleichende Literaturforschung in den sozialistischen Ländern 1963-1979. Stuttgart

--> B: Balcerzan 1980; B: Petrovic 1980; B: Weimann 1980

Kaiser 1973: Gert Kaiser: Textauslegung und gesellschaftliche Selbstdeutung. Aspekte einer sozialgeschichtlichen Interpretation von Hartmanns Artusepen. Frankfurt/M.

Kaiser 1978: Michael Kaiser: Zur begrifflichen und terminologischen Klärung einiger Vorgänge beim literarischen Lesen. In: *Germanisch-Romanische Monatsschrift* NF 28, S. 87-94

Kaiser 1982: Michael Kaiser: Die Schematheorie des Verstehens fiktionaler Literatur. Bemerkungen zur Forschungssituation. In: *Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte*. Sonderheft "Kultur. Geschichte und Verstehen" 56, S. 226*-248*

Kaleri 1993: Ekaterini Kaleri: Methodologie der literarischen Stilinterpretation. Versuch einer analytischen Durchdringung hermeneutischer Strukturen. Würzburg (= Epistema. Würzburger wissenschaftliche Schriften. Reihe Literaturwissenschaft. 75)

Kaleri 1994: Ekaterini Kaleri: Verstehen als fundamentaler Begriff von Erkenntnistheorie und Ontologie. Zur gemeinsamen Grundlage geistes- und naturwissenschaftlicher Erkenntnis. In: Simon (Hrg.) 1994, S. 188-212

Kallmeyer 1972: Werner Kallmeyer: Verweisung im Text. In: *Der Deutschunterricht* 24, H. 4, S. 29-42

Kalverkämper 1988: Hartwig Kalverkämper: Verständlichkeit, Verständnis und Verständigung im Fadenkreuz: Der Wissenschaftstransfer. In: *Kodikas/Code. Ars Semeiotica* 11, S. 311-325

Interpretation; Darstellungsformen; Fachsprachenforschung; Verständlichkeit

Kamlah 1972: Wilhelm Kamlah: Plädoyer für eine wieder eingeschränkte Hermeneutik. In: *Die wissenschaftliche Redaktion* H. 7, S. 133-142

Beliebigkeit; Interpretation; Interpretationskonzeption; Bedeutungskonzeption

Argumentiert gegen die philosophische Hermeneutik und für eine wieder eingeschränkte Festlegung des Hermeneutikbegriffs. Hermeneutik ist demnach die Theorie, die sich mit der 'Interpretation von (überlieferten) Texten' befaßt. "Interpretation" wird als "Auslegung" unter Ausgrenzung z.B. der Realisierung eines musikalischen Werkes bestimmt. Gegen eine hermeneutica generalis wird eingewandt, daß sie kein "vernünftiges" Ziel sei, vielmehr bedürfe es jeweils einer hermeneutica specialis – etwa juristischer oder theologischer Art. Die Interpretation (überlieferter Texte) wird als eine "wissenschaftliche Aufgabe" bestimmt; hieraus folgt, daß es sich um eine "gemeinsame Aufgabe" aller derjenigen handelt, die in einer "speziellen Wissenschaft" arbeiten und sie ist "insofern eine öffentliche Aufgabe". Und dies sei auch der Grund, weshalb hierfür die Inanspruchnahme "öffentlicher Mittel" zulässig sei.

- Kanyó 1981:** Zoltán Kanyó: Die Verwendung der Semantik der "möglichen Welten" in der Analyse literarischer narrativer Texte. In: Lange-Seidl (Hrg.) 1981, Band 1, S. 293-298
- Kanzog 1974:** Klaus Kanzog: [Rez.:] Martens/ Zeller (Hrg.) 1971. In: Zeitschrift für deutsche Philologie 93, S. 307-315
--> Martens/ Zeller (Hrg.) 1971
Edition
- Kanzog 1978:** Klaus Kanzog: Variante und Textentscheidung. Über die Rolle der Textkritik im literaturwissenschaftlichen Studium. In: Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft 22, S. 700-721
Edition
- Kanzog 1991:** Klaus Kanzog: Strukturierung und Umstrukturierung in der Textgenese. Versuche, Regeln für die Konstituierung eines Werkes zu finden. In: Scheibe/Laufer (Hrg.) 1991, S. 87-97
Edition
- Karbusicky 1973:** Vladimir Karbusicky: Widerspiegelungstheorie und Strukturalismus. München
- Kauffmann 1959:** Fritz Alexander Kauffmann: Mitteilung und Gestaltung. Zum Begriff literarischer Qualität. In: Merkur 13, S. 235-245
- Kaufmann 1965:** Arthur Kaufmann: Analogie und "Natur der Sache". Karlsruhe
- Kaufmann 1969:** Arthur Kaufmann: Die Geschichtlichkeit des Rechts im Licht der Hermeneutik (1969). In: Kaufmann 1984, S. 25-52
Auflagen: Zuerst in: Festschrift für Karl Engisch zum 70. Geburtstag, hrsg. von Paul Bockelmann, Arthur Kaufmann und Ulrich Klug, Frankfurt/M. 1969, S. 243ff.
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Bewertungskriterien; Beliebigkeit; Kontext; juristische Hermeneutik
- Kaufmann 1971:** Arthur Kaufmann: Die Geschichtlichkeit des Rechts im Licht der Hermeneutik. In: Kaufmann (Hrg.) 1971, S. 81-102
Auflagen: Zuerst in Festschrift für Karl Engisch, hrsg. von Paul Bockelmann, Arthur Kaufmann und Ulrich Klug, 1969. Text hier "geringfügig geändert" und gekürzt
- Kaufmann 1973:** Arthur Kaufmann: Über den Zirkelschluß in der Rechtsfindung (1973). In: Kaufmann 1984, S. 65-77
Auflagen: Zuerst in: Festschrift für Wilhelm Gallas zum 70. Geburtstag, hrsg. von Karl Lackner, Heinz Leferez, Eberhard Schmidt, Jürgen Welp und Ernst Amadeus Wolff, Berlin, New York 1973, S. 7ff.
Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; juristische Hermeneutik; Zirkel
Bei der juristischen Auslegung wird ein "hermeneutischer Zirkel" im Sinne Heideggers als gegeben angesehen.
- Kaufmann 1975:** Arthur Kaufmann: Durch Naturrecht und Rechtspositivismus zur juristischen Hermeneutik (1975). In: Kaufmann 1984, S. 79-88
Auflagen: Zuerst in: Juristische Zeitung 30 (1975), S. 337ff.
Interpretation; Beliebigkeit; juristische Hermeneutik
- Kaufmann 1982:** Arthur Kaufmann: Gedanken zu einer ontologischen Grundlegung der juristischen Hermeneutik (1982). In: Kaufmann 1984, S. 89-99
Auflagen: Zuerst in: Europäisches Rechtsdenken in Geschichte und Gegenwart. Festschrift für Helmut Coing zum 70. Geburtstag, hrsg. von Norbert Horn, München 1982, 1. Band, S. 537ff.
Text; Gegenstandstheorie; Interpretation; Bedeutungskonzeption; juristische Hermeneutik
- Kaufmann 1984:** Arthur Kaufmann: Beiträge zur Juristischen Hermeneutik sowie weitere rechtsphilosophische Abhandlungen. Köln, Berlin, Bonn, München
--> B: Kaufmann 1969; B: Kaufmann 1973; B: Kaufmann 1975; B: Kaufmann 1982
Interpretation; Beliebigkeit; juristische Hermeneutik
- Kaufmann 1986:** Arthur Kaufmann: Über die Wissenschaftlichkeit der Rechtswissenschaft.

- Ansätze zu einer Konvergenztheorie der Wahrheit. In: Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie 72, S. 425-442
- Kaufmann/ Hassemer 1971:** Arthur Kaufmann, Winfried Hassemer: Grundprobleme der zeitgenössischen Rechtsphilosophie und Rechtstheorie. Frankfurt/M.
Interpretation; Beliebigkeit; juristische Hermeneutik
Historischer und systematischer Überblick zur juristischen Methodenlehre. Knappe Hinweise zur juristischen Logik und Hermeneutik.
- Kaufmann (Hrg.) 1971:** Arthur Kaufmann (Hrg.): Rechtstheorie. Ansätze zu einem kritischen Rechtsverständnis. Karlsruhe
--> B: Kaufmann 1971; B: Leicht 1971; B: Schroth 1971
- Kaufmann/ Hassemer (Hrg.) 1977:** Arthur Kaufmann, Winfried Hassemer (Hrg.): Einführung in Rechtsphilosophie und Rechtstheorie der Gegenwart. Heidelberg, Karlsruhe
- Kaufmann 1989:** Bettina Kaufmann: Literatur als Problem. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 8, S. 275-286
Empirische Literaturwissenschaft
- Kaulen 1987:** Heinrich Kaulen: Rettung und Destruktion. Untersuchungen zur Hermeneutik Walter Benjamins. Tübingen (= Studien zur deutschen Literatur. 94)
Problemkontext; Interpretation: Übersetzung; Bedeutungskonzeption; Interpretationskonzeption
Analyse von Aspekten der Hermeneutik Benjamins von seiner frühen Konzeption des Übersetzens bis zu seinen Aufzeichnungen über den Begriff der Geschichte.
- Kayser 1951/52:** Wolfgang Kayser: Vom Werten der Dichtung. In: Wirkendes Wort 2, S. 350-357
- Kayser 1957:** Wolfgang Kayser: Wer erzählt den Roman? Ein Vortrag. In: Die Neue Rundschau S. 444-459
- Kayser 1959:** Wolfgang Kayser: Die Wahrheit der Dichter. Wandlung eines Begriffes in der deutschen Literatur. Hamburg
Text; Gegenstandstheorie; Literaturbegriff; Bedeutungskonzeption
Kommentierter Text zum literarischen Wahrheitsbegriff vom 16. bis zum 20. Jahrhundert.
- Keefer 1995:** Donald Keefer: Reports of the Death of the Author. In: Philosophy and Literature 19, S. 78-84
- Keiner 1980:** Mechthild Keiner: Zur Bezeichnungs- und Bedeutungsfunktion des Zeichens. In: Semiosis 5, H. 17/18, S. 34-40
- Keitel 1988:** Evelyne Keitel: Weiblichkeit und Poststrukturalismus - Perspektiven einer feministischen Literaturwissenschaft. In: Amerikastudien/American Studies 33, S. 149-166
Text; Gegenstandstheorie; Literatur; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Psychologie; Übertragung; Poststrukturalismus
Als das zentrale Problem für eine "feministische Literaturwissenschaft" wird die Definition des "Weiblichen" angesehen. Nach einem Überblick über bisherige Bestimmungsversuche ("weiblich" als soziokulturell, als biologisch - Kritik u.a. an Heide Göttner-Abendroth, Die Göttin und ihr Heros. München 1980). Eine Lösungsmöglichkeit für das Problem wird in einem Rückgriff auf den "Poststrukturalismus" gesehen und hierbei auf die Vorstellung einer "dezentrierten Subjektivität". Für die "Modellbildung von Weiblichkeit" sollen psychoanalytische Theorien dienen. Dabei wird betont, daß biologische und soziokulturelle "Erklärungsansätze" nicht ersetzt, sondern mit dem psychoanalytischen "komplementiert" sein sollen. Nach einer Kritik an Freuds Sicht der Weiblichkeit wird ausführlich Lacans Konzept des Unbewußten erörtert. Sein "Modell" eines sprachlich erworbenen und sich sprachlich vermittelnden "Unbewußten" wird als "dem Gegenstand" der Literaturwissenschaft näher stehend als alle bisherigen Ansätze einer Übertragung in diesem Bereich angesehen. Im Hinblick auf das gesteckte Ziel bietet Lacans "Subjektbegriff" nicht die Lösung, da - wie im einzelnen zu zeigen versucht wird - seine Theorie über den Menschen ausgelegt ist, der auf den "männlichen" Teil beschränkt bleibt (entscheidend ist die Rolle, die in Lacans Theorie des Spracherwerbs und der Individuation die Kastrationsdrohung spielt: Für "weibliche" Kinder soll eine solche Androhung

nicht wirksam sein). An diese Schwierigkeiten anknüpfend, werden Positionen "französischer Strukturalistinnen" referiert. Die Lösung des Problems wird nur programmatisch formuliert: "Das Weibliche ist keine Instanz außerhalb des Diskurses oder gar ein eigener Diskurs; das Weibliche kann nirgendwo anders sein als *im* Diskurs". Damit wird die Richtung für die weitere (nicht mehr ausgeführte Untersuchung) aufgezeigt: Dem "Austasten und Entgrenzen [weiblicher] Subjektivität" in *literarischen* Texten nachzugehen, wobei auf der Unterscheidung zwischen literarischen und theoretischen Texten (gegen den "Poststrukturalismus") insistiert wird.

Keller 1973: Ernst Keller: Literaturgeschichte und Literaturkritik. In: Seminar 9, H. 3, S. 173-186

Keller 1975: Rudi Keller: Zur Theorie metaphorischen Sprachgebrauchs. Ein Beitrag zur Semantik von 'pragmatik'. In: Zeitschrift für germanistische Linguistik 3, S. 49-62

--> D: Nieraad 1975; D: Keller 1975a

Metapher

Keller 1975a: Rudi Keller: Meinen und Bedeuten. In: Zeitschrift für germanistische Linguistik 3, S. 182-185

--> D: Nieraad 1975; D: Keller 1975

Metapher

Keller 1976: Rudi Keller: Handlungen verstehen. In: Zeitschrift für Germanistische Linguistik H. 4, S. 1-16

--> D: Harras 1976

Keller 1977: Rudi Keller: Verstehen wir, was ein Sprecher meint, oder was ein Ausdruck bedeutet? Zu einer Hermeneutik des Handelns. In: Klaus Baumgärtner (Hrg.), Sprachliches Handeln. Heidelberg, S. 1-27

Keller 1986: Rudi Keller: Interpretation und Sprachkritik. In: Sprache und Literatur in Wissenschaft und Unterricht H. 57, S. 54-61

Keller 1980: Werner Keller: Die Übersetzung in sprach- und literaturwissenschaftlicher Sicht. In: Rupp/ Roloff (Hrg.) 1980, Teil 2, S. 304-311

Kellerhof/ Witte 1990: Marco Kellerhof, Erich H. Witte: Objektive Hermeneutik als Gruppenleitung. In: Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie 42, S. 248-264

Kelletat 1988: Andreas F. Kelletat: "Was will uns der Dichter sagen?". Textlinguistik und Interpretation literarischer Texte. Nochmals zu Johannes Bobrowskis 'Bericht'. In: Neuphilologische Mitteilungen 89, S. 625-644

Kemp 1990: Friedhelm Kemp: Wie soll lyrische Dichtung in gebundener Rede übersetzt werden? In: Poetica 22, S. 143-154

Übersetzung

Kemp 1970: Peter Kemp: Phänomenologie und Hermeneutik in der Philosophie Paul Ricoeurs. In: Zeitschrift für Theologie und Kirche 67, S. 335-347

Interpretation; Bedeutungskonzeption; Ricoeur

Kempski 1958: Jürgen von Kempski: Die Logik der Geisteswissenschaften und die Geschichte. In: Studium Generale 11, S. 194-204

Kempski 1962: Jürgen von Kempski: Brückenschlag aus Mißverständnis. In: Merkur 16, H. 9, S. 801-815

Kempski 1965: Jürgen von Kempski: Zur Ästhetik von Georg Lukács. In: Neue Rundschau 76, S. 109-120

Kerimow 1983: D.A. Kerimow: Grundlegende Probleme der Methodologie der Rechtswissenschaft. In: Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie 69, S. 289-298

Kersting 1989: Wolfgang Kersting: Hypolepsis und Kompensation. Odo Marquards

- philosophischer Beitrag zur Diagnose und Bewältigung der Gegenwart. In: Philosophische Rundschau 36, S. 161-186
--> D: Marquard 1985
Relevanzkontext; Geisteswissenschaften; Kompensationsthese; Marquard
Zu Odo Marquards Kompensationsthese für die Geisteswissenschaften.
- Kertész 1989:** András Kertész: The Methodological Dilemma of Semiotic Anomalies. Preliminaries to a Logical Model. In: Kodikas/Code. Ars Semeiotica 12, H. 1/2, S. 153-168
- Kibelka 1976:** Johannes Kibelka: Linguistische Probleme bei der Textanalyse. In: Forster/Roloff (Hrg.) 1976, Heft 2, S. 115-121
- Kiefer 2005:** Alex Kiefer: The Intentional Model in Interpretation. In: The Journal of Aesthetics and Art Criticism 63, S. 271-281
- Kieran 1996:** Matthew Kieran: In Defence of Critical Pluralism. In: The British Journal of Aesthetics 36, S. 239-251
- Killy 1969:** Walter Killy: Mythologie und Lyrik. In: Neue Rundschau 80, S. 694-721
- Killy 1979:** Walter Killy: Bemerkungen zu wissenschaftlicher Prosa. In: Deutsche Akademie für Sprache und Dichtung. Jahrbuch, S. 9-21
Interpretation; Darstellungsformen
Zum Verhältnis der Sprache der Interpretation und des Gegenstandes.
- Kimmerle 1964:** Heinz Kimmerle: Metahermeneutik, Applikation, hermeneutische Sprachbildung. Zu den Grundlagen der hermeneutischen Diskussion. In: Zeitschrift für Theologie und Kirche 61, S. 221-235
philosophische Hermeneutik
Wendet sich gegen Bindung der Analyse des Verstehens an Heideggers formal-ontologisches Schema von "Vorhabe, Vorsicht und Vorgriff" sowie gegen die Orientierung auf Applikation (wie eher bei Gadamer).
- Kimmerle 1971:** Heinz Kimmerle: Die Bedeutung der Geisteswissenschaften für die Gesellschaft. Stuttgart, Berlin, Köln, Mainz
- Kimmerle 1974:** Heinz Kimmerle: Die Funktion der Hermeneutik in den positiven Wissenschaften. In: Zeitschrift für allgemeine Wissenschaftstheorie 5, S. 54-73
- Kinder 1980:** Hermann Kinder: Nein, so wie es ist, ist es nicht genug. In: Neue Rundschau 91, S. 63-71
Relevanzkontext
Kritik an der fehlenden Partizipierung der Literaturwissenschaft am "normativen Diskurs" über Literatur: am Literaturbetrieb, der Literaturvermittlung und dem literarischen Leben.
- Kindt 1981:** W[alther] Kindt: Some Foundational and Methodological Problems of the Empirical Theory of Literature. In: Poetics 10, S. 483-513
- Kindt/ Schmidt 1979:** W[alther] Kindt, S[iegfried] J. Schmidt: Textrezeption und Textinterpretation. In: Burghardt/ Hölker (Hrg.) 1979, S. 119-162. (S.J. Schmidt, Teil I. Textrezeption und Textinterpretation: zur Rekonstruktion eines literaturwissenschaftlichen Problems, S. 119-139; W. Kindt, Teil II. Ein Versuch zur Analyse und modelltheoretischen Beschreibung von Rezeption und Interpretation, S. 140-162).
- Kindt/ Schmidt (Hrg.) 1976:** Walther Kindt, Siegfried J. Schmidt (Hrg.): Interpretationsanalysen. Argumentationsstrukturen in literaturwissenschaftlichen Interpretationen. München (= Grundfragen der Literaturwissenschaft. NF 2)
- King 1971/72:** Janet K. King: The Generation Theory in German Literary Criticism. In: German Life & Letters 25, S. 334-343
- Kintsch 1980:** Walter Kintsch: Learning from Text, Levels of Comprehension, or: Why Anyone would Read a Story Anyway. In: Poetics 9, S. 87-98

- Kirchert 1985:** Klaus Kirchert: Text und Textgeschichte. Zu überlieferungsgeschichtlichen Editionen spätmittelalterlicher Gebrauchsprosa. In: Stötzel (Hrg.) 1985a, S. 51-71
- Kisiel 1971:** Theodore Kisiel: Zu einer Hermeneutik naturwissenschaftlicher Entdeckung. In: Zeitschrift für allgemeine Wissenschaftstheorie 2, S. 195-221
- Kittay/ Lehrer 1981:** Eva Kittay, Adrienne Lehrer: Semantic Fields and the Structure of Metaphor. In: Studies in Language 5, S. 31-63
Metapher
- Kittel (Hrg.) 1988:** Harald Kittel (Hrg.): Die literarische Übersetzung. Stand und Perspektiven ihrer Erforschung. Mit einer Einleitung von Armin Paul Frank. Berlin (= Göttinger Beiträge zur Internationalen Übersetzungsforschung. 2)
--> B: Koller 1988; R: Olschner 1990; R: Wilss 1990
Übersetzung
- Kittler 1977:** Friedrich A. Kittler: "Das Phänomen unseres Ichs" und die Literaturpsychologie: E.T.A. Hoffmann - Freud - Lacan. In: Kittler/Turk (Hrg.) 1977, S. 139-166
Literaturpsychologie
- Kittler 1985:** Friedrich Kittler: Literatur und Literaturwissenschaft als Word Processing. In: Stötzel (Hrg.) 1985a, S. 410-419
- Kittler 1990:** Friedrich Kittler: Literatur und Psychotechnik. In: Modern Austrian Literature 23, S. 99-110
- Kittler 1991:** Friedrich A. Kittler: Grenzen des Pluralismus. In: Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft 35, S. 310-312
- Kittler/ Turk (Hrg.) 1977:** Friedrich A. Kittler, Horst Turk (Hrg.): Urszenen. Literaturwissenschaft als Diskursanalyse und Diskurskritik. Frankfurt/M.
--> B: Kittler 1977
- Kittler/ Neumann 1982:** Wolf Kittler, Gerhard Neumann: Kafkas "Drucke zu Lebzeiten" - Editorische Technik und hermeneutische Entscheidung. In: Freiburger Universitätsblätter 21, H. 75, S. 45-84
Edition
- Klauck 1978:** Hans-Josef Klauck: Allegorie und Allegorese in synoptischen Gleichnistexten. Münster (= Neutestamentliche Abhandlungen N.F. Band 13)
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Allegorie; Allegorese; Symbol; Metapher
Ausgangspunkt ist die Kritik an der allegorischen Exegese von Gleichnistexten. Ausführliche Darlegung der Theorie und Praxis der Allegorese im antiken Schrifttum. Bei der Rehabilitierung der Allegorese Rückgriff auf die literaturwissenschaftliche.
- Klein 1950/51:** Johannes Klein: Wie legt man Gedichte aus? In: Wirkendes Wort 1, S. 79-91
- Klein 1984:** Josef Klein: Park des Textes & Parktext - Textstruktur und die Struktur des Rechtssatzes. Eine theoretisch-semiotische Betrachtung der Kategorie Text in Musik, Literatur und Jurisprudenz, Teil I. In: Semiosis 9, H. 3, S. 19-37
--> Teil II: Klein 1985
- Klein 1985:** Josef Klein: Park des Textes & Textpark - Textstruktur und die Struktur des Rechtssatzes. Teil II: Park als normsemiotische Bedeutungskategorie. In: Semiosis 10, H. 1/2, S. 86-99
--> Teil I: Klein 1984
- Klein 1974:** Jürgen Klein: Die Arbeit der kritischen Literaturwissenschaft als einer literatursoziologischen Disziplin. In: Die neueren Sprachen 23, S. 217-225
- Klein 1980:** Wolfgang Klein: Argumentation und Argument. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 10, H. 38/39, S. 9-57

- Klein 1991:** Wolfgang Klein: Was kann sich die Übersetzungswissenschaft von der Linguistik erwarten? In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 21, H. 84, S. 104-123
Übersetzung
- Klein/ Zimmermann 1970:** Wolfgang Klein, Harald Zimmermann: Traktl. Versuche zur maschinellen Analyse von Dichtersprache. In: Sprachkunst 1, S. 122-139
Beliebigkeit; Deskriptionsverfahren
Vorschlag zur automatischen Analyse von Textstrukturen. Fragen nach der Anschließbarkeit von Textinterpretationen werden nur am Rande behandelt.
- Klein (Hrg.) 1977:** Wolfgang Klein (Hrg.): Methoden der Textanalyse. Heidelberg (= Medium Literatur. 3)
--> B: Wunsch 1977
- Kleinlogel 1974:** Alexander Kleinlogel: [Rez.:] Martens/ Zeller (Hrg.) 1971. In: Poetica 6, S. 242-255
--> Martens/ Zeller (Hrg.) 1971
- Kleinschmidt 1983:** Erich Kleinschmidt: Die Hermeneutik der heroischen Dekadenz. Zur Ausdrucksproblematik von Martin Heideggers Hölderlin-Interpretationen. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik H. 51/52, S. 303-317
Text; Gegenstandstheorie; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; philosophische Hermeneutik; Heidegger
Kritische Analyse der Darstellung und des Literaturkonzepts in Heideggers Hölderlin-Interpretationen.
- Kloepfer 1967:** Rolf Kloepfer: Die Theorie der literarischen Übersetzung. Romanisch-deutscher Sprachbereich. München (= Freiburger Schriften zur Romanischen Philologie. 12)
--> R: Barth 1968/69; R: Engler 1970
Übersetzung
- Kloepfer 1971:** Rolf Kloepfer: Kann die Literaturwissenschaft Wissenschaft werden? [Rez.:] Ihwe 1972. In: Sprache im technischen Zeitalter H. 38, S. 160-166
--> Ihwe 1972
- Kloepfer 1973:** Rolf Kloepfer: Kodierte Formen der Lesermanipulation. Barbey d'Aurevilys "Diaboliques". In: Sprache im technischen Zeitalter, S. 167-186
- Kloepfer 1975:** Rolf Kloepfer: Poetik und Linguistik. Semiotische Instrumente. München
--> R: Ingenschay 1976
- Kloepfer 1977:** Rolf Kloepfer: Tendenzen der Literatursemiotik in der Bundesrepublik Deutschland. Eine erste Skizze. In: Romanistische Zeitschrift für Literaturgeschichte 1, S. 247-264
Auflagen: Englische Übersetzung: R.K., Trends in West German Literary Semiotics. Preliminary Sketch. In: Poetics Today 1 (1979), S. 377-396
--> Eimermacher/ Kloepfer 1979; Franz 1991
Problemkontext; Semiotik
Überblick über die Diskussion einer Literatursemiotik mit ausgiebigen Literaturhinweisen (S. 261-264). Von einem Blick auf die "gegenwärtige Situation" wird auf die unterschiedlichen ("entgegengesetzten") Richtungen der Literatursemiotik an thematischen Beispielen (z.B. linguistische Poetik, Narrativik, Semiotik des Theaters usw.) eingegangen. Im "Horizont der Literatursemiotik" wird auf die sich anbahnenden Ausweitungen 'semiotischer' Untersuchungen hingewiesen.
- Kloepfer 1977a:** Rolf Kloepfer: Zum Problem des "narrativen Kode". In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 7, H. 27/28, S. 69-90
- Kloepfer 1979:** Rolf Kloepfer: Trends in West German Literary Semiotics. Preliminary Sketch. In: Poetics Today 1, H. 1-2, S. 377-396

- Kloepfer 1980:** Rolf Kloepfer: Dynamic Structures in Narrative Literature. "The Dialogic Principle". In: Poetics Today 1, H. 4, S. 115-134
- Kloepfer 1982:** Rolf Kloepfer: Grundlagen des "dialogischen Prinzips" in der Literatur. In: Romanistische Zeitschrift für Literaturgeschichte 6, S. 358-379
- Kloepfer 1982a:** Rolf Kloepfer: Escape into Reception. The Scientific and Hermeneutic Schools of German Literary Theory. In: Poetics Today 3, H. 2, S. 47-75
- Kloepfer/ Oomen 1970:** Rolf Kloepfer, Urusula Oomen: Sprachliche Konstituenten moderner Dichtung. Entwurf einer deskriptiven Poetik -RIMBAUD-. Frankfurt/M.
--> R: Schneewolf 1972
- Klotz 1964:** Volker Klotz: Leo Spitzers Stilanalysen. In: Sprache im technischen Zeitalter H. 12, S. 992-1000
- Klotz 1970:** Volker Klotz: Weltordnung im Märchen. In: Neue Rundschau 81, S. 73-91
- Klotz 1983:** Volker Klotz: Interpretieren? Zugänglich machen!. In: Literatur & Erfahrung H. 12/13, S. 11-20
- Kluckhohn 1952:** Paul Kluckhohn: Literaturwissenschaft, Literaturgeschichte, Dichtungswissenschaft. Bemerkungen zu Fragen der Terminologie. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 26, S. 112-118
- Knapp/ Michaels 1982:** Steven Knapp, Walter Benn Michaels: Against Theory. In: Critical Inquiry 8, S. 723-742
--> Hirsch 1983; Rosmarin 1983;
- Knapp/ Michaels 1983:** Steven Knapp, Walter Benn Michaels: A Reply to Our Critics. In: Critical Inquiry 9, S. 790-800
- Knapp/ Michaels 1987:** Steven Knapp, Walter Benn Michaels: Against Theory 2: Hermeneutics and Deconstruction. In: Critical Inquiry 14, S. 49-68
- Knapp/ Michaels 1992:** Steven Knapp, Walter Benn Michaels: The Impossibility of Intentionless Meaning. In: Iseminger (Hrg.) 1992, S. 51-64
- Knapp 1988:** Viktor Knapp: Auslegung im Recht. In: Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie 74, S. 145-153
- Kneer/ Nassehi 1991:** Georg Kneer, Armin Nassehi: Verstehen des Verstehens. Eine systemtheoretische Revision der Hermeneutik. In: Zeitschrift für Soziologie 20, H. 5, S. 341-356
- Knight 2007:** Deborah Knight: Literature from an aesthetic point of view. In: Philosophical Studies 135, S. 41-47
--> D: Lamarque 2007
- Knitsch 1980:** Walter Knitsch: Learning from Text, Levels of Comprehension, Or: Why Anyone Would Read a Story Anyway. In: Poetics 9, S. 87-98
- Knobloch 1987:** Clemens Knobloch: Esoterik und Exoterik. Über Begriffsmoden in den Humanwissenschaften. In: Clemens Knobloch (Hrg.), Fachsprache und Wissenschaftssprache. Essen (= Siegener Studien. 42)
Interpretation; Darstellungsformen; Terminologie
- Knobloch 1989:** Clemens Knobloch: Geisteswissenschaftliche Grundbegriffe als Problem der Fachsprachenforschung. In: Special Language/Fachsprache 11, H. 1-2, S. 113-126
Darstellungsformen, Terminologie
- Knobloch 1990:** Clemens Knobloch: Zum Status und zur Geschichte des Textbegriffs. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 20, H. 77, S. 66-87
Problemkontext; Text; Gegenstandstheorie; Literatur
Neben Hinweisen zur Wort- und Begriffsgeschichte wird die Bestimmung von 'Text' seit der Antike

dargestellt und mit hermeneutischen bzw. interpretationstheoretischen Konzeptionen verbunden (z.B. "Text, Zeichen und Sache in der Hermeneutik der Aufklärung", Der strukturalistische Textbegriff") und es wird auf die Hintergründe der Wandlung in der Verwendung des Text- statt des Werkbegriffs hingewiesen. Knappe Hinweise finden sich auch zu neueren Entwicklungen des Textbegriffs.

- Koch 1958:** Franz Koch: Zur Kunst der Interpretation. Anlässlich von Richard Brinkmann "Wirklichkeit und Illusion". In: Zeitschrift für deutsche Philologie 77, S. 407-422
- Koch 1973:** Hans-Joachim Koch: Zur Rationalität richterlichen Entscheide. In: Rechtstheorie 4, S. 183-206
Interpretation; Bewertungskriterien; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; juristische Hermeneutik
Kritische Auseinandersetzung mit Esser 1970.
- Koch (Hrg.) 1976:** Hans-Joachim Koch (Hrg.): Juristische Methodenlehre und analytische Philosophie. Kronberg
--> B: Podlech 1976; Priester 1976; Rottleuthner 1976; Zimmermann 1976
- Koch 1983:** Martin Koch: Edition, Exegese, Interpretation. Ein Gespräch mit Mazzino Montinari. In: Literatur & Erfahrung H. 12/13, S. 145-151
- Koch 1978:** Walter A. Koch: Poetizität zwischen Metaphysik und Metasprache. In: Poetica 10, S. 285-341
--> D: Gumbrecht 1978; Koch 1978a; D: Koch 1982
- Koch 1978a:** Walter A. Koch: Morphologie oder Funktion? Replik auf Hans Ulrich Gumbrechts "Poetizitätsdefinition". In: Poetica 10, S. 383-395
--> D: Gumbrecht 1978; D: Koch 1978; D: Koch 1982
- Koch 1982:** Walter A. Koch: Poetizität: Das Triviale des Triadischen. In: Poetica 14, S. 250-270
--> D: Gumbrecht 1978; D: Koch 1978; D: Koch 1978a
- Kockelmans 1988:** Joseph J. Kockelmans: "Der Bruch" als der älteste Name für das Sein des Seienden: Heidegger über den Spruch des Anaximander. In: Gethmann-Siefert (Hrg.) 1988, Bd. 2, S. 77-103
--> Rossmann 1954
Interpretation; Beliebigkeit; philosophische Hermeneutik; Heidegger
Zu Heideggers Anaximander-Interpretation.
- Köhler 1974:** Erich Köhler: Einige Thesen zur Literatursoziologie. In: Germanisch-Romanische Monatsschrift NF 24, S. 257-264
- Köhler 1977:** Erich Köhler: Gattungssystem und Gesellschaftssystem. In: Romanistische Zeitschrift für Literaturgeschichte 1, S. 7-22
Text; Gegenstandstheorie; Klassifikation; Gattung; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Systemtheorie
Verknüpfung von Gattungszuschreibung mit sozialen Gruppierungen; den theoretischen Hintergrund bildet Luhmanns "Systemtheorie" (--> Luhmann xyxy).
- Köller 1980:** Wilhelm Köller: [Rez.:] Kubczak 1978. In: Kodikas/Code 2, H. 1, S. 117-119
Metapher
- Köller 1986:** Wilhelm Köller: Dimensionen des Metaphernproblems. In: Zeitschrift für Semiotik 8, S. 379-410
Metapher
- König 1984:** Christoph König: Ist Rezeption kalkulierbar? Zur Erweiterung strukturalistischer Methoden durch empirische Rezeptionsforschung. In: SPIEL 3, S. 199-226
Empirische Literaturwissenschaft
- König 1993:** Dieter König: Die Methode der tiefenhermeneutischen Kultursoziologie. In: Jung/Müller-Doohm (Hrg.) 1993, S. 190-222
- Köpf (Hrg.) 1981:** Gerhard Köpf (Hrg.): Rezeptionspragmatik. Beiträge zur Praxis des

Lesens. München

Körtner 2006: Ulrich H.J. Körtner: Einführung in die theologische Hermeneutik. Darmstadt

Kohl 1971: Norbert Kohl: Russischer Formalismus. Genese und Verfall einer literarischen Theorie. In: Die Neueren Sprachen 70, NF 20, S. 397-409

Kohls 1970: Ernst-Wilhelm Kohls: Einen Autor besser verstehen, als er sich selbst verstanden hat. In: Theologische Zeitschrift 26, S. 321-337

--> Kohls 1972

Interpretation; Bewertungskriterien; Besserverstehen
Historisches zur Maxime des Besserverstehens; ablehnend.

Kohls 1972: Ernst-Wilhelm Kohls: Kann ein Autor besser verstanden werden, als er sich selbst verstand? In: Theologische Zeitschrift 28, S. 125-143

--> Kohls 1970

Interpretation; Bewertungskriterien; Besserverstehen
Historisches zur Maxime des Besserverstehens; ablehnend.

Kohlschmidt 1974: Werner Kohlschmidt: Das "Vergessen" als hermeneutisches Prinzip. Erfahrungen und Meditationen eines Literaturhistorikers. In: Sprachkunst 5, S. 170-176

Kohlschmidt (Hrg.) 1962: Werner Kohlschmidt (Hrg.): Spätzeiten und Spätzeitlichkeit.

Vorträge, gehalten auf dem II. Internationalen Germanistenkongreß 1960 in Kopenhagen.. Herausgegeben im Auftrage des Internationalen Vereinigung für Germanische Sprach- und Literaturwissenschaft. Bern, München

Kohlschmidt/ Meyer (Hrg.) 1966: Werner Kohlschmidt, Herman Meyer (Hrg.): Tradition und Ursprünglichkeit. Akten des III. Internationalen Germanistenkongresses 1965 in Amsterdam. Herausgegeben im Auftrag der Internationalen Vereinigung für germanische Sprach- und Literaturwissenschaft. Bern, München

Kojima 1975: K. Kojima: Kafka "Kinder auf der Landstraße" - die Probe von Glinz und die unsere. In: Jahrbuch für Internationale Germanistik 7, H. 2, S. 122-136

--> D: Glinz 1975

Kolb 1971: Josef Kolb: Hermeneutik in der Physik. In: Warnach (Hrg.) 1971, S. 85-89 und S. 90-99 (Diskussion)

Hermeneutik und Naturwissenschaften

Kolbe (Hrg.) 1973: Jürgen Kolbe (Hrg.): Ansichten einer künftigen Germanistik. München

Kolkenbrock-Netz 1983: Jutta Kolkenbrock-Netz: Bemerkungen zu Helga Gallas: Das Textbegehren des 'Michael Kohlhaas'. Die Sprache des Unbewußten und der Sinn der Literatur. In: kultuRRevolution H. 3, S. 64-66

--> D: Gallas 1981; D: Gallas 1983

Koller 1979: Peter Koller: Verstehen und Erklärung menschlichen Handelns und das Problem der Rationalität. In: Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie 65, S. 59-77

Koller 1972: Werner Koller: Grundprobleme der Übersetzungstheorie. Unter besonderer Berücksichtigung schwedisch-deutscher Übersetzungsfälle. [Original: Acta Universitatis Stockholmiensis. Stockholmer Germanistische Forschungen. 9]. Bern, München

--> R: Broek 1974; R: Borland 1975; R: Martins 1974

Übersetzung

Koller 1979: Werner Koller: Einführung in die Übersetzungswissenschaft. Heidelberg

--> R: Schweig 1980

Übersetzung

Koller 1980: Werner Koller: Die Übersetzung in sprach- und literaturwissenschaftlicher Sicht. In: Rupp/Roloff (Hrg.) 1980, Teil 2, S. 304-311

Übersetzung

- Koller 1988:** Werner Koller: Die literarische Übersetzung unter linguistischem Aspekt. Bedingungsfaktoren der Übersetzung am Beispiel Henrik Ibsens. In: Kittel (Hrg.) 1988, S. 64-91
Übersetzung
- Kolodny 1980:** Annette Kolodny: A Map for Reading: Or, Gender and the Interpretation of Literary Texts. In: *New Literary History* 11, S. 451-467
- Konrad 1954:** Gustav Konrad: Europegeist und Philologie - Forschung und Gesinnung. In: *Germanisch-Romanische Monatsschrift NF* 4, S. 47-67
- Konstantinovic 1975:** Zoran Konstantinovic: Über Ingarden hinaus...
Forschungsgeschichtliche Hinweise zur Entwicklung des phänomenologischen Ansatzes in der Literaturwissenschaft. In: *LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik* 5, H. 17, S. 25-34
- Konstantinovic 1976:** Zoran Konstantinovic: Habitus und Habitusstheorie in der Literaturbetrachtung. In: Forster/Roloff (Hrg.) 1976, H. 4, S. 145-149
- Koppe 1977:** Franz Koppe: Sprache und Bedürfnis. Zur sprachphilosophischen Grundlage der Geisteswissenschaften. Stuttgart-Bad Cannstadt (= *problemata*. 56)
--> R: Nagl 1980; R: Scholz 1979
- Koppe 1983:** Franz Koppe: Grundbegriffe der Ästhetik. Frankfurt/M.
- Kopperschmidt 1983:** Josef Kopperschmidt: Argumentation. Ein Vorschlag zur Methode ihrer Analyse. In: *Wirkendes Wort* 33, S. 384-398
- Korshin 1988:** Paul J. Korshin: Typologie als System. In: Bohn (Hrg.) 1988, S. 277-308
- Kortländer 1985:** Bernd Kortländer: "... nehmen Sie, was Ihnen ansteht." Zum Problem 'Edition und Interpretation' am Beispiel von Gedichten der Annette von Droste-Hülshoff. In: Stötzel (Hrg.) 1985a, S. 355-368
Text; Edition; Interpretation; Bewertungskriterien
Zum Problem interpretatorischer Vorannahmen und der Konstitution des zu interpretierenden Textes.
- Koselleck 1989:** Reinhart Koselleck: Sprachwandel und Ereignisgeschichte. In: *Merkur* 43, S. 657-673
- Kosta 1988:** Peter Kosta: Die literarische Übersetzung - eine Kunstgattung? Zum Problem der sogenannten "Gattungsverschiebung" bei der Translation eines literarischen Textes. In: Hans-Bernd Harder und Hans Rothe (Hrg.) unter Mitwirkung von Gerhard Giesemann und Reinhard Lauer, *Gattungen in den Slavischen Literaturen. Beiträge zu ihren Formen in der Geschichte. Festschrift für Alfred Rammelmeyer*. Köln, Wien, S. 259-282
Übersetzung
- Krämer 1995:** Hans Krämer: Zur Rekonstruktion der philosophischen Hermeneutik. In: *Journal for General Philosophy of Science* 26, S. 169-185
- Krämer 2007:** Hans Krämer: Kritik der Hermeneutik. Interpretationsphilosophie und Realismus. München
- Krämer 1990:** Sybille Krämer: Die Suspendierung des Buchstäblichen. Über die Entstehung metaphorischer Bedeutung. In: *Allgemeine Zeitschrift für Philosophie* 15, S. 61-68
Metapher
- Kraft 1958:** Julius Kraft: Das Rätsel der Geisteswissenschaft und seine Lösung. In: *Studium Generale* 11, S. 131-138
- Kraft 1956:** Victor Kraft: Die Einheit der Wissenschaften. In: *Studium Generale* 9, S. 333-339
- Kraft 1962:** Werner Kraft: Über die Sprache. In: *Die Neue Rundschau* 73, S. 823-835
- Kramaschki 1991:** Lutz Kramaschki: Anmerkungen zur Ästhetik- und Polyvalenzkonvention

- der Empirischen Theorie der Literatur. Ein Beitrag zur Konventionalismus-Debatte in der Literaturwissenschaft. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 10, S. 207-233
Empirische Literaturwissenschaft
- Krapp 1982:** Franzjosef Krapp: Auf dem Wege zu einer allgemeinen Auslegungslehre. In: Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie 68, S. 299-319
- Kraus 1982:** Hans-Joachim Kraus: Geschichte der historisch-kritischen Erforschung des Alten Testaments. 3., erweiterte Auflage. Neukirchen-Vluyn
Geschichte der theologischen Hermeneutik
Historisch-kritische Hermeneutik des *Alten Testaments* bis in die Gegenwart.
- Krauss 1968:** Werner Krauss: Grundprobleme der Literaturwissenschaft. Zur Interpretation literarischer Werke. Mit einem Textanhang. Reinbek bei Hamburg
- Krauß/ Krauß 1987:** Christel Krauß, Henning Krauß: Der krisenabhängige Ruf nach den Geisteswissenschaften. Zwischenruf aus literaturwissenschaftlicher Perspektive. In: Romanistische Zeitschrift für Literaturgeschichte 11, S. 1-17
--> D: Kreuzer (Hrg.) 1987; D: Marquard 1985
Relevanzkontext; Geisteswissenschaften; Interpretation; Ziele
Vor dem Hintergrund von Snows (vgl. Kreuzer [Hrg.] 1987) und Marquards (vgl. Id. 1985) Bestimmung der (gesellschaftlichen) Zielsetzung der Literaturwissenschaft. Grundlage ist ein an der französischen engagierten Literatur orientierter normativer Literaturbegriff; interpretationstheoretische Probleme werden nicht behandelt.
- Krauß/ Wolff (Hrg.) 1982:** Henning Krauß, Reinhold Wolff (Hrg.): Psychoanalytische Literaturwissenschaft und Literatursoziologie. Akten der Sektion 17 des Romanistentages 1979 in Saarbrücken. Frankfurt/M., Bern (= Literatur & Psychologie. 7)
--> B: Neuschäfer 1982; B: Stenzel 1982; Ungern-Sternberg 1982
- Krausz 1992:** Michael Krausz: Intention and Interpretation: Hirsch and Margolis. In: Iseminger (Hrg.) 1992, S. 152-166
- Krausz 2000:** Michael Krausz: Interpretation and Ist 'Metaphysical Entanglements'. In: Metaphilosophy 31, S. 125-147
- Krausz 2002:** Michael Krausz: Interpretation and Ist Objects. In: Krausz (Hrg.) 2002, S. 122-144
- Krausz (Hrg.) 2002:** Michael Krausz (Hrg.): Is There a Single Right Interpretation? Edited, with an introduction, by Michael Krausz. University Park, PA
- Kreft 1974:** Jürgen Kreft: Die pragmatische Dimension der Textinterpretation. Methodologische Bemerkungen zur Theorie der Textinterpretation anlässlich Norbert Hopster: Individuum und Gesellschaft in Brechts Geschichten von Herrn Keuner. In: Diskussion Deutsch 5, S. 82-86
--> D: Hopster 1974
- Kreiser/ Lorenz 1970:** Lothar Kreiser, Wolfgang Lorenz: [Rez.:] Betti 1967. In: Deutsche Zeitschrift für Philosophie 18, S. 1004-1007
- Krell 1989:** David Farrell Krell: "Ashes, ashes, we all fall...": Encountering Nietzsche. In: Michelfelder/ Palmer (Hrg.) 1989, S. 222-232
- Kresic (Hrg.) 1981:** Stephanus Kresic (Hrg.): Contemporary Literary Hermeneutics and Interpretation of Classical Texts. Herméneutique littéraire contemporaine et interprétation des textes classiques. Edidit, praefatione introductioneque instruxit Stephanus Kresic. Ottawa (= Reprint form the University of Ottawa Quarterly Extrait de la Revue de l'Université d'Ottawa Vol. 50, No. 3-4, p. 325-642)
--> R: Schwarz 1983; B: Couzens hoy 1981; B: Gadamer 1981; B: Murray 1981; B: Palmer 1981; B: Segal

1981

Kreutzer 1974: Winfried Kreutzer: Theoretische Ansatzpunkte einer Literaturbetrachtung bei Th.W. Adorno. In: Literaturwissenschaftliches Jahrbuch 15, S. 237-259

Kreuzer (Hrg.) 1987: Helmut Kreuzer (Hrg.): Die zwei Kulturen. Literarische und naturwissenschaftliche Intelligenz. C.P. Snows These in der Diskussion [1969]. München (mit Vorwort zur Taschenbuchausgabe)

--> D: Krauß/ Krauß 1987; D: Wild 1987; D: Zimmerli 1987

Relevanzkontext; Geisteswissenschaften; Zwei-Kulturen-These; C.P. Snow

Snows These bildet den Anknüpfungspunkt für eine Reihe von Ziel- und Aufgabenbestimmungen der Literaturwissenschaft als Geisteswissenschaft.

Kreuzer/ Gunzenhäuser (Hrg.) 1965: Helmut Kreuzer, Rul Gunzenhäuser (Hrg.): Mathematik und Dichtung. Versuche zur Frage einer exakten Literaturwissenschaft. München

Auflagen: 2. Auflage 1967; 3. Auflage 1969; 4., durchgesehene Auflage 1971

--> R: Dyck 1967; R: Ellis 1966/67; R: Grosse 1967; B: Fucks/ Lauter 1965; R: Wunderlich 1969

Beliebigkeit; Deskriptionsverfahren

Bibliographie S. 347-362.

Kreuzer/ Viehoff (Hrg.) 1981: Helmut Kreuzer, Reinhold Viehoff (Hrg.):

Literaturwissenschaft und empirische Methoden. Eine Einführung in aktuelle Projekte.

Göttingen (= LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik. Beiheft 12:

Literaturwissenschaft und empirische Methoden)

--> B: Viehoff; B: Wolff/Groeben 1981; B: Wünsch 1981

Kridl 1951: Manfred Kridl: The Integral Method of Literary Scholarship: Theses for Discussion. In: Comparative Literature 3, S. 18-31

Krieger 1987: Gerd Krieger: Literaturwissenschaftliche Grundkonzeption und Interpretation.

In: Rostocker Forschungen zur Sprach- und Literaturwissenschaft, H. 3, S. 21-32

Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Kontext; Ingarden; Iser
Vorschlag, an Ingardens Theorie der "Unbestimmtheitsstellen" (--> Ingarden 1963) und Iser's Konzept der "Leerstellen" (--> Iser 1972) zur "Vervollständigung" der Interpretationsverfahren anzuknüpfen.

Kriele 1981: Martin Kriele: Besonderheiten juristischer Hermeneutik. In: Fuhrmann/ Jauß/ Pannenberg (Hrg.) 1981, S. 409-412

Kristeva 1978: Julia Kristeva: Die Revolution der poetischen Sprache. Aus dem Französischen übersetzt und mit einer Einleitung versehen von Reinold Werner. [Original: La révolution du langage poétique, 1974]. Frankfurt/M.

Kriz 1983: Jürgen Kriz: Meßprobleme einer literaturwissenschaftlich orientierten Inhaltsanalyse. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 2, S. 235-261

Empirische Literaturwissenschaft

Kriz 1985: Jürgen Kriz: Wie empirisch ist die Empirie? In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 4, S. 7-40

Empirische Literaturwissenschaft

Kriz 1987: Jürgen Kriz: Dimensionen des Verstehens. Verstehensprozesse zwischen Subjektivität und Objektivität. In: Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik 23, S. 47-63

Interpretation; Bedeutungskonzeption; Argumentationsmuster; Verstehen; empirische Literaturwissenschaft
Der Sinn eines Textes läßt sich weder so auffassen, daß er allein im Text selbst ist ("ontologisches" oder "essentialistisches" Bedeutungskonzept), noch allein ein eigenständiges Produkt des Interpretieren ist. Das erste wird mit der "Objektivität" (der Sinn wird 'erfaßt'), das zweite mit der "Subjektivität" (der Sinn wird 'gesetzt') identifiziert. Die Rekonstruktion von Verstehensprozessen kann nur eine "Synthese" beider Aspekte sein.

Aus der Verbindung der Dimension "Objektivität" und "Subjektivität" mit der Dimension inwieweit als "Daten" die literarischen Texte oder die Reaktionen der Rezipienten angesehen werden, resultiert ein vierfaches Klassifikationsschema, in dem u.a. die Auffassungen von S.J. Schmidt (--> u.a. Schmidt 1980), N. Groeben (--> 1987) und W. Iser (--> 1975) eingetragen werden. Im Anschluß werden Aspekte und Ergebnisse der psychologischen Erforschung von Verstehensprozessen dargestellt und kritisch besprochen (die "subjektiv-individualistische" und die "intersubjektiv-gesellschaftliche Komponente des Verstehens"). Das 'Verstehen' scheint hiernach "im Individuum" als ein "systematischer Prozeß" abzulaufen, der nicht durch "äußere Reize [z.B. Texte] determiniert" ist. Das, was verstanden wird, wird vielmehr "als Teil des Bewußtseins in fortwährenden Schöpfungsakten aus Informationen unterschiedlicher Herkunft konstituiert". Literaturinterpretationen sind nicht zwangsläufig lediglich 'persönlich-individuelle Rezeptionen', sondern sie können in "spezifischen intersubjektiven Erfahrungen von Akteuren" gegründet sein. Inwieweit es sich hierbei um "Wissenschaft" handelt, hängt davon ab, ob hierfür "Systematisierungen" vorgenommen, "Regeln" und "Methoden" angegeben werden können. Gegen die Untersuchungen von Rezipienten-Zeugnissen (im Unterschied zur Textinterpretation) wird darauf hingewiesen (kritisch zu --> Groeben 1987), daß selbst bei standardisierten Befragungen keineswegs durchweg ein Alltagswissen zum Verständnis der Rezeptionszeugnisse ausreicht (--> Kriz 1983). Das Interpretationsproblem wird hiernach unter Umständen lediglich "verschoben".

Kroll 1990: Frank-Lothar Kroll: Zeitgeistforschung als Methodenproblem der Literaturwissenschaft. In: *Arcadia* 25, S. 73-79

Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebbarkeit; Kontext

Charakterisierung der 'geistesgeschichtlichen Methode' und insbesondere bibliographische Hinweise zu ihren Vertretern bei Gelegenheit der Besprechung von Michael Salewski (*Zeitgeist und Zeitmaschine – Science Fiction und Geschichte*. München 1986).

Kubczak 1978: Hartmut Kubczak: Die Metapher. Beiträge zur Interpretation und semantischen Struktur der Metapher auf der Basis einer referentialen Bedeutungsdefinition. Heidelberg

--> R: Köller 1980

Metapher

Kubczak 1986: Hartmut Kubczak: Metaphern und Metonymien als sprachwissenschaftliche Untersuchungsgegenstände. In: *Zeitschrift für deutsche Philologie* 105, S. 83-99

Interpretation; Bedeutungskonzeption; Metapher; Metonymie; Mehrdeutigkeit

Metaphern werden als sprachliche Abweichungen identifiziert ("Widersprüchlichkeit"); im Zuge eines stetigen "Umwandlungsprozesses" wird ihnen 'interpretatorische Bedeutung' zugewiesen. Durch diesen Interpretationsprozeß ist metaphorische Bedeutung auch von Mehrdeutigkeit unterschieden.

Küng 1993: Guido Küng: Welterkennen und Textinterpretation bei Roman Ingarden und Nelson Goodman. In: *Grazer Philosophische Studien* 44, S. 69-90

Künkler 1974: Horst Künkler: Hermeneutik und Literaturwissenschaft. Eine kritische Diskussion des Problems einer "hermeneutischen" Literaturgeschichtsschreibung anhand der Thesen von Hans Robert Jauß in *Literaturgeschichte als Provokation*. In: *Studi Tedeschi* 17, H. 3, S. 79-139

Künne 1981: Wolfgang Künne: Verstehen und Sinn. Eine sprachanalytische Betrachtung. In: *Allgemeine Zeitschrift für Philosophie* 6, S. 1-16

--> WA: Bühler (Hrg.) 2003, S. 61-78

Künne 1983: Wolfgang Künne: "Im übertragenen Sinne". Zur Theorie der Metapher. In: *Conceptus* 17, H. 40/41, S. 181-200

Küntzel 1973: Heinrich Küntzel: Über Wilhelm Diltheys Begriffe der Struktur und des Erlebnisausdrucks. In: *Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte* 47, S. 1-25

Künzli 1976: Rudolf E. Künzli: Nietzsche und die Semiologie: Neue Ansätze in der französischen Nietzsche-Interpretation. In: *Nietzsche-Studien* 5, S. 263-288

Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Dekonstruktivismus; Nietzsche
Zur frühen Nietzsche-Rezeption im Poststrukturalismus.

Kuenzli 1980: Rudolf E. Kuenzli: The Intersubjective Structure of the Reading Process: A Communication-oriented Theory of Literature. [Rez. der amerikanischen Ausgabe] Iser 1976. In: Diacritics 10, S. 47-56

--> Iser 1976

Kuhlmann 1987: Andreas Kuhlmann: Der Geisteswissenschaftler als Geschichtenerzähler. Über Odo Marquards "Beitrag zur Analyse der Gegenwart". In: Merkur 41, S. 907-913

--> D: Marquard 1985

Relevanzkontext; Geisteswissenschaften; Marquard

Kuhlmann 1986: Wolfgang Kuhlmann: Was ist und wie ist gültiges Verstehen möglich? In: Standort und Bedeutung der Hermeneutik in der gegenwärtigen Theologie. Vorträge anlässlich des Bonner Hermeneutischen Symposiums 1985 mit Einführung und Nachwort hrg. von A.H.J. Gunneweg und H. Schröder. Bonn, S. 13-42

Kuhlmann 1989: Wolfgang Kuhlmann: The Logical Structure of Hermeneutic Understanding. In: Kusch/ Schröder (Hrg.) 1989, S. 31-46

--> D: Kusch 1989

Kuhlmann/ Gese/ Knauer/ Zirker 1986: Wolfgang Kuhlmann, Hartmut Gese, Peter Knauer, Hans Zirker: Standort und Bedeutung der Hermeneutik in der gegenwärtigen Theologie. Vorträge anlässlich des Bonner Hermeneutischen Symposiums 1985 mit Einführung und Nachwort herausgegeben von A.H.J. Gunneweg und H. Schröder. Bonn (= Bonner Akademische Reden. 61)

Kuhn 1958: Hugo Kuhn: Versuch über Interpretation schlechter Gedichte. In: Konkrete Vernunft. Festschrift für Erich Rothacker. Hrg. von Gerhard Funke. Bonn, S. 395-399

Kuhn 1974: Hans Kuhn: Was parodiert die Parodie? In: Neue Rundschau 85, S. 600-618

Kuhn 1971: Hugo Kuhn: Thesen zur Wissenschaftstheorie der Germanistik. In: Lange/ Roloff (Hrg.) 1971, S. 11-17

Kuhn-Osius 1981: K. Eckhard Kuhn-Osius: [Rez.:] Fischer-Lichte 1979. In: The Germanic Review 56, S. 165-166

--> Fischer-Lichte 1979

Kummer 1977: Ingrid Kummer: Zur Logik der Interpretationsprozesse von Erzählungen. In: Haubrichs (Hrg.) 1977, S. 216-227

Kummer 1972: Werner Kummer: Sprechsituation, Aussagesystem und die Erzählsituation des Romans. Ein Beitrag zu einer Theorie der Kommunikationsspiele. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 2, H. 5, S. 83-105

Kummer 1979: Werner Kummer: Sprechakttheorie und Handlungslogik. In: Burghardt/ Hölker (Hrg.) 1979, S. 163-190

Kunne-Ibsch 1974: Elrud Kunne-Ibsch: Rezeptionsforschung: Konstanten und Varianten eines literaturwissenschaftlichen Konzepts. In: Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik 3, S. 1-36

Kupsch-Losereit 1988: Sigrid Kupsch-Losereit: [Rez.:] Borsò-Borgarello 1985. In: Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen 225. Band 140, S. 210-213
Metapher

Kurz 1976a: Gerhard Kurz: Warnung vor dem Wörtchen "Kode". In: Linguistik und Didaktik 7, H. 26, S. 154-164

Kurz 1977: Gerhard Kurz: Schwierigkeiten mit der Poesie und kein Ende. In: Linguistik und Didaktik 8, H. 29, S. 294-305

- Kurz 1978:** Gerhard Kurz: Die schwierige Metapher. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 52, S. 344-357
--> Kurz 1982
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Metapher
Ging weitgehend in --> Kurz 1982 ein. Es fehlt die interaktionstheoretische Bestimmung der metaphorischen Bedeutung. Die Kritik an Weinrichs Metapherntheorie (--> Id. 1963 und 1967) fehlt in Kurz 1982.
- Kurz 1982:** Gerhard Kurz: Metapher, Allegorie, Symbol. Göttingen
Auflagen: 2., verbesserte Auflage 1988
--> Kurz 1978; R: Helmich 1985
- Kurz 1985:** Gerhard Kurz: [Rez.:] Man 1988 (Originalausgabe 1979). In: Arbitrium 3, S. 6-11
--> Man 1988
- Kurz 1988:** Gerhard Kurz: Fragen und Probleme der gegenwärtigen hermeneutischen Reflexion. In: Oellers (Hrg.) 1988, S. 21-39
- Kurz 1990:** Gerhard Kurz: [Rez.:] Wagenknecht (Hrg.) 1988. In: Arbitrium 8, S. 136-140
--> Wagenknecht
- Kurz/ Pelster 1976:** Gerhard Kurz, Theodor Pelster: Metapher. Theorie und Unterricht. Düsseldorf
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Metapher; Beliebbarkeit; Interpretationskonzeption; Kontext
Einführende Darlegung; Hinweise zum Interpretationsproblem ("Pragmatik der Metapher").
- Kurzon 1985:** Dennis Kurzon: How Lawyers Tell Their Tales. Narrative Aspects of a Lowyer's Brief. In: Poetics 14, S. 467-481
- Kusch 1989:** Martin Kusch: A Comment on Kuhlmann's Paper. In: Kusch/ Schröder (Hrg.) 1989, S. 47-53
--> D: Kuhlmann 1989
- Kusch/ Schröder (Hrg.) 1989:** Martin Kusch, Hartmut Schröder (Hrg.): Text, Interpretation, Argumentation. Hamburg (= Papiere zur Textlinguistik / Papers in Textlinguistics. 64)
--> B: Kuhlmann 1989; B: Kusch 1989; B: Petöfi 1989; Rantala 1989; B: Schildberg-Schroth 1989
- Kußmaul 1974:** Paul Kußmaul: Good-bye, my love, good-bye! Zur Übersetzung Kontext-determinierter Ausdrücke. In: Linguistische Berichte H. 31, S. 47-53
Übersetzung
- Kußmaul 1990:** Paul Kußmaul: Die Übersetzung von Sprechakten in Textsorten. Sprechakte als Übersetzungsproblem. In: Der Deutschunterricht 42, H. 1, S. 17-22
- Kutschera 1982:** Franz von Kutschera: Grundfragen der Erkenntnistheorie. Berlin, New York
Beliebbarkeit; Verstehensanalyse; Geistes- und Naturwissenschaften
Unterscheidung von verschiedenen Typen des Verstehens als einem Erkennen; Beziehung zu Erklären und Begründen. Analyse von Aspekten des Handlungsverstehens sowie eines "einfühlenden", "anschaulichen" und "absoluten" Verstehens im Zusammenhang mit der Unterscheidung von Geistes- und Naturwissenschaften.

L

- Labrousse 1974:** Gerd Labrousse: Überlegungen zu einem Interpretations-Modell. In: Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik 3, S. 149-161
- Labrousse 1975:** Gerd Labrousse: Überlegungen zur Interpretationsproblematik von DDR-Literatur an Hand von Plenzdorfs *Die neuen Leiden des jungen W.* In: Amsterdamer

- Beiträge zur neueren Germanistik 4, S. 157-181
- Labrousse 1979:** Gerd Labrousse: Interpretation als Entwurf. In: Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik 8, S. 311-323
- Labrousse 1987:** Gerd Labrousse: Interpretation als Diskurs. Überlegungen zur Verwissenschaftlichung literaturinterpretativer Aussagen. In: Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik 23, S. 155-169
- Labrousse/ Palmen 1988:** Gerd Labrousse, Marie-Hélène Palmen: Möglichkeiten und Grenzen der Computer-Stützung für die Interpretation von Gedichten Volker Brauns. In: Oellers (Hrg.) 1988c, S. 29-34
- Lachmann 1970:** Renate Lachmann: Die 'Verfremdung' und das 'Neue Sehen' bei Viktor Sklovskij. In: Poetica 3, S. 226-249
- Lachmann 1977:** Renate Lachmann: Zwei Konzepte der Textbedeutung bei Jurij Lotman. In: Russian Literature 5, S. 1-36
- Lachmann 1982:** Renate Lachmann: Zur Frage einer dialogischen Poetizitätsbestimmung bei Roman Jakobson. In: Poetica 14, S. 278-293
- Lachmann 1982a:** Renate Lachmann: Wertaspekte in Jurij Lotmans Textbedeutungstheorie. In: Lenz/ Schulte-Middelich (Hrg.) 1982, S. 134-155
- Lachmann 1983:** Renate Lachmann: Intertextualität als Sinnkonstitution. Andrej Belyjs *Petersburg* und die 'fremden' Texte. In: Poetica 15, H. 66-107, Intertextualität
- Lachmann 1989:** Renate Lachmann: Concepts of Intertextuality. In: Eimermacher/ Grzybek/ Witte (Hrg.) 1989, S. 391-399
- Lachmann 1990:** Renate Lachmann: Gedächtnis und Literatur. Intertextualität in der russischen Moderne. Frankfurt/M.
- Ladeur 1988:** Karl-Heinz Ladeur: Computerkultur und Evolution der Methodendiskussion in der Rechtswissenschaft. Zur Theorie rechtlichen Entscheidens in komplexen Handlungsfeldern. In: Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie 74, S. 218-238
- Lämmert 1985:** Eberhard Lämmert: Die Geisteswissenschaften in der Hochschulpolitik des letzten Jahrzehnts. In: Stötzel (Hrg.) 1985 und 1985a, S. 1-23
--> Lämmert 1986
Relevanzkontext; Geisteswissenschaften
- Lämmert 1986:** Eberhard Lämmert: Die Geisteswissenschaften im Industriezeitalter. Hagen (= Hagener Universitätsreden. 9)
--> Lämmert 1985
Relevanzkontext; Geisteswissenschaften
Erweiterte Fassung von Lämmert 1985.
Aufgabenbestimmung für die Geisteswissenschaften in der modernen Industriegesellschaft.
- Lafont 2008:** Cristina Lafont: Meaning and Interpretation: Can Brandomian Scorekeepers be Gadamerian Hermeneutics. In: Philosophy Compass 3, 17-29
- Lakebrink 1973:** Markus Lakebrink: Anmerkungen zu Lukács' Realismusauffassung. In: Germanisch-Romanische Monatsschrift NF 23, S. 210-229
- Lamarque 1990:** Peter Lamarque: The Death of the Author: An Analytical Autopsy. In: British Journal of Aesthetics 30, S. 319-331
- Lamarque 2000:** Peter Lamarque: Objects of Interpretation. In: Metaphilosophy 31, S. 96-124
- Lamarque 2002:** Peter Lamarque: Appreciation and Literary Interpretation. In: Krausz (Hrg.) 2002, S. 285-306

- Lamarque 2007:** Peter Lamarque: Aesthetics and literature: a problematic relation? In: Philosophical Studies 135, S. 27-40
--> D: Knight 2007
- Lamping 1983:** Dieter Lamping: [Rez.:] Fricke 1981. In: Wirkendes Wort 33, S. 61-62
--> Fricke 1981
- Lamping 1988:** Dieter Lamping: Ist die literarische Übersetzung eine Gattung? In: Arcadia 23, S. 225-230
- Landgrebe 1951:** Ludwig Landgrebe: Vom geisteswissenschaftlichen Verstehen. In: Zeitschrift für philosophische Forschung 6, H. 1, S. 3-16
- Landolt 1983:** Stephan Landolt: Welche Folgen hat die Hermeneutik für wichtige Theorien der Psychoanalyse? In: Gerhard Frey und Josef Zelger (Hrg.), Der Mensch und die Wissenschaften vom Menschen. Die Beiträge des XII. Deutschen Kongresses für Philosophie in Innsbruck vom 29. September bis 3. Oktober 1981. Band II: Die kulturellen Werte. Innsbruck, S. 921-931
- Landwehr 1984:** Jürgen Landwehr: Von der Pluralität der Subjekte im Gedicht und der Unumgänglichkeit des Autors. Goethes Sturm-und-Drang-Lyrik zwischen Biographismus, Poetik und Lesegewohnheiten. In: Hans-Werner Eroms und Hartmut Laufhütte (Hrg.), Vielfalt der Perspektiven. Wissenschaft und Kunst in der Auseinandersetzung mit Goethes Werk. Dokumentation des Goethe-Symposiums an der Universität Passau vom 17. bis 19.11.1982. Passau, S. 123-147
- Landwehr/ Settekorn 1973:** Jürgen Landwehr, Wolfgang Settekorn: Lesen als Sprechakt? Zu einigen pragmatischen Bedingungen literarischer Kommunikation. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 3, H. 9/10, S. 33-51
- Lang 1989:** Sabine Lang: "Creer pour creer dans l'autre". - Die Dialektik des Sprechens -. Semiotische Fragestellungen bei Valéry. In: Kodikas/Code. Ars Semeiotica 12, H. 3/4, S. 223-244
- Lang 1968:** Wilhelm Lang: Zeichen - Symbol - Chiffre. In: Der Deutschunterricht 20, H. 4, S. 12-27
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Symbol; Metapher; Allegorie
Versuch der Explikation von "Symbol" und "Chiffre" im Hinblick auf literarische Texte; zum Teil in Abgrenzung von "Allegorie" und "Metapher".
- Lange 1955:** Victor Lange: Friedrich Schlegel's Literary Criticism. In: Comparative Literature 7, S. 289-305
- Lange/ Roloff (Hrg.) 1971:** Victor Lange, Hans-Gert Roloff (Hrg.): Dichtung. Sprache. Gesellschaft. Akten des IV. Internationalen Germanisten-Kongresses 1970 in Princeton. Frankfurt/M (= Beihefte zum Jahrbuch für Internationale Germanistik. 1)
--> B: Kuhn 1971; B: Lehmann 1971; B: Tober 1971
- Lange-Kirchheim 1982:** Astrid Lange-Kirchheim: [Rez.:] Goeppert (Hrg.) 1978.
--> Goeppert (Hrg.) 1978
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Psychoanalyse
- Lange-Seidl (Hrg.) 1981:** Annemarie Lange-Seidl (Hrg.): Zeichenkonstitution. Akten des 2. Semiotischen Kolloquiums, Regensburg 1978. 2 Bände. Berlin, New York
--> B: Eimermacher 1981a; B: Gabriel 1981; B: Kanyó 1981; B: Sedmidubsky 1981; B: Trabandt 1981
- Langner 1986:** Ralph Langner: Literatur in der Sicht der Komplexen Psychologie. In: Langner (Hrg.) 1986, S. 46-77
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Literaturpsychologie; Tiefenpsychologie; Komplexe (Analytische) Psychologie
Kritische Darstellung der Literaturpsychologie der Komplexen (Analytischen) Psychologie, die "aufs engste

mit der Persönlichkeit" C.G. Jungs verbunden sei.

- Langner (Hrg.) 1986:** Ralph Langner (Hrg.): Psychologie in der Literatur. Theorien, Methoden, Ergebnisse. Weinheim und München
--> B: Glatzel 1986; B: Langner 1986
- Larrissy 1973:** Edward Lareissy: 'The Intentional Fallacy'. In: Essays in Criticism 23, S. 212-215
- Larsen/ László/ Seilman 1991:** Steen F. Larsen, Janos László, Uffe Seilman: Across Time and Place: Cultural-Historical Knowledge and Personal Experience in Appreciation of Literature. In: Ibsch/Schram/Steen (Hrg.) 1991, S. 97-103
Empirische Literaturwissenschaft
- Laszlo 1986:** Janos Laszlo: Same Story with Different Point of View. The role of point in mental representation of a literary text. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 5, S. 1-22
Empirische Literaturwissenschaft
- Lauer 1978:** Reinhard Lauer: Probleme der Übertragung literaturwissenschaftlicher Begriffe des russischen Formalismus. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 8, H. 30/31, S. 175-189
- Lausberg 1966:** Heinrich Lausberg: Rhetorik und Dichtung. In: Der Deutschunterricht 18, H. 6, S. 47-93
Beliebigkeit; Deskriptionsverfahren; Rhetorik
Darlegung des rhetorischen Analyseinstrumentariums und Anwendung zur Analyse von Goethes "Ein Gleiches" (Wanderers Nachtlied II).
- Lavers 1964:** Norman Lavers: Freud, the Clerkes Tale, and Literary Criticism. In: College English 26, S. 180-187
- Lawall 1988:** Sarah Lawall: René Wellek and Modern Literary Criticism. In: Comparative Literature 40, S. 328
- Lawrence 1975:** Fred Lawrence: Responses to 'Hermeneutics and Social Sciences'. In: Cultural Hermeneutics 2, S. 321-325
--> Gadamer 1975; Gadamer 1975a; Bubner 1975; Palmer 1975
- Leddy 1999:** Thomas Leddy: Iseminger's Literary Intentionalism and an Alternative. In: British Journal of Aesthetics 39, S. 219-229
- Lee 1990:** David Lee: Text, Meaning, and Author Intention: A Linguist's Perspective on "Against Theory 2". In: Journal of Literary Semantics 19, S. 167-187
- Lefevere 1990:** André Lefevere: Jenseits von gut und schlecht - zu einer Genealogie des Übersetzens. In: Proceedings of the XIIth Congress of the International Comparative Literature Association. Munich 1988. Volume 5. München, S. 406-410
Übersetzung
- Lehmann 1987:** Günther K. Lehmann: Die Empirie des Literarischen und Wege ihrer Erforschung. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 6, S. 21-38
Empirische Literaturwissenschaft
- Lehmann 1979:** Hans-Thies Lehmann: Das Subjekt als Schrift. Hinweise zur französischen Texttheorie. In: Merkur 33, S. 665-677
- Lehmann 1988:** Hans-Thies Lehmann: Text und Trieb. Vom Lesen Lacans. In: Merkur 42, H. 473, S. 827-837
Psychoanalytische Literaturwissenschaft
- Lehmann 1970:** Karl Lehmann: Die dogmatische Denkform als hermeneutisches Problem.

- In: Evangelische Theologie 30 (NF 25), S. 469-489
Relevanzkontext; Interpretation; Beliebbarkeit; theologische Hermeneutik
Zur Beziehung von Dogmatik und Hermeneutik in der Theologie.
- Lehmann 1971:** Karl Lehmann: Der hermeneutische Horizont der historisch-kritischen Exegese. In: Schreiner (Hrg.) 1971, S. 40-80
Relevanzkontext; Beliebbarkeit; Interpretationskonzeption; Kontext; historisch-kritische Interpretation
Historischer Überblick und aktuelle Auseinandersetzung in der Theologie.
- Lehmann 1975:** Karl Lehmann: Über das Verhältnis der Exegese als historisch-kritischer Wissenschaft zum dogmatischen Verstehen. In: Rudolf Pesch und Rudolf Schnackenburg (Hrg.), Jesus und der Menschensohn. Für Anton Vögtle. Freiburg, Basel, Wien, S. 421-434
Beliebbarkeit; Interpretationskonzeption; historisch-kritische Interpretation; theologische Hermeneutik
Zur Beziehung von historisch-kritischer Exegese und dogmatischer Auslegung der biblischen Schriften; u.a. auch Auseinandersetzung mit Troeltschs Ausfassung in "Über historische und dogmatische Theologie".
- Lehmann 1983:** Winfred P. Lehmann: Textlinguistics and Three Literary Texts. In: Monatshefte 75, S. 163-171
- Lehmann 1971:** W.P. Lehmann: Generative Sprachwissenschaft und Literaturwissenschaft. In: Lange/ Roloff (Hrg.) 1971, S. 127-144
- Leibfried 1970:** Erwin Leibfried: Kritische Wissenschaft vom Text. Manipulation, Reflexion, transparente Poetologie. Stuttgart
--> R: Göttert 1973; R: Harth 1971a; R: Palmer 1973a; R: White 1972
- Leibfried 1975:** Erwin Leibfried: Analyse eines kurzen Kafkaschen Textes. In: Germanisch-Romanische Monatsschrift NF 25, S. 468-473
- Leibfried 1975a:** Erwin Leibfried: Methoden und ihre mögliche Vermittlung. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 5, H. 17, S. 54-61
- Leibfried 1976:** Erwin Leibfried: Positivismuskritik und Milieutheorie (als Vorstufe des materialistischen Verfahrens) in der Literaturwissenschaft der deutschen Aufklärung. Am Beispiel von Friedrich Gedikes Aufsatz: Über das Studium der Litterarhistorie, nebst einem Beitrage zu dem Kapitel von gelehrten Schustern. In: Orbis Litterarum 31, S. 171-185
- Leibfried 1980:** Erwin Leibfried: [Rez.:] Fricke 1977. In: Sprachkunst 11, S. 324-328
--> Fricke 1977
- Leibfried 1986:** Erwin Leibfried: Legitimität und Illegitimität der Interpretation. In: Sprache und Literatur in Wissenschaft und Unterricht H. 57, S. 47-53
- Leibfried 1990:** Erwin Leibfried: Die Spur der Freiheit. Prolegomena zur Wissenschaftsgeschichte der Literaturwissenschaft. Frankfurt/M., Bern, New York (= Gießener Arbeiten zur Neueren Deutschen Literatur und Literaturwissenschaft. 6)
- Leicht 1971:** Robert Leicht: Von der Hermeneutik-Rezeption zur Sinnkritik in der Rechtstheorie. In: Kaufmann (Hrg.) 1971, S. 71-79
- Leimbach 1975:** Rüdiger Leimbach: Zur Logik philologischer Interpretation. In: Justus Cobet, Rüdiger Leimbach und Ada B. Neschke-Hentschke (Hrg.), Dialogus. Für Harald Patzer zum 65. Geburtstag von seinen Freunden und Schülern. Wiesbaden, S. 273-288
- Leithäuser/ Volmerg 1979:** Thomas Leithäuser, Birgit Volmerg: Anleitung zur empirischen Hermeneutik. Psychoanalytische Textinterpretation als sozialwissenschaftliches Verfahren. Frankfurt/M.
- Lernerz 1985:** Jürgen Lernerz: Über das Erkenntnisinteresse der Linguistik. In: Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur/Tübingen 107, S. 325-343
- Lenk 1965:** Hans Lenk: Reine Semantik - Probleme und wissenschaftliche Aufgaben. In:

- Sprache im technischen Zeitalter H. 16, S. 1308-1325
- Lenk 1988:** Hans Lenk: Welterfassung als Interpretationskonstrukt. Bemerkungen zum methodologischen und transzendentalen Interpretationismus. In: Allgemeine Zeitschrift für Philosophie 13, H. 3, S. 69-78
- Lenk 1991:** Hans Lenk: Logik, cheng ming und Interpretationskonstrukte. Bemerkungen zum interpretationistischen Internalismus der konfuzianischen Erkenntnistheorie. In: Zeitschrift für philosophische Forschung 45, S. 391-402
- Lenk 1992:** Hans Lenk: Interpretation und Interpret. Für Paul Weiss zum 90. Geburtstag (19.05.1991). In: Allgemeine Zeitschrift für Philosophie 17, S. 49-54
- Lenk 1993:** Hans Lenk: Interpretationskonstrukte. Zur Kritik der interpretatorischen Vernunft. Frankfurt/M.
--> R: Kaegi 1995
- Lenk 1993a:** Hans Lenk: Philosophie und Interpretation. Vorlesungen zur Entwicklung konstruktivistischer Interpretationsansätze. Überarbeitet unter der Mitwirkung von Ekaterini Kaleri. Frankfurt/M.
- Lenk 1994:** Hans Lenk: Interpretationskonstrukte als Interpretationskonstrukte. In: Simon (Hrg.) 1994, S. 36-56
- Lenk 1995:** Hans Lenk: Interpretation und Realität. Versuch über Realismus in der Philosophie der Interpretationskonstrukte. Frankfurt/M.
- Lenk 1995a:** Hans Lenk: Schemaspiele. Über Schemainterpretationen und Interpretationskonstrukte. Frankfurt/M.
- Lenk 1995b:** Hans Lenk: Das metainterpretierende Wesen. In: Allgemeine Zeitschrift für Philosophie 20, S. 39-47
- Lenk 1996:** Hans Lenk: Philosophieren als kreatives Interpretieren. In: Zeitschrift für philosophische Forschung 50, S. 585-600
- Lenk 1997:** Hans Lenk: Interpretation und Imprägnation. In: Simon (Hrg.) 1997, S. 19-40
- Lenz/ Schulte-Middelich (Hrg.) 1982:** Bernd Lenz, Bernd Schulte-Middelich (Hrg.): Beschreiben, Interpretieren, Werten. Das Wertungsproblem in der Literatur aus der Sicht unterschiedlicher Methoden. München (= Münchener Universitäts-Schriften. Reihe der Philosophischen Fakultät. 25)
--> B: Lachmann 1982a; B:Schulte-Middelich 1982
- Lenz 1972:** Günter H. Lenz: Von der Erkenntnis der literarischen Struktur zur Struktur der literaturwissenschaftlichen Erkenntnis: Metakritische Bemerkungen zur R.S. Crane und Northrop Frye. In: Jahrbuch für Amerikastudien 17, S. 100-127
- Lepenies 1968:** Wolf Lepenies: Der französische Strukturalismus - Methode und Ideologie. In: Soziale Welt 19, S. 301-327
- Lepenies 1988:** Wolf Lepenies: Between Social Science and Poetry in Germany. In: Poetics Today 9, H. 1, S. 117-143
- Lerchner 1990:** Gotthard Lerchner: The Text as a "Model-Forming System" in Literary Communication. In: Poetics 19, S. 411-422
- Leschke 1987:** Rainer Leschke: Metamorphosen des Subjekts. Hermeneutische Reaktionen auf die (post-)strukturalistische Herausforderung. Teil 1. Frankfurt/M., Bern, New York, Paris (= Europäische Hochschulschriften. Reihe I: Deutsche Sprache und Literatur. 1011)
- Levenston 1976:** Edward A. Levenston: Metaphor, Speech Act and Grammatical Form. In: Poetics 5, S. 373-382
Metapher

- Levin 1963:** Samuel R. Levin: On Automatic Production of Poetic Sequences. In: Texas Studies in Literature and Language 5, S. 138-146
- Levin 1978:** Samuel R. Levin: On Meaning and Truth in the Interpretation of Poetry. In: Poetics 7, S. 339-350
- Levinson 1992:** Jerrold Levinson: Intention and Interpretation: A Last Look. In: Iseminger (Hrg.) 1992, S. 221-256
- Levinson 2002:** Jerrold Levinson: Hypothetical Intentionalism: Statements, Objections, and Replies. In: Krausz (Hrg.) 2002, S. 309-318
- Levinstein 2007:** Ben Levinstein: Facts, Interpretation, and Truth in Fiction. In: British Journal of Aesthetics 47, S. 64-75
- Lévi-Strauss 1966:** Claude Lévi-Strauss: Sprache und Gesellschaft. Ein Kapitel aus der "Strukturalen Anthropologie". In: Kursbuch H. 5, S. 178-188
- Levy 1967:** Jirí Levy: Translation as a Decision Process. In: To Honor Roman Jakobson. Essays on the Occasion of his Seventieth Birthday, 11 October 1966, Volume 2. The Hague, Paris (= Janua Linguarum. Series Maior 32), S. 1171-1182
Übersetzung
- Levy 1969:** Jiri Levy: Die literarische Übersetzung. Theorie einer Kunstgattung. Ins Deutsche übertragen von Walter Schamschula. [Original: Umení prekladu (Die Kunst der Übersetzung), 1963]. Frankfurt/M., Bonn
--> R: Oßwald 1971
Übersetzung
- Lichtblau 1993:** Klaus Lichtblau: Das Verstehen des Verstehens. Georg Simmel und die Tradition einer hermeneutischen Kultur- und Sozialwissenschaft. In: Jung/Müller-Doohm (Hrg.) 1993, S. 27-56
- Lieb 1964:** Hans-Heinrich Lieb: Der Umfang des historischen Metaphernbegriffs. Diss. phil. Köln
--> Lieb 1967
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Metapher; Terminologie
Vorarbeit zu einer Explikation des Metaphernbegriffs.
- Lieb 1967:** Hans-Heinrich Lieb: Was bezeichnet der herkömmliche Begriff "Metapher"? In: Muttersprache 77, S. 43-52 [auch in: Ihwe Hrg. 1971, Bd. I, S. 334-348]
--> Lieb 1964; D: Haverkamp (Hrg.) 1983
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Metapher; Terminologie
Vorarbeit zu einer Explikation des Metaphernbegriffs;
Kurzfassung von --> Lieb 1964.
- Lieb 1976:** Hans-Heinrich Lieb: Grammatische Bedeutung in natürlichen Sprachen. In: Sprache im technischen Zeitalter, H. 57, S. 16-24
- Liebertz-Grün 1991:** Ursula Liebertz-Grün: Postpatriarchalischer Pluralismus. In: Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft 35, S. 313-314
- Lindauer 1984:** Martin S. Lindauer: An Empirical Approach to the Psychology of Literature. In: Natoli (Hrg.) 1984, S. 246-266, 285-288
Literaturpsychologie
- Lindner 1970:** Burkhardt Lindner: Satire und Allegorie in Jean Pauls Werk. Zur Konstitution des Allegorischen. In: Jahrbuch der Jean-Paul-Gesellschaft 5, S. 7-61
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Allegorie; Allegorese; Symbol
Überblick zur neueren Forschung zum Allegoriebegriff.
- Link 1973:** Hannelore Link: "Die Appelstruktur der Texte" und ein "Paradigmenwechsel in der Literaturwissenschaft. In: Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft 17, S. 532-583

- Link 1976:** Hannelore Link: Rezeptionsforschung. Eine Einführung in Methoden und Probleme. Stuttgart, Berlin, Köln, Mainz
Auflagen: 2. Auflage 1980
- Link 1982:** Jürgen Link: Kollektivsymbolik und Mediendiskurse. Zur aktuellen Frage, wie subjektive Aufrüstung funktioniert. In: kultuRRevolution H. 1, S. 6-21
- Link 1989:** Jürgen Link: Entweder "germanistisch" oder "deutsch": tertium non datur? In: Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft 33, S. 424-428
--> Weitere Diskussionsteilnehmer: Müller-Seidel 1988; Müller-Seidel 1989; Müller-Seidel 1990; Dotzler 1989; Jäger 1989; Pörksen 1989; Wapnewski 1989; Abraham 1990; Grosse 1990; Schulz 1990; Wichert 1990
Interpretation, Darstellungsform, Terminologie
- Link/ Link-Heer 1990:** Jürgen Link, Ursula Link-Heer: Diskurs/Interdiskurs und Literaturanalyse. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 20, H. 77, S. 88-99
- Link/ Link-Heer 1990a:** Jürgen Link, Ursula Link-Heer: [Rez.:] Borsò-Borgarello 1985. In: Poetics Today 11, S. 695-698
Metapher
- Linke/ Nussbaumer 1988:** Angelika Linke, Markus Nussbaumer: Kohärenz durch "Präsuppositionen". In: Der Deutschunterricht 40, H. 6, S. 29-51
- Link-Heer 1989:** Ursula Link-Heer: Literatursoziologie: Und sie bewegt sich doch? Zur "Textsoziologie" von Peter V. Zima. In: Internationales Archiv für Sozialgeschichte der deutschen Literatur 14, S. 203-212
- Litvin 1974:** F. Litvin: [Rez.:] Ingendahl 1971. In: Linguistics H. 141, S. 87-92
Metapher
- Livingston 1998:** Paisley Livingston: Intentionalism in Aesthetics. In: New Literary History 29, S. 831-846
- Livingston 2005:** Paisley Livingston: Art and Intention. A Philosophical Study. Oxford
- Lobsien 1988:** Eckhard Lobsien: Das literarische Feld. Phänomenologie der Literaturwissenschaft. München (= Übergänge. Texte und Studien zu Handlung, Sprache und Lebenswelt. 20)
- Lockemann 1974:** Wolfgang Lockemann: Textsorten versus Gattungen oder Ist das Ende der Kunstwissenschaft unvermeidlich? Fragen an Einführungsbände für Studierende der Literaturwissenschaft. In: Germanisch-Romanische Monatsschrift NF 24, S. 284-304
- Lönker 1990:** Fred Lönker: Der fremde Sinn. Überlegungen zu den Übersetzungskonzeptionen Schleiermachers und Benjamins. In: Roger Bauer, Douwe Fokkema und Michael de Graat (Hrg.), Proceedings of the XIIth Congress of the International Comparative Literature Association. Vol. 5: Space and Boundaries in Literary Theory and Criticism. München, S. 345-352
Problemkontext; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Übersetzung; Benjamin; Schleiermacher
- Lötscher 1987:** Andreas Lötscher: Text und Thema. Studien zur thematischen Konstituierung von Texten. Tübingen (= Germanistische Linguistik. 81)
- Löwith 1952:** Karl Löwith: Heideggers Auslegung des Ungesagten in Nietzsches Wort "Gott ist tot". In: Die Neue Rundschau S. 105-137
- Löwith 1965:** Karl Löwith: Hegel und die Sprache. Sprache als Konvention und Element. In: Neue Rundschau 76, S. 278-297
- Löwith 1970:** Karl Löwith: Paul Valéry. Grundriß eines philosophischen Denkens. In: Neue Rundschau 81, S. 545-563

- Lohfink S.J. 1966:** Norbert Lohfink S.J.: Katholische Bibelwissenschaft und historisch-kritische Methode. In: Stimmen der Zeit 177, S. 330-344
--> Lohfink 1967
Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Kontext; historisch-kritische Methode; Theologie
Zur historisch-kritischen Methode in der theologischen Hermeneutik.
- Lohfink S.J. 1967:** Norbert Lohfink S.J.: Zur historisch-kritischen Methode. Ein Exeget ortet seine Wissenschaft. In: Norbert Lohfink S.J., Bibelauslegung im Wandel. Ein Exeget ortet seine Wissenschaft. Frankfurt/M., S. 50-75
--> Lohfink 1966
Relevanzkontext; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; historisch-kritische Methode; Theologie
- Lohmann 1965:** Johannes Lohmann: [Rez.:] Gadamer 1960. In: Gnomon 37, S. 709-718
- Lohner 1968:** Edgar Lohner: The Intrinsic Method: Some Reconsiderations. In: Peter Demetz, Thomas Greene and Lowry Nelson, Jr. (Hrg.), The Disciplines of Criticism. Essays in Literary Theory, Interpretation, and History. New Haven and London, S.147-172
- Longyear 1978:** Christopher R. Longyear: A Linguistic Model for Literary Language? In: Poetics 7, S. 79-112
- Looff 1955:** Hans Looff: Der Symbolbegriff in der neueren Religionsphilosophie und Theologie. Köln (= Kantstudien. Ergänzungshefte. 69)
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Symbol; Terminologie
Vornehmlich zur theologischen Erörterung des Symbolbegriffs (aber auch zu dem Goethes); systematische Überlegungen zur Bestimmung des Symbolbegriffs für die Theologie.
- Lorenz 1973:** Rüdiger Lorenz: Die unvollendete Befreiung vom Nominalismus. Martin Luther und die Grenzen hermeneutischer Theologie bei Gerhard Ebeling. Gütersloh
--> Ebeling 1960
Interpretation; theologische Hermeneutik; Ebeling
Zu Gerhard Ebelings Hermeneutikauffassung und zu seiner "hermeneutischen Theologie", wie sie sich in Ebeling 1960 und in seinen Arbeiten zur Hermeneutik Luthers findet.
- Lorenzer 1973:** Alfred Lorenzer: "Das Spiel der Phantasie". Anmerkungen zum Verhältnis von Psychoanalyse, Literaturwissenschaft und Literatur. In: Sprache im technischen Zeitalter, S. 146-156
--> D: Heinrichs 1973
Psychoanalyse
- Lorenzer 1977:** Alfred Lorenzer: Psychoanalyse als kritisch-hermeneutisches Verfahren [zuerst unter dem Titel: Dr. Freuds besondere Medizin]. In: Alfred Lorenzer, Sprachspiel und Interaktionsformen. Vorträge und Aufsätze zur Psychoanalyse, Sprache und Praxis. Frankfurt/M., S. 105-129
Problemkontext; Interpretation; psychoanalytische Hermeneutik; Tiefenhermeneutik; Psychoanalyse
Charakterisierung der psychoanalytischen Hermeneutik als "szenisches Verstehen" in Absetzung von Aspekten naturwissenschaftlicher Methodologie und von der 'geisteswissenschaftlichen Hermeneutik'. Der hermeneutische Zirkel (als Teil-Ganzes-Zirkel) wird auch für die charakterisierte Tiefenhermeneutik reklamiert.
- Lorenzer 1978:** Alfred Lorenzer: Der Gegenstand psychoanalytischer Textinterpretation. In: Goeppert (Hrg.) 1978, S. 71-81
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Psychoanalyse und Literatur
Kritik an unreflektierten Übertragungen psychoanalytischer Theorien auf die Interpretation von Literatur. In vier Thesen wird die "Eigenart psychoanalytischer Vorgehensweise" zusammengefaßt, um so "Klarheit über Verfahren, Erkenntnisgegenstand und Erkenntnisziel von Psychoanalyse innerhalb des Terrains Literatur" zu gewinnen.
- Lorenzer 1988:** Alfred Lorenzer: Hermeneutik des Leibes. Über die Naturwissenschaftlichkeit der Psychoanalyse. In: Merkur 42, H. 473, S. 838-852

Psychoanalyse

- Lorenzer/ Würker 1989:** Alfred Lorenzer, Achim Würker: Depth-Hermeneutical Interpretation of Literature. In: Meutsch/Viehoff (Hrg.) 1989, S. 56-73
Interpretation; Psychoanalyse; Bedeutungskonzeption; Tiefenhermeneutik; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption
Erörterung der Übertragung der psychoanalytischen Tiefenhermeneutik ("szenisches Verstehen") auf die Interpretation von Texten.
- Lorenzmeier 1968:** Theodor Lorenzmeier: Exegese und Hermeneutik. Eine vergleichende Darstellung der Theologie Rudolf Bultmanns, Herbert Brauns und Gerhard Ebelings.
Hamburg
--> D: Bultmann 1949; D: Bultmann 1950; D: Bultmann 1950a; D: Bultmann 1957; D: Bultmann 1958
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Kontext; theologische Hermeneutik
Zum Verhältnis von Exegese und Dogmatik sowie insbesondere zu den hermeneutischen Überlegungen bei Rudolf Bultmann und Gerhard Ebeling.
- Lotman 1976:** Jurij Lotman: The Content and Structure of the Concept of "Literature". In: PTL: A Journal for Descriptive Poetics and Theory of Literature 1, S. 339-356
- Lubac 1952:** Henri de Lubac: Der geistige Sinn der Schrift. Einsiedeln (= Christ heute. 2. Reihe, 5. Band)
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Geschichte; Beliebigkeit; Allegorese
Rehabilitierungsversuch der Allegorese ("geistiger Sinn") der Heiligen Schrift.
- Lubac 1988:** Henri de Lubac: Schleiermacher, Fichte, Hölderlin. In: Bohn (Hrg.) 1988, S. 338-356
- Luckmann 1981:** Thomas Luckmann: Zum hermeneutischen Problem der Handlungswissenschaften. In: Fuhrmann/ Jauß/ Pannenberg (Hrg.) 1981, S. 513-523
- Ludwig/ Faulstich 1985:** Hans-Werner Ludwig, Werner Faulstich: Erzählperspektive empirisch. Untersuchungen zur Rezeptionsrelevanz narrativer Strukturen. Tübingen (= Empirische Literaturwissenschaft. 8)
- Lübbe 1975:** Hermann Lübbe: Traditionsverlust und Fortschrittskrise. Sozialer Wandel als Orientierungsproblem. In: Hermann Lübbe, Fortschritt als Orientierungsproblem. Aufklärung in der Gegenwart. Freiburg, S. 32-56
- Lüdi 1973:** Georges Lüdi: Die Metapher als Funktion der Aktualisierung. Bern (= Romanica Helvetica. 85)
--> R: Nieraad 1973
Metapher
- Lüdke 1980:** W. Martin Lüdke: Über Kraut & Unkraut & Literaturkritik. In: Alternative 23, S. 119-239
Problemkontext; Literaturtheorie; Benjamin
Größtenteils Zitatsammlung zu Aspekten von Walter Benjamins Konzeption der Literaturwissenschaft.
- Lueken 1996:** Geert-Lueke Lueken: "Alles, was *so* ist, könnte auch *anders* sein". Zu Günter Abels *Interpretationswelten*. In: Deutsche Zeitschrift für Philosophie 44, S. 889-901
- Lüthe 1974:** Rudolf Lüthe: Fiktionalität als konstitutives Element literarischer Rezeption. In: Orbis Litterarum 29, S. 1-15
--> D: Lüthe 1974a; D: Hübner 1974
- Lüthe 1974a:** Rudolf Lüthe: Zur Notwendigkeit einer philosophischen Fundierung literaturwissenschaftlicher Rezeptionsanalyse und eines kritischen Pluralismus - Argumente gegen D. Hübners Bemerkungen zum Rezeptionsformalismus. In: Orbis Litterarum 29, S. 362-368
--> D: Lüthe 1974; D: Hübner 1974

- Luhmann 1979:** Niklas Luhmann: Unverständliche Wissenschaft. Probleme einer theorieeigenen Sprache. In: Deutsche Akademie für Sprache und Dichtung. Jahrbuch, S. 34-44
Problemkontext; Interpretation; Darstellungsformen, Verständlichkeitsproblem
- Luhmann 1984:** Niklas Luhmann: Soziale Systeme. Grundriß einer allgemeinen Theorie. Frankfurt/M.
Auflagen: 2. Auflage 1985
--> D: Hempfer 1990
- Luhmann 1984a:** Niklas Luhmann: Das Kunstwerk und die Selbstreproduktion der Kunst. In: DELFIN H. 3, S. 51-69
--> D: Hempfer 1990
- Lyas 1983:** Colin Lyas: Anything Goes: The Intentional Fallacy Revisited. In: British Journal of Aesthetics 23, S. 291-305
- Lyas 1992:** Colin Lyas: Wittgensteinian Intentions. In: Iseminger (Hrg.) 1992, S. 132-151

M

- Maas 1971:** Heinz Dieter Maas: Einige statistische Untersuchungen zum Werk Georg Trakls. In: LiLi: Zeitschrift für Linguistik und Literaturwissenschaft 1, H. 4, S. 43-50
Beliebigkeit; Deskriptionsverfahren; mathematisch-statistische Beschreibungsverfahren
Zur statistischen Deskription am Beispiel mit dem Ziel des Nachweises einer systematischen Entwicklung der Lautstruktur des gewählten poetischen Oeuvres. Interpretationsprobleme bleiben weitgehend unberücksichtigt, Fragen nach der Anschließbarkeit von Interpretation an die gewonnenen Daten werden nicht erörtert.
- Maass 1955:** Fritz Maass: Von den Ursprüngen der rabbinischen Schriftauslegung. In: Zeitschrift für Theologie und Kirche 52, S. 129-161
Problemkontext; Geschichte der Hermeneutik; theologische Hermeneutik
Zahlreiche Beispiele für Textauffassungen und Interpretationsmaximen, die sich auch in der gegenwärtigen (profanen) Diskussion wiederfinden.
- MacKenzie 1990:** Ian MacKenzie: Author, Text, Reader and Community. In: Journal of Literary Semantics 19, S. 116-128
- Madison 1989:** G.B Madison: Gadamer/Derrida: The Hermeneutics of Irony and Power. In: Michelfelder/ Palmer (Hrg.) 1989, S. 192-198
- Maeda 1991:** Ryoza Maeda: Jenseits von Aporie? Versuch einer Stellungnahme aus japanischer Sicht. In: Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft 35, S. 315-317
- Mäsemann 1967:** Ernst Mäsemann: Vom theologischen Recht historisch-kritischer Exegese. In: Zeitschrift für Theologie und Kirche 64, S. 259-281
Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; historisch-kritische Methode; theologische Hermeneutik
- Maier 1974:** Gerhard Maier: Das Ende der historisch-kritischen Methode. Wuppertal
Auflagen: 2. Auflage 1975
--> Käsemann (Hrg.) 1970
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; historisch-kritische Methode; historisch-biblische Methode
Kritik an der historisch-kritischen Methode in der Theologie; Propagierung der 'historisch-biblichen' Methode.
- Maier 1980:** Gerhard Maier: Biblische Hermeneutik. Wuppertal, Zürich
--> Maier 1974
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; historisch-kritische Methode;

- historisch-biblische Methode; theologische Hermeneutik
Kritik an der "historisch-kritischen Methode" und Darlegung der "historisch-biblischen Auslegung".
- Maier 1970:** Rosemarie Maier: "The Intentional Fallacy" and the Logic of Literary Criticism.
In: *College English* 32, S. 135-145
- Maijers 1988:** Anthonie Maijers: Gustav Gerber und Friedrich Nietzsche. Zum historischen Hintergrund der sprachphilosophischen Auffassungen des frühen Nietzsche. In: *Nietzsche-Studien* 17, S. 369-390
- Maijers/ Stingelin 1988:** Anthonie Maijers, Martin Stingelin: Konkordanz zu den wörtlichen Abschriften und Übernahmen von Beispielen und Zitaten aus Gustav Gerber: *Die Sprache als Kunst* (Bromberg 1871) in Nietzsches Rhetorik-Vorlesungen und in 'Ueber Wahrheit und Lüge im außermoralischen Sinne'. In: *Nietzsche-Studien* 17, S. 350-368
- Mainusch 1997:** Herbert Mainusch: Die Kunst und die moderne Hermeneutik. Anmerkungen zum Interpretationsproblem. In: Simon (Hrg.) 1997, S. 172-196
- Maiwald 1973:** Manfred Maiwald: Bestimmtheitsgebot, tatbestandliche Typisierung und die Technik der Regelbeispiele. In: Karl Lackner, Heinz Lefrenz, Eberhard Schmidt, Jürgen Welp und Ernst Amadeus Wolff (Hrg.), *Festschrift für Wilhelm Gallas zum 70. Geburtstag am 22. Juli 1973*. Berlin, New York, S. 137-162
- Makkreel 1983:** Rudolf A. Makkreel: Dilthey und die interpretierenden Wissenschaften: Die Rolle von Erklären und Verstehen. In: *Dilthey-Jahrbuch* 1, S. 57-73
- Malter 1978:** Rudolf Malter: Die Rezeption der Hermeneutik Emilio Bettis in der deutschsprachigen Philosophie. In: *Quadrini Fiorentini* 7, S. 143-163
--> Betti; Baeumler; Funke
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Betti
- Man 1969:** Paul de Man: Allegorie und Symbol in der europäischen Frühromantik. In: *Typologia Litterarum*. Festschrift für Max Wehrli. Zürich 1969, S. 403-425
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Allegorie; Symbol
- Man 1983:** Paul de Man: Epistemologie der Metapher. [Original: *The Epistemology of Metaphor*, 1978]. In: Haverkamp (Hrg.) 1983, S. 414-437
Metapher
- Man 1985:** Paul de Man: "Conclusions" Walter Benjamin's "The Task of the Translator". Messenger Lecture, Cornell University, March 4, 1983. In: *Yale French Studies* H. 69, S. 25-46
- Man 1988:** Paul de Man: Allegorie des Lesens. [Entspricht dem ersten Teil von *Allegories of Reading* (1979) und beinhaltet zwei Aufsätze aus *The Rhetoric of Romanticism* (1984)]. Frankfurt/M.
--> R: Kurz 1985 (Originalausgabe); D: Bönning 1990
Dekonstruktivismus
- Mandelkow 1974:** Karl Robert Mandelkow: Rezeptionsästhetik und marxistische Literaturtheorie. In: Müller-Seidel/ Fromm/ Richter (Hrg.) 1974, S. 379-388
- Mandelkow 1981:** Karl Robert Mandelkow: Rezeptionsgeschichte als Erfahrungsgeschichte. Vorüberlegungen zu dem Versuch einer Wirkungsgeschichte Goethes in Deutschland. In: Jans-Joachim Mähl und Eberhard Mannack (Hrg.), *Studien zur Goethezeit*. Erich Trunz zum 75. Geburtstag. Heidelberg, S. 153-176
- Mann 1974:** Renate Mann: Textsorten und ihre Konstituenten - Versuch einer Beschreibung. In: *Die Neueren Sprachen* 23, S. 109-113
- Mann 1977:** Renate Mann: [Rez.:] Plett 1975. In: *Kritikon Litterarum* 6, S. 64-65
--> Plett 1975

- Manthey 1987:** Jürgen Manthey: Nietzsche als Literaturkritiker. In: Akzente 34, H. 6, S. 558-575
- Mantzavinos 2006:** C. Mantzavinos: Naturalistische Hermeneutik. Tübingen
- Maraldo 1974:** John C. Maraldo: Der hermeneutische Zirkel. Untersuchungen zu Schleiermacher, Dilthey und Heidegger. Freiburg, München
Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; hermeneutischer Zirkel
In einem kritischen Vergleich werden die Überlegungen Schleiermachers, Diltheys und Heideggers zum hermeneutischen Zirkel dargelegt. Als Grundmuster der Entwicklung gilt die Ablösung des "methodologischen" Zirkels, der letztlich gelöst werden kann, durch eine "ontologische" Frage, die bei Dilthey angedeutet sei, die sich aber erst bei Heidegger entfaltet. Eine Analyse des für das Beliebigkeitsproblem einschlägigen "methodologischen" Zirkels findet sich nicht.
- Marcal 1977:** Antonio Cota Marcal: Das Problem einer transzendentalen Hermeneutik in "Wahrheit und Methode" von H.G. Gadamer. Phil. Diss. Frankfurt/M.
- Marcu/ Balzer 1988:** Ph. Marcu, W. Balzer: Dichtung, Mythos, Wissenschaft. In: Erkenntnis 29, S. 201-225
- Marcus 1973:** Salomon Marcus: Mathematische Poetik. Bucaresti, Frankfurt/M. (= Linguistische Forschungen. 13)
--> R: Brainerd/ Schogt 1974
Beliebigkeit; Deskriptionsverfahren; mathematisch-statistische Beschreibungsverfahren
Mit umfangreicher Bibliographie S. 381-426.
- Margolis 1958:** Joseph Margolis: The Mode of Existence of a Work of Art. In: Review of Metaphysics 12, S. 26-34
- Margolis 1968:** Joseph Margolis: [Rez.:] E.D. Hirsch, Jr., Validity in Interpretation. 1967. In: Shakespeare Studies 4, S. 407-414
- Margolis 1971:** Joseph Margolis: Critics and Literature. In: British Journal of Aesthetics 11, S. 369-384
- Margolis 1992:** Joseph Margolis: Robust Relativism. In: Iseminger (Hrg.) 1992, S. 41-50
- Margolis 1995:** Joseph Margolis: Relativism and Interpretation. In: Journal of Aesthetics and Art Criticism 53, S. 1-7
- Margolis 2000:** Joseph Margolis: Relativism and Interpretative Objectivity. In: Metaphilosophy 31, S. 200-226
- Margolis 2002:** Joseph Margolis: "One and Only One Correct Interpretation". In: Krausz (Hrg.) 2002, S. 26-44
- Marlé 1959:** René Marlé: Bultmann und die Interpretation des Neuen Testaments. [Original: Bultmann et l'interprétation du Nouveau Testament, o.J.]. Paderborn
Auflagen: 2., erweiterte Auflage 1967
--> Marlé 1965; Eickelschulte 1965; Lorenzmeier 1968; Bultmann 1949; Bultmann 1950; Bultmann 1950a; Bultmann 1957; Bultmann 1958
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; theologische Hermeneutik; Bultmann
Untersuchung zur Hermeneutik Bultmanns (aus katholischer Sicht).
- Marlé 1965:** René Marlé: Das theologische Problem der Hermeneutik. [Original: Le problème théologique de l'herméneutique, o.J.]. Mainz
--> Marlé 1959
Text; Gegenstandstheorie; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Kontext; theologische Hermeneutik; Barth; Bultmann
Zur Entwicklung der Hermeneutik in diesem Jahrhundert mit den Schwerpunkten auf die Konzeptionen Karl Barths und Rudolf Bultmanns (behandelt werden auch auch Gerhard Ebeling und Ernst Fuch).
- Marquard 1978:** Odo Marquard: Kompensation. Überlegungen zu einer Verlaufsfigur

- geschichtlicher Prozesse. In: Karl-Georg Faber und Christian Meier (Hrg.), Historische Prozesse. München (= Beiträge zur Historik. 2), S. 330-362
- Marquard 1983:** Odo Marquard: Homo Compensator. Zur anthropologischen Karriere eines metaphysischen Begriffs. In: Gerhard Frey und Josef Zelger (Hrg.), Der Mensch und die Wissenschaften vom Menschen. Die Beiträge des XII. Deutschen Kongresses für Philosophie in Innsbruck vom 29. September bis 3. Oktober 1981. Band 1: Anthropologie der Gegenwart. Innsbruck, S. 55-66
- Marquard 1985:** Odo Marquard: Über die Unvermeidlichkeit der Geisteswissenschaften [1985]. In: Odo Marquard, Apologie des Zufälligen. Philosophische Studien. Stuttgart 1986, S. 98-116
--> Schnädelbach 1988; Vahland 1991; Groh/ Groh 1990; Krauß/ Krauß 1987; Mittelstraß 1989; Wild 1987; Kuhlmann 1987; Schutte 1988; Kersting 1989
Relevanzkontext; Geisteswissenschaften
Weithin diskutierte Bestimmung der Aufgabe und Unentbehrlichkeit der Geisteswissenschaften als "Kompensationswissenschaften".
- Marquard 1986:** Odo Marquard: Apologie des Zufälligen. Philosophische Studien. Stuttgart
--> Marquard 1986a
- Marquard 1986a:** Odo Marquard: Zur Duätetik der Sinnerwartung. Philosophische Bemerkungen. In: Marquard 1986, S. 33-53
- Marquard 1987:** Odo Marquard: Die Unvermeidlichkeit der Geisteswissenschaften. In: Universitas 42, S. 18-25
Geisteswissenschaften
- Marshall 1977:** Donald G. Marshall: [Rez.:], E.D. Hirsch, Jr., The Aims of Interpretation. 1976. In: Philological Quarterly 56, S. 418-425
- Marshall 1989:** Donald G. Marshall: Dialogue and Écriture. In: Michelfelder/ Palmer (Hrg.) 1989, S. 206-214
- Marten 1982:** Rainer Marten: Martin Heidegger. Den Menschen deuten. In: Nassen (Hrg.) 1982, S. 241-269
--> Wandruszka 1958; Kainz 1969
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Etymologie; philosophische Hermeneutik; Heidegger
Zu Heideggers hermeneutischen Ansichten, insbesondere zu seinem "ursprünglichen" Etymologisieren.
- Martens 1973:** Gunter Martens: Textstrukturen aus rezeptionsästhetischer Sicht. Perspektiven einer Textästhetik auf der Grundlage des Prager Strukturalismus. In: Wirkendes Wort 23, S. 359-379
- Martens 1975:** Gunter Martens: Textlinguistik und Textästhetik. Prolegomena einer pragmatischen Theorie ästhetischer Texte. In: Sprache im technischen Zeitalter, S. 6-35
Text; Gegenstandstheorie; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Textlinguistik; Übertragung
Bestimmung der Eigenständigkeit der Literaturwissenschaft gegenüber einer Textlinguistik, die als "vorangehende Disziplin" gesehen wird. Bestimmte ästhetische Eigenschaften von (literarischen) Texten erfordern die Entwicklung eines eigenständigen "translinguistischen Untersuchungsansatzes" ("Textästhetik"), der im Rahmen einer "allgemeinen Theorie kommunikativer Handlung" zu begründen ist. Kritik an textlinguistischen Ansätzen: an Analysen "textgrammatischer Wohlgeformtheitsbedingungen" (--> Harweg 1972); an dem Konzept des dichterischen Textes als Modell der Texttheorie (--> Coseriu 1968); an generativen Konzeptionen zur Beschreibung narrativer Textstrukturen (--> van Dijk et al. 1972). Entwicklung eines eigenen Ansatzes ("Textästhetik") unter Rückgriff auf Isenbergs textlinguistische Arbeiten (--> Isenberg 1971) und im Anschluß an Jakobson: Entwurf eines "Kommunikationsmodells" für die "Funktionsweise ästhetischer Prozesse". Die "Textästhetik" betrifft solche Eigenschaften von Texten, die im Hinblick auf die geltenden "Codes" nicht festgelegt sind, und solche, die als "Signale" für die ästhetische Rezeption von Texten gelten. An das Postulat der "rezeptorischen Offenheit" ästhetisch rezipierter Texte

schließt sich die Frage an, inwieweit die Bestimmung von "Unbestimmtheitsstellen" in der ästhetischen Kommunikation beliebig ist. Zur Beantwortung dieser Frage finden sich lediglich zwei Hinweise: Es wird angenommen, (a) daß die Interpretation unter Wahrung der "kodifizierten Textelemente" erfolge, sowie (b) daß bei den Rezipienten schon immer ein übergreifendes "Weltverständnis" vorliege.

- Martens 1989:** Gunter Martens: Was ist ein Text? Ansätze zur Bestimmung eines Leitbegriffs der Textphilologie. In: *Poetica* 21, S. 1-25
- Martens 1990:** Gunter Martens: Immer noch "Wissenschaft auf Abwegen"? In: *Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft* 34, S. 398-403
Edition
- Martens 1991:** Gunter Martens: "Historisch", "kritisch" und die Rolle des Herausgebers bei der Textkonstitution. In: *Editio* 5, S. 12-27
Edition
- Martens 1991a:** Gunter Martens: Was ist – aus editorischer Sicht - ein Text? Überlegungen zur Bestimmung eines Zentralbegriffs der Editionsphilologie. In: Scheibe/Laufer (Hrg.) 1991, S. 135-156
Edition
- Martens/ Zeller (Hrg.) 1971:** Gunter Martens, Hans Zeller (Hrg.): *Texte und Varianten. Probleme ihrer Edition und Interpretation.* München
--> R: Kanzog 1974; R: Kleinlogel 1974; R: Oellers 1974; B: Cervenka 1971; B: Scheibe 1971; B: Schneider 1971; B: Wollenberg 1971; Zeller 1971
Text; Gegenstandstheorie; Edition; Interpretation; Beliebigkeit
Mit ausführlicher Bibliographie (S. 415-426).
- Martindale 1973:** Colin Martindale: Approximation to Natural Language, Grammaticalness, and Poeticity. In: *Poetics* 9, S. 21-25
- Martindale 1988:** Colin Martindale: Positivism, Constructivism, and Poetics. In: *SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft* 7, S. 209-242
- Martindale 1991:** Colin Martindale: Chaos Theory, Strange Attractors, and the Laws of Literary History. In: Ibsch/Schram/Steen (Hrg.) 1991, S. 381-385
Empirische Literaturwissenschaft
- Martindale 1995:** I.A. Richards revisited: Do people agree in their interpretations of literature? In: *Poetics* 23, S. 299-314
- Martinet 1985:** Hanne Martinet: The magic of words and translation. In: Ursula Pieper und Gerhard Stickel (Hrg.), *Studia Linguistica Diachronica et Synchronica.* Werner Winter Sexagenario. Berlin, New York, Amsterdam, S. 571-580
Übersetzung
- Martinet 1985:** Hanne Martinet: Why do we know how to translate what? In: *Semeiotica* 55, H. 1/2, S. 19-42
Übersetzung
- Martinez/ Rühling 1986:** Matias Martinez, Lutz Rühling: Literatur als Abweichung? [Rez.:] Fricke 1981. In: *Text und Kontext* 14, S. 382-393
--> Fricke 1981
- Martinez-Bonati 1973:** Felix Martinez-Bonati: Die logische Struktur der Dichtung. Ein Vortrag. In: *Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte* 47, S. 185-200
--> D: Marquard 1985
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Fiktionalität
- Martins 1974:** Eva Martins: [Rez.:] Koller 1972. In: *Linguistics* 125, S. 114-121
Übersetzung
- Marx/ Wild 1984:** Reiner Marx, Reiner Wild: *Psychoanalyse und Literaturwissenschaft.*

- Skizze einer komplizierten Beziehungsgeschichte. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 14, H. 53/54, S. 166-193
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Psychoanalyse; psychoanalytische Literaturinterpretation
Überblick zu Ansätzen der psychoanalytischen Textinterpretation. Keine ausführliche Behandlung der Interpretationsproblematik.
- Marx (Hrg.) 1968:** Werner Marx (Hrg.): Verstehen und Auslegen. Vorträge von Robert Heiss, Anton Vögtle, Fritz Rittner, Gerhart Baumann, Otto Herding, Bernhard Hassenstein. Nachwort Werner Marx. Freiburg i.Br (= Freiburger Dies Universitatis. 14)
--> B: Baumann 1968; B: Hassenstein 1968; B: Heiss 1968; B: Rittner 1968; B: Vögtle 1968
- Marxsen 1964:** Wille Marxsen: Die Kontrolle der Exegese (1964). In: Willi Marxsen, Der Exeget als Theologe. Vorträge zum Neuen Testament. Gütersloh 1968, S. 198-213
Bedeutungskonzeption; Interpretationskonzeption; theologische Hermeneutik
Zur Bestimmung der Beziehung von Exegese und theologischer Aussage, die in der Zurückweisung der Forderung nach der "Schriftgemäßheit" der theologischen Aussage mündet. Statt dessen die Formulierung einer zirkulären Beziehung zwischen beiden: Durch die Exegese wird die Norm erfragt, durch die die Exegese auf ihre "Sachgemäßheit" und ihre weitere theologische "Verwendbarkeit" geprüft werden soll.
- Masterman/ Haas 1961:** Margaret Masterman, W. Haas: Translation. In: The Aristotelian Society Supplementary Volume 35, S. 169-222
Übersetzung
- Matt 1972:** Peter von Matt: Literaturwissenschaft und Psychoanalyse. Eine Einführung. Freiburg
- Matt 1983:** Peter von Matt: Die Herausforderung der Literaturwissenschaft durch die Psychoanalyse. Eine Skizze. In: Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik 17, S. 1-13
Text; Gegenstandstheorie; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Bewertungskriterien; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Psychoanalyse
Auf der Basis einer "strukturelle[n] Analogie zwischen Traum und Dichtung" wird Literatur als "ein Reden in einer Sprache, die der Sprechende selber nicht versteht", bestimmt. Die Psychoanalyse stellt mit der Theorie vom Unbewußten die Mittel zum Zugang zu diesem Bereich bereit. Ziel der psychoanalytischen Interpretation ist nicht die Intention des Autors, sondern die Bedeutung bzw. die Bedeutungen des Textes, die sich im unbewußten dynamischen Prozeß darin einschreiben. Die Interpretation gilt als unabschließbar.
- Maturana 1985:** Humberto Maturana: Erkennen. Die Organisation und Verkörperung von Wirklichkeit. Braunschweig
- Maurer 1967:** Karl Maurer: [Rez.:] Friedrich 1965. In: Poetica 1, S. 134-137
Übersetzung
- Maurer 1976:** Karl Maurer: Die literarische Übersetzung als Form fremdbestimmter Textkonstitution. In: Poetica 8, S. 233-257
Übersetzung
- Maurer 1977:** Karl Maurer: Formen des Lesens. In: Poetica 9, S. 472-497
- Maurer 1984:** Karl Maurer: Textkritik und Interpretation. In: Poetica 16, S. 324-355
Text; Gegenstandstheorie; Edition; Interpretation; Bedeutungskonzeption
Zu den Annahmen und Zielen der neueren Editionstheorie ("Textologie").
- May 1957:** Kurt May: [Rez.:] Staiger 1955. In: Zeitschrift für deutsche Philologie 76, S. 434-437
--> Staiger 1955
- May 1959:** Kurt May: Zu Fragen der Interpretation. Ein Bericht von Kurt May + mit einem Nachwort von Walter Höllerer. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 33, S. 608-644
- McCarthy 1975:** Thomas McCarthy: Responses to 'Theory and Practice'. In: Cultural

- Hermeneutics 2, S. 355-356
--> Bubner 1975a; Bunbern 1975b; Blakeley 1975; Gadamer 1975b
- McCormick 1987:** Peter McCormick: Philosophical Discourses and Fictional Texts. In: Anthony J. Cascardi (Hrg.), Literature and the Question of Philosophy. Edited and Introduced by Anthony J. Cascardi. Baltimore and London, S. 54-74
- Mecklenburg 1991:** Norbert Mecklenburg: Poetik der Alterität. In: Shichiji (Hrg.) 1991b, S. 20-26
- Mecklenburg/ Müller 1974:** Norbert Mecklenburg, Harro Müller: Erkenntnisinteresse und Literaturwissenschaft. Stuttgart, Berlin, Köln, Mainz
- Meckling 1971:** Ingeborg Meckling: Die Metapher im Unterricht. Diskussionsthemen und Übungen zum produktiven Verständnis einer Stilfigur. In: Der Deutschunterricht 23, H. 6, S. 121-131
Metapher
- Medvedev 1976:** Pavel Medvedev: Die formale Methode in der Literaturwissenschaft. Herausgegeben und übersetzt von Helmut Glück. Mit einem Vorwort von Jurij Striedter. Stuttgart (= Studien zur Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft. 8)
- Meggle/ Beetz 1976:** Georg Meggle, Manfred Beetz: Interpretationstheorie und Interpretationspraxis. Kronberg/Ts (= Wissenschaftstheorie und Grundlagenforschung. 3)
- Meggle (Hrg.) 1979:** Georg Meggle (Hrg.): Handlung, Kommunikation, Bedeutung. Frankfurt/M.
--> B: Grice 1979
- Meier 1991:** Albert Meier: Welcher Pluralismus? Kein Problem. In: Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft 35, S. 318-321
- Meier 1974:** Christel Meier: Das Problem der Qualitätenallegorese. In: Frühmittelalterliche Studien 8, S. 385-435
Allegorie; Allegorese
Forschungsbericht zur Allegorese.
- Meiland 1978:** Jack W. Meiland: Interpretation as a Cognitive Discipline. In: Philosophy and Literature 2, S. 23-45
- Meiland 1981:** Jack W. Meiland: The Meaning of a Text. In: British Journal of Aesthetics 21, S. 195-203
- Meinefeld 1994:** Werner Meinefeld: Selbstreferenzialität und Korrespondenz. Wie konstruktiv ist unsere Erkenntnis? In: Journal for General Philosophy 25, S. 135-156
Radikaler Konstruktivismus; Evolutionäre Erkenntnistheorie
- Meister 1994:** Jan Christoph Meister: "Alle Erklärung muß fort, und nur Beschreibung an ihre Stelle treten". Vor-Überlegungen zu einer computergestützten empirischen Analyse fiktionaler Handlungen. In: Jahrbuch für Internationale Germanistik 26, H. 2, S. 30-58
Empirische Literaturwissenschaft
- Mennemeier/ Wiedemann (Hrg.) 1986:** Franz Norbert Mennemeier, Conrad Wiedemann (Hrg.): Deutsche Literatur in der Weltliteratur / Kulturnation statt politischer Nation? Tübingen (= Akten des VII. Internationalen Germanisten-Kongresses Göttingen 1985. Kontroversen, alte und neue. Herausgegeben von Albrecht Schöne. 9)
- Menninger 1952:** Karl Menninger: Mathematik und Kunst. In: Mathematisch-Physikalische Semesterberichte zur Pflege des Zusammenhangs von Schule und Universität. Hrg. von Heinrich Behnke, Walter Lietzmann und Wilhelm Süß. 2. Band. Göttingen, S. 170-178
- Meraner 1988:** Rudolf Meraner: Satzverknüpfungen durch Pronomen. In: Der Deutschunterricht 40, H. 6, S. 69-83

- Merten 1983:** Klaus Merten: Inhalt und Form in der Inhaltsanalyse. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 2, S. 295-314
Empirische Literaturwissenschaft
- Merten/ Schmidt/ Weischenberg (Hrg.) 1994:** Klaus Merten, Siegfried J. Schmidt, Siegfried Weischenberg (Hrg.): Die Wirklichkeit der Medien. Eine Einführung in die Kommunikationswissenschaft. Opladen
--> B: Rusch 1994; B: Schmidt 1994; B: Schmidt 1994a
- Messing 1951:** Gordon M. Messing: Structuralism and Literary Tradition. In: Language 27, S. 1-12
- Meutsch 1982:** Dietrich Meutsch: "Der Realitätsgehalt literarischer Texte liegt zwischen den Zeilen." oder: Die Objektproblematik empirischer Rezeptionsforschung. Zu Norbert Groeben 1982: Leserpsychologie: Textverständnis - Textverständlichkeit. Münster. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 1, S. 152-167
--> Groeben 1982a
- Meutsch 1986:** Dietrich Meutsch: Mental Models in Literary Discourse. Towards the Integration of Linguistic and Psychological Levels of Description. In: Poetics 15, S. 307-331
Empirische Literaturwissenschaft
- Meutsch 1986a:** Dietrich Meutsch: Kognitive Prozesse beim literarischen Lesen von Texten. Zum Einfluß von Kontext, Ziel und Situation auf literarisches Textverständnis. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 5, S. 309-331
Empirische Literaturwissenschaft
- Meutsch 1987:** Dietrich Meutsch: Literatur verstehen. Eine empirische Studie. Braunschweig, Wiesbaden (= Konzeption Empirische Literaturwissenschaft. 9)
- Meutsch/ Schmidt 1985:** Dietrich Meutsch, Siegfried J. Schmidt: Über die Rolle von Konventionen beim Verstehen literarischer Texte. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 4, H. 2, S. 381-408
- Meutsch/ Schmidt 1985a:** Dietrich Meutsch, Siegfried J. Schmidt: On the Role of Conventions in Understanding Literary Texts. In: Poetics 14, S. 551-574
- Meutsch/ Viehoff (Hrg.) 1989:** Dietrich Meutsch, Reinhold Viehoff (Hrg.): Comprehension of Literary Discourse. Results and Problems of Interdisciplinary Approaches. Berlin, New York (= Research in Text Theory. Untersuchungen zur Texttheorie. 13)
--> B: Lorenzer/ Würker 1989
- Meyer/ Ort 1984:** Friederike Meyer, Claus-Michael Ort: Literatur als soziales Interaktionsmedium. Zum Verhältnis von strukturaler Literaturwissenschaft und funktionalistisch-systemtheoretischen Ansätzen in der Soziologie. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 3, H. 1, S. 67-97
- Meyer/ Ort 1988:** Friederike Meyer, Claus-Michael Ort: Konzept eines struktural-funktionalen Theoriemodells für eine Sozialgeschichte der Literatur. In: Renate von Heydebrand, Dieter Pfau und Jörg Schönert (Hrg.), Zur theoretischen Grundlegung einer Sozialgeschichte der Literatur. Ein struktural-funktionalistischer Entwurf. Tübingen (= Studien und Texte zur Sozialgeschichte der Literatur. 21), S. 85-71
--> D: Hempfer 1990
- Meyer/ Ort 1990:** Friedrike Meyer, Claus-Michael Ort: Literatursysteme - Literatur als System. Eine theoretische Vorbemerkung. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 9, S. 1-14

- Meyer 1964:** Heinrich Meyer: Grundlagen der Literatursoziologie. In: *Studium Generale* 17, H. 1, S. 1-33
- Meyer 1975:** Heinz Meyer: Die Zahlenallegorese im Mittelalter. Methode und Gebrauch. München (= Münstersche Mittelalter-Schriften. 25)
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Allegorese; Beliebbarkeit; Interpretationskonzeption; Kontext
Methodische Überlegungen zur Zahlenallegorese.
- Meyer/ Suntrup 1987:** Heinz Meyer, Rudolf Suntrup: Lexikon der mittelalterlichen Zahlenbedeutungen. München (= Münstersche Mittelalter-Studien. 56)
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Allegorese; Beliebbarkeit; Interpretationskonzeption; Kontext
Methodische Überlegungen zur Zahlenallegorese (S. XIIIff.).
- Meyer 1957:** Herman Meyer: [Rez.:] Staiger 1957. In: *Euphorion* 51, S. 100-110
--> Staiger 1957
- Meyer 1963:** Herman Meyer: Zarte Empirie. Studien zur Literaturgeschichte. Stuttgart
- Miall 1988:** David S. Miall: The Indeterminacy of Literary Texts: The View from the Reader. In: *Journal of Literary Semantics* 17, S. 155-171
- Michel 1980:** Georg Michel: Möglichkeiten und Grenzen der Fiktionalitätskritik bei künstlerischen Texten. In: Rupp/ Roloff (Hrg.) 1980, Teil 2, S.217-221
- Michel 1980:** Paul Michel: [Rez.:] Brinkmann 1980. In: *Freiburger Zeitschrift für Philosophie und Theologie* 29, S. 517-526
--> Brinkmann 1980
Problemkontext; Geschichte der Hermeneutik
Kritisch zu Brinkmann 1980.
- Michel 1982:** Paul Michel: [Rez.:] Haug (Hrg.) 1979. In: *Freiburger Zeitschrift für Philosophie und Theologie* 29, S. 527-537
--> Haug (Hrg.) 1979
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Allegorie; Allegorese
Konzentriert sich vornehmlich auf die historischen Aspekte der Untersuchung zu Allegorie und Allegorese.
- Michel/ Weder (Hrg.) 2000:** Paul Michel, Hans Weder (Hrg.): Sinnvermittlung. Studien zur Geschichte von Exegese und Hermeneutik I. Zürich
--> Teil II: Forster/Michel (Hrg.) 2007; B: Strube 2000
- Michelfelder/ Palmer (Hrg.) 1989:** Diane P. Michelfelder, Richard E. Palmer (Hrg.): Dialogue and Deconstruction. The Gadamer-Derrida Encounter. New York (= SUNY Series in Contemporary Continental Philosophy)
--> B: Bernasconi 1989; B: Caputo 1989; B: Dallmayr 1989; B: Eisenstein 1989; B: Forget 1989; B: Gadamer 1989; B: Krell 1989; B: Madison 1989; B: Marshall 1989; B: Oxenhandler 1989; B: Rapaport 1989; B: Risser 1989; B: Sallis 1989; B: Shepherdson 1989; B: Shusterman 1989
- Michels 1977:** Gerd Michels: Das Konzept "Textverarbeitung". Kritische Bemerkungen zur Beschreibung und Analyse von Lektüreprozessen. In: Karl Hyldgaard-Jensen (Hrg.), *Linguistische und literaturwissenschaftliche Analyse von deutschen Gebrauchstexten. Referate des textlinuistischen Symposions in Kopenhagen 15.-18. September 1975.* Kopenhagen (= Kopenhagener Beiträge zur germanistischen Linguistik. 9), S. 7-34
- Michiko 1985:** Arima Michiko: Schizophrenia as Semiotic Disintegration: Interpreting Linguistic Texts in Context. In: *Kodikas/Code. Ars Semiotica* 8, H. 3/4, S. 217-230
- Michl 1958:** Johann Michl: Dogmatischer Schriftbeweis und Exegese. In: *Biblische Zeitschrift NF* 2, S. 1-14
Interpretation; Beliebbarkeit; theologische Hermeneutik
Zur historisch-kritischen Auslegung im Hinblick auf die katholische theologische Exegese.
- Micskey 1970:** Koloman Micskey: Entstehungsproblematik, Grundeinsichten und

- systematisch-theologische Bedeutung der Semantik. In: *Kerygma und Dogma* 16, S. 153-170
- Miething 1984:** Christoph Miething: "Realklassifikation" oder "Wirklichkeit"? Einige Anmerkungen zum logischen Status des Realismus-Begriffs. In: *Germanisch-Romanische Monatsschrift NF* 34, S. 1-7
- Miething 1989:** Christoph Miething: Die Metaphysik des Diskurses. Anmerkungen zu Michel Foucaults "*L'ordre du discours*". In: *Germanisch-Romanische Monatsschrift NF* 39, S. 457-464
- Mildenberger 1967:** Friedrich Mildenberger: Die halbe Wahrheit oder die ganze Schrift. Zum Streit zwischen Bibelglauben und historischer Kritik. München (= Beiträge zur evangelischen Theologie. 46)
Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Kontext; theologische Hermeneutik
Zur Kritik der historisch-kritischen Interpretation.
- Miles 1975:** David H. Miles: Literary Sociology: Some Introductory Notes. In: *The German Quarterly* 48, S. 1-35
- Miller 1977:** D. Gary Miller: Language Change and Poetic Options. In: *Language* 53, H. 1, S. 21-38
- Minde 1978:** Fritz Minde: Das Zeichen-Gedicht. Bemerkungen zu Zeichen, Chiffre, Metapher und Symbol am Beispiel von Gedichten Johannes Bobrowskis. In: *LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik* 8, H. 30/31, S. 122-140
- Misgeld 1977:** Dieter Misgeld: Discourse and Conversation: The Theory of Communicative Competence and Hermeneutics in the Light of the Debate Between Habermas and Gadamer. In: *Cultural Hermeneutics* 4, S. 321-344
- Mitchell 1991:** Breon Mitchell: [Rez.:] Schulze (Hrg.) 1987. In: *Journal of English and Germanic Philology* 90, S. 306-309
Übersetzung
- Mittelstraß 1989:** Jürgen Mittelstraß: Glanz und Elend der Geisteswissenschaften. Oldenburg (= Oldenburger Universitätsreden. 27)
--> Marquard 1985
Relevanzkontext; Geisteswissenschaften
Kritisch u.a. zur These von der Geisteswissenschaft als "Kompensationswissenschaft".
- Mochmann Paul Mochmann:** Übersetzen und Nachdichten. In: *Dramaturgische Blätter* 1, H. 2, S. 34-37
Übersetzung
- Möhrmann 1979:** Renate Möhrmann: Feministische Ansätze in der Germanistik seit 1945. In: *Jahrbuch für Internationale Germanistik* 11, H. 2, S. 63-84
- Möller 1961:** J. Möller: [Rez.:] Gadamer 1960. In: *Theologische Quartalsschrift* 141, S. 467-471
- Mönch 1971:** Walter Mönch: Von Sonettstrukturen und deren Übertragungen in 'vergleichbare' und 'unvergleichbare' Sprachen. In: Kar-Richard Bausch und Hans-Martin Gauger (Hrg.), *Interlinguistica. Sprachvergleich und Übersetzung. Festschrift zum 60. Geburtstag von Mario Wandruszka*. Tübingen, S. 713-727
Übersetzung
- Mohanty 2002:** Jitendranath Mohanty: Intentionality, Meaning, and Open-Endedness of Interpretation. In: Krausz (Hrg.) 2002, S. 63-75
- Mohr 1985:** Hans-Ulrich Mohr: Ästhetische Erfahrung und sozialgeschichtlicher Prozeß. Systemtheoretisch und rollentheoretisch orientierte Überlegungen zu einer

- Funktionsgeschichte der Literatur. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 4, S. 297-350
- Mon 1965:** Franz Mon: Schrift als Sprache. In: Sprache im technischen Zeitalter H. 15, S. 1251-1258
- Monhardt 1991:** Stefan Monhardt: Lesarten von Pluralismus. Anmerkungen zu einer Diskussion. In: Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft 35, S. 322-328
- Montgomery 1964:** Marion Montgomery: On Reading "The Intentional Fallacy": The Problem of "Internal Evidence". In: College English 26, S. 540-542
- Mooij 1975:** J.J.A. Mooij: Tenor, Vehicle, and Reference. In: Poetics 4, S. 257-272
Metapher
- Most 1984:** Glenn W. Most: Rhetorik und Hermeneutik: Zur Konstitution der Neuzeitlichkeit. In: Antike und Abendland 30, S. 62-79
Problemkontext; Geschichte der Hermeneutik; Rhetorik
Die Entstehung der Hermeneutik wird mit dem Bewußtsein der "Neuzeitlichkeit" verknüpft, für das die Tradition sowohl verbindlich als auch fremdartig ist. Letztlich sind ihre Anfänge durch die Theorie der zwei Bücher (der Natur und der Bibel) und den Fortschritten in den Naturwissenschaften begründet. Der hermeneutische Zirkel wird als "Selbstlegitimationsversuch" im krisenhaften hochschulpolitischen Kontext am Anfang des 19. Jhs. gesehen.
- Motsch 1986:** Wolfgang Motsch: Anforderungen an eine handlungsorientierte Textanalyse. In: Zeitschrift für Germanistik 7, S. 261-282
- Mounin 1967:** Georges Mounin: Die Übersetzung. Geschichte, Theorie, Anwendung. [Original: Teoria e Storia della Traduzione, 1965]. München
Problemkontext; Geschichte der Übersetzung; Geschichte
Historischer Überblick zu Problemen der Übersetzung (wie "wörtliche" versus "freie" Übersetzung), die zum Teil zugleich Probleme der Interpretation sind.
- Müller 1965:** Carl Werner Müller: Gleiches zu Gleichem. Ein Prinzip frühgriechischen Denkens. Wiesbaden (= Klassisch-Philologische Studien. 31)
Problemkontext; Geschichte der Hermeneutik
Zur Frühgeschichte einer Hintergrundannahme von Hermeneutiken.
- Müller 1986:** Gerd Müller: Literatur und Couch. Zum Verhältnis von Literaturwissenschaft und Psychoanalyse anhand zweier Kommunikationsmodelle. In: Stephan/ Pietzcker (Hrg.) 1986, S. 147-153
Psychoanalyse
- Müller 1986:** Harro Müller: Kleist, Paul de Man und Deconstruction. Argumentative Nachstellungen. In: Merkur 40, S. 108-115
- Müller 1990:** Harro Müller: Zur Kritik herkömmlicher Hermeneutikkonzeptionen in der Postmoderne. In: Diskussion Deutsch 21, S. 589-599
- Müller 1974:** Karl-Ludwig Müller: [Rez.:] Albrecht 1973. In: Romanistisches Jahrbuch 25, S. 199-206
Übersetzung
- Müller 1975:** Karl-Ludwig Müller: [Rez.:] Reiß 1971. In: Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen 212. Band 127, S. 144-147
Übersetzung
- Müller 1983:** Lothar Müller: Hypochondrie und Hermeneutik. In: Literatur & Erfahrung H. 12/13, S. 123-138
- Müller 1989:** Ulrich Müller: Sprachspiele und Begriffskonstellationen. Über Adorno und Wittgenstein als dialektische Hermeneutiker. In: Theologie und Philosophie 64, S. 53-86
- Müller-Dietz 1984:** Heinz Müller-Dietz: Zur literarischen und juristischen Hermeneutik. In:

- Winfried Hassemer (Hrg.), Dimensionen der Hermeneutik. Arthur Kaufmann zum 60. Geburtstag. Heidelberg, S. 157-171
--> Bleich 1989
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; juristische Hermeneutik; Übertragung
Zum Vergleich und zur Beziehung juristischer und literarischer Hermeneutik auf der Grundlage der sprachlichen Eigenschaften, die den jeweils zu interpretierenden Texten zuerkannt werden.
- Müller-Seidel 1965:** Walter Müller-Seidel: Probleme der literarischen Wertung. Über die Wissenschaftlichkeit eines unwissenschaftlichen Themas. Stuttgart
--> Emrich 1961; Emrich 1963
Text; Gegenstandstheorie; Literatur; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Wertung
"Große Kunst" ist solche, die "interpretatorische Ergiebigkeit" besitzt (--> Wehrli), sie kann keine abschließende Interpretation finden. Demgegenüber erfährt schlechte Literatur nur eine "reduzierte Interpretation" (--> Kuhn 1958).
- Müller-Seidel 1978:** Walter Müller-Seidel: In: Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft 22, S. 722-727
- Müller-Seidel 1982:** Walter Müller-Seidel: Die Erforschung der deutschen Literatur und ihre Leser. In: Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft 26, S. 512-526
- Müller-Seidel 1988:** Walter Müller-Seidel: Wissenschaftssprache, Verwissenschaftlichung der Sprache, Sprachkultur. Vorüberlegungen zu einer Diskussion. In: Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft 32, S. 3-6
--> Weitere Diskussionsteilnehmer: Müller-Seidel 1989; Müller-Seidel 1990; Dotzler 1989; Jäger 1989; Link 1989; Pörksen 1989; Wapnewski 1989; Abraham 1990; Grosse 1990; Schulz 1990; Wichert 1990
Interpretation, Darstellungsform, Terminologie
- Müller-Seidel 1989:** Walter Müller-Seidel: Wissenschaftssprache, Verwissenschaftlichung der Sprache, Sprachkultur. Einleitung einer Diskussion. In: Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft 33, S. 409-410
--> Weitere Diskussionsteilnehmer: Müller-Seidel 1988, Müller-Seidel 1990; Dotzler 1989; Jäger 1989; Link 1989; Pörksen 1989; Wapnewski 1989; Abraham 1990; Grosse 1990; Schulz 1990; Wichert 1990
Interpretation, Darstellungsform, Terminologie
- Müller-Seidel 1990:** Walter Müller-Seidel: Zur Diskussion "Wissenschaftssprache": zweite und letzte Runde. In: Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft 34, S. 429-432
--> Weitere Diskussionsteilnehmer: Müller-Seidel 1988; Müller-Seidel 1989; Dotzler 1989; Jäger 1989; Link 1989; Pörksen 1989; Wapnewski 1989; Abraham 1990; Grosse 1990; Schulz 1990; Wichert 1990
Interpretation, Darstellungsform, Terminologie
- Müller-Seidel 1991:** Walter Müller-Seidel: Erwiderung pro domo: Nachwort zur Editions-Diskussion. In: Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft 35, S. 352-358
Edition
- Müller-Seidel/ Fromm/ Richter (Hrg.) 1974:** Walter Müller-Seidel, Hans Fromm, Karl Richter (Hrg.): Historizität in Sprach- und Literaturwissenschaft. Vorträge und Berichte der Stuttgarter Germanistentagung 1972. München
--> B: Eggert/ Berg/ Rutschky 1974; B: Hillmann 1974; B: Mandelkow 1974; B: Ribbat 1974; B: Schulte-Sasse; B: Sengle 1974; B: Turk 1974; B: Wyss 1974
- Müller-Solgar 1975:** Hermann Müller-Solgar: Zum Problem der Frage in der Textauslegung. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 4, H. 17, S. 117-135
Interpretation; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Deskriptionsverfahren
Es wird mit Gadamer (--> Id. 1960) und Robin G Collingwood (Denken. Eine Autobiographie [An Autobiography, 1939]. Stuttgart 1955) die 'Struktur der Hermeneutik' als Frage-Antwort-Prozesse (als 'hermeneutische Logik von Frage und Antwort') aufgefaßt. Nach allgemeinen Überlegungen zur "Funktion" der Frage in diesem Zusammenhang wird eine Analyse der "Struktur" von Fragen gegeben. Zentral für das

Konzept ist die Annahme, daß für die Textinterpretation nicht entscheidend ist, wie der Begriff der Antwort (auf eine gegebene Frage) korrekt bestimmt wird, sondern das Problem der "Fragebildung": Wie gelangt man von einer Antwort (die der Text beim interpretatorischen Zugriff bietet) zu der (passenden) Frage? Gegen die "metaphorische" Verwendung der Ausdrücke "Frage" und "Antwort" (etwa bei Gadamer) gerichtet, wird dieser Prozeß so aufgefaßt, daß er in einer bestimmten "Lesesituation" initiiert wird, in der vom Rezipienten bestimmte (durch den Text vermittelte) Informationen als "auslegungsbedürftig" angesehen werden. Daraufhin gilt es, diese Situation "aufzulösen", und zwar mittels "Frage- und Antwortvorgängen", in denen "neue Inforamtionen durch das Bewußtsein des Rezipienten assimiliert werden" bzw. in denen es sich an die im Text enthaltenen "Bewußtseinsinhalte und -strukturen anpaßt". Unterschieden werden zwei Sorten von Fragen: solche, die im "Oberflächenbereich" verbleiben - das sind Fragen, die mit dem Vokabular des zu interpretierenden Textes gestellt werden; ihnen kommt eine "heuristische Funktion" für die zweite Sorte von Fragen zu, nämlich solchen, die auf "Abstraktion" beruhen und auf die "Sinnebene" des Textes zielen. Mit ihrer Hilfe gelangt man zu Verbindungen von "Einzelzügen" eines Textes. Die Überlegungen zu den "Funktionen" und den "Formen" von Fragen bei der Interpretation von Texten wird als noch nicht abgeschlossen aufgefaßt.

- Müller-Vollmer 1979:** Kurt Müller-Vollmer: Interpretation: Discourse or Discipline? A Phenomenological View. In: Monatshefte 71, S. 379-386
- Mueller-Vollmer 1983:** Kurt Mueller-Vollmer: Zur Problematik des Interpretationsbegriffs in der Literaturwissenschaft. In: Woodmansee/ Lohnes (Hrg.) 1983, S. 83-100
- Mueller-Vollmer 1984:** Kurt Mueller-Vollmer: Von der Durchdringbarkeit des wirkungsgeschichtlichen Bewußtseins: Gadamer, Hegel und die Hermeneutik Wilhelm von Humboldts. In: Strelka (Hrg.) 1984, Part I: Theory, S. 475-497
- Mukařovský 1968:** Jan Mukařovský: Varianten und Stilistik [1930]. In: Poetica 2, S. 399-403
Text; Gegenstandstheorie; Edition
- Mukařovský 1974:** Jan Mukařovský: Studien zur strukturalistischen Ästhetik und Poetik. Mit einem Nachwort: Die strukturalistische Ästhetik Jan Mukarovskys [Nachwort von Herbert Grönebaum und Gisela Riff]. München
- Mukařovský 1986:** Jan Mukařovský: Schriften zur Ästhetik, Kunsttheorie und Poetik. Herausgegeben und übersetzt von Holger Siegel. Mit einer Einleitung von Milos Sedmidubsky und einem Nachwort von Thomas G. Winner. Tübingen (= Kodikas/Code. Supplement. 12)
--> R: Schwarz 1988; B: Mukařovský 1986a; B: Sedmidubsky 1986
- Mukařovský 1989:** Jan Mukařovský: Kunst, Poetik, Semiotik. Hrg. und mit einem Vorwort von Kvetoslav Chvatik. Übersetzt von Erika Annuß und Walter Annuß. Frankfurt/M.
- Mukařovský 1986a:** Jan Mukařovský: Zur Methodologie der Literaturwissenschaft. In: Mukarovsky 1986, S. 133-153
- Muller 1962:** Marcel Muller: Benjamin Lee Whorf und die Krise der Literatur. In: Sprache im technischen Zeitalter H. 3, S. 173-183
- Mulot 1950/51:** Arno Mulot: zur Neubesinnung der Literaturwissenschaft. In: Germanisch-Romanische Monatsschrift NF 1, S. 172-177
- Murray 1981:** Michael Murray: The New Hermeneutic and the Interpretation of Poetry. In: Kresic (Hrg.) 1981, S. 53-73
- Mußner 1976:** Franz Mußner: Geschichte der Hermeneutik. Von Schleiermacher bis zur Gegenwart. Zweite, erweiterte Auflage. Freiburg, Basel, Wien (= Handbuch der Dogmengeschichte. Band 1: Das Dasein im Glauben. Faszikel 3 c [2. Teil])
Geschichte der Hermeneutik; philosophische Hermeneutik
Geschichte der Hermeneutik - mit besonderen Schwerpunkten bei Heidegger, Gadamer und Bultmann sowie den hermeneutischen Überlegungen im Rahmen der katholischen Kirche seit Vaticanum I. In der 2. Auflage

ein Nachtrag zur hermeneutischen Diskussion nach Gadamer. Ausführliche Bibliographie.

- Mußner 1966a:** Franz Mußner: Aufgaben und Ziele der biblischen Hermeneutik. In: Joest/Mußner/ Scheffczyk/ Vögtle und Wilckens 1966, S. 7-28
Relevanzkontext; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Kontext; theologische Hermeneutik
Unterscheidung von "historischer", "existentialer" sowie "heilsgeschichtlich-kerygmatischer" Interpretation mit dem abschließenden Plädoyer für die Verbindung dieser drei Interpretationsweisen der Heiligen Schrift.

N

- Naegele 1974:** Rainer Naegele: Lyrik als linguistisches Experiment. In: *Études Germaniques* 29, S. 331-338
- Nagl 1980:** Ludwig Nagl: [Rez.:] Koppe 1977. In: *Sprachkunst* 11, S. 329-333
--> Koppe 1977
- Nassen (Hrg.) 1979:** Ulrich Nassen (Hrg.): *Texthermeneutik. Aktualität, Geschichte, Kritik.* Paderborn, München, Wien, Zürich
- Nassen (Hrg.) 1982:** Ulrich Nassen (Hrg.): *Klassiker der Hermeneutik.* Paderborn, München, Wien, Zürich
--> B: Marten 1982
- Natew 1973:** Athanas Natew: Zum methodologischen Streit um die Literatur- und Kunstwissenschaft. In: *Zeitschrift für Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft* 18, S. 59-80
- Nathan 1992:** Daniel O. Nathan: Irony, Metaphor, and the Problem of Intention. In: Iseminger (Hrg.) 1992, S. 182-202
- Nathan 2005:** Daniel O. Nathan: A Paradox in Intentionalism. In: *British Journal of Aesthetics* 45, S. 32-48
- Nathan 2006:** Daniel O. Nathan: Art, Meaning, and Artist's Meaning. In: *Contemporary Debates in Aesthetics and the Philosophy of Art.* Ed. by Matthew Kieran. Malden, Oxford, Carlton, S. 282-295
- Natoli 1984:** Joseph Natoli: Phenomenological Psychology and Literary Interpretation. In: Natoli (Hrg.) 1984, S. 198-224, 282-283
Literaturpsychologie
- Natoli (Hrg.) 1984:** Joseph Natoli (Hrg.): *Psychological Perspectives on Literature: Freudian Dissidents and Non-Freudians.* Hamden
--> B: Herring; B: Lindauer; B: Natoli
- Natori 1994:** Motoki Natori: Das Sozialsystem Literatur und die Handlungsrolle "Verarbeitung". Skizze des Problems und einige theoretische Überlegungen. In: Barsch/Rusch/Viehoff (Hrg.) 1994, S. 123-141
Empirische Literaturwissenschaft
- Naumann 1985:** Barbara Naumann: Nietzsches Sprache "Aus der Natur". Ansätze zu einer Sprachtheorie in den frühen Schriften und ihre metaphorische Einlösung in "Also sprach Zarathustra". In: *Nietzsche-Studien* 14, S. 126-163
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Sprachphilosophie; Nietzsche
- Naumann (Hrg.) 1973:** Hans Naumann (Hrg.): *Der moderne Strukturbegriff. Materialien zu seiner Entwicklung.* Darmstadt (= Wege der Forschung. 155)
--> B: Genette 1973; B: Greimas 1973

- Nehamas 1981:** Alexander Nehamas: The Postulated Author: Critical Monism as a Regulative Ideal. In: *Critical Inquiry* 8, S. 133-149
- Nentjens 1976:** Clemens Nentjens: Funktionelle Literaturwissenschaft, eine wissenschaftstheoretische Betrachtung. In: Forster/Roloff (Hrg.) 1976, Heft 4, S. 131-135
Relevanzkontext; Interpretation; Ziele
Zur Zielsetzung der Literaturwissenschaft.
- Neschke-Hentschke 1978:** Ada Neschke-Hentschke: Griechischer Mythos und strukturelle Anthropologie. Kritische Bemerkungen zu Claude Lévi-Strauss' Methode der Mythendeutung. In: *Poetica* 10, S. 135-153
- Nethersole 1980:** Reingard Nethersole: Identifikation als ästhetische Erfahrung. Paralipomenon zu einem rezeptionstheoretischen Thema der Literaturwissenschaft. In: Rupp/ Roloff (Hrg.) 1980, Teil 3, S. 195-200
- Nethöfel 1983:** Wolfgang Nethöfel: Strukturen existentialer Interpretation. Bultmanns Johanneskommentar im Wechsel theologischer Paradigmen. Göttingen
- Nethöfel 1987:** Wolfgang Nethöfel: Theologische Hermeneutik in der Postmoderne. Eberhard Wölfel zum 60. Geburtstag. In: *Neue Zeitschrift für systematische Theologie und Religionsphilosophie* 29, S. 210-227
--> Maturana 1985; Luhmann 1984; Habermas 1985; Frank 1983
Relevanzkontext; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebbarkeit; Interpretationskonzeption; Kontext; theologische Hermeneutik
Konfrontation der theologischen Hermeneutik, die weithin unspezifiziert bleibt, mit Auffassungen des französischen Poststrukturalismus. In Aussicht wird eine Reformulierung im Rahmen eines neuen "Paradigmas" genommen, das aus der "metabiologischen Erkenntnistheorie" Humberto Maturanas und aus Niklas Luhmanns "Paradigmenwechsel in der Systemtheorie" bestehen soll.
- Neubauer 1985:** John Neubauer: Critical Pluralism and the Confrontation of Interpretations. In: *Poetics* 14, S. 433-444
- Neuhaus 2006:** Stefan Neuhaus: Wozu Literaturtheorie? In: *Sprachkunst* 37, H. 2, S. 309-323
- Neumann 1958:** Friedrich Neumann: Wie soll man interpretieren? Ein Bericht zur mittelhochdeutschen Literatur. In: *Muttersprache* S. 276-278
- Neumann 1970:** Gerhard Neumann: Die "absolute" Metapher. Ein Abgrenzungsversuch am Beispiel Stéphane Mallarmés und Paul Celans. In: *Poetica* 3, S. 188-225
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Metapher
Bestimmung der "absoluten Metapher" als "eingliedrige Metapher".
- Neumann 1973:** Peter Horst Neumann: "Text" und "Gedicht". Versuch einer terminologischen Unterscheidung. In: *Germanisch-Romanische Monatsschrift NF* 23, S. 1-11
- Neumann 1980:** Peter Horst Neumann: Das Eigene und das Fremde. Über die Wünschbarkeit einer Theorie des Zitierens. In: *Akzente* 27, S. 292-305
- Neumann 1976:** Ulfried Neumann: Der "mögliche Wortsinn" als Auslegungsgrenze in der Rechtsprechung der Strafsenate des BGH. In: Eike von Savigny (Hrg.), *Wissenschaftstheorie und juristische Dogmatik*. München, S. 42-59
- Neumann 1977:** Ulfried Neumann: Acht Thesen zur Kritik und Metakritik der Rechtssprache. In: *Recht und Sprache*. Vorträge auf der Tagung der Deutschen Sektion der Internationalen Vereinigung für Rechts- und Sozialphilosophie (IVR) in der Bundesrepublik Deutschland, Mainz 3.X.-5.X.1974. Hrg. von Theodor Vieweg und Frank Rotter. Wiesbaden (*Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie Beiheft NF* 9), S. 121-126
- Neumann 1977:** Ulfried Neumann: Die Kritik der juristischen Logik. In:

- Kaufmann/Hassemer (Hrg.) 1977, S. 138-150
- Neumann 1977:** Ulfried Neumann: Formalisierung und Axiomatisierung von Rechtssätzen. In: Kaufmann/Hassemer (Hrg.) 1977, S. 132-138
- Neumann 1977:** Ulfried Neumann: Wissenschaftstheorie der Rechtswissenschaft. In: Kaufmann/Hassemer (Hrg.) 1977, S. 174-187
- Neumann 1980:** Ulfried Neumann: Rechtswissenschaft zwischen Ontologie und Ideologiekritik – Überlegungen zum Objektivitätsideal bei der Rechtsfindung. In: Wissenschaften und Philosophie als Basis der Jurisprudenz. Referate von dem Internationalen Symposium der Österreichischen Sektion der Internationalen Vereinigung für Rechts- und Sozialphilosophie (IVR) in Retzhof bei Graz vom 7.-12. Mai 1979. hrg. von Frank Rotter, Ota Weinberger, Franz Wieacker. Wiesbaden (= Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie. Beiheft NF 13), S. 215-222
- Neumann 1981:** Ulfried Neumann: Neuere Schriften zur Rechtsphilosophie und Rechtstheorie. In: Philosophische Rundschau 28, S. 189-216
- Neumann 1984:** Ulfried Neumann: Zum Verhältnis von philosophischer und juristischer Hermeneutik. In: Winfried Hassemer (Hrg.), Dimensionen der Hermeneutik. Arthur Kaufmann zum 60. Geburtstag. Heidelberg, S. 49-56
Problemkontext; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; juristische Hermeneutik; philosophische Hermeneutik; Übertragung
Es wird die Frage geprüft, inwieweit sich eine juristische Hermeneutik im Rahmen der philosophischen Hermeneutik nach der Auffassung Gadamers (--> Gadamer 1960) konzipieren läßt, obwohl bei letzterer kein Methodenanspruch erhoben wird. Im Hinblick auf die Eigenständigkeit der juristischen Hermeneutik wird in zwei "Thesen" festgehalten, daß die hermeneutische Reflexion im Bereich des juristischen Verstehens "notwendig auch auf Ideologiekritik" zielt und daß es eine juristische Hermeneutik beim Textverstehen immer auch mit einem "Handlungsverstehen" zu tun hat. Die Frage, inwieweit eine juristische Hermeneutik die "Richtigkeitsfrage" ihrer Deutungen sich zu stellen und zu beantworten hat, wird nur am Rande gestreift.
- Neumann 1990:** Ulfried Neumann: Positivistische Rechtsquellenlehre und naturrechtliche Methode. Zum Alltagsnaturrecht in der juristischen Argumentation. In: Rechtspositivismus und Wertbezug des Rechts. Vorträge der Tagung der Deutschen Sektion der Internationalen Vereinigung für Rechts- und Sozialphilosophie (IVR) in der Bundesrepublik Deutschland, Göttingen, 12.-14. Oktober 1989. Hrg. von Ralf Dreier. Stuttgart (= Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie Beiheft 37), S. 141-151
- Neumann 1955:** Wilhelm Neumann: Die formale Schule der russischen Literaturwissenschaft und die Entwicklung der russischen Literaturtheorien. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 29, S. 99-121
- Neuschäfer 1982:** Hans-Jörg Neuschäfer: Die Methode der Traumdeutung. Möglichkeiten und Grenzen ihrer Applikation auf die Interpretation literarischer Texte. In: Krauß/ Wolff (Hrg.) 1982, S. 29-38
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Literaturpsychologie; Literatursoziologie; psychoanalytische Literaturinterpretation; Übertragung
Der literarische Text wird im Anschluß an S. Freud analog zum Traum als "Kompromißbildung zwischen Wunsch- und Realitätsprinzip" aufgefaßt und kann daher mit den Mitteln der Traumdeutung interpretiert werden. Plädiert wird jedoch für eine Änderung der Fragestellung von den "persönlichen Phantasiegebilden" zu ihrem öffentlichen Charakter hin, um so eine Verbindung psychoanalytischer Literaturinterpretation mit literatursoziologischen Ansätzen herzustellen.
- Newton 1982:** K.M. Newton: Interest, Authority and Ideology in Literary Interpretation. In: British Journal of Aesthetics 22, S. 103-114
- Newton 1985:** K.M. Newton: Validity in Interpretation and the Literary Institution. In: British

- Journal of Aesthetics 25, S. 207-219
- Newton 1986:** K.M. Newton: In Defence of Literary Interpretation. Theory and Practice. Houndmills, London
- Newton 1989:** K.M. Newton: Hermeneutics and Modern Literary Criticism. In: British Journal of Aesthetics 29, S. 116-127
- Newton-de Molina (Hrg.) 1976:** On Literary Intention. Critical Essays Selected and Introduced by David Newton-de Molina. Edinburgh
--> enthält u.a.: Cioffi 1963/64; Hirsch 1960; Hirsch 1972b; Peckham 1969; Roma 1966; Skinner 1972; Wimsatt/Beardsley 1946
- Nickel 1964:** Erwin Nickel: Was heißt für einen Naturforscher "Verstehen"? In: Philosophia Naturalis 8, S. 242-249
Problemkontext; Verstehen in den Naturwissenschaften
Der Titel täuscht: Es handelt sich nicht um eine (empirische) Untersuchung darüber, was Naturwissenschaftler unter "Verstehen" verstehen, sondern es ist der Versuch, die Frage, was in der Naturforschung das Verstehen über das Erklären hinaus zu leisten vermag, auf der Grundlage "eines kritischen Realismus" festzulegen.
- Nickisch 1972:** Reinhard M.G. Nickisch: Textanalyse oder Stiluntersuchung? Kritische Bemerkungen zu den Einführungen in die Stilanalyse von A. Behrmann, G. Michel und J. Anderegg. In: Germanisch-Romanische Monatsschrift NF 22, S. 87-93
- Nielsen 1974:** K. Hvidtfelt Nielsen: Zwischen Hermeneutik und Strukturalismus. Überlegungen zu Objekt und Methode. In: Text und Kontext 2, H. 1, S. 3-21
- Nieraad 1973:** Jürgen Nieraad: [Rez.:] Lüdi 1973. In: Zeitschrift für germanistische Linguistik 3, S. 235-238
Metapher
- Nieraad 1975:** Jürgen Nieraad: Anmerkungen zu: Rudi Keller, Zur Theorie metaphorischen Sprachgebrauchs. In: Zeitschrift für germanistische Linguistik 3, S. 63-66
--> D: Keller 1975; D: Keller 1975a
Metapher
- Nieraad 1977:** Jürgen Nieraad: "Bildgesegnet und Bildverflucht". Forschungen zur sprachlichen Metaphorik. Darmstadt (= Erträge der Forschung. 63)
--> R: Villwock 1979
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Metapher
Bibliographie (S. 123-133) zur Metaphorik.
- Nieraad 1977a:** Jürgen Nieraad: Über Wahrheit und Wahrscheinlichkeit in der Literatur. Realismuskonzeption in der BRD und der DDR. In: Neue Rundschau 88, S. 597-609
- Nieraad 1980:** Jürgen Nieraad: Kommunikation in Bildern. Eine Unterrichtsreihe über Metaphorik. In: Diskussion Deutsch 11, S. 146-163
Metapher
- Nieraad 1988:** Jürgen Nieraad: Du sollst nicht deuten. Neo-Avantgarde, Dekonstruktivismus und Interpretation im Rückblick. In: Poetica 20, S. 131-155
- Nierlich 1973:** Edmund Nierlich: Pragmatik in die Literaturwissenschaft? In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 3, H. 9/110, S. 9-32
- Nierlich 1975:** Edmund Nierlich: Wie ist eine Literaturästhetik als empirische Wissenschaft nötig und möglich. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 5, H. 17, S. 136-161
Empirische Literaturwissenschaft
- Nierlich 1979:** Edmund Nierlich: Die öffentlich-mediale Gemeinschaftshandlung. Eine theoretische Skizze zum Gegenstand empirischer Literaturwissenschaft. In:

- Eschbach/Rader (Hrg.) 1979, S. 211-228
Empirische Literaturwissenschaft
- Nierlich 1980:** Edmund Nierlich: [Rez.:] Göttner/ Jacobs 1978. In: Poetics Today 2, H. 1a, S. 213-217
--> Göttner/ Jacobs 1978
- Nierlich 1983:** Edmund Nierlich: Das Literarische. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 2, S. 183-207
Empirische Literaturwissenschaft
- Nierlich 1984:** Edmund Nierlich: Wissenschaftstheoretische Überlegungen zu einer praxistentfallenden empirischen Literaturwissenschaft. In: Finke/Schmidt (Hrg.) 1984, S. 203-239
- Nierlich 1990:** Edmund Nierlich: Eine konstruktivistische Grundlegung der Objekte empirisch-wissenschaftlicher Theorien. In: Journal for General Philosophy 21, S. 75-104
- Nierlich 1991:** Edmund Nierlich: The Construction of Object-Theories of Empirical Sciences in General Form and for Non-Scientific Practice and its Possible Application to Empirical Studies of Literature. In: Ibsch/Schram/Steen (Hrg.) 1991, S. 387-396
Empirische Literaturwissenschaft
- Nierlich 2005:** An "Empirical Science" of Literature. In: Journal for General Philosophy of Science 36, S. 351-376
- NIKOL 1986:** Arbeitsgruppe NIKOL: Angewandte Literaturwissenschaft. Braunschweig, Wiesbaden (= Konzeption Empirische Literaturwissenschaft. 7)
- Nivelle/ Schmeling/ Ruffing/ Weiss 1985:** Armand Nivelle, Manfred Schmeling, Simon Ruffing, Christina Weiss: Semantische Analyse poetischer Texte. Ein Saarbrücker Modell. In: Deutsche Sprache 13, S. 84-96
- Nobis 1972:** Helmut Nobis: [Rez.:] Todorov 1970 (1972). In: Poetica 5, S. 450-456
--> Todorov 1970
- Nobis 1974:** Helmut Nobis: Literarische Evolution, Historizität und Geschichte. Wissenschafts- und erkenntnistheoretische Aspekte zur 'strukturalistischen Tätigkeit'. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 4, H. 14, S. 91-110
- Nöth 1979:** Winfried Nöth: Linguistische, semiotische und interdisziplinäre Literaturanalyse - am Beispiel von Lewis Carrolls Alice-Büchern. In: Eschbach/ Rader (Hrg.) 1979a, S. 29-54
- Nöth 1985:** Winfried Nöth: Semiotik Aspects of Metaphor. In: Wolf Paprotté und René Dirven (Hrg.), The Ubiquity of Metaphor. Metaphor in Language and Thought. Amsterdam, Philadelphia (= Amsterdam Studies in the Theory and History of Linguistic Science. Series IV. 29), S. 1-15
Metapher
- Noguchi 1991:** Kaoru Noguchi: Das Verstehen des Verstehens des Andern. Teil I. In: Shichiji (Hrg.) 1991, S. 14-17
- Nolting 1982:** Winfried Nolting: Literatur oder Kommunikation. Anstelle fremder Wissenschaftsofferten Orientierungen eines positionslosen Denkens. Münster (= Literatur als Sprache. 3)
- Nolting 1985:** Winfried Nolting: Zum Universalitätsanspruch der Interpretation. Am Beispiel der literarischen Empfindung. In: Stötzel (Hrg.) 1985a, S. 457-477
- Nord 1988:** Christiane Nord: Textanalyse und Übersetzen. Theoretische Grundlagen, Methoden und didaktische Anwendung einer übersetzungsrelevanten Textanalyse. Heidelberg

- Nord 1990:** Christiane Nord: Zitate und Anspielungen als pragmatisches Übersetzungsproblem. In: TEXTconTEXT 5, S. 1-30
Übersetzung
- Norrick 1980:** Neal R. Norrick: Nondirect Speech Acts and Double Binds. In: Poetics 10, S. 33-47
- Norris 1980:** Christopher Norris: Deconstruction and the Limits of Sense. In: Essays in Criticism 30, S. 281-292
- Norris 1984:** Christopher Norris: Deconstruction, naming and necessity: some logical options. In: Journal of Literary Semantics 17, S. 159-180
- Norris 1988:** Christopher Norris: Law, Deconstruction, and the Resistance to Theory. In: Journal of Law and Society 15, H. 2, S. 166-187
- Novitz 2000:** David Novitz: Interpretation and Justification. In: Metaphilosophy 31, S. 4-24
- Novitz 2002:** David Novitz: Against Critical Pluralism. In: Krausz (Hrg.) 2002, S. 101-121
- Nusser 1982:** Peter Nusser: Entwurf einer Theorie der Unterhaltungsliteratur. In: Sprache im technischen Zeitalter H. 81, S. 28-58

O

- Oakhill 1989:** Jane Oakhill: Children's Comprehension Difficulties: The Nature of the Deficit. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 8, S. 25-47
Empirische Literaturwissenschaft
- Odorics 2001:** Ferenc Odorics: Empirical Science of Literature as a Scientific Therapy. In: Neohelicon 28.1, S. 91-108
- Oehler 1994:** Klaus Oehler: Über Grenzen der Interpretation aus der Sicht des semiotischen Pragmatismus. In: Simon (Hrg.) 1994, S. 57-72
- Oehler (Hrg.) 1984:** Klaus Oehler (Hrg.): Zeichen und Realität. Akten des 3. Semiotischen Kolloquiums der deutschen Gesellschaft für Semiotik e.V., Hamburg 1981. 3 Bände. Tübingen (= Probleme der Semiotik. 1)
--> B: Borgarelle-Borsò 1984; B: Sauerbier 1984
- Oellers 1974:** Norbert Oellers: [Rez.:] Martens/ Zeller (Hrg.) 1971. In: Arcadia 9, S. 168-172
--> Martens/ Zeller (Hrg.) 1971
- Oellers 1990:** Norbert Oellers: Aus einer Philologenwerkstatt. In: Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft 34, S. 404-405
Edition
- Oellers (Hrg.) 1988:** Norbert Oellers (Hrg.): Germanistik und Deutschunterricht im Zeitalter der Technologie. Selbstbestimmung und Anpassung. Band 1: Das Selbstverständnis der Germanistik. Aktuelle Diskussionen. Tübingen (= Vorträge des Germanistentages Berlin 1987. Herausgegeben von Norbert Oellers)
--> B: Kurz 1988; B: Schmid 1988; B: Wucherpfeffig 1988
- Oellers (Hrg.) 1988a:** Norbert Oellers (Hrg.): Germanistik und Deutschunterricht im Zeitalter der Technologie. Selbstbestimmung und Anpassung. Band 2: Politische Aufgaben und soziale Funktion von Germanistik und Deutschunterricht. Tübingen (= Vorträge des Germanistentages Berlin 1987. Herausgegeben von Norbert Oellers)
--> B: Schutte 1988

- Oellers (Hrg.) 1988b:** Norbert Oellers (Hrg.): Germanistik und Deutschunterricht im Zeitalter der Technologie. Selbstbestimmung und Anpassung. Band 3: Literatur und Literaturunterricht in der Moderne. Tübingen (= Vorträge des Germanistentages Berlin 1987. Herausgegeben von Norbert Oellers)
- Oellers (Hrg.) 1988c:** Norbert Oellers (Hrg.): Germanistik und Deutschunterricht im Zeitalter der Technologie. Selbstbestimmung und Anpassung. Band 4: Neue Technologien und Medien in Germanistik und Deutschunterricht. Tübingen (= Vorträge des Germanistentages Berlin 1987. Herausgegeben von Norbert Oellers)
--> B: Biere 1988; B: Labrousse/ Palmen 1988; B: Schanze 1988; B: Stekeler-Weithofer 1988
- Oeming 2007:** Manfred Oeming: Biblische Hermeneutik. Eine Einführung. 2., aktualisierte Auflage. Darmstadt
--> 1. Auflage 1998
- Oesterreich 1983:** Christian Oesterreich: Zur Identität des literarischen Werkes. In: Woodmansee/ Lohnes (Hrg.), S. 54-69
- Oesterreicher 1981:** Wulf Oesterreicher: [Rez.:] Berg 1978. In: Linguistics 19, H. 239/240, S. 1026-1028
Metapher
- Oevermann 1993:** Ulrich Oevermann: Die objektive Hermeneutik als unverzichtbare methodologische Grundlage für die Analyse von Subjektivität. Zugleich eine Kritik der Tiefenhermeneutik. In: Jung/Müller-Doohm (Hrg.) 1993, S. 106-189
- Oevermann/ Allert/ Konau/ Krambeck 1979:** Ulrich Oevermann, Tilman Allert, Elisabeth Konau, Jürgen Krambeck: Die Methodologie einer "objektiven Hermeneutik" und ihre allgemeine forschungslogische Bedeutung in den Sozialwissenschaften. In: Soeffner (Hrg.) 1979, S. 353-434
--> D: Behrwind/ Flader/ Griep 1984
- O'Hagan 1990:** Timothy O'Hagan: Gadamer, Hermeneutics and the Law. In: Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie 76, S. 197-202
- O'Hagen 1990:** Timothy O'Hagen: Gadamer, Hermeneutics and the Law. In: Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie 76, S. 197-202
- Ohly 1958:** Friedrich Ohly: Vom geistigen Sinn des Wortes im Mittelalter (1958). In: Ohly 1977, S. 1-31
--> Jentzmik 1973
Problemkontext; Geschichte; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Allegorie
Grundlegende Untersuchung zur (mittelalterlichen) Allegorese.
- Ohly 1966:** Friedrich Ohly: Synagoge und Ecclesia. Typologisches in mittelalterlicher Dichtung [1966]. In: Ohly 1977, S. 312-337
--> Jentzmik 1973; Schröder 1977
Problemkontext; Geschichte; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Typologie
Untersuchung zur außer- und halbbiblischen Typologese.
- Ohly 1976:** Friedrich Ohly: Außerbiblisch Typologisches zwischen Cicero, Ambrosius und Aelred von Rievaulx [1976]. In: Ohly 1977, S. 338-360
Problemkontext; Geschichte; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Typologie
Untersuchung zur außer- und halbbiblischen Typologese.
- Ohly 1977:** Friedrich Ohly: Schriften zur mittelalterlichen Bedeutungsforschung. Darmstadt
Auflagen: 2., unveränderte Auflage 1983
--> B: Ohly 1958; B: Ohly 1966; B: Ohly 1976; B: Ohly 1977a
Problemkontext; Relevanzkontext
In der "Einleitung" knappe Hinweise auf Arbeiten der Münsteraner Forschergruppe zur mediävistischen

Bedeutungsforschung- und konzeption.

- Ohly 1977a:** Friedrich Ohly: Halbbiblische und außerbiblische Typologie. In: Ohly 1977, S. 361-400
Problemkontext; Geschichte; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Typologie
Untersuchung zur halb- und außerbiblischen Typologese.
- Ohly 1979:** Friedrich Ohly: Skizzen zur Typologie im späten Mittelalter. In: Dietrich Huschenbelt, Klaus Matzel, Georg Steer und Norbert Wagner (Hrg.), *Medium Aevum deutsch. Beiträge zur deutschen Literatur des hohen und späten Mittelalters. Festschrift für Kurt Ruh*. Tübingen, S. 251-310
Problemkontext; Geschichte; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Typologie
- Ohly 1983:** Friedrich Ohly: Typologie als Denkform der Geschichtsbetrachtung. In: *Natur - Religion - Sprache - Universität. Münster (= Schriftenreihe der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster. 7)*, S. 68-102
Problemkontext; Geschichte; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Typologie
Überblick zur neueren Forschung zur typologischen Interpretation.
- Ohmann 1974:** Richard Ohmann: English Departments and the Professional Ethos. In: *New Literary History* 5, H. 3, S. 565-593
- Oittinen 1990:** Riita Oittinen: The dialogic relation between text and illustration: a translational view. In: *TEXTconTEXT* 5, S. 40-53
- Oksaar 1967:** Els Oksaar: Sprache als Problem und Werkzeug des Juristen. In: *Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie* 53, S. 91-132
- Olachta 1990:** Bodo Olachta: [Rez.:] Scheibe/Hagen/Laufer/Motschmann 1988. In: *Wirkendes Wort* 40, S. 293-297
Edition
- Olschner 1990:** Leonard Olschner: [Rez.:] Kittel (Hrg.) 1988. In: *Journal of English and Germanic Philology* 89, S. 384-386
Übersetzung
- Olsen 1973:** Stein Haugom Olsen: Authorial Intention. In: *British Journal of Aesthetics* 13, S. 219-231
- Olsen 1977:** Stein Haugom Olsen: Interpretation and Intention. In: *British Journal of Aesthetics* 17, 210-218
- Olsen 1981:** Stein Haugom Olsen: On Unilluminating Criticism. In: *British Journal of Aesthetics* 21, S. 50-64
- Olsen 1982:** Stein Haugom Olsen: The "Meaning" of a Literary Work. In: *New Literary History* 14, S. 13-32
- Olsen 1983:** Stein Haugom Olsen: Value Judgements in Criticism. In: *The Journal of Aesthetics and Art Criticism* 42, H. 2, S. 125-136
- Olsen 2004:** Stein Haugom Olsen: Modes of Interpretation and Interpretative Constraints. In: *British Journal of Aesthetics* 44, S. 135-148
- Oomen 1973:** Ursula Oomen: Linguistische Grundlagen poetischer Texte. Tübingen (= Germanistische Arbeitshefte. 17)
- Oomen 1979:** Ursula Oomen: Modelle der linguistischen Poetik. In: *Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik* 8, S. 173-193
- Opalka 1988:** Hubertus Opalka: Linguistische Struktur und poetischer Text: Zur Verfremdung in Stramms gedicht "Schwermut". In: *Seminar* 24, H. 4, S. 359-381
- Orrù 1983:** Giovanni Orrù: Richterrecht. Il problema della libertà e autorità giudiziale nella dottrina tedesca contemporanea. Milano

Problemkontext; juristische Hermeneutik

Zur aktuellen Diskussion der juristischen Hermeneutik im deutschsprachigen Raum.

Ort 1989: Claus-Michael Ort: 'Empirical' Literary History? Theoretical Comments on the Concept of Historical Change in Empirical Literary Science. In: Poetics 18, S. 73-84

Empirische Literaturwissenschaft

Ort 1994: Claus-Michael Ort: Texttheorie - Textempirie - Textanalyse. Zum Verhältnis von Hermeneutik, Empirischer Literaturwissenschaft und Literaturgeschichte. In:

Barsch/Rusch/Viehoff (Hrg.) 1994, S. 104-122

Empirische Literaturwissenschaft

Ort 1995: Claus-Michael Ort: Systemtheorie und Literatur. Teil II. Der literarische Text in der Systemtheorie. In: Internationales Archiv für Sozialgeschichte der deutschen Literatur 20, S. 161-178

--> Teil I: Jäger 1994; Teil II: Jahraus/Schmidt 1998; Teil IV: Reinfandt 2001

Ortheil 1989: Hanns-Josef Ortheil: Das endlose Murmeln. Michel Foucault und die deutsche Literatur der Gegenwart. In: Akzente 36, H. 1, S. 28-42

Osinski 1993: Jutta Osinski: Kritik der feministischen Literaturwissenschaft. In: Janota (Hrg.) 1993a, S. 35-46

Die Auseinandersetzung um eine "feministische" Literaturwissenschaft wird unter drei Aspekten erörtert: Der "Theoriebildung", der "Theoriereflexion" und der "literaturwissenschaftlichen Praxis". Im Hinblick auf die "Theoriebildung" erfolgt vornehmlich eine Auseinandersetzung mit der "Übersetzung" 'poststrukturalistischer' Konzepte in den "Feminismus" (--> Hahn 1990). Im Hinblick auf die "Theoriereflexion" wird die Frage nach dem realen oder metaphorischen Status von "Weiblichkeit" gestellt. Im Hinblick auf die "literaturwissenschaftliche Praxis" werden Unterschiede zur 'traditionellen Praxis' erörtert.

Oßwald 1971: Paul Oßwald: [Rez.:] Levy 1969. In: Arcadia 6, S. 310-313

Übersetzung

Ott 1961: Karl August Ott: Über eine "logische" Interpretation der Dichtung. In: Germanisch-Romanische Monatsschrift NF 11, S. 210-218

Ott 1990: Ulrich Ott: Historisch-kritische Ausgaben. Eine Diskussion. In: Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft 34, S. 395-397

Edition

Outhwaite 1993: William Outhwaite: Kritischer Realismus und Hermeneutik. In: Jung/Müller-Doohm (Hrg.) 1993, S. 92-105

Oxenhandler 1989: Neal Oxenhandler: The Man with Shoes of Wind: The Derrida-Gadamer Encounter. In: Michelfelder/ Palmer (Hrg.) 1989, S. 265-268

P

Palmer 1973: Richard E. Palmer: Phenomenology as Foundation for a Post-Modern Philosophy of Literary Interpretation. In: Cultural Hermeneutics 1, S. 207-223

Palmer 1973a: Richard E. Palmer: [Rez.:] Leibfried 1970. In: Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen Band 210, 125, S. 346-348

--> Leibfried 1970

Palmer 1975: Richard Palmer: Responses to 'Hermeneutics and Social Sciences'. In: Cultural Hermeneutics 2, S. 317-319

--> Gadamer 1975; Gadamer 1975a; Lawrence 1975; Bubner 1975

Palmer 1981: Richard Palmer: Allegorical, Philological, and Philosophical Hermeneutics:

- Three Modes in a Complex Heritage. In: Kresic (Hrg.) 1981, S. 15-37
- Pannenberg 1963:** Wolfhart Pannenberg: Hermeneutik und Universalgeschichte. In: Zeitschrift für Theologie und Kirche 60, S. 90-121
Problemkontext; Interpretation; Bedeutungskonzeption; philosophische Hermeneutik; Gadamer
Kritik an Gadammers Hermeneutikkonzeption. Dem Verstehen des Textes wird ein universalgeschichtlicher Bezug gegeben, der dieses Verstehen nicht nur mit der Gegenwart, sondern auch mit der Zukunft verbinden soll.
- Pannenberg 1981:** Wolfhart Pannenberg: Einleitung. In: Fuhrmann/ Jauß/ Pannenberg (Hrg.) 1981, S. 15-23
- Pannwitz 1961:** Rudolf Pannwitz: Dichtung und Deutung. In: Merkur 15, H. 159, S. 379-386
- Pasternack 1975:** Gerhard Pasternack: Literaturwissenschaft und Methodologie.
Besprechung zu Heide Göttner, Logik der Interpretation.
--> R: Göttner 1973
- Pasternack 1975a:** Gerhard Pasternack: Theoriebildung in der Literaturwissenschaft.
Einführung in Grundfragen des Interpretationspluralismus. München
- Pasternack 179:** Gerhard Pasternack: Interpretation. Mnchen
- Pasternack 1983:** Gerhard Pasternack: Interpretation as Methodical Procedure -
Methodological Fundaments of Normed Hermeneutics. In: Poetics 12, S. 185-205
- Pasternack 1985:** Gerhard Pasternack: Intradisziplinäre Theoriebildung und
interdisziplinärer Diskurs. Diskussionspapier zu G. Rusch/S.J. Schmidt, Das
Voraussetzungssystem Georg Trakls. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen
Empirischen Literaturwissenschaft 4, S. 155-175
--> Rusch/Schmidt 1983
Empirische Literaturwissenschaft
- Pasternack 1988:** Gerhard Pasternack: Zum Rationalitätsbegriff der Hermeneutik. In: Klaus-
Detlef Müller, Gerhard Pasternack, Wulf Segebrecht und Ludwig Stockinger (Hrg.),
Geschichtlichkeit und Aktualität. Studien zur deutschen Literatur seit der Romantik.
Festschrift für Hans-Joachim Mähl zum 65. Geburtstag. Tübingen, S. 393-412
Hermeneutik
- Pasternack/ Buttgereit 1974:** Gerhard Pasternack, J.F. Buttgereit: Materialistische
Hermeneutik – Zwischen Dialektik und Szientismus. In: Text und Kontext 2, H. 3, S. 42-
74
- Pasternack/ Thomé 1984:** Gerhard Pasternack, Claudia Thomé: Zum Problem der
literarischen Semantik. In: Finke/ Schmidt (Hrg.) 1984, S. 142-174
- Pasternack/ Viebrock 1975:** Gerhard Pasternack, Hans-H. Viebrock: Zur
literaturwissenschaftlichen Aneignung von Metatheorien. In: Jahrbuch der Deutschen
Schillergesellschaft 19, S. 419-431
- Pasternack (Hrg.) 1990:** Gerhard Pasternack (Hrg.): Zwei Kulturen - oder die Einheit der
Wissenschaften. Eine Ringvorlesung herausgegeben im Auftrage des Zentrum für
Philosophische Grundlagen der Wissenschaften. Bremen (= Zentrum Philosophische
Grundlagen der Wissenschaften. 8)
- Pasternack 1994:** Gerhard Pasternack: Empirische Literaturwissenschaft und ihre
wissenschaftsphilosophischen Voraussetzungen. In: Barsch/Rusch/Viehoff (Hrg.) 1994, S.
55-85
Empirische Literaturwissenschaft
- Patt 1983:** Walter Patt: [Rez.:] Fricke 1981. In: Arcadia 18, S. 313-316
--> Fricke 1981

- Patzer 1983:** Harald Patzer: Methodische Grundsätze der Sophoklesinterpretation. In: *Poetica* 15, S. 1-33
- Patzig 1973:** Günther Patzig: Erklären und Verstehen. Bemerkungen zum Verhältnis von Natur- und Geisteswissenschaften. In: *Neue Rundschau* 84, S. 392-413
Bedeutungskonzeption; Argumentationsmuster; Interpretationskonzeption; Verstehen/Erklären; Abgrenzung
Kritisch zur Entgegensetzung von Natur- und Geisteswissenschaften; Kritik an Gadamer (--> Id. 1960 und Habermas --> Id. xy).
- Paulsen (Hrg.) 1971:** Wolfgang Paulsen (Hrg.): *Psychologie in der Literaturwissenschaft*. Viertes Amherster Kolloquium zur modernen deutschen Literatur 1970. Heidelberg (= *Poesie und Wissenschaft*. 32)
--> R: Rodewald 1975; B: Eichner 1971; B: Reh 1971; B: Wyatt 1971
Interpretation; Beliebbarkeit; Psychologie; Psychoanalyse
- Pausch 1974:** Holger A. Pausch: Die Metapher. In: *Wirkendes Wort* 24, S. 56-69
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Metapher
Forschungsbericht zu ausgewählten Arbeiten zur Metapher; die Interpretationsproblematik kommt nicht in den Blick.
- Pause 1983:** Eberhard Pause: Bedeutung und Information. Möglichkeiten und Grenzen einer Theorie der Übersetzung. In: Manfred Faust, Roland Harweg, Werner Lehfeldt und Götz Wienold (Hrg.), *Allgemeine Sprachwissenschaft, Sprachtypologie und Textlinguistik*. Festschrift für Peter Hartmann. Tübingen, S. 73-85
Übersetzung
- Pause 1983a:** Eberhard Pause: Context and Translation. In: Rainer Bäuerle, Christoph Schwarz und Arnim von Stechow (Hrg.), *Meaning, Use, and Interpretation of Language*. Berlin, New York, S. 394-399
Übersetzung
- Pause 1984:** Peter E. Pause: Das Kumulationsprinzip - eine Grundlage für die Rekonstruktion von Textverstehen und Textverständlichkeit. In: *LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik* 14, H. 55, S. 38-56
Beliebbarkeit; Interpretationskonzeption; Verstehen
Rekonstruktion des Verstehens anaphorischer Bezüge in Texten auf der Grundlage eines "Kumulationsprinzips", das vor dem Hintergrund des 'Kooperationsprinzips' (--> Grice 1957) zur Formulierung von "Strategien" für den 'Sender' und 'Empfänger' eines Textes führt. Ausgangspunkt bildet ein "kognitiver Konstruktivismus". Zugleich Orientierung an einer "intentionalen Sicht des Verstehens": Der Leser versucht zu verstehen, was der Autor gemeint hat.
- Pavel 1981:** Thomas G. Pavel: Tragedy and the Scred: Notes towards a Semantic Characterization of a Fictional Genre. In: *Poetics* 10, S. 231-242
- Peckham 1969:** Morse Peckham: The Intentional Fallacy? In: *The New Orleans Review* 1, S. 116-164
--> WA: Newton-de Molina (Hrg.) 1976
- Peckham 1979:** Morse Peckham: The Problem of Interpretation. In: *College Literature* 6, S. 1-17
- Peer 1987:** Willie van Peer: Empirical Studies and their Relationship to the Theory of Literature. In: *SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft* 6, S. 145-162
Empirische Literaturwissenschaft
- Peper 1968:** Jürgen Peper: Im Namen der Wirklichkeit. Robert Weimanns marxistischer Beitrag zum Selbstverständnis "bürgerlicher Literaturwissenschaft". In: *Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte* 42, S. 573-589

- Peperzak 1982:** Adriaan Peperzak: Phänomenologische Notizen zum Unterschied zwischen Literatur und Philosophie. In: Ernst Wolfgang Orth (Hrg.), *Zur Phänomenologie des philosophischen Textes*. Freiburg, München (= Phänomenologische Forschungen. 12), S. 98-112
Text; Gegenstandstheorie; Klassifikation; Literatur; Abgrenzung
- Pépin 1988:** Jean Pépin: [Artikel:] Hermeneutik. In: Ernst Dassmann et al. (Hrg.), *Reallexikon für Antike und Christentum*. Stuttgart 1988, Sp. 722-771
Problemkontext; Geschichte der Hermeneutik
- Pépin 1988a:** Jean Pépin: Die frühe Hermeneutik. Worte und Vorstellungen. In: Bohn (Hrg.) 1988, S. 97-113
Problemkontext; Geschichte der Hermeneutik
Hinweis auf die frühe Doppeldeutigkeit der Verwendung von *hermeneia*: als 'Interpretation', aber auch als eine "nach außen gewandte Ausdrucksweise und eine vor allem mündliche Art der Kommunikation".
- Perebejnos/ Soboleva 1975:** V.I. Perebejnos, P.A. Soboleva: [Rez.:] Petöfi 1971. In: *Linguistics H.* 150, S. 118-125
--> Petöfi 1971
- Perlet 1990:** Gisela Perlet: zu Problemen bei Herausgabe und Übersetzung bei Hans Christian Andersens Reiseliteratur. In: *TEXTconTEXT* 5, S. 86-99
- Pesch 1967:** Rudolf Pesch: Exegese als Wissenschaft. Über ihre Aufgabe und ihre Grenze. In: *Stimmen der Zeit* 179, S. 433-445
Relevanzkontext; Interpretation; Beliebbarkeit; theologische Hermeneutik
Zur Relevanz der historisch-kritischen Interpretation für die (katholische) Auslegung sowie im Hinblick auf die kirchliche Lehrautorität.
- Peschka 1980:** Vilmos Peschka: Typus und Analogie im Recht. In: *Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie* 66, S. 85-101
- Pestalozzi 2007:** Karl Pestalozzi: Einzelinterpretation und literaturwissenschaftliche Synthese bei Emil Staiger. In: Rickes/ Ladenthin/ Baum (Hrg.) 2007, S. 13-30
- Pestalozzi/ Bormann/ Koebner (Hrg.) 1986:** Karl Pestalozzi, Alexander von Bormann, Thomas Koebner (Hrg.): *Vier deutsche Literaturen? / Literatur seit 1945 - nur die alten Modell? / Medium Film - das Ende der Literatur?* Tübingen (= Akten des VII. Internationalen Germanisten-Kongresses Göttingen 1985. Kontroversen, alte und neue. Herausgegeben von Albrecht Schöne. 10)
- Petersen 1977:** Jürgen H. Petersen: Kategorien des Erzählens. Zur systematischen Deskription epischer Texte. In: *Poetica* 9, S. 167-195
- Petersen 1980:** Jürgen H. Petersen: Erzählforschung als Spiegel literaturwissenschaftlicher Theorie-Diskussion. Aus Anlaß einiger Neuerscheinungen. In: *Zeitschrift für deutsche Philologie* 99, S. 597-615
- Petersen 1981:** Jürgen H. Petersen: Ziele und Wege gegenwärtiger Literatur-Interpretation. In: *Mitteilungen des Deutschen Germanisten-Verbandes* 28, H. 3, S. 7-18
- Petersen 1981a:** Jürgen H. Petersen: [Rez.:] Bohn (Hrg.) 1980. In: *Arcadia* 16, S. 302-305
--> Bohn (Hrg.) 1980
- Petersen 1985:** Jürgen H. Petersen: Die Folgen der Moderne: Literaturästhetischer, rezeptionsästhetischer und textontologischer Paradigmenwechsel. Aus Anlaß von Andrés Horns Abhandlung über *Literarische Modalität*. In: *Arcadia* 20, S. 273-289
- Petersen 1986:** Jürgen H. Petersen: Der Verlust textueller Identität in der Moderne. In: *Arcadia* 21, S. 290-294
Text; Gegenstandstheorie; Edition; Textidentität
Kritische Erörterung von --> Valdés/Miller (Hrg.) 1985. Das Problem der textuellen Identität wird für eine

- besondere Textsorte, nämlich den Werken des "assoziationsästhetischen Typs der Moderne", exponiert.
Diese Texte "wollen" nicht als mit sich selbst identisch verstanden werden.
- Petőfi 1971:** János S. Petőfi: Transformationsgrammatiken und eine kotextuelle Texttheorie: Grundfragen und Konzeptionen. Frankfurt/M. (= Linguistische Forschungen. 3)
--> R: Perebejnos/ Soboleva 1975
- Petőfi 1972:** János S. Petőfi: Zu einer grammatischen Theorie sprachlicher Texte. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 2, H. 5, S. 31-58
- Petőfi 1973:** János S. Petőfi: Text-Grammers, Text-Theory and the Theory of Literature. In: Poetics 7, S. 36-76
- Petőfi 1979:** János S. Petőfi: Eine partielle Texttheorie (TeSWeST) und einige Aspekte ihrer Anwendung. In: Burghardt/ Hölker (Hrg.) 1979, S. 1-19
- Petőfi 1982:** János S. Petőfi: Meaning, Text Interpretation, Pragmatic-Sematic, Text Classes. In: Poetics 11, S. 453-491
- Petőfi 1989:** János S. Petőfi: Explicative Text Interpretation - Interpretative Knowledge. In: Kusch/ Schröder (Hrg.) 1989, S. 1-12
--> D: Rantala 1989
- Petőfi/ Rieser (Hrg.) 1973:** János S. Petőfi, H. Rieser (Hrg.): Studies in Text Grammar. Dordrecht (= Foundations of Language, Supplementary Series 19)
--> R: Du Feu 1979
- Petrovic 1980:** Svetozar Petrovic: Das Lexikon der literarischen Termini und der Begriff der literarischen Terminologie (zweiter Teil). In: Kaiser (Hrg.) 1980, S. 55-75
Interpretation; Darstellungsform; Terminologie
- Pfaff/ Gibbs 1997:** Kerry L. Pfaff, Raymond W. Gibbs: Authorial intentions in understanding satirical texts. In: Poetics 25, S. 45-70
- Pfeiffer 1952:** Johannes Pfeiffer: Zu Heideggers Deutung der Dichtung. In: Der Deutschunterricht H. 2, S. 57-68
Problemkontext; Interpretation; Bedeutungskonzeption; philosophische Hermeneutik; Heidegger
- Pfeiffer 1974:** Karl Ludwig Pfeiffer: Sprachtherorie, Wissenschaftstheorie und das Problem der Textinterpretation. Untersuchungen am Beispiel des New Criticism und Paul Valéry. Amsterdam
--> R: Harth 1979
- Pfeiffer 1977:** K[arl] Ludwig Pfeiffer: Struktur- und Funktionsprobleme der Allegorie. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 51, S. 575-606
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Allegorie; Terminologie
Zur begrifflichen Bestimmung der Allegorie und der Beziehung zwischen "Primär-" und (allegorischer) "Sekundärbedeutung".
- Pfeiffer 1983:** K. Ludwig Pfeiffer: Interpretation: Anthropology and the Ecology of Mind. In: Poetics 12, S. 165-183
- Pfeiffer 1983a:** K. Ludwig Pfeiffer: Rettung oder Verabschiedung der Hermeneutik? Funktionsgeschichte und Wirkungspotential neuerer hermeneutischer Denkfiguren. In: Zeitschrift für allgemeine Wissenschaftstheorie 2, S. 46-67
- Pfistner 1981:** Hans-Jürgen Pfistner: Strategien der Interpretation. Ein Beitrag zur Literaturpsychologie. Frankfurt/M., Bern (= Europäische Hochschulschriften. Reihe I: Deutsche Sprache und Literatur. 411)
- Pflug 1975:** Günther Pflug: Hermeneutik und Kritik. August Boeckh in der Tradition des Begriffspaars. In: Archiv für Begriffsgeschichte 19, S. 138-196
Problemkontext; Geschichte der Hermeneutik und Kritik; Boeckh

- Zur Geschichte der Voraussetzungen von Textinterpretation ("Hermeneutik") und Textsicherung ("Kritik").
- Philippi 1969:** Klaus-Peter Philippi: 'Parabolisches Erzählen'. Anmerkungen zu Form und möglicher Geschichte. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 43, S. 297-332
- Philippi 1970:** Klaus-Peter Philippi: Methodologische Probleme der Literatursoziologie. Kritische Bemerkungen zu einer fragwürdigen Situation. In: Wirkendes Wort 20, S. 217-230
- Philippi 1975:** Klaus-Peter Philippi: Überlegungen zu den wissenschaftstheoretischen Voraussetzungen "soziologischer" Interpretation. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 49, S. 425-448
- Pier 1985:** John Pier: Metalanguage and the Study of Literature. In: Poetics Today 6, S. 521-535
- Pietzcker 1976:** Carl Pietzcker: Das Kunstwerk als Phantasie. Eine einführende Interpretation. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 6, H. 21, S. 45-62
Psychoanalytische Literaturwissenschaft
- Pietzcker 1978:** Carl Pietzcker: Zur Psychoanalyse der literarischen Form. In: Goeppert (Hrg.) 1978, S. 124-157
--> Pietzcker 1990
Problemkontext; Relevanzkontext; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Literaturpsychologie; psychoanalytische Literaturwissenschaft; Übertragung
Die Psychoanalyse und die psychoanalytische Literaturwissenschaft sehen sich dem Vorwurf ausgesetzt, nur auf das einzelne Individuum und dessen psychische Vorgänge zu blicken. Es wird der Versuch unternommen, die bisherigen psychoanalytischen Beobachtungen auf dem Gebiet der "literarischen Form im theoretischen Zugang" zu ordnen und "einen "psychoanalytischen Formbegriff" zu entwickeln.
- Pietzcker 1990:** Carl Pietzcker: Überblick über die psychoanalytische Forschung zur literarischen Form. In: Freiburger literaturpsychologische Gespräche. Band 9: Die Psychoanalyse der literarischen Form(en). Herausgegeben von Johannes Cremerius, Wolfram Mauser, Carl Pietzcker, Frederick Wyatt, besorgt von Carl Pietzcker. Würzburg, S. 9-32
--> Pietzcker 1978
Problemkontext; Relevanzkontext; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Literaturpsychologie; Tiefenpsychologie; psychoanalytische Literaturwissenschaft; Übertragung
Teilweise Wiederholung und ergänzende Fortführung des Forschungsüberblicks und bisheriger Überlegungen zum literarischen Formbegriff in psychoanalytischer Perspektive in --> Pietzcker 1978.
- Pietzcker 1990a:** Carl Pietzcker: Literarische Form - eine durchlässige Grenze. In: Freiburger literaturpsychologische Gespräche. Band 9: Die Psychoanalyse der literarischen Form(en). Herausgegeben von Johannes Cremerius, Wolfram Mauser, Carl Pietzcker, Frederick Wyatt, besorgt von Carl Pietzcker. Würzburg, S. 64-91
Text; Gegenstandstheorie; Klassifikation; Literatur; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Literaturpsychologie; Tiefenpsychologie; psychoanalytische Literaturwissenschaft
Systematisierende Überlegungen zur literarischen Form aus psychoanalytischer Sicht.
- Pietzcker 1992:** Carl Pietzcker: Lesend interpretieren. Zur psychoanalytischen Deutung literarischer Texte. Würzburg (= Freiburger literaturpsychologische Studien. 1)
Psychoanalytische Literaturwissenschaft
- Piirainen 1969:** Ilpo Tapani Piirainen: Zur Linguistisierung der Literaturforschung. In: Linguistische Berichte 1, S. 70-73
- Pilch 1964:** Herbert Pilch: Sprachtheoretische Grundlagen der maschinellen Übersetzung. Ein Beitrag zur Diskussion um den Strukturalismus. In: Archiv für das Studium der neueren

- Sprachen und Literaturen 200. Band 115, S. 13-35
Übersetzung
- Pilch 1974:** Herbert Pilch: Theorie der Metapher. In: *Miscellanea Anglo-Americana*. Festschrift für Helmut Viebrock. München, S. 431-448
Metapher
- Pilch 1988:** Herbert Pilch: Textinterpretation und Textlinguistik. In: Hans-Bernd Harder und Hans Rothe (Hrg.) unter Mitwirkung von Gerhard Gieseemann und Reinhard Lauer, *Gattungen in den slavischen Literaturen. Beiträge zu ihren Formen in der Geschichte*. Festschrift für Alfred Rammelmeyer. Köln, Wien, S. 67-85
- Pilkington 1991:** Adrian Pilkington: The Literary Reading Process: A Relevance Theory Perspective. In: Ibsch/Schram/Steen (Hrg.) 1991, S. 117-123
Empirische Literaturwissenschaft
- Pinkal 1983:** Manfred Pinkal: On the Limits of Lexical Meaning. In: Bäuerle/ Schwarze/ Stechow (Hrg.) 1983, S. 400-422
- Plebe 1982:** Armando Plebe: Gibt es eine Logik der Poesie? In: *Semiosis H.* 25/26, S. 72-79
- Plessner 1968:** Helmuth Plessner: Sprachlose Räume. In: *Neue Rundschau* 79, S. 64-75
Problemkontext
Zur "Hermeneutik nichtsprachlichen Ausdrucks" (u.a. Musik).
- Plett 1974a:** Heinrich F. Plett: [Rez.] Schmidt 1973b. In: *Die Neueren Sprachen* 23, S. 78-81
- Plett 1974b:** Heinrich F. Plett: Text und kommunikative Differenz. In: *Die neueren Sprachen* 23, S. 31-47
- Plett 1974:** Heinrich F. Plett: Von den Möglichkeiten und Grenzen einer linguistischen Literaturwissenschaft. In: *LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik* 4, H. 14, S. 15-29
- Plett 1975:** Heinrich F. Plett: Textwissenschaft und Textanalyse. *Semiotik, Linguistik, Rhetorik*. Heidelberg (= Grundlagen der Sprachdidaktik)
--> R: Hess-Lüttich 1978; R: Mann 1977
- Plett 1986:** Heinrich F. Plett: The Poetics of Quotation. In: *Annales Universitatis Scientiarum Budapestinensis. Sectio Linguistica* 17, S. 294-313
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Intertextualität; Terminologie
Systematische Untersuchung zur zitierenden Beziehung zwischen literarischen Werken.
- Pöder 1994:** Elfriede Pöder: Interpretation zwischen Theorie und Praxis. *Diskursanalyse und Feministische Theorie. Eine Untersuchung am Beispiel zweier Interpretationen von Kleists "Erdbeben in Chili"*. Innsbruck (= Innsbrucker Beiträge zur Kulturwissenschaft. Germanistische Reihe. 49)
- Pöggeler 1989:** Otto Pöggeler: Gadamer's philosophische Hermeneutik und die Rhetorik. In: Helmut Schanze und Josef Kopperschmidt (Hrg.), *Rhetorik und Philosophie*. München, S. 201-216
Problemkontext; philosophische Hermeneutik; Rhetorik; Gadamer
Zu Gadamer's Verbindung von Hermeneutik und Rhetorik.
- Pöggeler 1992:** Otto Pöggeler: Heidegger und die hermeneutische Theologie. In: Eberhard Jüngel, Johannes Wallmann und Wilfrid Werbeck (Hrg.), *Verifikationen*. Festschrift für Gerhard Ebeling zum 70. Geburtstag. Tübingen 1992, S. 475-498
Problemkontext; Interpretation; Bedeutungskonzeption; theologische Hermeneutik; philosophische Hermeneutik; Heidegger; Übertragung
Zu Heidegger's philosophischer Konzeption insbesondere der 20er und 30er Jahre im Hinblick auf die hermeneutische Theologie und philosophische Hermeneutik. Zum beträchtlichen Teil Wiedergabe der Ergebnisse aus Otto Pöggeler's "Der Denkweg Martin Heidegger's" von 1963.

- Pörksen 1978:** Uwe Pörksen: Zur Metaphorik der naturwissenschaftlichen Sprache.
Dargestellt am Beispiel Goethes, Darwins und Freuds. In: Neue Rundschau 89, S. 64-82
- Pörksen 1989:** Uwe Pörksen: Thesen zur Sprachkritik und zur Wissenschaftssprache. In:
Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft 33, S. 429-435
--> Weitere Diskussionsteilnehmer: Müller-Seidel 1988; Müller-Seidel 1989; Müller-Seidel 1990; Dotzler
1989; Jäger 1989; Link 1989; Wapnewski 1989; Abraham 1990; Grosse 1990; Schulz 1990; Wichert 1990
Interpretation, Darstellungsform, Terminologie
- Pohl 1981:** Friedrich Wilhelm Pohl: Verabsolutierung der Vermittlung. Idealistische
Positionen in der philosophischen Hermeneutik Hans-Georg Gadamer. Phil. Diss.
Hannover
Problemkontext; Interpretation; Bedeutungskonzeption; philosophische Hermeneutik; Gadamer
Kritische Untersuchung zu Gadamer's hermeneutischen Überlegungen.
- Pokorný/ Roskovex (Hrg.) 2002:** Petr Pokorný, Jan Roskovec (rg.): Philosophical
Hermeneutics and Biblical Exegesis. Tübingen
- Polanyi 1967:** Michael Polanyi: Sinngebung und Sinnbedeutung. In: Hans-Georg Gadamer
(Hrg.), Achter Deutscher Kongreß für Philosophie Heidelberg 1966. Das Problem der
Sprache. München, S. 249-260
- Polenz 1981:** Peter von Polenz: Über die Jargonisierung von Wissenschaftssprache und wider
die Deagentivierung. In: Bungarten (Hrg.) 1981, S. 85-110
Interpretation; Darstellungsformen, Fachsprache
- Polenz/ Erben/ Goossens (Hrg.) 1986:** Peter von Polenz, Johannes Erben, Jan Goossens
(Hrg.): Sprachnormen: lösbare und unlösbare Probleme / Kontroversen um die neuere
deutsche Sprachgeschichte / Dialektologie und Soziolinguistik: Die Kontroverse um die
Mundartforschung. Tübingen (= Akten des VII. Internationalen Germanisten-Kongresses
Göttingen 1985. Kontroversen, alte und neue. Herausgegeben von Albrecht Schöne. 4)
- Polheim 1976:** Karl Konrad Polheim: Textkritik und Interpretation. In: Sprachkunst 7, S.
127-135
--> vgl. Polheim 1980 (wiederabdruck); Polheim 1985
Text; Gegenstandstheorie; Edition; Interpretation; Beliebbarkeit
- Polheim 1980:** Karl Konrad Polheim: Textkritik und Interpretation. In: Ferdinand von Saar,
Marianne. Kritisch herausgegeben und gedeutet von Regine Kopp. Mit einer Einführung
von K.K. Polheim. Bonn 1980 (= F. von Saar, Kritische Texte und Deutungen. Hrg. von
K.K. Polheim. Bd. 1), S. V-XVI
--> textidentisch mit Polheim 1976; Polheim 1985
Text; Gegenstandstheorie; Edition; Interpretation; Beliebbarkeit
Editionskonzept, nach dem die Textinterpretation in die textkritische Edition aufgenommen wird, um die
Grundlagen der editorischen Entscheidungen kritisierbar zu machen. Hinweis auf die Rolle "ästhetischer
Gesichtspunkte" bei Fassungswahl.
- Polheim 1980a:** Karl Konrad Polheim: Beobachtungen zur Symmetrie im dichterischen
Kunstwerk. In: Rupp/ Roloff (Hrg.) 1980, Teil 3, S. 218-223
- Polheim 1985:** Karl Konrad Polheim: Ist die Textkritik noch kritisch? In: Stötzel (Hrg.)
1985a, S. 324-336
--> vgl. Polheim 1976; Polheim 1980
Text; Gegenstandstheorie; Edition; Interpretation; Beliebbarkeit
- Polheim 1991:** Karl Konrad Polheim: Der Textfehler. Begriff und Problem. In: Editio 5, S.
38-54
Text; Geschichte der Edition; Interpretation; Beliebbarkeit
Zur Abhängigkeit der Emendation von 'Textfehlern' von Interpretationen.

- Pollard 1986:** Denis Pollard: Realism, Reductionism and Literary Semantics. In: *Journal of Literary Semantics* 15, S. 157-170
- Pongs 1951:** Hermann Pongs: Zum aufschließenden Symbol bei Wilhelm Raabe. In: *Jahrbuch für Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft* [1], S. 161-209
Problemkontext; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Symbol
Erörterung des Symbolbegriffs im Anschluß an Ferdinand Weinhadls Darlegungen zum "aufschließenden Symbol".
- Ponschab 1981:** August Ponschab: Die Wirklichkeit, der Begriff und das Verstehen - Erkenntnisse gegenwärtiger Philosophie. In: *Universitas* 36, S. 261-265
- Ponten 1973:** Jan-Peter Ponten: Die Übersetzungsproblematik des literarischen Kunstwerks, exemplifiziert an niederländisch-deutschen Übersetzungen. In: *Deutsche Sprache* H. 3, S. 58-68
Übersetzung
- Porter 1986:** Joseph A. Porter: Pragmatics for Criticism. Two Generations of Speech Act Theory. In: *Poetics* 15, S. 243-257
- Posdzech 1985:** Dieter Posdzech: Die Ermittlung der Sinn-Komponenten als integrative Aufgabe literaturwissenschaftlicher Interpretationsmethoden. In: *Zeitschrift für Germanistik* 6, S. 423-432
Text; Werkbegriff; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Klassifikation
Die "kommunikationstheoretische" Begründung der Literatur (--> Naumann et al. 1973) und die dabei entwickelte Konzeption der Trennung von "Werk" und "Text" hat auf die Interpretationspraxis und -theorie in zweifacher Hinsicht gewirkt: Zum einen hat sie das Bewußtsein der "sozialen, historisch determinierten Funktion" literaturwissenschaftlicher Analysen verstärkt, zum anderen Zweifel in bezug auf "Gültigkeit", "Objektivität" und "Wahrheitsgehalt" vorgelegter Interpretationsergebnisse hervorgerufen. Es stellt sich die Aufgabe, ein "System literaturwissenschaftlicher Interpretationsmethoden zu entwickeln, deren Operationen und Verfahren theoretisch beschreibbar und reproduzierbar" sind. "Interpretation" sollte als Sammelbegriff für sehr unterschiedliche Operationen am literarischen Text oder Werk verwendet werden. Vorschlag und Diskussion für eine Klassifizierung von Interpretationsmethoden.
- Posner 1972:** Roland Posner: Die Kommentierung - oder: Ein Weg von der Satzgrammatik zur Textlinguistik. In: *LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik* 2, H. 5, S. 9-30
- Posner 1979:** Roland Posner: Charles Morris und die verhaltenstheoretische Grundlegung der Semiotik. In: *Zeitschrift für Semiotik* 1, S. 49-79
- Posner 1984:** Roland Posner: Sprachliche Mittel literarischer Interpretation. Zweihundert Jahre Goethe-Philologie. In: Hans-Werner Erms und Hartmut Laufhütte (Hrg.), *Vielfalt der Perspektiven. Wissenschaft und Kunst in der Auseinandersetzung mit Goethes Werk*. Passau, S. 179-206
- Praschek 1971:** Helmut Praschek: Probleme des maschinellen Textvergleichs. In: *LiLi: zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik* 1, H. 4, S. 51-62
- Priester 1976:** Jens-Michael Priester: Zum Analogieverbot im Strafrecht. In: Koch (Hrg.) 1976, S. 155-185
--> Bindikat 1968; Danckert 1964; Heller 1961; Kaufmann 1965; Neumann 1976; Sax 1953; Straßburg 1974; Wiedemeyer 1969
Problemkontext; juristische Hermeneutik; Analogie
Detaillierte Auseinandersetzung mit der Literatur zur analogischen Rechtsauslegung. Bei der Bestimmung der 'restriktiven', 'extensiven' und analogischen Auslegung Rückgriff auf die "Wortbedeutung", die in Anlehnung an --> Savigny 1975 (vgl. ausführlicher Id. 1983; Neumann 1976) durch Rückgriff auf den Regel- und Sanktionsbegriff bestimmt wird. Argumentiert gegen die Zurückweisung des Analogieverbots

etwa aufgrund hermeneutischer Argumentationen, nach denen keine Trennung zwischen "Wort-" und "analogischer" Bedeutung bei Gesetzestexten vollzogen werden kann.

Prince 1983: Gerald Prince: Narrative Pragmatics, Message, and Point. In: Poetics 12, S. 527-536

Prinz/ Weingart (Hrg.) 1990: Wolfgang Prinz, Peter Weingart (Hrg.): Die sog. Geisteswissenschaften: Innenansichten. Unter Mitwirkung von Heidemarie Bhatti-Küppers, Maria Kastner, Sabine Maasen, Regina Mahlmann und Wolfgang Walter. Frankfurt/M.

Relevanzkontext; Geisteswissenschaften

Probst 1976/77: Gerhard F. Probst: Gattungsbegriff und Rezeptionsästhetik. In: Colloquia Germanica 10, S. 1-14

Text; Gegenstandstheorie; Klassifikation; Gattungsbegriff; Rezeptionstheorie
Bestimmung von Literatur anhand eines Kommunikationsmodells.

Procházka 1989: Miroslav Procházka: Two Theories of Literary Development. (The Prague School and Bakhtin's Semiotics). In: Eimermacher/ Grzybek/ Witte (Hrg.) 1989, S. 551-569

Puder 1972: Martin Puder: Der böse Blick des Michel Foucault. In: Neue Rundschau 83, S. 315-324

Püschel 1991: Ulrich Püschel: Stilistik: Nicht Goldmarie - nicht Pechmarie. Ein Sammelbericht. In: Deutsche Sprache 19, H. 2, S. 50-67

Puolakka 2008: Kalle Puolakka: Literature, Ethics, and Richard Rorty's Pragmatist Theory of Interpretation. In: Philosophia 36, S. 29-41

Puster 1989: Edith Puster: Zur Wahrheit der Metapher. In: Wohin geht die Sprache? Wirklichkeit – Kommunikation - Kompetenz. Kongreß Junge Wissenschaft und Kultur. Hrg. von Jürgen Mittelstraß. Essen (= Veröffentlichungen der Hanns Martin Schleyer-Stiftung. 28), S. 90-99

Putnam 1979: Hilary Putnam: Die Bedeutung von "Bedeutung". Herausgegeben und übersetzt von Wolfgang Spohn. [Original: The Meaning of 'Meaning', 1975]. Frankfurt/M. Auflagen: 2., durchgesehene Auflage 1990

Q

Qianyuan 1988: Gui Qianyuan: Zur Übersetzungsäquivalenz. In: TEXTconTEXT 3, S. 100-118

Übersetzung

R

Rabinowitz 1986: Peter J. Rabinowitz: Shifting Stands, Shifting Standards: Reading, Interpretation, and Literary Judgement. In: Arethusa 19, s. 115-134

Rad 1952/53: Gerhard von Rad: Typologische Auslegung des Alten Testaments. In: Evangelische Theologie 12, S. 17-33

Problemkontext; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Typologie
Hervorhebung der typologischen Interpretation der Bibel.

- Radnóti 1990:** Sándor Radnóti: Stil - Normativität und Relativität. Zur Diskussion um die Epochenstile. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 20, H. 77, S. 11-23
- Radtke 1979:** Edgar Radtke: [Rez.:] Berg 1978. In: Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen Band 216, 131, S. 393-394
--> Berg 1978
- Raguse 1986:** Hartmut Raguse: Lesevorgang und Uebertragungsentwicklung - Zur angewandten Psychoanalyse. In: Bulletin der Schweizerischen Gesellschaft für Psychoanalyse, S. 41-49
Problemkontext; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Literaturpsychologie; psychoanalytische Literaturwissenschaft
Darlegung psychoanalytischer Literaturinterpretation als Übertragungs- / Gegenübertragungsanalyse mit Bezug auf Klaus Weimars "Modell der Textpersonen" (--> Weimar 1980).
- Raible 1971:** Wolfgang Raible: Linguistik und Literaturkritik. In: Linguistik und Didaktik 2, S. 300-313
- Raible 1974:** Wolfgang Raible: Skizze eines anwendungsbezogenen makrostrukturellen Textmodells. In: Die Neueren Sprachen 23, S. 410-429
- Raible 1980:** Wolfgang Raible: Was sind Gattungen? Eine Antwort aus semiotischer und textlinguistischer Sicht. In: Poetica 12, S. 320-349
Text; Gegenstandstheorie; Klassifikation; Gattung; Bedeutungskonzeption; Interpretationskonzeption; Kontext
Erörterung der interpretationstheoretischen Rolle von Gattungszuschreibungen.
- Raible 1984:** Wolfgang Raible: [Rez.:] Jauß 1982. In: Poetica 16, S. 371-377
--> Jauß 1982
- Raleigh 1959:** John Henry Raleigh: The New Criticism As an Historical Phenomenon. In: Comparative Literature 11, S. 21-28
- Ramsey 1972:** Paul Ramsey: A Question of Judgement: Wimsatt on Intent. In: Essays in Criticism 22, S. 408-416
- Randall 1985:** Marilyn Randall: Context and Convention. The Pragmatics of Literariness. In: Poetics 14, S. 415-431
- Rank 197:** Bernhard Rank: Sprechakttheorie und Textanalyse. Zu M. Braunroth u.a.: "Pragmatik und Textanalyse - vier verschiedene Ansätze". In: Diskussion Deutsch 8, S. 213-216
--> Braunroth/ Seyfert/ Siegel und Vahle 1976
- Ranke 1989:** Martine Ranke: Auf der Suche nach dem archimedischen Punkt oder: Die Problematik übersetzungskritischer Bewertungskriterien in Theorie und Praxis. In: TEXTconTEXT 4, S. 72-89 (1. Teil), S. 133-148 (2. Teil)
Übersetzung
- Rantala 1989:** Veikko Rantala: The Notion of Sign: A Comment on Petöfi's Paper. In: Kusch/ Schröder (Hrg.) 1989, S. 13-16
--> D: Petöfi 1989
- Rantavaara 1968:** Irma Rantavaara: Ist die Literaturkritik eine Wissenschaft? In: Neuphilologische Mitteilungen 69, S. 330-342
- Rapaport 1989:** Herman Rapaport: All Ears: Derrida's Response to Gadamer. In: Michelfelder/ Palmer (Hrg.) 1989, S. 199-205
- Rasch 1954:** Wolfdietrich Rasch: Probleme der Lyrik-Interpretation. In: Germanisch-Romanische Monatsschrift NF 4, S. 282-289
- Rauen 1971:** Birgid Rauen: Problematik der Informationsästhetik. In: Sprache im

technischen Zeitalter H. 37, S. 80-85

Rebing 1969: Günter Rebing: [Rez.:] Hermand 1968. In: Arcadia 4, S. 306-308

--> Hermand 1968

Rebing 1971: Günter Rebing: [Rez.:] Hirsch 1972 (Originalausgabe 1967). In: Arcadia 6, S. 230-233

--> Hirsch 1972

Rees 1984: C.J. van Rees: 'Theory of Literature' Viewed as a Conception of Literature. On the Premises Underlying Wellek and Warren's Handbook. In: Poetics 13, S. 501-533

--> Wellek/ Warren

Regales 1980: Antonio Regales: Literatur und Literaturwissenschaft - Kleine Geschichte einer großen Illusion. In: Rupp/ Roloff (Hrg.) 1980, Teil 3, S. 212-217

Reger 1972: Harald Reger: Metapher und sprachliches Symbol im Drama. In: Muttersprache 82, S. 324-333

Metapher

Regn 1981: Gerhard Regn: Tendenzen der Semiotik in Italien. In: Zeitschrift für Semiotik 3, S. 55-78

Reh 1971: Albert M. Reh: Psychologische und psychoanalytische Interpretationsmethoden in der Literaturwissenschaft. In: Paulsen (Hrg.) 1971, S. 34-55

Text; Klassifikation; Literatur; Literaturtheorie; Beliebbarkeit; Psychologie; Psychoanalyse; Freud; Jung
Aus der Perspektive der Literaturwissenschaft werden "methodische Möglichkeiten" erwogen, die der allgemeinen Psychologie und der von Freud und Jung entwickelten Psychoanalyse offenstehen. Im einleitenden Teil werden "vier Grundaspekte der vor- und außerwissenschaftlichen Psychologie" behandelt: 1. Literatur und ihre psychologische Wirkung auf die Leser; 2. "Motivierung von Charakter und Handlung nach den Gesetzen psychologischer Notwendigkeit und Wahrscheinlichkeit"; 3. Einfluß der "Psychologie des Lesers und des Interpreten" auf sein Werkverständnis und seine Interpretationsmethode. Sie werden als die "vor-Freudsche, von Aristoteles bis zur akademischen Schulpsychologie unserer Tage reichende, sog. 'Bewußtseinspsychologie'" bezeichnet, die die Germanisten unreflektiert in ihre Interpretationen einbeziehen und für ausreichend halten. Im Hauptteil wird je ein Aspekt der psychoanalytischen Deutung und ihrer Technik behandelt: Freuds Ich-Psychologie und Jungs Archetypen-Lehre. Psychoanalytische Deutungen sind überall da gerechtfertigt, wo Dichtung als 'Projektion der inneren Welt des Dichters' verstanden wird. Dabei werden jedoch Maßstäbe eines psychoanalytisch bestimmten Menschenbildes an das literarische Kunstwerk herangetragen.

Reh 1986: Albert M. Reh: Literatur und Psychologie. Bern, Frankfurt/M., New York (= Germanistische Lehrbuchsammlung. 72)

Reh/ Urban 1987: Albert M. Reh, Bernd Urban: Literatur und Psychologie (I). In: Jahrbuch für Internationale Germanistik 19, H. 1, S. 8-35 (S. 29-35 Bibliographie)

--> Reh 1988

Problemkontext; Text; Klassifikation; Literatur; Literaturtheorie; Beliebbarkeit; Literaturpsychologie; psychoanalytische Literaturwissenschaft

Einführende Bemerkungen zum Verhältnis von Literatur und Psychologie. Grundannahme ist, daß sich die Wechselbeziehung beider "einmal aus der psychologischen Dimension von Literatur selbst, zum anderen aus dem notwendigen Gebrauch psychologischer Termini bei der Interpretation literarischer Texte" ergibt und psychologische Aspekte bei "Rezeption, Genese und Inhalt" eine Rolle spielen. Reflexionen zum Verhältnis Literatur und Psychologie waren immer selbstverständlich und gehen bis auf die "Poetik" des Aristoteles zurück. Eine grundlegende Änderung wird mit Freuds Psychoanalyse erzielt. Nicht mehr Bewußtseinsinhalte sind Gegenstand der Betrachtung, sondern das Unbewußte. Der Beitrag der Psychoanalyse besteht darin, daß sie "auf die vier Problemfelder der Literaturwissenschaft (Inhalt, Form und Stil, Genese sowie Wirkung bzw. Rezeption des literarischen Werkes)" Antworten zu geben vermag, die die literaturwissenschaftliche Hermeneutik "in wesentlichen Aspekten erweitern und ergänzen können". Als Modell der "inhaltlichen Interpretation" dient die Traumdeutung, als Modell der "formalen psychoanalytischen Interpretation" *Der Witz und seine Beziehung zum Unbewußten*. Abschließende kurze Diskussion alternativer Wege und

- Erweiterungen der Literaturpsychologie durch Alfred Lorenzer (--> xy), Norman N. Holland (--> xy) und Jacques Lacan (--> xy).
- Reh 1988:** Albert M. Reh: Literatur und Psychologie (II). Die Analytische Psychologie C.G. Jungs. In: Jahrbuch für Internationale Germanistik 20, H. 2, S. 58-72
--> Reh/Urban 1987
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Literaturpsychologie; Tiefenpsychologie; Analytische Psychologie; Jung
Einführende Bemerkungen zu C.G. Jungs "Analytischer Psychologie" anhand der "Lehre von den Einstellungs- und Orientierungstypen" und der "Archetypenlehre" und ihrer Anwendung auf die Literaturinterpretation.
- Reichert 1990:** Klaus Reichert: Im Namen der Rose. In: Poetica 22, S. 187-194
Übersetzung
- Reinfandt 2001:** Christoph Reinfandt: Systemtheorie und Literatur. Teil IV:
Systemtheoretische Überlegungen zur kulturwissenschaftlichen Neuorientierung der Literaturwissenschaften. In: Internationales Archiv für Sozialgeschichte der deutschen Literatur 26, H. 1, S. 88-118
--> Teil I: Jäger 1994; Teil II: Ort 1995; Teil III: Jahraus/Schmidt 1998
- Reinitzer (Hrg.) 1987:** Heimo Reinitzer (Hrg.): Textkritik und Interpretation. Festschrift für Karl Konrad Polheim zum 60. Geburtstag. Bern, Frankfurt/M., New York, Paris
--> R: Woesler 1988; B: Hinck 1987; B: Strelka 1987
- Reisinger 1974:** Peter Reisinger: Über die Zirkelstruktur des Verstehens in der traditionellen Hermeneutik. In: Philosophisches Jahrbuch 81, S. 88-104
Problemkontext; Hermeneutikgeschichte; hermeneutischer Zirkel
Allgemeines zum Zirkelproblem; der "traditionell-hermeneutische Prozeß des Verstehens" wird mit der "Wesenslogik" Hegels identifiziert.
- Reiß 1971:** Katharina Reiß: Möglichkeiten und Grenzen der Übersetzungskritik. Kategorien und Kriterien für eine sachgerechte Beurteilung von Übersetzungen. München (= Hueber Hochschulreihe. 12)
--> R: Broek 1974; R: Müller 1975
Übersetzung
- Reiß 1977:** Katharina Reiß: Die literarische Übersetzung als Kommunikationsleistung. In: Karl-Heinz Bender, Klaus Berger und Mario Wandruszka (Hrg.), Imago Linguae. Beiträge zu Sprache, Deutung und Übersetzen. Festschrift zum 60. Geburtstag von Fritz Paepcke. München, S. 487-501
Übersetzung
- Reiß 1984:** Katharina Reiß: Adäquatheit und Äquivalenz. In: Wilss/ Thome (Hrg.) 1984, S.80-89
- Reiß 1990:** Katharina Reiß: Der Ausgangstext - das sine qua non der Übersetzung. In: TEXTconTEXT 5, S. 30-39
Übersetzung
- Reiß/ Vermeer 1984:** Katharina Reiß, Hans J. Vermeer: Grundlegung einer allgemeinen Translationstheorie. Tübingen (= Linguistische Arbeiten. 147)
- Requelme 1980:** John Paul Requelme: The Ambivalence of Reading. [Rez. der amerikanischen Ausgaben] Iser 1972 und Iser 1976. In: Diacritics 10, S. 75-86
--> Iser 1972; Iser 1976
- Reuß 1989:** Roland Reuß: Was ist das Kritische an einer kritischen Ausgabe? Erste Gedanken anlässlich der Edition von Kleists Erzählung "Die Marquise von O....". In: Berliner Kleist-Blätter 2, S. 3-22
Text; Gegenstandstheorie; Edition

Hinweise zur Abhängigkeit editorischer Entscheidungen von Interpretationshypothesen.

Rexheuser 1974: Adelheid Rexheuser: Sinnsuche und Zeichen-Setzung in der Lyrik des frühen Celan. Linguistische und literaturwissenschaftliche Untersuchungen zu dem Gedichtband "Mohn und Gedächtnis". Bonn (= Abhandlungen zur Kunst-, Musik- und Literaturwissenschaft. 153)

--> Neumann 1970

Interpretation; Bedeutungskonzeption; Metapher

Im Anschluß und Fortführung der grammatischen Analyse von Metaphernarten bei Christine Brooke-Rose (A Grammar of Metaphor. London 1958 1965 second edition) werden im Hinblick auf die Analyse der frühen Gedichte Paul Celans "semantisch gesprochene" sprachliche Konstruktionen zusammengestellt und analysiert. Vor diesem Hintergrund erfolgt zudem eine kritische Auseinandersetzung mit dem Konzept der "absoluten Metapher" bei --> Neumann 1970.

Ribbat 1974: Ernst Ribbat: Epoche als Arbeitsbegriff der Literaturgeschichte. In: Müller-Seidel/ Fromm/ Richter (Hrg.) 1974, S. 171-179

Text; Gegenstandstheorie; Klassifikation; Epochenbestimmung

Kritik an Epochenbegriffen; keine Bezugnahme zum Interpretationsproblem.

Ribeiro 2007: Anna Christina Ribeiro: Intending to Repeat: A Definition of Poetry. In: The Journal of Aesthetics and Art Criticism 65, S. 189-201

Richter 1971: Wolfgang Richter: Exegese und Literaturwissenschaft. Entwurf einer alttestamentlichen Literaturtheorie und Methodologie. Göttingen

--> Gnilka 1974

Ricken 1990: Friedo Ricken: Hermeneutik und Metaphysik. In: Theologie und Metaphysik 65, S. 69-73

--> D: Coreth 1990

Problemkontext; philosophische Hermeneutik

Zu Coreth 1969.

Rickes/ Ladenthin/ Baum (Hrg.) 2007: Joachim Rickes, Voler Ladenthin, Michael Baum (Hrg.): 1955-2005: Emil Staiger und *Die Kunst der Interpretation* heute. Bern u.a.

--> B: Bessler 2007; B: Pestalozzi 2007; B: Stockinger 2007

Rickheit 1979: G. Rickheit: Textverständnis – ein Problem der sprachdidaktischen Grundlagenforschung. In: Mitteilungen des Deutschen Germanisten-Verbandes 26, H. 4, S. 14-28

Ricklefs 1975: Ulfert Ricklefs: Zur Erkenntnisfunktion des literaturwissenschaftlichen Kommentars. In: Frühwald/ Kraft/ Müller-Seidel (Hrg.) 1975, S.33-74

Ricoeur 1974: Paul Ricoeur: Metaphor and the Main Problem of Hermeneutics. In: New Literary History 6, H. 1, S. 95-10

Ricoeur 1977: Paul Ricoeur: Diskurs und Kommunikation. In: Neue Hefte für Philosophie H. 11, S. 1-25

Ricoeur 1978: Paul Ricoeur: Die Schrift als Problem der Literaturkritik und der philosophischen Hermeneutik. In: Jörg Zimmermann (Hrg.): Sprache und Welterfahrung. München, S. 67-88

Ricoeur/ Jüngel 1974: Paul Ricoeur, Eberhard Jüngel: Metapher. Zur Hermeneutik religiöser Sprache. Mit einer Einleitung von Pierre Gisel. München (= Evangelische Theologie. Sonderheft)

Interpretation; Bedeutungskonzeption; Metapher; theologische Hermeneutik

Riedel 1971: Manfred Riedel: Positivismuskritik und Historismus. Über den Ursprung des Gegensatzes von Erklären und Verstehen im 19. Jahrhundert. In: Jürgen Blühdorn und Joachim Ritter (Hrg.), Positivismus im 19. Jahrhundert. Beiträge zur geschichtlichen und

- systematischen Bedeutung. Frankfurt/M., S. 81-91 (mit anschließender Diskussion S. 92-104)
Problemkontext; Geschichte der Hermeneutik; Verstehen und Erklären
Zur Geschichte der Entgegensetzung von Verstehen und Erklären vor Dilthey, hauptsächlich in der Geschichtswissenschaft.
- Rieger 1971:** Burghard Rieger: Wort- und Motivkreise als Konstituenten lyrischer Umgebungsfelder. Eine quantitative Analyse semantisch bestimmter Textelemente. In: LiLi: Zeitschrift für Linguistik und Literaturwissenschaft 1, H. 4, S. 23-41
Bedeutungskonzeption; Deskriptionsverfahren
Als Ausgangspunkt wird als "größte" methodologische Schwierigkeit in den Literaturwissenschaften das Problem genommen, die "intersubjektive Mittelbarkeit" und "Objektivität" der Resultate der Textuntersuchung zu erhöhen. Als Mittel soll die Anwendung "mathematisch-naturwissenschaftlicher" Methoden sowie die Übertragung "empirischer Erkenntnismodelle" auf Texte dienen. Die sich einstellenden methodologischen Probleme - wie die Orientierung der Datenerhebung und die Anschließbarkeit von Interpretationen und Ausdeutungen, die mehr oder weniger stillschweigend in die Beispielanalyse eingehen - werden nicht explizit erörtert.
- Rieger 1972:** Burghard Rieger: Warum mengenorientierte Textwissenschaft? Zur Begründung der Statistik als Methode. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 2, H. 8, S. 11-28
- Rieser/ Wienold 1979:** H. Rieser, G. Wienold: Vorüberlegungen zur Rolle des Konzepts der Textverarbeitung beim Aufbau einer empirischen Sprachtheorie. In: Burghard/ Hölker (Hrg.) 1979, S. 20-48
- Rieser 1968:** Max Rieser: Die semantische Kunstphilosophie in Amerika. In: Zeitschrift für Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft 13, H. 1, S. 28-48
- Rieser 1970:** Max Rieser: Die sprachkritische Ästhetik in Amerika. In: Zeitschrift für Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft 15, H. 1, S. 78-85
- Riffaterre 1981:** Michael Riffaterre: Interpretation and Undecidability. In: New Literary History 12, . 227-242
- Riffaterre 1990:** Michael Riffaterre: Fear of Theory. In: New Literary History 21, S. 921-938
- Rinner 1986/87:** Fridrun Rinner: Interdisziplinäre oder transliterarische Untersuchungen. Methodologische Überlegungen zur Vergleichenden Literaturwissenschaft. In: Lenau-Forum 14, S. 65-69
- Rinner/ Zerinschek (Hrg.) 1981:** Fridrun Rinner, Klaus Zerinschek (Hrg.): Komparatistik. Theoretische Überlegungen und südosteuropäische Wechselseitigkeit. Festschrift für Zoran Konstantinovic. [Original: Heidelberg].
--> B: Eimermacher 1981; B: Rinner/ Zerinschek 1981
- Rinner/ Zerinschek 1981a:** Fridrun Rinner, Klaus Zerinschek: Die vergleichende Literaturwissenschaft als Provokation der Rezeptionsästhetik. In: Rinner/ Zerinschek (Hrg.) 1981, S. 169-177
- Risser 1989:** James Risser: The Two Faces of Socrates: Gadamer/Derrida. In: Michelfelder/ Palmer (Hrg.) 1989, S. 176-185
- Rittner 1968:** Fritz Rittner: Verstehen und Auslegen als Probleme der Rechtswissenschaft. In: Marx (Hrg.) 1968, S. 43-65
Relevanzkontext; Beliebigkeit; juristische Hermeneutik; philosophische Hermeneutik; Übertragung
Die "Eigenart" der juristischen Hermeneutik erlaubt es weder, sie mit der "historischen" noch der "philologischen" zu identifizieren. Die beste Voraussetzung liefert die philosophische Hermeneutik Gadammers.
- Robinson 1985:** Douglas Robinson: Intentions, Signs, and Interpretations: C.S. Peirce and the

- Dialogic of Pragmatism. In: Kodikas/Code. *Ars Semeiotica* 8, H. 3/4, S. 177-193
- Robinson/ Cobb (Hrg.) 1965:** James M. Robinson, John B. Cobb (Hrg.): Die neue Hermeneutik. [Original: *New Frontiers in Theology*]. Zürich (= Neuland in der Theologie. Ein Gespräch zwischen amerikanischen und europäischen Theologen. 2))
- Roche 1965:** Reinhard Roche: Skizzen als Interpretationshilfen. In: *Der Deutschunterricht* 17, H. 3, S. 96-112
- Rockmore 2000:** Tom Rockmore: Interpretation as Historical, Constructivism, and History. In: *Metaphilosophy* 31, S. 184-199
- Rodewald 1975:** Dierk Rodewald: [Rez.:] Paulsen (Hrg.) 1971. In: *Arcadia* 10, S. 86-89
--> Paulsen (Hrg.) 1971
Psychologie; Psychoanalyse
- Rodi 1975:** Frithjof Rodi: Anspielungen. Zur Theorie der kulturellen Kommunikationseinheiten. In: *Poetica* 7, S. 115-134
- Rodi 1979:** Frithjof Rodi: Diesseits der Pragmatik. Gedanken zu einer Funktionsbestimmung der hermeneutischen Wissenschaften. In: *Zeitschrift für allgemeine Wissenschaftstheorie* 10, S. 288-315
- Rodi 1983:** Frithjof Rodi: Über einige Grundbegriffe einer Philosophie der Geisteswissenschaften. In: *Dilthey-Jahrbuch* 1, S. 13-38
- Rodi 1990:** Frithjof Rodi: Erkenntnis des Erkannten. Zur Hermeneutik des 19. und 20. Jahrhunderts. Frankfurt/M.
--> B: Rodi 1990a; B: Rodi 1990b
Problemkontext; Geschichte der Hermeneutik; philosophische Hermeneutik; Boeckh
- Rodi 1990a:** Frithjof Rodi: "Erkenntnis des Erkannten" - August Boeckhs Grundformel der hermeneutischen Wissenschaften. In: Rodi 1990, S. 70-88 [Überarbeitete Fassung aus Flashar/ Gründer/ Horstmann (Hrg.) 1979, S. 68-83]
Problemkontext; Geschichte der Hermeneutik; hermeneutischer Zirkel; Boeckh; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption
Auch zur aktuellen Diskussion des hermeneutischen Zirkels.
- Rodi 1990b:** Frithjof Rodi: Traditionelle und philosophische Hermeneutik. Bemerkungen zu einer problematischen Unterscheidung. In: Rodi 1990, S. 89-101
Problemkontext; Geschichte der Hermeneutik; philosophische Hermeneutik
Hinweis auf Unklarheiten der Unterscheidungen bei Gadamer; Kritik an Gadamers Dilthey-Rezeption und an der Überbetonung der Diskontinuität der hermeneutischen Diskussion im Hinblick auf Heidegger.
- Rodi/ Lessing (Hrg.) 1984:** Frithjof Rodi, Hans-Ulrich Lessing (Hrg.): Materialien zur Philosophie Wilhelm Diltheys. Herausgegeben und eingeleitet von Frithjof Rodi und Hans-Ulrich Lessing. Frankfurt/M.
Problemkontext; Geschichte der Hermeneutik; Dilthey
Texte zur Auseinandersetzung mit Dilthey. Dabei auch Ausschnitte aus Gadamer, Habermas, Krausser, Riedel. Der einleitende Beitrag der Herausgeber charakterisiert die Entwicklung der Auseinandersetzung mit Dilthey.
- Rodingen 1972:** Hubert Rodingen: Ansätze zu einer sprachkritischen Rechtstheorie. In: *Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie* 58, S. 161-183
- Rodway 1975:** Allan Rodway: Intention and Purport. In: *Essays in Criticism* 25, S. 477
- Röll/ Bayerdörfer (Hrg.) 1986:** Walter Röll, Hans-Peter Bayerdörfer (Hrg.): Auseinandersetzungen um Jiddische Sprache und Literatur / Jüdische Komponenten in der deutschen Literatur - die Assimilationskontroverse. Tübingen (= Akten des VII. Internationalen Germanisten-Kongresses Göttingen 1985. Kontroversen, alte und neue. Herausgegeben von Albrecht Schöne. Band 5)

- Rössler 1995:** Beate Rössler: Gültigkeit und Vielfalt. Einige Bemerkungen über das Verstehen philosophischer Texte. In: Deutsche Zeitschrift für Philosophie 43, S. 31-51
- Rössler 1979:** Gerda Rössler: Konnotationen. Untersuchungen zum Problem der Mit- und Nebenbedeutung. Wiesbaden (= Zeitschrift für Dialektologie und Linguistik. Beihefte NF 29)
Interpretation, Bedeutungskonzeption, Konnotation; Terminologie
- Rogers 1984:** Robert Rogers: Science, Psychoanalysis, and the Interpretation of Literature. In: Poetics 13, S. 309-323
Psychoanalyse
- Rogers 1987:** Robert Rogers: General System Theory and Literary Texts. Part 1: The Reading Process: From Diversity to Equifinality. In: Journal of Literary Semantics 16, S. 94-112
- Rohs 1979:** Peter Rohs: Transzendentalphilosophische oder sprachanalytische Bedeutungstheorie. In: Philosophisches Jahrbuch 86, S. 16-41
- Roland-Jensen 1989:** Flemming Roland-Jensen: Hölderlins Muse. Edition und Interpretation der Hymne "Die Nymphe Mnemosyne". Würzburg
--> D: Schmidt 1991
Text; Gegenstandstheorie; Edition; Beliebbarkeit; Interpretationskonzeption
Zur Abhängigkeit editorischer Entscheidungen von der Interpretation.
- Roloff 1972:** Hans-Gert Roloff: Probleme der Edition barocker Texte. In: Jahrbuch für Internationale Germanistik 4, H. 2, S. 24-69
Text; Gegenstandstheorie; Edition; Beliebbarkeit; Interpretationskonzeption
Hinweise zur Verbindung von Interpretation und Edition.
- Roloff 1988:** Hans-Gert Roloff: [Rez.:] Scheibe/Hagen//Laufer/Motschmann 1988. In: Jahrbuch für Internationale Germanistik 20, H. 2, S. 130-134
Edition
- Roloff 1978:** Volker Roloff: Der Begriff der Lektüre in kommunikationstheoretischer und literaturwissenschaftlicher Sicht. Überlegungen zu aktuellen Problemen der Leserforschung. In: Romanistisches Jahrbuch 29, S. 33-57
- Roma 1966:** Emilio Roma III: The Sope of the Intentional Fallacy. In: The Monist 50, No. 2, S. 250-266
--> WA: Newton-de Molina (Hrg.) 1976
- Romano-Sued 1991:** Susana Nelly Romano-Sued: Modell der literarischen Übersetzung. Anwendung eines Modells auf ein Gedicht Gottfried Benns. In: Shichiji (Hrg.) 1991a, S. 184-185
Übersetzung
- Rombach 1969:** Heinrich Rombach: Der Kampf um die Geisteswissenschaften. Die wissenschaftstheoretischen Voraussetzungen der hochschulpolitischen Streitfragen. In: Wissenschaft und Weltbild 22, S. 201-216
- Ronen 1991:** Ruth Ronen: Ambiguity in Literary Conceptualizations: The Case of 'World'. In: Ibsch/Schram/Steen (Hrg.) 1991, S. 397-404
Empirische Literaturwissenschaft
- Ronen 1993:** Ruth Ronen: Possible Worlds between the Disciplines. In: British Journal of Aesthetics 33, S. 29-40
- Rose 1952/53:** Ernst Rose: Methodische Probleme der amerikanischen Literaturwissenschaft. In: Wirkendes Wort 3, S. 346-355
- Rosebury 1997:** Brian Rosebury: Irrecoverable Intentions and Literary Interpretation. In:

- British Journal of Aesthetics 37, S. 15-30
- Rosengren 1980:** Inger Rosengren: Warum so und nicht anders? Der Text als sprachliches Korrelat eines Kommunikationsaktes. In: Rupp/ Roloff (Hrg.) 1980, Teil 1, S. 126-142
- Rosenthal 1976:** Dieter Rosenthal: Die strukturelle Poetik Jurij Michajlovic Lotmans. In: Studia Neophilologica 48, S. 338-343
- Ross 1956/57:** Werner Ross: Grenzen der Gedicht-Interpretation. In: Wirkendes Wort 7, S. 321-334
- Rosmarin 1983:** Adena Rosmarin: On the Theory of "Against Theory". In: Critical Inquiry 9, S. 775-783
--> Knapp/Michaels 1982
- Rossen-Knill 1994:** Deborah F. Rossen-Knill: Toward a pragmatics for literary interpretation. In: Poetics 22, S. 423-445
- Rossmann 1954:** Kurt Rossmann: Bemerkungen zum Problem der philosophischen Interpretation. In: Studium Generale 7, S. 323-340
--> Kockelmans 1988
Problemkontext; Interpretation; Beliebigkeit; philosophische Hermeneutik; Heidegger
Zu Heideggers Interpretationsweise am Beispiel von Anaximander-Interpretationen im Vergleich.
- Rothacker 1953:** Erich Rothacker: Die traditionellen Spannungen zwischen Natur- und Geisteswissenschaften. In: Studium Generale 6, H. 7, S. 383-391
- Rothacker 1958:** Erich Rothacker: Die Geisteswissenschaften bilden kein "System". In: Studium Generale 11, S. 141-146
- Rothenberg 1984:** Albert Rothenberg: Commentary on "Creation and Interpretation". In: New Literary History 15, H. 2, S. 397-410
- Rothschild 1975:** Thomas Rothschild: Metaphorik und Rezeption. Zu drei Gedichten von Bertolt Brecht. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 49, S. 356-371
- Rottleuthner 1976:** Hubert Rottleuthner: Hermeneutik und Jurisprudenz. In: Koch (Hrg.) 1973, S. 7-30
- Rube 1987:** Christoph Rube: Interpretation als Zwangsarbeit? Zum kreativen Umgang mit Kurzprosa. In: Diskussion Deutsch 18, S. 69-74
- Rudnick 1980:** Hans H. Rudnick: Roman Ingarden als Literatursystematiker. In: Rupp/ Roloff (Hrg.) 1980, Teil 3, S. 189-193
- Rück 1982:** Heribert Rück: Textsyntaktische Unbestimmtheit und ihre Bedeutung für das Leseverhalten. Zur Frage der leeren, suspendierten und blockierten Verweisung in literarischen Texten. In: Kokikas /Code. Ars Semeiotica 4/5, H. 1, S. 39-50
- Rüdiger 1958:** Horst Rüdiger: Über das Übersetzen von Dichtung. In: Akzente 5, S. 174-188
Übersetzung
- Rüdiger (Hrg.) 1971:** Horst Rüdiger (Hrg.): Zur Theorie der Vergleichenden Literaturwissenschaft. Mit Beiträgen von Gerhard Bauer, Erwin Koppen, Manfred Gsteiger. Mit einer Einleitung versehen und herausgegeben von Horst Rüdiger. Berlin, New York (= Komparatistische Studien. Beihefte zur "arcadia". 1)
- Rüsen 1975:** Jörn Rüsen: Über einige Beziehungen zwischen Ästhetik, Historik und Didaktik. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 49, S. 189-214
- Rupp/ Roloff (Hrg.) 1980:** Heinz Rupp, Hans-Gert Roloff (Hrg.): Akten des VI. Internationalen Germanisten-Kongresses Basel 1980. Teil 1 bis 4. Bern, Frankfurt/M., Las

- Vegas (= Jahrbuch für Internationale Germanistik. Reihe A: Kongreßberichte. 8)
--> B: Arntzen 1980; B: Brinkmann 1980; B: Hess-Lüttich 1980; B: Keller 1980; B: Michel 1980; B: Nethersole 1980; B: Polheim 1980; B: Regales 1980; B: Rosengren 1980; B: Rudnick 1980; B: Thieberger 1980; B: Werner 1980
- Ruprecht 1950/51:** Erich Ruprecht: Dichtung – Wahrheit oder Spiel? In: *Wirkendes Wort* 1, S. 257-264
- Rusch 1987:** Gebhard Rusch: *Erkenntnis, Wissenschaft, Geschichte. Von einem konstruktivistischen Standpunkt.* Frankfurt/M.
- Rusch 1990:** Gebhard Rusch: *Autopoiesis, Literatur, Wissenschaft. Was die Kognitionstheorie für die Literaturwissenschaft besagt.* In: Schmidt (Hrg.) 1990, S. 374-400
Radikaler Konstruktivismus
- Rusch 1991:** Gebhard Rusch: *Zur Systemtheorie und Phänomenologie von Literatur. Eine holistische Perspektive.* In: *SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft* 10, S. 305-339
Empirische Literaturwissenschaft
- Rusch 1992:** Gebhard Rusch: *Auffassen, Begreifen und Verstehen. Neue Überlegungen zu einer konstruktivistischen Theorie des Verstehens.* In: Schmidt (Hrg.) 1992, S. 214-256
Radikaler Konstruktivismus
- Rusch 1994:** Gebhard Rusch: *Kommunikation und Verstehen.* In: Merten/Schmidt/Weischenberg (Hrg.) 1994, S. 60-78
- Rusch/ Schmidt 1983:** Gebhard Rusch, Siegfried J. Schmidt: *Das Voraussetzungssystem Georg Trakls.* Braunschweig, Wiesbaden (= *Konzeption Empirische Literaturwissenschaft*. 6)
--> D: Pasternack 1985; R: Eibl 1984
Empirische Literaturwissenschaft
- Rusterholz 1993:** Peter Rusterholz: *Über die (Un-)Interpretierbarkeit literarischer Texte.* In: *Zeitschrift für Semiotik* 15, H. 3-4, S. 303-317
- Rutschky 1977:** Michael Rutschky: *Die Krise der Interpretation. Probleme der ästhetischen Erfahrung in der Schule.* In: *Der Deutschunterricht* 29, H. 2, S. 63-82
- Ruttkowski 1974:** Wolfgang Ruttkowski: *Die Schichtenfolge in der Dichtung.* In: *Zeitschrift für Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft* 19, H. 1, S. 159-169
- Ruttkowski 1974a:** Wolfgang Ruttkowski: *Schicht, Struktur und Gattung: Zusammenhang der Begriffe.* In: *The German Quarterly* 47, S. 34-44
- Saake 1975:** Helmut Saake: *Theologische Methodendiskussion in philologischer Kritik.* In: *Neue Zeitschrift für Systematische Theologie und Religionsphilosophie* 17, S. 115-128
Interpretation; Beliebbarkeit; theologische Hermeneutik; historisch-kritische Interpretation
Zur Erörterung der historisch-kritischen Interpretationsweise in der Bibelauslegung.

S

- Sachsse 1971:** H[ans] Sachsse: *Was sind Geisteswissenschaften?* In: *Philosophia Naturalis* 13, S. 259-278
- Sagara 1982:** Kenichi Sagara: *Kritik als 'Besserverstehen'. Bemerkungen zu hermeneutischen Ansätzen Friedrich Schlegels.* In: *Doitsu Bungaku (Die Deutsche Literatur)* 69, S. 83-90
Problemkontext; Geschichte der Hermeneutik; Bedeutungskonzeption; Interpretationskonzeption

Zum Konzept des Besserverstehens bei Friedrich Schlegel.

- Said 1970:** Edward W. Said: Notes on the Characterization of a Literary Text. In: MLN: Modern Language Notes 85, S. 765-790
- Salaquarda 1987:** Jörg Salaquarda: [Rez.:] Figl 1984. In: Nietzsche-Studien 16, S. 490-497
--> Figl 1984
Problemkontext; Geschichte der Hermeneutik; Nietzsche
Weitgehend zustimmende Erörterung von --> Figl 1984.
- Salber 1971:** Wilhelm Salber: Materialien zu einer Literaturpsychologie. In: Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel. Frankfurter Ausgabe Nr. 53 vom 6. Juli 1971, S. 1610-1657
Literaturpsychologie
- Salber 1972:** Wilhelm Salber: Literaturpsychologie. Gelebte und erlebte Literatur. Bonn (= Abhandlungen zur Kunst-, Musik- und Literaturwissenschaft. 130)
- Sallis 1989:** John Sallis: Interruptions. In: Michelfelder/ Palmer (Hrg.) 1989, S. 251-257
- Salm 1984:** Peter Salm: [Rez.:] Fricke 1981. In: The Germanic Review 59, S. 76-77
--> Fricke 1981
- Sandig 1986:** Barbara Sandig: Vom Nutzen der Textlinguistik für die Stilistik. In: Weiss/ Wiegand/ Reis (Hrg.) 1986, S. 24-31
- Sandor 1979:** Andras Sandor: Text und Werk: Forschungslage und Versuch eines literaturwissenschaftlichen Modells. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 53, S. 478-511
- Sándor 1989:** András Sándor: Poeticity. In: Poetics 18, S. 299-316
- Sándor 1990:** András Sándor: Text, frame, discourse. In: Semiotica 78, S. 51-73
- Sandt 1988:** Rob A van der Sandt: Context and Presupposition. London, New York, Sydney
- Saße 1986:** Günter Saße: Faktizität und Fiktionalität. Literaturtheoretische Überlegungen am Beispiel des Dokumentartheaters. In: Wirkendes Wort 36, S. 15-26
- Satzger/ Weese 1987:** Axel Satzger, Christine Weese: Überlegungen zu einem Verfahren der komplexen Fachtextanalyse. In: Special Language/Fachsprache 9, H. 1-2, S. 106-119
Interpretation; Darstellungsformen, Fachsprachen
Überlegungen zur Analyse von Fachtexten.
- Sauder 1976:** Gerhard Sauder: Argumente der Fiktionskritik 1680-1730 und 1960-1970. In: Germanisch-Romanische Monatsschrift NF 26, S. 129-140
- Sauerbier 1984:** S.D. Sauerbier: Über ästhetische und wissenschaftliche Interpretation: Probleme des Interpretanten. In: Oehler (Hrg.) 1984, Band II, S. 647-659
- Savigny 1975:** Eike von Savigny: Meaning by Means of Meaning? By no Means. In: Erkenntnis 9, S. 139-143
Bedeutungskonzeption; analytische Sprachphilosophie
- Savigny 1976:** Eike von Savigny: Argumentation in der Literaturwissenschaft. Wissenschaftstheoretische Untersuchungen zu Lyrikinterpretationen. München
--> R: Firmenich 1980
- Savigny 1983:** Eike von Savigny: Sentence Meaning and Utterance Meaning: A Complete Case Study. In: Bäuerle/ Schwarze/ Stechow (Hrg.) 1983, S. 423-435
- Savigny 1983a:** Eike von Savigny: Zum Begriff der Sprache. Konvention - Bedeutung - zeichen. [Original: Stuttgart].
- Savigny 1985:** Eike von Savigny: An Emergence View of Linguistic Meaning. In: American Philosophical Quarterly 22, H. 3, S. 211-220
- Sax 1953:** Walter Sax: Das strafrechtliche "Analogieverbot". Göttingen
- Schabert 1983:** Ina Schabert: Interaktorialität. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für

Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 57, S. 679-701

Schäublin 1977: Christoph Schäublin: *Homerum ex Homero*. In: *Museum Helveticum* 34, S. 221-227

Es wird historische Hintergrund der Kontextregel dargelegt, vom näheren zum weiteren Kontext bis zum Gesamtwerk eines Autors auszugehen.

Schank/ Lebowitz 1980: Roger C. Schank, Michael Lebowitz: *Levels of Understanding in Computers and People*. In: *Poetics* 9, S. 251-273

Schanze 1988: Helmut Schanze: *Modellierung des Textverstehens durch EDV*. In: Oellers (Hrg.) 1988c, S. 81-89

Schanze 1990: Helmut Schanze: *Was haben die Geisteswissenschaften (noch) zu einer Theorie des Geistes beizutragen?* In: *Mitteilungen des Deutschen Germanisten-Verbandes* 37, H. 3, S. 33-37

Relevanzkontext; Geisteswissenschaften

Scharbert 1968: Josef Scharbert: *Probleme der biblischen Hermeneutik*. In: Johannes B. Lotz (Hrg.), *Neue Erkenntnisprobleme in Philosophie und Theologie*. Freiburg, Basel, Wien (= *Philosophie in Einzeldarstellungen*. 4. Ergänzungsband), S. 180-211

Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Kontext; theologische Hermeneutik

Zur Relevanz des Kontextes, der Überlieferung und des "Vorverständnisses" für die Interpretation (biblischer) Texte.

Scheele/ Schreier 1994: Brigitte Scheele, Margrit Schreier: *Dialog-Konsens-Methoden in der Empirischen Literaturwissenschaft*. In: Barsch/Rusch/Viehoff (Hrg.) 1994, S. 278-296

Empirische Literaturwissenschaft

Scheer/ Winkler 1976: Thomas M. Scheer, Markus Winkler: *Zum Versuch einer universalen Erzählgrammatik bei Claude Bremond. Darstellung, Anwendungsprobleme und Modellkritik*. In: *Poetica* 8, S. 1-24

Scheffczyk 1966: Leo Scheffczyk: *Die Auslegung der Heiligen Schrift als dogmatische Aufgabe*. In: Joest/ Mußner/ Scheffczyk/ Vögtle und Wilckens 1966, S. 135-171

Text; Kanonisierung; Interpretation; Beliebigkeit; theologische Hermeneutik

Zum Problem der 'dogmatischen' Auslegung kanonisierter (biblischer) Texte und ihre Verbindung zur historisch-kritischen Interpretation.

Scheffczyk 1989: Leo Scheffczyk: *Hermeneutik als Problem der Theologie*. In: Rupert Hofmann et al. (Hrg.), *Anodos: Festschrift für Helmut Kuhn*. Weinheim, S. 209-224

Problemkontext; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Kontext; theologische Hermeneutik

Es wird analysiert, inwieweit die "moderne Verstehenslehre" (d.h. insbesondere die historisch-kritische Interpretation) der Dogmatik die Grundlagen entzieht oder mit ihr vereinbar ist. Kritik an der Auffassung Ebelings (--> Ebeling 1973; --> Albert 1973). Nicht die historisch-kritische "Methode" selbst, sondern ihre "verabsolutierte" Anwendung – und zwar im Sinne der Voraussetzungen, die bei dieser Methode im Sinne Troeltschs (--> Troeltsch) – sind mit der Dogmatik unvereinbar: Diese "Verabsolutierung" beruht darauf, Gott als Teil der (empirisch gegebenen) Wirklichkeit aufzufassen, dem eine "monistische" Ausrichtung zugrunde liegt. Vor der herrschenden "interpretatorischen Willkür", die besonders die 'existentialistischen' Ausdeutungen der Bibel betreffen, bietet die "katholische Dogmatik" Schutz. Der hierbei zu erfolgende Rückgriff auf die 'Tradition' als "Wirkungsgeschichte" wird im Hinblick auf die jüngere Diskussion, insbesondere im Hinblick auf --> Gadamer 1960, als theoretisch gerechtfertigt angesehen.

Scheffel 1979: Helmut Scheffel: *Übersetzen heißt interpretieren*. In: *Deutsche Akademie für Sprache und Dichtung. Jahrbuch*, S. 96-98

Übersetzung

Scheffel 1980: Helmut Scheffel: *Übersetzen heißt interpretieren: acht Reflexionen*. In: *Canadian Review of Comparative Literature* 7, S. 236-245

Interpretation; Bedeutungskonzeption; Übersetzung
Zur Interpretationsabhängigkeit von Übersetzungen.

Scheffer 1989: Bernd Scheffer: Change in Society Can Arise Only From Cultural Change. Literary Studies as Self-Will and Consensus, as Essay, Empiricism and Application. In: Poetics 18, S. 93-111

Scheffer 1992: Bernd Scheffer: Interpretation und Lebensroman. Zu einer konstruktivistischen Literaturtheorie. Frankfurt/M.

--> R: Winko 1995

Empirische Literaturwissenschaft; Radikaler Konstruktivismus

Scheffer 1993: Bernd Scheffer: "Hauptsächlich Lebenspfade". Literaturwissenschaft aus konstruktivistischer Sicht. In: Janota (Hrg.) 1993a, S. 47-55

Empirische Literaturwissenschaft; Radikaler Konstruktivismus

Plädoyer für die "Entsubstantialisierung" von Konzepten wie Werk, Leser, Sinn, Geschichte; so haben Texte keine ihnen inhärenten Bedeutungen, sondern diese werden erst vom Interpreten ihnen zugeschrieben. Der Rückgriff auf den "Konstruktivismus" soll den Hintergrund dafür bilden, um die "Wirklichkeitsstrukturen" des "Lesers", des "Teilnehmers" und des "Beobachters" im Rahmen des "Kunst- und Literatursystems" auf weniger "spekulative" Weise aufzufassen. Kurz wird die zentrale These dargelegt: "Wir nehmen die Welt und die Literatur wahr in einer endlosen biographischen Tätigkeit." Zusammen mit den These, nicht in den Texten liegender Bedeutungen, folgt hieraus, daß der Interpret nicht 'über' Literatur schreiben kann, sondern er kann sich "selbst beschreibend, einen phänomen-erzeugenden Mechanismus [...] angeben, aufgrunddessen andere Hörer und Leser sich selber die betreffenden Phänomene gleichsam ein zweites Mal in einer parallelen Hervorbringung erzeugen können." Das offenkundige Problem für diese Auffassung, nämlich wie denn diese Leser und Hörer den Text, der ihnen Anleitung sein soll, verstehen können, bleibt unerörtert. Ausführlicher in --> Scheffer 1992.

Scheffler 1988: Israel Scheffler: Ten Myths of Metaphor. In: R. Claussen und Roland Daube-Schackert (Hrg.), Gedankenzeichen. Festschrift für Klaus Oehler. Tübingen, S. 187-192

Interpretation; Bedeutungskonzeption; Metapher; analytische Sprachphilosophie

Scheibe 1987: Erhard Scheibe: Gibt es eine Annäherung der Naturwissenschaften an die Geisteswissenschaften. In: Universitas 42, S. 5-18

Relevanzkontext; Natur- und Geisteswissenschaften

Scheibe 1971: Siegfried Scheibe: Zu einigen Grundprinzipien einer historisch-kritischen Ausgabe. In: Martens/Zeller (Hrg.) 1971, S. 1-44

Edition

Scheibe 1981: Siegfried Scheibe: Aufgaben der germanistischen Textologie in der DDR. In: Zeitschrift für Germanistik 2, S. 453-463

Edition

Scheibe 1987: Siegfried Scheibe: Zum Verhältnis der Edition/Textologie zu den Gesellschaftswissenschaften. Mit einem Anhang: 25 Thesen zur Textologie. In: Weimarer Beiträge 33, H. 1, S. 158-166

Edition

Scheibe 1990: Siegfried Scheibe: Plädoyer für historisch-kritische Editionen. In: Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft 34, S. 406-415

Edition

Scheibe 1990a: Siegfried Scheibe: Probleme der Autorisation in der textologischen Arbeit. In: Editio 4, S. 57-72

Edition

Scheibe 1991: Siegfried Scheibe: Zu einigen theoretischen Aspekten der Textkonstitution. In: Editio 5, S. 28-37

Edition

Scheibe 1991a: Siegfried Scheibe: Editorische Grundmodelle. In: Scheibe/Laufer (Hrg.)

1991, S. 23-48

Edition

Scheibe/ Hagen/ Laufer/ Motschmann 1988: Siegfried Scheibe, Waltraud Hagen, Christel Laufer, Uta Motschmann: Vom Umgang mit Editionen. Eine Einführung in Verfahrensweisen und Methoden der Textologie. Berlin

--> R: Goldammer 1989; R: Plachta 1990; R: Roloff 1988

Edition

Scheibe/ Laufer (Hrg.) 1991: Siegfried Scheibe, Christel Laufer (Hrg.): Zu Werk und Text. Beiträge zur Textologie. Berlin

--> B: Hagen 1991a; B: Kanzog 1991; B: Martens 1991a; B: Scheibe 1991a; B: Zeller/Schilt 1991

Edition

Scheible 1979: Hartmut Scheible: Ästhetik als Metatheorie von Literaturwissenschaft und Literaturdidaktik. Aus einer Vorlesung. In: Rudolf Schäfer (Hrg.), Germanistik und Deutschunterricht. Zur Einheit von Fachwissenschaft und Fachdidaktik. München, S. 13-43

Scheiffle 1979: Eberhard Scheiffle: Wege und Aporien der 'Rezeptionsästhetik'. In: Neue Rundschau 90, S. 520-541

Scheiffle 1991: Eberhard Scheiffle: Das Eigene vom Fremden her "hinterfragen". In: Yoshinori Shichiji (Hrg.), Internationaler Germanisten-Kongreß in Tokyo. Sektion 1: Theorie der Alterität. München (= Akten des VIII. Internationalen Germanisten-Kongresses Tokyo 1990. Hrg. von Eijiro Iwaskai. Band 2), S. 92-101

Problemkontext; Geschichte der Hermeneutik; Nietzsche

Zum "Besonderen" in Nietzsches Hermeneutik und zu ihrer "tatsächlichen Aktualität" in der heutigen Hermeneutik-Diskussion. Als zentral wird dabei Nietzsches Formulierung des "Hinterfragens" herausgestellt, die im Hinblick auf die Vermittlung des "Eigenen" und des "Fremden" aufgenommen wird.

Schelly 1985: Judith M. Schelly: Interpretation in Law: The Dworkin-Fish Debate (Or, Soccer Amongst the Gahuku-Gama). In: California Law Review 73, H. 1, S. 158-180

Schenk 1975: Wolfgang Schenk: "Wort Gottes" zwischen Semantik und Pragmatik. Eine Anfrage der empirisch-linguistischen Exegese an die existential-hermeneutische Interpretation. In: Theologische Literaturzeitung 100, H. 7, S. 481-494

Problemkontext; Interpretation; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; theologische Hermeneutik
Zur Kritik der 'existentialen' Exegese.

Scherner 1971: Maximilian Scherner: 'Code' oder 'Horizont'? Zur Entwicklung eines Kommunikationsmodells für den Deutschunterricht. In: Der Deutschunterricht 23, H. 6, S. 37-57

Scherner 1972: Maximilian Scherner: Text und Sinn. Zur linguistischen Basis der Analyse fiktionaler Texte. In: Der Deutschunterricht 24, H. 3, S. 51-68

Scherner 1975: Maximilian Scherner: 'Sprachkenntnis' oder 'Weltkenntnis' Zum Problem des Textverstehens aus linguistischer Sicht. Henning Brinkmann zum 75. Geburtstag. In: Der Deutschunterricht 27, H. 6, S. 59-79

Scherner 1976: Maximilian Scherner: Kommunikationsebenen und Texteinbettung. Zur Textlinguistik der Rededarstellung und einiger textueller Rahmenangaben. In: Wirkendes Wort 26, S. 292-304

Schier 1968: Rudolf Dirk Schier: Von der Metapher zur figuralen Sprache: Abgrenzungen der Begriffe. Dargestellt an Georg Trakls 'Gesang des Abgeschiedenen'. In: Der Deutschunterricht 20, H. 4, S. 49-68

Metapher

Schildberg-Schroth 1989: Gerhard Schildberg-Schroth: Wahrheit als regulative Idee -

- Marginalien zum Status der Text-Analyse. In: Kusch/ Schröder (Hrg.) 1989, S. 125-141
- Schillemeit 1987:** Jost Schillemeit: Edition, Interpretation und Entstehungsgeschichte. Überlegungen zu ihrem Wechselverhältnis am Beispiel eines "Faust"-Paralipomenons. In: Editio 1, S. 198-208
Edition
- Schimmang 1990:** Jochen Schimmang: Die unmögliche Wissenschaft vom einzigartigen Wesen. Über Roland Barthes als Zeichenleser und Erzähler. In: Merkur 44, S. 788-797
- Schippan 1979:** Thea Schippan: Zum Problem der Konnotation. In: Zeitschrift für Phonetik, Sprachwissenschaft und Kommunikation 32, S. 679-684
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Konnotation
Versuch zur Unterscheidung von "Bedeutung" und "Konnotation".
- Schläger 1981:** Jürgen Schläger: Applikationsverständnis der literarischen Hermeneutik. In: Fuhrmann/ Jauß/ Pannenberg (Hrg.) 1981, S. 577-580
- Schlaffer 1975:** Heinz Schlaffer: Die Entstehung des hermeneutischen Bewußtseins. Eine historische Kritik von Gadammers *Wahrheit und Methode*. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 5, H. 17, S. 62-73
- Schlaffer 1979:** Heinz Schlaffer: Die Methode von Max Kommerells "Jean Paul". Mit drei Exkursen zu gegenwärtigen Literaturtheorien. In: Jahrbuch der Jean-Paul-Gesellschaft 14, S. 22-50
- Schlaffer 1985:** Heinz Schlaffer: Ursprung, Ende und Fortgang der Interpretation. In: Stötzel (Hrg.) 1985a, S. 385-397
- Schlier 1964:** Heinrich Schlier: Was heißt Auslegung der Heiligen Schrift? In: Heinrich Schlier, Besinnung auf das Neue Testament. Exegetische Aufsätze und Vorträge II. Freiburg, Basel, Wien, S. 35-62
Problemkontext; Interpretation; Beliebigkeit; theologische Hermeneutik; philosophische Hermeneutik; Heidegger
Überlegungen zur Interpretation der Heiligen Schrift vor dem Hintergrund der philosophischen Hermeneutik und insbesondere Heideggers Sprachauffassung. Es wird auf die "eigenartige Erscheinung" (bei der historisch-kritischen Auslegung) hingewiesen, daß es bei "gleicher Methode und gleicher Fähigkeit" ihrer Handhabung zu unterschiedlichen Interpretationen kommt. Hieraus wird der Schluß gezogen, daß hierfür wesentlich die "Situation des Auslegers, seiner Schule, seiner Zeit" verantwortlich sei. Dieses "geschichtliche Moment" bei der Auslegung führe dazu, daß trotz der Beachtung der akzeptierten Methode sich der "Auslegungsvorgang" einer "Regulierung letztlich entzieht".
- Schlocker 1967:** Georges Schlocker: Emil Staigers 'schlichter Grundriß'. In: Neue Rundschau 78, S. 174-178
- Schlocker 1972:** Georges Schlocker: Übers Schreiben schreiben. In: Neue Rundschau 83, S. 774-778
- Schlüter 1977:** Kurt Schlüter: Bemerkungen und Demonstrationen zur Problematik des literaturwissenschaftlichen Urteilens. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 51, S. 531-548
- Schmaus 1971:** Michael Schmaus: Hermeneutische Grundlagen der katholischen Dogmatik. In: Warnach (Hrg.) 1971, S. 151-161 und 172-178 (Diskussion)
Problemkontext; theologische Hermeneutik
- Schmeling 1979:** Manfred Schmeling: Das 'offene Kunstwerk' in der Übersetzung. Zur Problematik der französischen Kafka-Rezeption. In: Arcadia 14, S. 22-39
Übersetzung
- Schmid 1988:** Elisabeth Schmid: Zarte Empirie, Methodenstrenge. Überlegungen zur Erkenntnisproblematik in der Literaturwissenschaft. In: Oellers (Hrg.) 1988, S. 154-161

- Schmid 1970:** Herta Schmid: Zum Begriff der ästhetischen Konkretisation im tschechischen Strukturalismus. In: Sprache im technischen Zeitalter H. 36, S. 290-318
- Schmid 1982:** Herta Schmid: Die 'semantische Geste' als Schlüsselbegriff des Prager literaturwissenschaftlichen Strukturalismus. In: Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik 15, S. 209-259
- Schmid 1989:** Herta Schmid: Das "Drei-Phase-Modell" des tschechischen literaturwissenschaftlichen Strukturalismus. In: Eimermacher/ Grzybek/ Witte (Hrg.) 1989, S. 107-152
- Schmid/ Schmid/ Maurer 1968:** Wolf Schmid, Herta Schmid, Karl Maurer: Eine strukturalistische Theorie der Variante? Zu einem text von Jan Mukarovsky. In: Poetica 2, S. 404-415
- Schmid/ Stempel (Hrg.) 1983:** Wolf Schmid, Wolf-Dieter Stempel (Hrg.): Dialog der Texte. Hamburger Kolloquium zur Intertextualität. Wien (= Wiener Slawistischer Almanach. Sonderband 11)
--> B: Smirnov 1983; B: Stempel 1983; B: Stierle 1983
- Schmidt 1968:** Franz Schmidt: Die Empirie in der philologischen Interpretation. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 42, S. 117-125
- Schmidt 1975:** Jochen Schmidt: Die Kommentierung von Studienausgaben. Aufgaben und Probleme. In: Frühwald/ Kraft/ Müller-Seidel (Hrg.) 1975, S. 75-89
- Schmidt 1991:** Jochen Schmidt: Hölderlins Hymne "Mnemosyne". Ein altes philologisches Problem in neuen Editionen und Interpretationen. In: Editio 5, S. 122-157
--> D: Roland-Jensen 1989
Text; Gegenstandstheorie; Edition; Interpretation
Zur Interpretationsabhängigkeit editorischer Entscheidungen; kritisch zu Roland-Jensen 1989.
- Schmidt 1977:** Johann N. Schmidt: Zur linguistischen Analyse poetischer Texte. In: Christoph Gutknecht (Hrg.), Grundbegriffe und Hauptströmungen der Linguistik. Hamburg, S. 336-368
- Schmidt 1967:** Kurt Schmidt: Der hermeneutische Zirkel. In: Die pädagogische Provinz 21, S. 472-488
Problemkontext; hermeneutischer Zirkel
Keine interpretationstheoretische Erörterung; Hinweise zu Formulierungen des hermeneutischen Zirkels.
- Schmidt 1967:** Siegfried J. Schmidt: Aufgaben und Postulate einer kritischen Sprachphilosophie. In: Gadamer (Hrg.) 1967, 19-29
- Schmidt 1968:** Siegfried J. Schmidt: Alltagssprache und Gedichtssprache. Versuch einer Bestimmung von Differenzqualitäten. In: Poetica 2, S. 285-303
- Schmidt 1969:** Siegfried J. Schmidt: Bedeutung und Begriff. Zur Fundierung einer sprachphilosophischen Semantik. Braunschweig (= Wissenschaftstheorie, Wissenschaft und Philosophie. 3)
- Schmidt 1970:** Siegfried J. Schmidt: Literaturwissenschaft als Forschungsprogramm. Hypothesen zu einer wissenschaftstheoretischen Fundierung einer kritischen Literaturwissenschaft (Teil I). In: Linguistik und Didaktik 1, S. 269-282
--> Schmidt 1971a
- Schmidt 1971:** Siegfried J. Schmidt: Ästhetizität. Philosophische Beiträge zu einer Theorie des Ästhetischen. München (= Grundfragen der Literaturwissenschaft. 2)
--> R: Gumbrecht 1971
- Schmidt 1971a:** Siegfried J. Schmidt: Literaturwissenschaft als Forschungsprogramm (Schluß). In: Linguistik und Didaktik 2, S. 43-59

--> Schmidt 1970

- Schmidt 1971b:** Siegfried J. Schmidt: Allgemeine Textwissenschaft. Ein Programm zur Erforschung ästhetischer Texte. In: Linguistische Berichte H. 12, S. 10-21
- Schmidt 1971c:** Siegfried J. Schmidt: Das Kommunikative Handlungsspiel als Kategorie der Wirklichkeitskonstitution. In: Schweisthal (Hrg.) 1971, S. 215-227
- Schmidt 1971d:** Siegfried J. Schmidt: Text und Bedeutung. Sprachphilosophische Prolegomena zu einer textsemantischen Literaturwissenschaft. In: Poetics 1, S. 83-112
- Schmidt 1972:** Siegfried J. Schmidt: Text als Forschungsobjekt der Texttheorie. In: Deutschunterricht 24, H. 4, S. 7-28
- Schmidt 1973:** Siegfried J. Schmidt: Texttheorie und Pragmatik. In: Studia Leibnitiana. Sonderheft 3: Linguistik und Sprachstudium. Symposion vom 15. bis 16. November 1971 in Hannover, S. 1-57 und S. 143-146 (Diskussionsbericht)
- Schmidt 1973a:** Siegfried J. Schmidt: On the Foundation and the Research Strategies of a Science of Literary Communication. In: Poetics 7, S. 7-35
- Schmidt 1973b:** Siegfried J. Schmidt: Texttheorie. Probleme einer Linguistik der sprachlichen Kommunikation. [Original: München].
--> R: Plett 1974a
- Schmidt 1974:** Siegfried J. Schmidt: Elemente einer Textpoetik. Theorie und Anwendung. München (= Grundfragen der Literaturwissenschaft. 19)
- Schmidt 1974a:** Siegfried J. Schmidt: Das "Kommunikative Handlungsspiel" als Kategorie der Wirklichkeitskonstitution. In: Siegfried J. Schmidt (Hrg.), Pragmatik I. Interdisziplinäre Beiträge zur Erforschung der sprachlichen Kommunikation. München, S. 103-117
Auflagen: Zuerst in: K.G. Schweisthal (Hrg.), Grammatik, Kybernetik, Kommunikation. Festschrift für A. Hoppe. Bonn 1971, S. 217-227
- Schmidt 1975:** Siegfried J. Schmidt: Literaturwissenschaft als argumentierende Wissenschaft. Zur Grundlegung einer rationalen Literaturwissenschaft. München
--> R: Fricke 1977a
- Schmidt 1975a:** Siegfried J. Schmidt: Zum Dogma der prinzipiellen Differenz zwischen Natur- und Geisteswissenschaft. Als öffentlicher Vortrag der Jungius-Gesellschaft der Wissenschaften gehalten am 10. Juni 1975 in Hamburg. Göttingen (= Veröffentlichungen der Joachim Jungius-Gesellschaft der Wissenschaften. 24)
- Schmidt 1975b:** Siegfried J. Schmidt: Literary Science as a Science of Argument. In: New Literary History 7, S. 467-482
- Schmidt 1975c:** Siegfried J. Schmidt: Wissenschaftstheoretische Probleme einer theoretisch-empirischen Literaturwissenschaft. In: Studia Leibnitiana. Sonderheft 5: Der Wissenschaftsbegriff in den Natur- und Geisteswissenschaften. Symposion der Leibniz-Gesellschaft Hannover, 23. und 24. November 1973, S. 272-298 und S. 298-302 (Diskussion)
- Schmidt 1976:** Siegfried J. Schmidt: On a Theoretical Basis for a Rational Science of Literature. In: PTL: A Journal for Descriptive Poetics and Theory of Literature 1, S. 239-264
- Schmidt 1978:** Siegfried J. Schmidt: Zu einer Theorie ästhetischer Kommunikationshandlungen. In: Poetica 10, S. 362-382
- Schmidt 1979:** Siegfried J. Schmidt: "Bekämpfen Sie das häßliche Laster der Interpretation! Bekämpfen Sie das noch häßlichere Laster der richtigen Interpretation!" (Hans Magnus

- Enzensberger). In: *Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik* 8, S. 279-309
- Schmidt 1979a:** Siegfried J. Schmidt: Empirische Literaturwissenschaft as Perspective. In: *Poetics* 8, S. 557-568
- Schmidt 1980:** Siegfried J. Schmidt: Grundriß der Empirischen Literaturwissenschaft. Teilband 1: Der gesellschaftliche Handlungsbereich Literatur. Braunschweig, Wiesbaden (= Konzeption Empirische Literaturwissenschaft. 1)
Auflagen: Mit einem Nachwort (S.385-408) zur Taschenbuchausgabe Frankfurt/M. 1991
--> D: Bollenbeck/Knobloch 1983; R: Eibl 1984; R: Hauptmeier/Viehoff 1983; R: Viehoff 1983; R: Würzbach 1983
Empirische Literaturwissenschaft
- Schmidt 1980a:** Siegfried J. Schmidt: Receptional Problems with Contemporary Narrative Texts and some of their Reasons. In: *Poetics* 9, S. 119-146
- Schmidt 1981:** Siegfried J. Schmidt: Empirical Studies in Literature: Introductory Remarks. In: *Poetics* 10, S. 317-336
- Schmidt 1982:** Siegfried J. Schmidt: Die Empirische Literaturwissenschaft ELW: Ein neues Paradigma. In: *SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft* 1, H. 1, S. 5-25
- Schmidt 1982a:** Siegfried J. Schmidt: Grundriß der Empirischen Literaturwissenschaft. Teilband 2: Zur Rekonstruktion literaturwissenschaftlicher Fragestellungen in einer Empirischen Theorie der Literatur. Braunschweig, Wiesbaden (= Konzeption Empirische Literaturwissenschaft. 1)
--> R: Eibl 1984; R: Hauptmeier/Viehoff 1983; R: Viehoff 1983; R: Würzbach 1983
Empirische Literaturwissenschaft
- Schmidt 1982b:** Siegfried J. Schmidt: Foundations for the Empirical Study of Literature. The Components of a Basic Theory. [Original: Grundriß der Empirischen Literaturwissenschaft. Band 1: Der gesellschaftliche Handlungsbereich Literatur, 1980].
--> R: Hauptmeier/Viehoff 1983; R: Szabó 1982
- Schmidt 1983:** Siegfried J. Schmidt: Text, Subjekt und Gesellschaft. Aspekte einer konstruktivistischen Semantik. S. Manfred Faust, Roland Herweg, Werner Lehfeldt und Götz Wienold (Hrg.), *Allgemeine Sprachwissenschaft, Sprachtypologie und Textlinguistik*. Festschrift für Peter Hartmann. Tübingen, S. 55-71
- Schmidt 1983a:** Siegfried J. Schmidt: The Empirical Science of Literature ESL: A New Paradigm. In: *Poetics* 12, S. 19-34
- Schmidt 1983b:** Siegfried J. Schmidt: Interpretation Today - Introductory Remarks. In: *Poetics* 12, S. 71-81
- Schmidt 1983c:** Siegfried J. Schmidt: Interpretation: Sacred Cow or Necessity? In: *Poetics* 12, S. 239-258
- Schmidt 1984:** Siegfried J. Schmidt: Werturteile in der empirischen Literaturwissenschaft: Thesen und Kommentare. In: Finke/ Schmidt (Hrg.) 1984, S. 240-250
- Schmidt 1984a:** Siegfried J. Schmidt: The Fiction Is That Reality Exists. A Constructive Model of Reality, Fiction, and Literature. In: *Poetics Today* 5, S. 253-274
- Schmidt 1984b:** Siegfried J. Schmidt: Empirische Literaturwissenschaft in der Kritik. In: *SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft* 3, H. 2, S. 291-332
- Schmidt 1985:** Siegfried J. Schmidt: 'Empirisch', 'Empirie', 'Erfahrungswissenschaft'. Einleitende Bemerkungen zu diesem Heft. In: *SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft* 4, S. 1-5

- Schmidt 1985a:** Siegfried J. Schmidt: Vom Text zum Literatursystem. Skizze einer konstruktivistischen (empirischen) Literaturwissenschaft. In: Einführung in den Konstruktivismus. München (= Schriften der Carl Friedrich von Siemens Stiftung. 10), S. 117-133
- Schmidt 1986:** Siegfried J. Schmidt: Texte verstehen - Texte interpretieren. In: Achim Eschbach (Hrg.), Perspektiven des Verstehens. Bochum (= Bochumer Beiträge zur Semiotik. 5), S. 75-103
- Schmidt 1987a:** Siegfried J. Schmidt: Text - Rezeption - Interpretation. In: Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik 23, S. 23-46
- Schmidt 1987b:** Siegfried J. Schmidt: Skizze einer konstruktivistischen Mediengattungstheorie. In: Spiel: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 6, S. 163-205
- Schmidt 1988:** Siegfried J. Schmidt: Gedächtnis ohne Vergangenheit. (Einige Thesen zu 'Gedächtnis' und 'Erinnern'). In: kultuRRevolution H. 19, S. 41-45
- Schmidt 1989:** Siegfried J. Schmidt: Der beobachtete Beobachter. Zu Text, Kommunikation und Verstehen. In: ThQ 169, H. 3, S. 187-220
- Schmidt 1989a:** Siegfried J. Schmidt: Empirical Studies in Literature and the Media Today. Welcoming speech to the participants of the first IGEL-conference University of Siegen, 9-12 December, 1987. In: Poetics 18, S. 1-6
- Schmidt 1989b:** Siegfried J. Schmidt: On the Construction of Fiction and the Invention of Facts. In: Poetics 18, S. 319-335
- Schmidt 1990:** Siegfried J. Schmidt: Der Radikale Konstruktivismus. Ein neues Paradigma im interdisziplinären Diskurs. In: Schmidt (Hrg.) 1990, S. 11-88
Radikaler Konstruktivismus
- Schmidt 1990a:** Siegfried J. Schmidt: On the Concept of System and its Use in Literary Studies. In: Proceedings of the XIIth Congress of the International Comparative Literature Association. Munich 1988. Volume 5. München, S. 272-277
- Schmidt 1991:** Siegfried J. Schmidt: Empirical Studies in Literature and the Media: Perspectives for the Nineties. In: Ibsch/Schram/Steen (Hrg.) 1991, S. 9-17
Empirische Literaturwissenschaft
- Schmidt 1991:** Siegfried J. Schmidt: Literary Systems as Self-Organizing Systems. In: Ibsch/Schram/Steen (Hrg.) 1991, S. 413-424
Empirische Literaturwissenschaft
- Schmidt 1992:** Siegfried J. Schmidt: Radikaler Konstruktivismus. Forschungsperspektiven für die 90er Jahre. In: Schmidt (Hrg.) 1992, S. 7-23
Radikaler Konstruktivismus
- Schmidt 1992a:** Siegfried J. Schmidt: Editorial. Looking back - looking ahead. In: Poetics 21, S. 1-4
- Schmidt 1992b:** Siegfried J. Schmidt: Medien, Kultur: Medienkultur. Ein konstruktivistisches Gesprächsangebot. In: Schmidt (Hrg.) 1992, S. 425-450
Radikaler Konstruktivismus
- Schmidt 1993:** Siegfried J. Schmidt: Literaturwissenschaft als interdisziplinäres Vorhaben. In: Janota (Hrg.) 1993a, S. 3-19
Kurz umrissen wird die Sicht der "Literaturwissenschaft als soziales System". Entscheidend ist die daraus gewonnene Schlußfolgerung, daß die Literaturwissenschaft keine "reine Textwissenschaft" sein kann, sondern als "Sozialwissenschaft" arbeitet. Der Vorschlag besteht darin, daß die Literaturwissenschaft diesen zwingend gegebenen Status auch anerkennt. Hieraus resultiert u.a. auch eine "unvermeidliche

Interdisziplinarität". Unter "Interdisziplinarität" wird verstanden, daß die Literaturwissenschaft ihre Probleme in der Weise formuliert, daß von Vertretern anderer Disziplinen verstanden werden können und so die Voraussetzung gegeben ist, um Verfahren der Problemlösung aus anderen Bereichen prüfen zu können. Im näheren wird die Literaturwissenschaft als "Medienwissenschaft" bestimmt, wonach "Medienanalyse" und "Medienkritik" nicht allein zum erweiterten Aufgabenbereich der Disziplin gehört (gegen --> Voßkamp 1990). Die Bestimmung der Literaturwissenschaft als "Medienwissenschaft" richtet sich dabei nicht gegen die Erforschung des "literarischen Werkes", sondern gegen "textontologisierende Interpretationen", d.h. Interpretationen, die auf einen Bedeutungsbegriff zurückgreifen, der ihn als vorgegebenen Teil des zu interpretierenden Textes auffaßt. Als bestimmend für die methodische Ausgestaltung einer solchen Literaturwissenschaft als "Medienwissenschaft" wird auf die "Erwartungen" der Finanzen und Reputation verteilenden Gesellschaft an die Literaturwissenschaften zurückgegriffen: Diese bestehen darin, daß das Ziel in "kommunikativ anschließbarem Wissen" zu bestehen hat (und nicht in "persönlichen Ergriffenheiten oder schöngestigen Phantasien"). Näher bestimmt wird dieses Wissen als "empirisch plausibilisiertes", das durch "sinnvolle Methoden" gewonnen wurde.

- Schmidt 1993a:** Siegfried J. Schmidt: Kommunikationskonzepte für eine systemorientierte Literaturwissenschaft. In: Schmidt (Hrg.) 1993, S. 241-268
- Schmidt 1994:** Siegfried J. Schmidt: Die Wirklichkeit des Beobachters. In: Merten/Schmidt/Weischenberg (Hrg.) 1994, S. 3-19
- Schmidt 1994a:** Siegfried J. Schmidt: Konstruktivismus in der Medienforschung. Konzepte, Kritiken, Konsequenzen. In: Merten/Schmidt/Weischenberg (Hrg.) 1994, S. 592-623
- Schmidt 1996:** Siegfried J. Schmidt: Was leistet ein Vertreter einer historisch-kritischen Hermeneutik für die Kritik am Radikalen Konstruktivismus und an der Empirischen Literaturwissenschaft? In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 70, S. 291-297
--> Gehrke 1994
- Schmidt 1999:** Siegfried J. Schmidt: Interpretation – Eine Geschichte mit Ende. In: Interpretation 2000: Positionen und Kontroversen. Festschrift zum 65. Geburtstag von Horst Steinmetz. Hrg. von Henk de Berg und Matthias Prangel. Heidelberg, S. 31-43
- Schmidt 2000:** Siegfried J. Schmidt: Interpretation: The Story Does Have an Ending. In: Poetics Today 21, S. 621-632
- Schmidt 2003:** Siegfried J. Schmidt: Geschichten & Diskurse. Abschied vom Konstruktivismus. Reinbek bei Hamburg
- Schmidt/ Zobel 1983:** Siegfried J. Schmidt, Reinhard Zobel: Empirische Untersuchungen zu Persönlichkeitsvariablen von Literaturproduzenten. Braunschweig, Wiesbaden (= Konzeption Empirische Literaturwissenschaft. 5)
- Schmidt (Hrg.) 1970:** Siegfried J. Schmidt (Hrg.): Text, Bedeutung, Ästhetik. München (= Grundfragen der Literaturwissenschaft. 1)
--> R: Freundlieb/ Müllner 1973
- Schmidt (Hrg.) 1972:** Siegfried J. Schmidt (Hrg.): Zur Grundlegung der Literaturwissenschaft. München (= Grundfragen der Literaturwissenschaft. 5)
- Schmidt (Hrg.) 1979:** Siegfried J. Schmidt (Hrg.): Empirie in Literatur- und Kunstwissenschaft. München (= Grundfragen der Literaturwissenschaft. NF 5)
- Schmidt (Hrg.) 1987:** Siegfried J. Schmidt (Hrg.): Der Diskurs des Radikalen Konstruktivismus. Frankfurt/M.
Auflagen: 3. Auflage 1990
--> Schmidt (Hrg.) 1992
- Schmidt (Hrg.) 1990:** Siegfried J. Schmidt (Hrg.): Der Diskurs des Radikalen Konstruktivismus. Frankfurt/M.
--> B: Rusch 1990; B: Schmidt 1990

Radikaler Konstruktivismus

Schmidt (Hrg.) 1992: Siegfried J. Schmidt (Hrg.): Der Diskurs des Radikalen Konstruktivismus 2. Frankfurt/M.

--> Schmidt (Hrg.) 1987

Schmidt (Hrg.) 1992a: Siegfried J. Schmidt (Hrg.): Kognition und Gesellschaft. Der Diskurs des Radikalen Konstruktivismus 2. Frankfurt/M.

--> B: Rusch 1992; B: Schmidt 1992; B: Schmidt 1992a

Radikaler Konstruktivismus

Schmidt (Hrg.) 1993: Siegfried J. Schmidt (Hrg.): Literaturwissenschaft und Systemtheorie. Positionen, Kontroversen, Perspektiven. Opladen

--> B: Schmidt 1993a

Schmied 1987: Gerhard Schmied: Gadamer sozialwissenschaftlich gelesen. Gadamer's "Wahrheit und Methode" und die verstehende Soziologie. In: Theologie und Philosophie 62, S. 423-445

--> Gadamer 1960

Relevanzkontext; philosophische Hermeneutik; Gadamer; Übertragung

Kritische Erörterung der Übertragung von Aspekten der Hermeneutik Gadamer's ('hermeneutischer Zirkel', 'Vorurteil', 'Wirkungsgeschichte', 'Horizontverschmelzung', 'Sprachlichkeit und Sache', 'Applikation') auf die sozialwissenschaftliche Methodologie und Theoriebildung.

Schmitter 1979: Peter Schmitter: Semiotische Theoreme im Bereich der Textsemantik. Zur Rezeption der Semiotik durch die westdeutsche Literaturwissenschaft und Linguistik. In: Eschbach/ Rader (Hrg.) 1979a, S. 99-120

Schmuck 1981: Lieselotte Schmuck: Literaturkritik und literarische Wertung. Aspekte einer inhaltsanalytischen Untersuchung deutschsprachiger Romankritik (1974-1975). In: Kreuzer/Viehoff (Hrg.) 1981, S. 96-115

Schnack 1983: Arne Schnack: Positivism et structuralisme. In: Orbis Litterarum 38, S. 1-12

Schnackenburg 1958: Rudolf Schnackenburg: Der Weg der katholischen Exegese. In: Biblische Zeitschrift NF 2, S. 161-176

Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Kontext; theologische Hermeneutik

Zur Verbindung von autoritativer exegetischer Entscheidung der Kirche und historisch-kritischer Interpretation. Weitgehende Zurückweisung von Allegorese, Typologie und 'Vollsinn' (sensus plenior) als Bestandteile der 'Dogmatik'.

Schnädelbach 1988: Herbert Schnädelbach: Kritik der Kompensation. In: Kursbuch H. 91, S. 35-56

--> Marquard 1985

Relevanzkontext; Geisteswissenschaften

Kritik an der These von den Geisteswissenschaften als "Kompensationswissenschaften".

Schneewolf 1972: Rainer Schneewolf: Linguistische Poetik - poetische Linguistik. [Rez.:] Kloepfer/ Oomen 1970. In: Sprache im technischen Zeitalter, S. 74-79

--> Kloepfer/ Oomen 1970

Schneider/ Schroth 1977: Jochen Schneider, Ulrich Schroth: Sichtweisen juristischer Argumentation und Legitimation. In: Kaufmann/Hassemer (Hrg.) 1977, S. 254-272

Schneider 1971: Karl Ludwig Schneider: Die wissenschaftliche Teilausgabe als Modell für die Editionen expressionistischer Dichtungen. In: Martens/Zeller (Hrg.) 1971, S. 285-291
Text; Gegenstandstheorie; Edition

Plädoyer für "wissenschaftliche Teilausgaben" unter dem Gesichtspunkt interpretatorischer Relevanz.

Schnelle 1988: Udo Schnelle: Sachgemäße Schriftauslegung. In: Novum Testamentum 30, S. 115-131

Interpretation; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Kontext; historisch-kritische Methode
Charakterisierung der historisch-kritischen Interpretationsmethode im Anschluß an Ernst Troeltsch (Ernst Troeltsch, Über historische und dogmatische Methode, 1898) - mit "Kritik", "Analogie" und "Korrelation".
Verteidigung der historisch-kritischen Methode als "sachgemäße" Interpretationsweise.

Schnur-Wellpott 1983: Margrit Schnur-Wellpott: Aporien der Gattungstheorie aus semiotischer Sicht. Tübingen

Schober 1966: Rita Schober: Probleme der Wiedergabe und Deutung bei der Übertragung literarischer Kunstwerke. In: Francois Jost (Hrg.), Proceedings of the Ivth Congress of the International Comparative Literature Association. The Hague, Paris, S. 827-838
Übersetzung

Schober 1982: Rita Schober: Probleme literarischer Übersetzung am Beispiel der Titelübersetzungen von Zolas "Rougon-Macquart". In: Rita Schober, Abbild - Sinnbild - Wertung. Aufsätze zur Theorie und Praxis literarischer Kommunikation. Berlin und Weimar, S. 308-345 und 415-424
Übersetzung

Schoeck 1968: Richard J. Schoeck: Mathematics and the Language of Literary Criticism. In: The Journal of Aesthetics and Art Criticism 26, S. 367-376

Schön 1990: Erich Schön: Die Entwicklung literarischer Rezeptionskompetenz. Ergebnisse einer Untersuchung zum Lesen bei Kindern und Jugendlichen. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 9, S. 229-276

Schönau 1985: Walter Schönau: Literarisches Lesen in psychoanalytischer Sicht. In: Freiburger literaturpsychologische Gespräche. Band 4. Herausgegeben von Johannes Cremerius, Wolfram Mauser, Carl Pietzcker, Frederick Wyatt, besorgt von Carl Pietzcker. Würzburg, S. 9-26

Text; Literatur; Interpretation; Beliebigkeit; Literaturpsychologie: psychoanalytische Literaturwissenschaft; psychoanalytische Rezeptionstheorie

Rezeption und Interpretation sind "theoretisch deutlich zu trennen". Sie verhalten sich zueinander wie Traumerlebnis und Traumdeutung. Dichtung sei in erster Linie auf Rezeption angelegt und die wissenschaftliche Interpretation lediglich eine "spezifische Form des Umgangs mit Dichtung, aber nicht ihr Daseinsgrund". Gegen die Rezeptionsästhetik wird eingewandt, daß sie "in der Regel die psychische Dimension der Rezeption kognitiv-bewußtseinspsychologisch erfaßt", während es der psychoanalytischen Rezeptionstheorie gerade um "die unbewußte Komponente des Rezeptionsprozesses" gehe. Der Beitrag der Psychoanalyse kann daher "als Ergänzung oder Korrektur derjenigen Modelle verstanden werden, die den Einfluß des Unbewußten nicht oder nicht genügend berücksichtigen". Es wird die Ansicht vertreten, daß die meisten psychoanalytisch orientierten Publikationen zur Literatur implizit eine Rezeptionstheorie enthalten und schon aus Freuds Schriften "ein Modell des Rezeptionsprozesses abgeleitet werden kann". Eine ausgearbeitete Rezeptionstheorie auf psychoanalytischer Grundlage liegt bei Norman N. Holland (--> Holland xy) vor, dessen Ansatz diskutiert wird.

Schönau 1986: Walter Schönau: Literarische Rezeption in psychoanalytischer Sicht. Eine fällige Kontroverse. In: Stephan/ Pietzcker (Hrg.) 1986, S. 158-165

Text; Literatur; Interpretation; Beliebigkeit; Literaturpsychologie: psychoanalytische Literaturwissenschaft; psychoanalytische Rezeptionstheorie

Bemängelt wird, daß die literaturwissenschaftlichen Wirkungs- und Rezeptionstheorien die seit Freuds ersten Literaturinterpretationen implizit vorhandene psychoanalytische Rezeptionstheorie nicht zur Kenntnis genommen haben und wird ihnen "Verkennung der unbewußten Dimension jeglicher Leseerfahrung" vorgeworfen, die zur Reduktion ihrer Konzepte der "Aufnahme von Dichtung auf kognitive Textwahrnehmung und reflexive Textverarbeitung" führe. Demgegenüber wird die These vertreten, daß "literarische Rezeption in erster Instanz subjektive Erfahrung, nicht objektives Ereignis" sei. Eine psychoanalytisch orientierte Literaturwissenschaft könnte zu Methoden führen, die der "Subjektivität der Rezeption" gerecht werden.

Schönau 1986a: Walter Schönau: Auf dem Wege zu einer psychoanalytischen

Rezeptionstheorie. In: Freiburger literaturpsychologische Gespräche. Band 5.
Herausgegeben von Johannes Cremerius, Wolfram Mauser, Carl Pietzcker, Frederick
Wyatt, besorgt von Carl Pietzcker. Würzburg, S. 9-21

Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Literaturpsychologie;
psychoanalytische Literaturwissenschaft; psychoanalytische Rezeptionstheorie

Interpretationen literarischer Werke scheinen die Voraussetzung zu machen, daß die Rezeption defizitär ist und daß diese "Rezeptionslücke" erst durch eine Deutung geschlossen werden kann. Demgegenüber werden zwei Annahmen angeführt: (1) "daß sowohl im literarischen Schaffensprozeß wie im Rezeptionsvorgang die bewußten Anteile nur Komponenten eines größeren komplexen Ganzen sind"; (2) "daß die unbewußten Vorgänge die bewußten steuern". Vor dem Hintergrund dieser Annahmen ist Interpretation weniger "Schließung einer Rezeptionslücke" als vielmehr "Rekonstruktion unterschwelliger Lektüreelebnisse".

Schönau 1988: Walter Schönau: Die Konturen einer psychoanalytischen

Literaturwissenschaft werden sichtbar. In: Merkur 42, H. 473, S. 813-826

Problemkontext; Interpretation; Beliebigkeit; Literaturpsychologie; psychoanalytische Literaturwissenschaft
Zur Entwicklung einer psychoanalytischen Literaturwissenschaft. Anders als zur ununterbrochenen Tradition literaturpsychologischer Forschung etwa in Frankreich oder in den USA wird die Entwicklung der Beziehung von Psychoanalyse und Literaturwissenschaft in Deutschland als durch drei Perioden gekennzeichnet gesehen: eine Periode der "vorsichtigen Annäherung" (1897-1933), eine der "totalen Entfremdung" (1933-1968) und einer der "behutsamen Wiederannäherung", die heute das Stadium einer "Partnerschaft" erreicht hat. In den Ansätzen nach 1968 wird die Psychoanalyse zunehmend nicht mehr nur als eine "Hilfswissenschaft" gesehen, sondern die psychoanalytische Literaturwissenschaft tritt mit dem Anspruch auf, "daß alle literaturwissenschaftlichen Grundfragen in psychoanalytischer Perspektive tendenziell anders und neu formuliert, anders und neu beantwortet werden können, weil erst die Psychoanalyse den immer unterschätzten Anteil des Unbewußten an Entstehung, Struktur und Wirkung der Dichtung richtig wahrzunehmen gestattet".

Schönau 1990: Walter Schönau: Die heuristische Funktion der literarischen Form. In:

Freiburger literaturpsychologische Gespräche. Band 9: Die Psychoanalyse der literarischen Form(en). Hrg. von Johannes Cremerius, Wolfram Mauser, Carl Pietzcker, Frederick Wyatt, besorgt von Carl Pietzcker. Würzburg, S. 92-103

Psychoanalytische Literaturwissenschaft

Schönau 1991: Walter Schönau: Einführung in die psychoanalytische Literaturwissenschaft. Stuttgart (= Sammlung Metzler. 259)

Psychoanalyse

Schönau 1996: Walter Schönau: Methoden der psychoanalytischen Interpretation aus literaturwissenschaftlicher Perspektive. In: Methoden in der Diskussion. Hrg. von

Johannes Cremerius, Gottfried Fischer, Ortrud Gutjahr, Wolfram Mauser, Carl Pietzcker.

Besorgt von Wolfram Mauser. Würzburg (Freiburger Literaturpsychologische Gespräche. 15), S. 33-43

Psychoanalyse; psychoanalytische Interpretation

Schöne 1975: Albrecht Schöne: Kürbishütte und Königsberg. Modellversuch einer sozialgeschichtlichen Entzifferung poetischer Texte. Am Beispiel Simon Dach. München

Schöne (Hrg.) 1986: Albrecht Schöne (Hrg.): Internationaler Germanisten-Kongreß in Göttingen. Ansprachen, Plenarvorträge, Berichte. Tübingen (= Akten des VII.

Internationalen Germanisten-Kongresses Göttingen 1985. Kontroversen, alte und neue.

Herausgegeben von Albrecht Schöne. 1)

--> B: Gombrich 1986

Scholem 1970: Gershom Scholem: Der Name Gottes und die Sprachtheorie der Kabbala. In: Gershom Scholem, Judaica 3. Studien zur jüdischen Mystik. Frankfurt/M. (1970) 1987, S. 7-70

Problemkontext; Geschichte der Hermeneutik; Sprache

Zum kabbalistischen Hintergrund sprachmystischer Vorstellungen, nach denen Sprache mehr als 'Mitteilung' und 'Ausdruck' ist.

Scholes 1968: Robert Scholes: [Rez.:] E.D. Hirsch, Jr., Validity in Interpretation. 1967. In: *Philological Quarterly* 47, S. 280-313

Scholes 1984: Robert Scholes: Is There a Fish in This Text? In: *College English* 46, S. 653-664

--> Scholes 1985

Scholes 1985: Robert Scholes: Is There a Fish in this Text? In: Marshall Blonsky (Hrg.), *On Signs*. Oxford, S. 308-320

--> Scholes 1984

Scholtz 1989: Gerhard Scholtz: Das Historismusproblem und die Geisteswissenschaften im 20. Jahrhundert. In: *Archiv für Kulturgeschichte* 71, S. 463-486

Scholtz 1969: Gunter Scholtz: "Struktur" in der mittelalterlichen Hermeneutik. In: *Archiv für Begriffsgeschichte* 13, S. 73-75

Scholtz 1984: Gunter Scholtz: *Die Philosophie Schleiermachers*. Darmstadt (= Erträge der Forschung. 217)

Problemkontext; Geschichte der Hermeneutik; Schleiermacher

Mit einem Kapitel zu Schleiermachers Hermeneutik.

Scholz 1979: Bernhard F. Scholz: [Rez.:] Koppe 1977. In: *Poetica* 11, S. 465-472

--> Koppe 1977

Scholz 1979a: Bernhard F. Scholz: Semantik oder Ontologie. Zur Bestimmung des "Verhältnisses zur Wirklichkeit" in einer neueren Emblemtheorie. In: *Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte* 53, S. 362-377

Scholz 1980: Bernhard F. Scholz: [Rez.:] Zimmermann 1980. In: *Poetica* 12, S. 519-524

--> Zimmermann 1980

Scholz 1979: Gudrun Scholz: Semiotik und Ästhetik – Von der Prozessualität des Ästhetischen. Einige vergleichende Bemerkungen zum Text als semiotisches und ästhetisches Phänomen. In: Eschbach/ Rader (Hrg.) 1979, S. 127-134

Scholz 1984: Oliver R. Scholz: Fiktionale Welten, mögliche Welten und Wege der Referenz. In: Finke/ Schmidt (Hrg.) 1984, S. 70-89

Schopf 1984: Alfred Schopf: Textlinguistische Interpretation von Gedichten? R.S. Thomas: "In Church" - Ein Versuch. - Hermann Heuer zum 80. Geburtstag -. In: *Literaturwissenschaftliches Jahrbuch* 25, S. 257-269

Schott 1977: Clausdieter Schott: *Aequitas Cerebrina*. In: *Rechtshistorische Studien*. Hans Thieme zum 70. Geburtstag zugeeignet von seinen Schülern. Köln, Wien, S. 132-160

Problemkontext; Geschichte der juristischen Hermeneutik; Beliebigkeit

Zur Geschichte der Willkür bei der Auslegung und dem Billigkeitsgrundsatz der "aequitas cerebrina".

Schram 1987: Dick H. Schram: Funktion und Relevanz der Literatur und der Literaturwissenschaft unter hermeneutischer und empirischer Perspektive. In: *Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik* 23, S. 185-205

Schram/ Wieringen 1986: Dick H. Schram, Piet C.W. van Wieringen: Die dogmatische Person und die Rezeption normwidriger Information als literarisch und als nicht-literarisch präsentierten Texten. In: *SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft* 5, S. 49-81

Empirische Literaturwissenschaft

Schreiner (Hrg.) 1971: Josef Schreiner (Hrg.): *Einführung in die Methoden der biblischen Exegese*. Würzburg

--> B: Lehmann 1971; B: Smitmans 1971; B: Zenger 1971

- Schreiter 1984:** Jörg Schreiter: Die Hermeneutik als Bestandteil der gegenwärtigen bürgerlichen Philosophie. In: Deutsche Zeitschrift für Philosophie 32, S. 237-245
- Schrift 1987:** Alan D. Schrift: Between Perspectivism and Philology: Genealogy as Hermeneutic. In: Nietzsche-Studien 16, S. 91-111
- Schröder 1991:** Hartmut Schröder: Linguistic and Text-theoretical Research on Languages for Special Purposes. A thematic and bibliographical guide. In: Schröder (Hrg.) 1991, S. 1-48
Interpretation; Darstellungsformen; Fachsprachenforschung
Überblick zum Stand der Fachsprachenforschung.
Umfangreiche Auswahlbibliographie (S. 28-48).
- Schröder (Hrg.) 1991:** Hartmut Schröder (Hrg.): Subject-oriented Texts. Languages for Special Purposes and Text Theory. Berlin, New York (= Research in Text Theory. 16)
--> B: Hoffmann 1991; B: Schröder 1991
Interpretation; Darstellungsform; Fachsprachenforschung
- Schröder 1985:** Jan Schröder: Gesetzesauslegung und Gesetzesumgehung. Das Umgehungsgeschäft in der rechtswissenschaftlichen Doktrin von der Spätaufklärung bis zum Nationalsozialismus. Paderborn, München, Wien, Zürich (= Rechts- und Staatswissenschaftliche Veröffentlichungen der Görres-Gesellschaft. NF 44)
Problemkontext; Geschichte der juristischen Hermeneutik
- Schröder 1977:** Werner Schröder: Zum Typologie-Begriff und Typologie-Verständnis in der mediävistischen Literaturwissenschaft. In: Harald Scholler (Hrg.), The Epic in Medieval Society. Aesthetic and Moral Values. Tübingen, S. 64-85
--> Jantsch 1959; Hofer 1971; Jentzmik 1973; Ohly 1966
Problemkontext; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Geschichte der Typologie
Kritik an der Auffassung halb- und außerbiblischer Typologie.
- Schroth 1971:** Ulrich Schroth: Zum Problem der Wertneutralität richterlicher Tatbestandsfestlegung im Strafrecht. Zugleich ein Beitrag zur allgemeinen Hermeneutik. In: Kaufmann (Hrg.) 1971, S. 103-110
- Schroth 1980:** Ulrich Schroth: Eine Methode der formalen Rekonstruktion von Gerichtsurteilen. In: Argumentation und Recht. Vorträge auf der Tagung der Deutschen Sektion der Internationalen Vereinigung für Rechts- und Sozialphilosophie (IVR) in der Bundesrepublik Deutschland, München, 3. bis 6. September 1978. Hrg. von Winfried Hassemer, Arthur Kaufmann, Ulfried Neumann. Wiesbaden (= Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie. Beiheft NF 14), S. 119-126
- Schroth 1984:** Ulrich Schroth: Philosophische Hermeneutik und interpretationsmethodische Fragestellungen. In: Hassemer (Hrg.) 1984, S. 77-89
- Schürenberg 1956:** Walter Schürenberg: Über einige Verschiedenheiten des Englischen und Deutschen. In: Akzente 3, S. 420-425
- Schuller 1979:** Marianne Schuller: Der unendliche Mangel an Sein und die Universalität der Hermeneutik. [Rez.:] Frank 1977 und Frank (Hrg.) 1977. In: Philosophische Rundschau 26, S. 251-268
--> Frank 1977; Frank (Hrg.) 1977
- Schuller 1985:** Marianne Schuller: Literatur und Psychoanalyse. Zum Fall der hysterischen Krankengeschichte bei Sigmund Freud. In: kultuRRevolution H. 9, S. 48-52
Psychoanalytische Literaturwissenschaft
- Schulte 1986:** Hans Schulte: Literarische Hermeneutik zwischen Positivismus und Nihilismus. Zur Theorie und Praxis der Klassik-Deutung. In: Wolfgang Wittkowski (Hrg.),

- Verlorene Klassik? Ein Symposium. Tübingen, S. 205-223, (Diskussion S. 219-223)
Relevanzkontext; Text; Kanonisierung; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit;
Interpretationskonzeption
Kritik intentionalistischer ("Neo-Positivismus"; --> Hirsch 1967) und poststrukturalistischer
("hermeneutischer Nihilismus") Interpretationskonzeptionen. Anforderungen an eine "literarische
Hermeneutik": Praxisorientierung der theoretischen Überlegungen, 'Integration' von "Historizität" und
"Aktualität" literarischer Texte, Rechtfertigung der Beschäftigung mit der literarischen Klassik. Empfehlung
des Rückgriffs auf Gadammers Hermeneutik. Kontroverse Diskussion der Thesen im Anschluß.
- Schulte-Middelich 1982:** Bernd Schulte-Middelich: Der New Criticism: Theorie und
Wertung. In: Lenz/ Schulte-Middelich (Hrg.) 1982, S. 19-52
- Schulte-Sasse 1974:** Jochen Schulte-Sasse: Aspekte einer kontextbezogenen
Literatursemantik. Am Beispiel der "Emilia Galotti". In: Müller-Seidel/ Fromm/ Richter
(Hrg.) 1974, S. 259-275
- Schultz 1990:** Hartwig Schultz: Unumkehrbar? Vom Wandel der historisch-kritischen
Ausgaben. In: Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft 34, S. 416-418
Edition
- Schultz 1953:** Werner Schultz: Die Grundlagen der Hermeneutik Schleiermachers, ihre
Auswirkungen und ihre Grenzen. In: Zeitschrift für Theologie und Kirche 50, S. 158-184
Problemkontext; Geschichte der Hermeneutik; Schleiermacher
Zur Gegengeschichte und Kritik der hermeneutischen Voraussetzung "Gleiches zu Gleichem" und ihre
Begründung bei Schleiermacher und später.
- Schultz 1972:** Werner Schultz: Philosophische und theologische Hermeneutik im Gespräch.
In: Neue Zeitschrift für systematische Theologie und Religionsphilosophie 14, S. 214-232
--> Gadamer 1960
Problemkontext; theologische Hermeneutik; philosophische Hermeneutik; Gadamer; Schleiermacher
Kritik an Gadamer 1960 unter dem Gesichtspunkt einer theologischen Hermeneutik im Rückgriff vor allem
auf Luther und Schleiermacher.
- Schulz 1990:** Gerhard Schulz: Jargon der Unverständlichkeit. In: Jahrbuch der Deutschen
Schillergesellschaft 34, S. 439-441
--> Weitere Diskussionsteilnehmer: Müller-Seidel 1988; Müller-Seidel 1989; Müller-Seidel 1990; Dotzler
1989; Jäger 1989; Link 1989; Pörksen 1989; Wapnewski 1989; Abraham 1990; Grosse 1989; Wichert 1990
Interpretation, Darstellungsform, Terminologie
- Schulz-Buschhaus 1979:** Ulrich Schulz-Buschhaus: Die Unvermeidlichkeit der
Komparatistik. Zum Verhältnis von einzelsprachlichen Literaturen und Vergleichender
Literaturwissenschaft. In: Arcadia 14, S. 223-236
- Schulze (Hrg.) 1987:** Brigitte Schulze (Hrg.): Die literarische Übersetzung. Fallstudien zu
ihrer Kulturgeschichte. Mit einer Einleitung von Armin Paul Frank. Berlin (= Göttinger
Beiträge zur Internationalen Übersetzungsforschung. 1)
--> R: Apel 1989; Mitchell 1991
Übersetzung
- Schulze 1975:** Joachim Schulze: Geschichte oder Systematik? Zu einem Problem der
Themen- und Motivgeschichte. In: Arcadia 10, S. 76-82
- Schulze 1976:** Joachim Schulze: Überlegungen zur inhaltlichen Kommentierung dunkler
Gedichte. An vier Beispielen. In: Poetica 8, S. 145-176
- Schulz-Seitz 1970:** Ruth-Eva Schulz-Seitz: "Bevestigter Gesang". In: Vittorio Klostermann
(Hrg.), Durchblicke. Martin Heidegger zum 80. Geburtstag. Frankfurt/M., S. 63-96
Problemkontext; Interpretation; Bedeutungskonzeption; philosophische Hermeneutik; Heidegger
Zu Heideggers Hölderlin-Interpretation.
- Schunack 1973:** Gerd Schunack: Textverständnis, Textbegriff und Texttheorie. In: Gerhard,

- Ebeling, Eberhard Jüngel und Gerd Schunack (Hrg.), Festschrift für Ernst Fuchs. Tübingen, S. 299-321
Ziel des Beitrages ist es, in der Auseinandersetzung mit der 'historisch-kritischen Interpretationsmethode' und ihrem Textbegriff auf der einen Seite und den neueren linguistischen Texttheorien auf der anderen Seite "hermeneutische Kriterien eines theologischen Textverständnisses" zu bestimmen. Als Problemhintergrund zur Gewinnung dieser "Kriterien" wird letztlich die "kirchliche Verkündigung" angesehen. Als Problemstellung ergibt sich hieraus, die Beziehung zwischen "Text und Verkündigung" als "Weg von der Verkündigung zum Text" und als "Weg vom Text zur Verkündigung" zu klären. Entscheidend für die Lösung dieses Problems ist die Berücksichtigung der "hermeneutischen Situation" des Textes bei der Exegese, und zwar nicht als "soziologisch" aufgefaßter 'Sitz im Leben', sondern als "eschatologische Situation".
- Schutte 1988:** Jürgen Schutte: "Und du erwachst, dann mußt du nicht erschrecken!": Über die Funktion von Odo Marquards "unvermeidlicher Wissenschaft". In: Oellers (Hrg.) 1988a, S. 166-174
--> D: Marquard 1985
- Schwanitz 1987:** Dietrich Schwanitz: "Metahistory" und sozialgeschichtliche Literaturwissenschaft. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 17, H. 65, S. 131-139
- Schwanitz 1990:** Dietrich Schwanitz: Systemtheorie und Literatur. Ein neues Paradigma. Opladen
- Schwarz 1991:** Egon Schwarz: Zur Pluralismus-Diskussion. In: Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft 35, S. 329-333
- Schwarz 1983:** Franz Ferdinand Schwarz: [Rez.:] Kresic (Hrg.) 1981. In: Arcadia 18, S. 300-306
--> Kreseic (Hrg.) 1981
- Schwarz 1988:** Wolfgang F. Schwarz: [Rez.:] Mukařovský 1986. In: Arcadia 23, S. 94-97
--> Mukařovský 1986
- Schweig 1973:** Günter Schweig: Über Literatur, Literaturwissenschaft und einige Methoden ihrer Deutung - eine Einführung. In: Die Neueren Sprachen 22, S. 473-483
- Schweig 1980:** Günter Schweig: [Rez.:] Koller 1979. In: Kritikon Litterarum 9, S. 103-105
Übersetzung
- Schweikert 1972:** Uwe Schweikert: Über Beiträge zur westdeutschen Literatur nach 1945. In: Neue Rundschau 83, S. 325-335
- Schweisthal (Hrg.) 1971:** Klaus Günther Schweisthal (Hrg.): Grammatik, Kybernetik, Kommunikation. Festschrift für Alfred Hoppe. Bonn
--> B: Gipper 1971; B: Schmidt 1971c; B: Tillmann 1971
- Schweppenhäuser 1957/58:** Hermann Schweppenhäuser: Studien über die Heideggersche Sprachtheorie. In: Archiv für Philosophie 7 (1957), S. 279-324 und 8 (1958), S. 116-144
Problemkontext; philosophische Hermeneutik; Sprachphilosophie; Heidegger
Zum sprachphilosophischen Hintergrund der hermeneutischen Überlegungen bei Heidegger.
- Sdun 1967:** Winfried Sdun: Probleme und Theorien des Übersetzens in Deutschland vom 18. bis zum 20. Jahrhundert. München
Problemkontext; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Übersetzung
Zur Geschichte der Übersetzungstheorie. Mit einem Anhang zum maschinellen Übersetzen.
- Searle 1994:** John R. Searle: Literary Theory and Its Discontents. In: New Literary History 25, S. 637-667
- Sebeok 1979:** Thomas A. Sebeok: Theorie und Geschichte der Semiotik. Aus dem Amerikanischen übersetzt von Achim Eschbach. [Original: Contributions to the Doctrine of Signs, 1976]. Reinbek bei Hamburg (= rowohlt's deutsche enzyklopädie. 389)
- Sedmidubsky 1981:** Milos Sedmidubsky: Ästhetische Funktion, semantische Geste und der

- Wiklichkeitsbezug des ästhetischen Zeichens. In: Annemarie Lange-Seidl (Hrg.) 1981, Band 1, S. 267-272
- Sedmidubsky 1986:** Milos Sedmidubsky: Einleitung: Zu J. Mukařovskýs Rezeption und Wirkung in der deutschen Literaturwissenschaft. In: Mukařovský 1986, S. VII-XX
- Seebohm 1972:** Thomas M. Seebohm: Zur Kritik der hermeneutischen Vernunft. Bonn (= CONSCIENTIA Studien zur Bewußtseinphilosophie. 5)
- Segal 1981:** Charles Segal: The Music of the Sphinx. The Problem of Language in Oedipus Tyrannus. In: Kresic (Hrg.) 1981, S. 151-163
- Segers 1988:** Rien T. Segers: Neuere Entwicklungen in der Interpretation literarischer Texte. Einige Beobachtungen und Bemerkungen. In: Arcadia 23, S. 1-13
- Segers 1991:** Rien T. Segers: Reading and Judging Literary Reviews as a Culturally Determined Activity. In: Ibsch/Schram/Steen (Hrg.) 1991, S. 125-135
Empirische Literaturwissenschaft
- Seibert 1972:** Thomas-M. Seibert: Von Sprachgegenständen zur Sprache von juristischen Gegenständen. Sprachkritische Thesen zum Verhältnis von Eigenzeichen zu juristischen Zeichen. In: Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie 58, S. 43-52
- Seidler 1969:** Herbert Seidler: Beiträge zur methodologischen Grundlegung der Literaturwissenschaft. Wien (= Österreichische Akademie der Wissenschaften. Phil.-hist. Klasse. Sitzungsberichte. 262. Band, 3. Abhandlung)
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Mehrdeutigkeit; literarische Wertung; Terminologie, Beliebigkeit
Untersuchungen zum Wertungsproblem in der Literaturwissenschaft. Dabei Auseinandersetzung mit der interpretatorischen "Unausschöpfbarkeit" von Texten als Gütemerkmal großer Literatur. Ferner kritische Untersuchung zur Verwendung des Ausdrucks "Ambivalenz" in literaturinterpretierenden Arbeiten.
- Seidler 1974:** Herbert Seidler: Um den Problemkreis von Literaturwissenschaft und Linguistik. In: Sprachkunst 5, S. 123-138
- Seidlin 1968:** Oskar Seidlin: Interpretation als eine moralische Veranstaltung betrachtet. Ansprache bei der Verleihung des Preises für Germanistik im Ausland. In: Deutsche Akademie für Sprache und Dichtung. Jahrbuch, S. 32-45
- Seiler 1982:** Bernd W. Seiler: Vieldeutigkeit und Deutungsvielfalt oder: Das Problem der Beliebigkeit im Umgang mit Literatur. In: Der Deutschunterricht 34, H. 6, S. 87-104
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Vieldeutigkeit; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Kontext
Ausgangspunkt ist die zentrale Stellung, die "Polyvalenz, Multivalenz, Omnivalenz, Vieldeutigkeit" in den jüngeren Literaturtheorien und Konzeptionen der Interpretation einnehmen. Der Grund für die Annahme der "Vieldeutigkeit" wird weniger in gegebenen Textmerkmalen vermutet als vielmehr in der Annahme der "subjektiven Verstehensfreiheit" des Interpretieren. Als Hintergrund für diese Annahme wird zum einen die Hermeneutik Gadamers (--> Gadamer 1960), zum anderen die 'Rezeptionsästhetik' (--> Iser 1975) identifiziert. Die Rolle der "Vieldeutigkeit", die sie in der Literaturdidaktik spielt, wird zum Problemanlaß für die kritische Auseinandersetzung mit diesem Konzept gewählt. Die Grundannahme besteht darin, daß die Beliebigkeit der Interpretation den Zielen eines "gesellschaftlich zu verantwortenden Fächerkanons" die Legitimation entzieht (auch --> Seiler 1982a). Als "Ursachen" der Deutungsvielfalt werden angenommen: (1) die historische Distanz zum Text (fehlendes historisches Kontextwissen), (2) unterschiedliche Lebenserfahrungen ("ungleiche entwickelte Wahrnehmungsfähigkeit"), (3) "Vagheiten" und "Mehrdeutigkeiten" in den Texten. An Interpretationsbeispielen werden die drei "Ursachen" erörtert und dafür argumentiert, daß keine von ihnen die Beliebigkeit der Interpretation rechtfertigt. Als "spezifisch literarische Vieldeutigkeit" wird die identifiziert, die durch "Vagheiten" und "Mehrdeutigkeiten" des Textes 'verursacht' sind.
- Seiler 1982a:** Bernd W. Seiler: Vom Recht des naiven und von der Notwendigkeit des historischen Verstehens literarischer Texte. In: Diskussion Deutsch 13, S. 19-33
- Selge (Hrg.) 1985:** Kurt-Victor Selge (Hrg.): Internationaler Schleiermacher-Kongreß Berlin

1984. Berlin, New York (= Schleiermacher-Archiv BI/ 1 und 2)
--> B: Birus 1985; B: Breithaupt/ Brousse/ Deligue/ Desbordes 1985; B: Daube-Schackart 1985; B: Willim 1985
- Sell 1991:** Roger D. Sell: How Can Literary Pragmatics Develop Empirical Methods? The Problem of Modal and Evaluative Expressions in Literary Texts. In: Ibsch/Schram/Steen (Hrg.) 1991, S. 137-145
Empirische Literaturwissenschaft
- Sellner 1983:** Manfred B. Sellner: Ist "wörtliche Bedeutung" wörtlich zu verstehen? In: Conceptus 17, H. 40/41, S. 201-206
- Semmelroth 1961:** Otto Semmelroth: Dogmatik und Exegese als glaubenswissenschaftliche Disziplinen. In: Scholastik 36, S. 497-511
Problemkontext; Interpretation; Beliebigkeit; theologische Hermeneutik
Die "Exegese" wird weithin in den Dienst der (kirchlichen) Dogmatik gestellt. Die "Lichter des Glaubens" führen in eine "Tiefe" der Heiligen Schrift, die die "reine Philologie" nicht zu erreichen vermag; dennoch handelt es sich um "Deutung der Heiligen Schrift".
- Senger 1971:** Anneliese Senger: Deutsche Übersetzungstheorie im 18. Jahrhundert (1734-1746). Bonn (= Abhandlungen zur Kunst-, Musik- und Literaturwissenschaft. 97)
Problemkontext; Interpretation; Übersetzung
- Sengle 1974:** Friedrich Sengle: Zur Überwindung des anachronistischen Methodenstreits in der heutigen Literaturwissenschaft. In: Müller-Seidel/ Fromm/ Richter (Hrg.) 1974, S. 157-170
- Sengle 1978:** Friedrich Sengle: Binsenwahrheiten. Vorläufige Bemerkungen zu dem Thema Fehlerquellen der sozialgeschichtlichen Literaturwissenschaft. In: Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft 22, S. 657-673
- Seppänen 1982:** Lauri Seppänen: Bedeutung, Bezeichnung, Sinn. Zur Sprachauffassung Eugenio Coserius. In: Neuphilologische Mitteilungen 83, S. 329-338
- Seung 1980:** T.K. Seung: Pragmatic Context and Textual Interpretation. In: Journal of Literary Semantics 9, S. 82-93
- Shen 1991:** Yeshayahu Shen: Constraints of Mappability in Metaphor Comprehension. In: Ibsch/Schram/Steen (Hrg.) 1991, S. 147-155
Empirische Literaturwissenschaft
- Shepherdson 1989:** Charles Shepherdson: Imagine Understanding. In: Michelfelder/ Palmer (Hrg.) 1989, S.186-191
- Shibles 1974:** Warren Shibles: Die metaphorische Methode. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 48, H. 1974, S. 1-9
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Metapher; Terminologie
Klassifikation von Metaphernarten.
- Shichiji (Hrg.) 1991:** Yoshinori Shichiji (Hrg.): Internationaler Germanisten-Kongreß in Tokyo. Sektion 1: Theorie der Alterität. München (= Akten des VIII. Internationalen Germanisten-Kongresses Tokyo 1990. Herausgegeben von Eijiro Iwasaki. Band 1)
--> B: Ehlers 1991; B: Horn 1991; B: Noguchi 1991
- Shichiji (Hrg.) 1991a:** Yoshinori Shichiji (Hrg.): Internationaler Germanisten-Kongreß in Tokyo. Sektion 7: Deutsch als Fremdsprache. Sektion 8: Linguistische und literarische Übersetzung. Sektion 9: Kontrastive Rhetorik, Poetik, Stilistik, Textlinguistik. München (= Akten des VIII. Internationalen Germanisten-Kongresses Tokyo 1990. Herausgegeben von Eijiro Iwasaki. Band 5)
--> B: Csúri 1991; B: Gumpel 1991
- Shichiji (Hrg.) 1991b:** Yoshinori Shichiji (Hrg.): Internationaler Germanisten-Kongreß

- Tokyo. Sektion 10: Die Fremdheit der Literatur. Sektion 11: Rezeption. München (= Akten des VIII. Internationalen Germanisten-Kongresses Tokyo 1990. Herausgegeben von Eijiro Iwasaki. Band 6)
--> B: Mecklenburg 1991; B: Stocker 1991
- Shukman 1976:** Ann Shukman: The Canonization of the Real. Jurij Lotman's Theory of Literature and Analysis of Poetry. In: PTL: A Journal for Descriptive Poetics and Theory of Literature 1, S. 317-338
- Shusterman 1981:** Richard Shusterman: Bewertungsargumente in der ästhetischen Kritik. In: Ratio 23, S. 142-159
- Shusterman 1984:** Richard Shusterman: The Object of Criticism. Amsterdam, Würzburg (= Elementa. 29)
- Shusterman 1988:** Richard Shusterman: Interpretation, Intention, and Truth. In: Journal of Aesthetics and Art Criticism 46, S. 399-403
--> Reprint in Shusterman 1992
- Shusterman 1988a:** Richard Shusterman: Croce on Interpretation: Deconstruction and Pragmatism. In: New Literary History 20, S. 199-216
- Shusterman 1989:** Richard Shusterman: The Gadamer-Derrida Encounter: A Pragmatist Perspective. In: Michelfelder/ Palmer (Hrg.) 1989, S. 215-221
- Shusterman 1992:** Richard Shusterman: Interpretation, Intention, and Truth. In: Iseminger (Hrg.) 1992, S. 65-75
--> Reprint von Shusterman 1988
- Shusterman 1992a:** Richard Shusterman: Interpreting with Pragmatist Intentions. In: Iseminger (Hrg.) 1992, S. 167-182
- Siebenmann 1970:** Gustav Siebenmann: Über das problematische Verhältnis von Literatur und Wissenschaft. (Ein Diskussionsbeitrag aus romanistischer Sicht). In: Germanisch-Romanische Monatsschrift NF 20, S. 121-145
- Siebert 1955:** Wolfgang Siebert: Die Methode der Gesetzesauslegung. Erläutert an § 34 des Niedersächsischen Arbeitsschutzgesetzes für Jugendliche. Zugleich ein Beitrag zur Abgrenzung von regelmäßiger Arbeitszeit und Mehrarbeit. Heidelberg
- Siegle 1983:** Robert Siegle: The Concept of the Author in Barthes, Foucault, and Fowles. In: College Literature 10, S. 126-138
- Silverman/ Ihde (Hrg.) 1985:** Hugh J. Silverman, Don Ihde (Hrg.): Hermeneutics & Deconstruction. New York (= Selected Studies in Phenomenology and Existential Philosophy. 10)
- Simmler 1989:** Franz Simmler: [Rez.:] Köller 1988. In: Jahrbuch für Internationale Germanistik 21, H. 1, S. 148-152
--> Köller 1988
- Simon 1989:** Dieter Simon: Zukunft und Selbstverständnis der Geisteswissenschaften. In: Rechtshistorisches Journal 8, S. 209-230
- Simon 1995:** Josef Simon: Verstehen ohne Interpretation? Zeichen und Verstehen bei Hegel und Nietzsche. In: Simon (Hrg.) 1995, S. 72-104
- Simon 1996:** Josef Simon: Symposium zu: Günter Abel: Interpretationswelten. Welten und Ebenen. In: Deutsche Zeitschrift für Philosophie 44, S. 855-866
--> B: Abel 1996a; B: Bonk 1996; B: Gunnarsson 1996; B: Lueken 1996
- Simon (Hrg.) 1994:** Josef Simon (Hrg.): Zeichen und Interpretation. Frankfurt/M
--> B: Abel 1994; B: Högrefe 1994; B: Kaleri 1994; B: Lenk 1994; B: Oehler 1994
- Simon (Hrg.) 1995:** Josef Simon (Hrg.): Distanz im Verstehen. Zeichen und Interpretation II.

- Frankfurt/M.
--> B: Abel 1995; B: Dürr/Lenk 1995; B: Simon 1995;
- Simon (Hrg.) 1997:** Josef Simon (Hrg.): Orientierung im Zeichen. Zeichen und Interpretation III. Frankfurt/M.
--> B: Abel 1997; B: Hoffmann 1997; B: Lenk 1997; B: Mainusch 1997
- Simon-Schaefer 1977:** Roland Simon-Schaefer: Die Rezeptionsästhetik und das Wertungsproblem in der Kunst. In: Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen Band 214, 129, S. 1-17
- Simon-Schäfer 1977a:** Roland Simon-Schäfer: Zur Kritik der Rezeptionsästhetik. In: Günther Patzig, Erhard Scheibe und Wolfgang Wieland (Hrg.), Logik, Ethik, Theorie der Geisteswissenschaften. XI. Deutscher Kongress für Philosophie, Göttingen 5.-9. Oktober 1975. Hamburg, S. 457-461.
- Simon-Schaefer 1983:** Roland Simon-Schaefer: Einfühlen, Verstehen, Werten. Zum Verstehensbegriff in den Kunstwissenschaften. In: Dilthey-Jahrbuch 1, S. 74-87
- Skinner 1972:** Quentin Skinner: Motives, Intentions and the Interpretation of Texts. In: New Literary History 3, S. 393-408
--> WA: Newton-de Molina (Hrg.) 1976
- Skinner 1975:** Quentin Skinner: Hermeneutics and the Role of History. In: New Literary History 7, S. 209-232
- Skreb 1973:** Zdenko Skreb: Das Selbstverständnis des Realismus. In: Lenau-Forum 6, S. 1-13
- Smallwood 1996:** Philip Smallwood: Problems in the Definition of Criticism. In: The British Journal of Aesthetics 36, S. 252-264
- Smend 1966:** Rudolf Smend: Nachkritische Schriftauslegung. In: E. Busch, J. Fangmeier, M. Geiger (Hrg.), Parrheisa. Karl Barth zum 80. Geburtstag. Zürich, S. 215-237
--> Smend 1986
- Smend 1986:** Rudolf Smend: Nachkritische Schriftauslegung. In: Rudolf Smend, Die Mitte des Alten Testaments. Gesammelte Studien Band 1. München (= Beiträge zur evangelischen Theologie. 99), S. 212-232
--> Smend 1966
Problemkontext; theologische Hermeneutik; historisch-kritische Methode; Barth
Erörterung der Auffassungen Karl Barths.
- Smirnov 1983:** Igor P. Smirnov: Das zitierte Zitat. In: Schmied/ Stempel (Hrg.) 1983, S. 273-290
- Smirnov 1985:** Igor P. Smirnov: Jenseits des Poststrukturalismus oder Lässt sich Literatur definieren. In: Poetica 17, S. 183-201
- Smitmans 1971:** Adolf Smitmans: Ein Beispiel exegetischer Methoden aus dem Alten Testament Apk 14. In: Schreiner (Hrg.) 1971, S. 149-193
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Interpretationskonzeption; Kontext; theologische Hermeneutik
Überblick zu Methoden der historisch-kritischen Analyse und der 'theologisch-kritischen' Interpretation.
- Snell-Hornby (Hrg.) 1986:** Snell-Hornby (Hrg.): Übersetzungswissenschaft - eine Neuorientierung. Zur Integrierung von Theorie und Praxis. Tübingen
--> R: Gallagher 1987; R: Thome 1989;
Übersetzung
- Soeffner 1979a:** Hans-Georg Soeffner: Interaktion und Interpretation. Überlegungen zu Prämissen des Interpretierens in Sozial- und Textwissenschaft. In: Soeffner (Hrg.) 1979, S. 328-351

- Soeffner 1982:** Hans-Georg Soeffner: Statt einer Einleitung: Prämissen einer sozialwissenschaftlichen Hermeneutik. In: Hans-Georg Soeffner (Hrg.): Beiträge zu einer empirischen Sprachsoziologie. Tübingen (= Tübinger Beiträge zur Linguistik. 189), S. 9-48
- Soeffner 1984:** Hans-Georg Soeffner: Hermeneutik – Zur Genese einer wissenschaftlichen Einstellung durch die Praxis der Auslegung. In: Hans-Georg Soeffner (Hrg.), Beiträge zu einer Soziologie der Interaktion. Frankfurt/M., New York, S. 9-52
- Soeffner 1991:** Hans-Georg Soeffner: Verstehende Soziologie und sozialwissenschaftliche Hermeneutik – Die Rekonstruktion der gesellschaftlichen Konstruktion der Wirklichkeit. In: Berliner Journal für Soziologie 1, S. 263-269
- Soeffner (Hrg.) 1979:** Hans-Georg Soeffner (Hrg.): Interpretative Verfahren in den Sozial- und Textwissenschaften. Stuttgart
--> B: Eggert/ Rutschky 1979; B: Hess-Lüttich 1979; B: Soeffner 1979; B: Ter-Nedden 1979
- Söhngen 1962:** Gottlob Söhngen: Analogie und Metapher. Kleine Philosophie und Theologie der Sprache. Freiburg, München
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Metapher; Analogie; Sprachphilosophie
Analogische Konzeption der Metapher.
- Söll 1966:** Ludwig Söll: Synonyme und Deutungsgleichheit. In: Germanisch-Romanische Monatsschrift NF 16, S. 90-99
- Söll 1967:** Ludwig Söll: [Rez.:] Meier 1963. In: Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen 203. Band 118, S. 204-207
Metapher
- Sørensen 1982:** Bengt Algot Sørensen: Symbol und Allegorie. Ein literaturwissenschaftliches Begriffspaar? In: Orbis Litterarum 37, S. 289-301
Bedeutungskonzeption; Allegorie; Symbol
Zur Geschichte des Allegorie- und Symbolbegriffs.
- Sollers 1969:** Philippe Sollers: Semantische Ebenen eines modernen Textes: Interpretationen zum Roman "Nombres". In: Alternative H. 66, S. 101-106
- Sollers 1977:** Philippe Sollers: Über Literatur, Philosophie, Wissenschaft, Politik. Philippe Sollers antwortet auf Fragen von Helga Finter. In: Akzente 24, S. 405-410
- Solms 1986:** Wilhelm Solms: Ein Ausweg aus dem Interpretationspluralismus? Kontroverse anlässlich einer Meinungserhebung zu Robert Musils "Hasenkatastrophe". In: Voßkamp/ Lämmert (Hrg.) 1986, S. 148-154
--> D: Faulstich 1986
- Soufas 1982:** C. Christopher Soufas, Jr.: On the Discrimination of Contemporary Criticisms: An Annotated Introductory Bibliography. In: College Literature 9, S. 231-266
- Souriau 1955:** Etienne Souriau: A General Methodology for the Scientific Study of Aesthetic Appreciation. In: The Journal of Aesthetics and Art Criticism 14 (1955), S. 1-18
- Späth/ Witte 1980:** Sibylle Späth, Bernd Witte: Sozialgeschichtliche Tendenzen in der Germanistik der siebziger Jahre. In: Mitteilungen des Deutschen Germanisten-Verbandes 27, H. 3, S. 15-28
Auswahlbibliographie S. 19-28.
- Sparshott 1974:** F.E. Sparshott: "As," or The Limits of Metaphor. In: New Literary History 6, H. 1, S. 75-94
- Specht 1984:** Ernst Konrad Specht: Literaturwissenschaftliche Deutungen - Psychoanalytische Deutungen. In: manuskripte 23, H. 84, S. 84-88
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Autorintention; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption;

Erklären/Deuten

Ausgangsfrage ist, welchem Typus die psychoanalytische Deutung zuzuordnen sei. Dazu wird zunächst zwischen "Erklärung" und "Deutung" in den Naturwissenschaften unterschieden. Eine Deutung ist durch zwei Merkmale charakterisiert: 1. Es sind mehrere Erklärungen möglich, ohne daß eine eindeutig verifiziert oder falsifiziert werden kann; 2. sie enthält eine "subjektive Setzung", d.h. eine "subjektive Entscheidung" für eine der möglichen Erklärungen. Solche Deutungen haben den Status von Hypothesen. Davon werden Deutungen unterschieden, die keine Hypothesen sind. Dazu wird auf literaturwissenschaftliche Interpretationen zurückgegriffen. Es werden drei Interpretationen eines Gedichts von Stefan George diskutiert. Im "Sinne einer Adäquationstheorie der Wahrheit" wird diejenige Interpretation als richtig ausgezeichnet, die mit der "Meinung des Autors, der Autorintention übereinstimmt". Eine solche Deutung hat gleichfalls den Status einer Hypothese. Interpretationen, bei denen sich der Interpret "für die Akzeptanz einer möglichen Auffassung *entscheidet* und so im Akt der Deutung den Sinn des Textes erst eindeutig fixiert", wird als "konstruktive Deutung" bezeichnet. Diese Überlegungen werden auf die Psychoanalyse angewandt und am Beispiel der "Fehlleistung" diskutiert. Entgegen der Auffassung in der Psychoanalyse, psychoanalytische Deutungen seien Hypothesen, wird ihnen den Status "konstruktiver Deutungen" zugewiesen.

Sperber 1975: Dan Sperber: Über Symbolik. [Original: Le symbolisme en général, 1974]. Frankfurt/M.

Spiegel 1972: Yorick Spiegel: Psychoanalyse und analytische Psychologie - Instrumente der Exegese. In: Yorick Spiegel (Hrg.): Psychoanalytische Interpretation biblischer Texte. München, S. 9-28

Spietschka 1991: Ruth Spietschka: Fortschrittsberichte und Forschungsdiskussion. Schwerpunkt Literaturpsychologie. Lesemotivation und Lektürewirkung. In: Internationales Archiv für Sozialgeschichte der deutschen Literatur 16, S. 104-127
--> D: Vorderer/ Groeben 1991

Spiewok 1983: Wolfgang Spiewok: Bedeutung - Gehalt - Sinn. In: Zeitschrift für Phonetik, Sprachwissenschaft und Kommunikation 36, S. 586-592

Spiller 1981: Bernd Spiller: Thesen zur Zeichenhaftigkeit der Topik. In: Dieter Breuer und Helmut (Hrg.), Topik. Beiträge zur interdisziplinären Diskussion. München, S. 256-263

Spillner 1974: Bernd Spillner: Linguistik und Literaturwissenschaft. Stilforschung, Rhetorik, Textlinguistik. Stuttgart

Spillner 1981: Bernd Spillner: Termini und Sprachfunktionen in der literaturwissenschaftlichen Fachsprache. In: Bungarten (Hrg.) 1981, S. 372-403
Interpretation; Darstellungsform; Terminologie

Spinner 1977: Kaspar H. Spinner: Totalitätsanspruch des poetischen Zeichens? Semiotische Klärung und didaktische Konsequenzen. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 7, H. 27/28, S. 137-153

Spinner 1979: Kaspar H. Spinner: Die Aporien des Konnotationsbegriffs in der Literatursemiotik. In: Eschbach/ Rader (Hrg.) 1979, S. 65-84

Spitzer 1948: Leo Spitzer: Linguistics and Literary History. Essays in Stylistics. Princeton, NJ

Spitzer 1966: Leo Spitzer: Eine Methode Literatur zu interpretieren. [Original: A Method of Interpreting Literature, 1949]. München
--> Stauffer 1951 (Rezension Originalausgabe)

Spoerhase 2007: Carlos Spoerhase: Autorschaft und Interpretation. Methodische Grundlagen einer philologischen Hermeneutik. Berlin, New York (= Historia Hermeneutica. Seires Studia. 5)

Spoerhase 2007a: Carlos Spoerhase: Hypothetischer Intentionalismus. Rekonstruktion und Kritik. In: Journal of Literary Theory 1, S. 81-110

- Spranger 1952/53:** Eduard Spranger: Die Einheit der Wissenschaft, ein Problem. In: Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie 40, S. 1-37
- Stackelberg 1990:** Jürgen von Stackelberg: Ein Gedicht von Petrarca und sieben Übersetzungen. In: Poetica 22, S. 175-186
Übersetzung
- Stackmann 1974:** Karl Stackmann: Philologie und Lehrerausbildung. Göttingen (= Göttinger Universitätsreden. 57)
Relevanzkontext; Interpretation; Ziele
Philologie wird als "historische Wissenschaft" von "objektiven geistigen Gebilden" bestimmt, die ohne Einseitigkeiten (gegen Linguistik und Literaturwissenschaft gerichtet) sich an der Boeckhschen Zielsetzung "Erkenntnis des Erkannten" orientiert.
- Stadler/ Wildgen 1987:** Michael Stadler, Wolfgang Wildgen: Ordnungsbildung beim Verstehen und bei der Reproduktion von Texten. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 6, S. 101-144
Empirische Literaturwissenschaft
- Staiger 1955:** Emil Staiger: Die Kunst der Interpretation. Studien zur deutschen Literaturgeschichte. Zürich
--> R: David 1957; R: May 1957; R: Meyer 1957; Staiger 1971
- Staiger 1960:** Emil Staiger: Ludwig Tieck und der Ursprung der Deutschen Romantik. In: Die Neue Rundschau S. 596-622
- Staiger 1961:** Emil Staiger: Das Problem der wissenschaftlichen Interpretation von Dichtwerken. Ein Radiovortrag. In: Erdmann/ Eichstaedt (Hrg.) 1961, S. 355-358
- Staiger 1971:** Emil Staiger: Die Kunst der Interpretation. Studien zur deutschen Literaturgeschichte. München
Auflagen: 5. Auflage 1982
--> Staiger 1955
- Stanzel 1984:** Franz K. Stanzel: Linguistische und literarische Aspekte der erzählenden Diskurses. Wien (= Österreichische Akademie der Wissenschaften. Phil.-Hist. Klasse. Sitzungsberichte, 437. Band)
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Erzähltheorie; Linguistik
- Starobinski 1980:** Jean Starobinski: Wörter und Wörtern. Die Anagramme von Ferdinand de Saussure. [Original: Les mots sans les mots, 1971]. Frankfurt/M., Berlin, Wien
--> Ingold 1982; Braun/ Ruch 1988
Problemkontext; Saussure; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption
Darlegung und Erörterung von Saussures Anagrammstudien, die insbesondere französische Interpretationskonzepte im Rahmen der *Tel-Quel-Gruppe* inspiriert haben.
- Starobinski 1985:** Jean Starobinski: Der Text und der Interpret. In: Neue Rundschau 96, S. 38-54
Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Interpretation; Bewertungskriterien
Als Voraussetzung für die Interpretation, die weder eine "Paraphrase" noch ein "beziehungsloser Diskurs" ist, wird eine Entscheidung formuliert, nämlich dem Gegenstand "seine stärkste Präsenz und seine größtmögliche Unabhängigkeit" zu geben, so daß er dem interpretatorischen Zugriff des Interpreten "Widerstand" leisten kann. Wie diese Forderung erfüllt werden kann, wird nicht untersucht.
- Stassen 1973:** Manfred Stassen: Heideggers Philosophie der Sprache in "Sein und Zeit" und ihre philosophisch-theologischen Wurzeln. Bonn (= Abhandlungen zur Philosophie, Psychologie und Pädagogik. 84)
Problemkontext; philosophische Hermeneutik; Sprachphilosophie; Heidegger
Zum sprachphilosophischen Hintergrund der hermeneutischen Überlegungen Heideggers.
- Staszak 1985:** Heinz-Jürgen Staszak: Thesen zur Methodologie der

- literaturwissenschaftlichen Interpretation. Voraussetzungen – Probleme – Hypothesen. In: Zeitschrift für Germanistik 6, H. 4, S. 432-441
- Stauch 1973:** Hildegard Stauch: Kritik der klassischen Literaturwissenschaft. Zur Entwicklung einer modernen Literaturtheorie. München
- Stauffer 1951:** Donald A. Stauffer: [Rez.:] Spitzer (1949) 1966. In: Comparative Literature 3, S. 77-79
--> Spitzer 1966
- Stecker 1994:** Robert Stecker: Art Interpretation. In: Journal of Aesthetics and Art Criticism 52, S. 193-206
- Stecker 1995:** Robert Stecker: Objectivity and Interpretation. In: Philosophy and Literature 19, S. 48-59
- Stecker 1995a:** Robert Stecker: Relativism about Interpretation. In: Journal of Aesthetics and Art Criticism 53, S. 14-18
- Stecker 2002:** Robert Stecker: Interpretation and the Ontology of Art. In: Krausz (Hrg.) 2002, S. 159-180
- Stecker 2006:** Robert Stecker: Moderate Actual Intentionalism Defended. In: The Journal of Aesthetics and Art Criticism 64, S. 429-438
- Stecker 2006a:** Robert Stecker: Interpretation and the Problem of the Relevant Intention. In: Contemporary Debates in Aesthetics and the Philosophy of Art. Ed. by Matthew Kieran. Malden, Oxford, Carlton, S. 269-281, 294-295
- Steen 1989:** Gerard Steen: Metaphor and Literary Comprehension. Towards a Discourse Theory of Metaphor in Literature. In: Poetics 18, S. 113-141
Metapher
- Steen 1990:** Gerard Steen: Thinking out Loud about Metaphor in Literature. Considerations of Method. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 9, S. 295-322
Metapher
- Steen 1991:** Gerard Steen: Empirical Research on Metaphor in Literature. In: Ibsch/Schram/Steen (Hrg.) 1991, S. 157-166
Empirische Literaturwissenschaft
- Steen 1994:** Gerard J. Steen: Lautes Denken zwischen Validität und Relibialität. In: Barsch/Rusch/Viehoff (Hrg.) 1994, S. 297-305
Empirische Literaturwissenschaft
- Stegmüller 1969:** Wolfgang Stegmüller: Probleme und Resultate der Wissenschaftstheorie und Analytischen Philosophie. Band I: Wissenschaftliche Erklärung und Begründung. Berlin, Heidelber, New York
- Stegmüller 1973:** Wolfgang Stegmüller: Der sogenannte Zirkel des Verstehens. In: Kurt Hübner und Albert Menne (Hrg.), Natur und Geschichte. X. Deutscher Kongreß für Philosophie, Kiel 8.-12. Oktober 1972. Hamburg, S. 21-46
Auflagen: Unveränderter reprografischer Nachdruck: W.S., Das Problem der Induktion: Humes Herausforderung und moderne Antworten. Der sogenannte Zirkel des Verstehens. Darmstadt 1975, S. 63-88. Erweiterte und verbesserte Fassung: W.S., Walther von der Vogelweides Lied von der Traumliebe und Quasar 3 C 273.
Betrachtungen zum sogenannten Zirkel des Verstehens und zur sogenannten Theoriebeladenheit der Beobachtungen. In: W.S., Rationale Rekonstruktion von Wissenschaft und ihrem Wandel. Mit einer autobiographischen Einleitung. Stuttgart 1979, S. 27-86
- Stein 1975:** Ekkehard Stein: Juristische Auslegungslehren und wissenschaftliche Methodik. In: Recht im Dienst des Friedens. Festschrift für Eberhard Menzel zum 65. Geburtstag am

21. Januar 1976. Hrg. von Jost Delbrück, Knut Ipsen, Dietrich Rauschning. Berlin, S. 3-17
- Steinbach 1971:** Dietrich Steinbach: Grundlagen einer theoretisch-kritischen Literatursoziologie. Die dialektische Theorie und Methode. In: Der Deutschunterricht 23, H. 2, S. 16-27
- Steinbach 1973:** Dietrich Steinbach: Wallraff: 'Wiederaufnahme einer Verfolgung'. Zur Interpretation dokumentarischer Literatur. In: Der Deutschunterricht 25, H. 1, S. 24-30
- Steinbach 1980:** Dietrich Steinbach: Das historische Verstehen oder Geschichte und Hermeneutik. Zum Geschichtsbegriff des Literaturunterrichts. In: Mitteilungen des Deutschen Germanisten-Verbandes 27, H. 2, S. 28-37
- Steiner 1986:** George Steiner: Von realer Gegenwart. In: Merkur 33, H. 2, S. 103-123
- Steiner 1983:** Vilém Steiner: Analytische Auffassung des Rechts und der Rechtsinterpretation. In: Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie 69, S. 299-310
- Steinmann 1984:** Martin Steinmann, Jr.: What's the Point of Professional Interpretation of Literature? In: Philosophy and Literature 8, S. 266-270
- Steinmetz 1974:** Horst Steinmetz: Rezeption und Interpretation. Versuch einer Abgrenzung. In: Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik 3, S. 37-81
- Steinmetz 1983:** Horst Steinmetz: On Neglecting the Social Function of Interpretation in the Study of Literature. In: Poetics 12, S. 151-164
- Steinmetz 1987:** Horst Steinmetz: Literaturwissenschaftliches Interpretieren? In: Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik 23, S. 137-154
- Steinmetz 1987a:** Horst Steinmetz: Verstehen, Mißverstehen, Nichtverstehen. Zum Problem der Interpretation, vornehmlich am Beispiel von Lessings "Emilia Galotti". In: Germanisch-Romanische Monatsschrift NF 37, S. 387-398
- Steinvorth 1982:** Ulrich Steinvorth: Max Webers System der verstehenden Soziologie. In: Zeitschrift für allgemeine Wissenschaftstheorie 13, S. 48-69
- Stekeler-Weithofer 1988:** Pirmin Stekeler-Weithofer: Zum Unterschied zwischen formalen und natürlichen Sprachen. In: Oellers (Hrg.) 1988c, S. 72-80
- Stempel 1983:** Wolf-Dieter Stempel: Intertextualität und Rezeption. In: Schmied/ Stempel (Hrg.) 1983, S. 85-109
- Stempel 1986:** Wolf-Dieter Stempel: Everyday Narrative as a Prototype. In: Poetics 15, S. 203-216
- Stenzel 1978:** Hartmut Stenzel: Linguistik, Semiotik und Literaturwissenschaft. Zum gegenwärtigen Stand der Methodendiskussion in der Literaturwissenschaft. In: Romanistische Zeitschrift für Literaturgeschichte 2, S. 520-532
--> Thoma 1978 (Teil I)
- Stenzel 1982:** Hartmut Stenzel: Über die Möglichkeit der Verwendung psychoanalytischer Kategorien in einer historisch-soziologischen Literaturwissenschaft. In: Krauß/ Wolff (Hrg.) 1982, S. 11-28
Literaturpsychologie; Literatursoziologie; psychoanalytische Literaturinterpretation
Untersucht wird die Frage, ob psychoanalytische Kategorien in einer 'historisch-soziologischen Literaturanalyse' Anwendung finden können, da eine "Vermittlung zwischen individuellen und gesellschaftlichen Bedingungen der Literatur" für eine historisch-soziologisch verfahrenende Literaturwissenschaft von Bedeutung sei. Kommt zu einer skeptischen Einschätzung, da die Psychoanalyse keine "Kategorien" bereitstellen kann, die über das Individuum hinausgehen bzw da sie die gesellschaftlichen Verhältnisse in der Literatur nur zu psychologisieren in der Lage sei, was "zu einer Inadäquanz der Interpretation gegenüber ihrem Gegenstand" führe.
- Stenzel 1991:** Jürgen Stenzel: Das erste Knopfloch. Vom Wert literarischer Werturteile. In:

- Jahrbuch des Freien Deutschen Hochstifts S. 238-261
- Stephan/ Pietzcker (Hrg.) 1986:** Inge Stephan, Carl Pietzcker (Hrg.): Frauensprache - Frauenliteratur? / Für und Wider einer Psychoanalyse literarischer Werke. Tübingen (= Akten des VII. Internationalen Germanisten-Kongresses Göttingen 1985. Kontroversen, alte und neue. Herausgegeben von Albrecht Schöne. 6)
--> B: Birus 1986; B: Böschstein 1986; B: Müller 1986; B: Schönau 1986; B: Wright 1986
- Stern 2002:** Laurent Stern: Are There Definitive Interpretations? In: Krausz (Hrg.) 2002, S. 76-98
- Stern 1976:** Josef Peter Stern: Der Nutzen der Wittgensteinschen-Philosophie für das Studium der Literatur. In: Forster/ Roloff (Hrg.) 1976, Heft 4, S. 125-130
Problemkontext; Sprachphilosophie; Wittgenstein; Interpretation
Drei Aspekte der Wittgensteinschen Philosophie für die Methodologie der Literaturwissenschaft werden hervorgehoben: 1) Begriffsbildung auf der Grundlage von "Familienähnlichkeit", 2) Genauigkeit als pragmatischer Begriff, 3) die Unterscheidung relevanter und irrelevanter Aspekte der Bedeutung eines Textes.
- Stern 1976a:** Joseph Peter Stern: Vom Nutzen der Wittgensteinschen Philosophie für das Studium der Literatur. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 50, S. 557-574
- Stevenson 1957:** Charles L. Stevenson: On "What is a Poem?" In: The Philosophical Review 56, S. 329-362
- Stevenson 1958:** Charles L. Stevenson: On the "Analysis" of a Work of Art. In: The Philosophical Review 67, S. 33-51
- Stevenson 1963:** Charles L. Stevenson: Interpretation and Evaluation in Aesthetics. In: Philosophical Analysis. A Collection of Essays. Ed. by Max Black. Eaglewood Cliffs, S. 319-358
- Stiehler 1979:** Heinrich Stiehler: Ambiguität und Ambivalenz. Zur vergleichenden Analyse kommerzieller Masseliteratur. In: Sprache im technischen Zeitalter, S. 285-297
- Stierle 1974:** Karlheinz Stierle: Zur Begriffsgeschichte von 'Kontext'. In: Archiv für Begriffsgeschichte 18, S. 144-149
Problemkontext; Kontextbegriff
Zur Geschichte des Kontextbegriffs.
- Stierle 1975:** Karlheinz Stierle: Was heißt Rezeption bei fiktionalen Texten? In: Poetica 7, S. 345-387
- Stierle 1982:** Karlheinz Stierle: Gibt es eine poetische Sprache? In: Poetica 14, S. 270-278
- Stierle 1983:** Karlheinz Stierle: Werk und Intertextualität. In: Schmied/ Stempel (Hrg.) 1983, S. 7-26
- Stierle 1985:** Karlheinz Stierle: Eine Renaissance der Hermeneutik? Für eine Öffnung des hermeneutischen Zirkels. In: Poetica 17, S. 340-354
- Stierle 1990:** Karlheinz Stierle: Das Gedicht und sein Schatten. Übersetzungstheoretische Überlegungen im Blick auf Petrarca. In: Poetica 22, S. 160-174
Übersetzung
- Stierle 1990:** Karlheinz Stierle: Dimensionen des Verstehens. Der Ort der Literaturwissenschaft. Konstanz (= Konstanzer Universitätsreden. 174)
- Stillers 1988:** Rainer Stillers: Humanistische Deutung. Studien zu Kommentar und Literaturtheorie in der italienischen Renaissance. Düsseldorf (= Studia humaniora 11)
Problemkontext; Kommentar; Interpretation
Untersuchung von Kommentaren zur antiken Dichtungstheorie (Aristoteles, Horaz) und von systematischen Abhandlungen zur Literaturtheorie des italienischen Humanismus zwischen 1480 und 1590 mit

gelegentlicher Bezugnahme auf aktuelle Diskussionen.

Stine 1980: Philip C. Stine: Cohesion in Literary Texts - A Translation Problem. In: Journal of Literary Semantics 9, H. 1, S. 13-19

Übersetzung

Stocker 1991: Karl Stocker: Interesse an Literatur. Zu Möglichkeiten einer empirisch und interkulturell angelegten Lese(r)forschung. In: Shichiji (Hrg.) 1991b, S. 310-320

Stockinger 1983: Peter Stockinger: Semiotik. Beitrag zu einer Theorie der Bedeutung. Stuttgart (= Stuttgarter Arbeiten zur Germanistik. 125)

--> Greimas

Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebbarkeit; Deskriptionsverfahren; Semiotik

Darlegung der zeitgenössischen, insbesondere französischen Semiotikkonzeptionen, vornehmlich aus der Perspektive von Greimas. Weitgehend referierend, ohne Explikationen und nur selten kritische Erörterungen. Mit einem literarischen Anwendungsbeispiel semiotischer Analyse und einem Glossar der verwendeten Terminologie, das an Greimas/Courtés angelehnt ist. Verweis auf deutschsprachige Greimas-Literatur.

Stockinger 2007: Claudia Stockinger: 'Lektüre'? 'Stil'? Zur Aktualität der Werkimmanenz. In: Rickes/ Ladenthin/ Baum (Hrg.) 2007, S. 61-85

Stockinger 1985: Peter Stockinger: Für eine Text- und Kultursemiotik. In: Jahrbuch für Internationale Germanistik 17, H. 1, S. 25-46

Stötzel (Hrg.) 1985: Georg Stötzel (Hrg.): Germanistik - Forschungsstand und Perspektiven.

Vorträge des Deutschen Germanistentages 1984. 1. Teil: Germanistische Sprachwissenschaft / Didaktik der Deutschen Sprache und Literatur. Berlin, New York

--> B: Lämmert 1985; B: Polheim 1985

Stötzel (Hrg.) 1985a: Georg Stötzel (Hrg.): Germanistik - Forschungsstand und Perspektiven. Vorträge des Deutschen Germanistentages 1984. 2. Teil: Ältere Deutsche Literatur / Neuere Deutsche Literatur. Berlin, New York

--> B: Beutin 1985; B: Bornscheuer 1985; B: Falk 1985; B: Futterknecht 1985; B: Hörisch 1985; B: Kirchert 1985; B: Kittler 1985; B: Lämmert 1985; B: Nolting 1985; B: Polheim 1985a; B: Schläffer 1985; B: Wölfel 1985; B: Zeller 1985

Stolt 1969: Birgit Stolt: Tradition und Ursprünglichkeit. Ein Überblick über das Schrifttum zur Rhetorik in den sechziger Jahren im Bereich der Germanistik. In: Studia

Neophilologica 41, S. 325-338

Stolt 1978: Birgit Stolt: Die Relevanz stilistischer Faktoren für die Übersetzung. In: Jahrbuch für Internationale Germanistik 10, H. 2, S. 34-54

Übersetzung

Stolz 1990: Peter Stolz: Der literarische Gattungsbegriff. Aporien einer literaturwissenschaftlichen Diskussion. Versuch eines Forschungsberichtes zu Problemen der "literarischen Gattungen". In: Romanistische Zeitschrift für Literaturgeschichte 14, S. 209-227

Text; Gegenstandstheorie; Klassifikation; Gattung

Forschungsbericht zur neueren deutschen und französischen Gattungsdiskussion. Die Verbindung mit der Interpretationsproblematik bleibt ausgespart.

Storz 1950/51: Gerhard Storz: Poetik? In: Hochland 43, S. 396-403

Storz 1966: Gerhard Storz: Unsere Begriffe von Rhetorik und vom Rhetorischen. In: Der Deutschunterricht 18, H. 6, S. 5-14

Storz 1969: Gerhard Storz: Interpretation dichterischer Texte und Sprachwissenschaft. In: Der Deutschunterricht 21, H. 3, S. 41-50

Straßburg 1974: Otto-Wolfgang Straßburg: Analogieverbot - Formalgrenze oder Wertungsgrenze. Diss. jur. Tübingen

- Strelka 1970:** Joseph Strelka: Vergleichende Literaturkritik. Drei Essays zur Methodologie der Literaturwissenschaft. Bern, München
- Strelka 1978:** Joseph P. Strelka: Werk, Werkverständnis, Wertung. Grundprobleme vergleichender Literaturkritik. Bern, München
- Strelka 1987:** Joseph P. Strelka: Edition und Interpretation. Grundsätzliche Überlegungen zu ihrer gegenseitigen Abhängigkeit am Beispiel von Werkausgaben neuerer deutscher Literatur. In: Reinitzer (Hrg.) 1987, S. 21-37
Text; Gegenstandstheorie; Interpretation; Edition
Plädoyer für historisch-kritische Teilausgaben (vgl. --> Schneider 1971; Polheim 1976) unter dem Gesichtspunkt der interpretatorischen Relevanz der zu edierenden Texte.
- Strelka 1989:** Joseph P. Strelka: Einführung in die literarische Textanalyse. Tübingen
- Strelka 1990:** Joseph P. Strelka: Roman Ingarden's "Points of Indeterminateness": A Consideration of their Practical Applications to Literary Criticism. Hans H. Rudnick (Hrg.), Ingardeniana II. New Studies in the Philosophy of Roman Ingarden. With a New International Ingarden Bibliography. Dordrecht, Boston, London (= Analecta Husserliana. 30), S. 158-169
- Strelka (Hrg.) 1969:** Joseph P. Strelka (Hrg.): Problems of Literary Evaluation. University Park, London (= Yearbook of Comparative Criticism. 2)
- Strelka (Hrg.) 1984:** Joseph P. Strelka (Hrg.): Literary Theory and Criticism. Festschrift. Presented to René Wellek in Honor of his Eightieth Birthday. Bern, Francfort/M., New York
--> B: Behler 1984; B: Mueller-Vollmer 1984
- Striedter 1977:** Jurij Striedter: The Russian Formalist Theory of Prose. In: PTL: A Journal for Descriptive Poetics and Theory of Literature 3, S. 429-470
- Striedter 1978:** Jurij Striedter: The Russian Formalist Theory of Literary Evaluation. In: PTL: A Journal for Descriptive Poetics and Theory of Literature 3, S. 1-24
- Ströbl 1969:** Alex Ströbl: Ein Vorschlag zur automatischen Bestimmung der Bedeutung eines Textes. In: Muttersprache 79, S. 266-277
- Strohschneider-Kohrs 1979:** Ingrid Strohschneider-Kohrs: Textauslegung und hermeneutischer Zirkel. Zur Innovation des Interpretationsbegriffs von August Boeckh. In: Flashar/ Gründer/ Horstmann (Hrg.) 1979, S. 84-102
Problemkontext; Geschichte der Hermeneutik; Boeckh
Darlegung der Interpretationskonzeption Boeckhs mit Bezügen zur aktuellen Methodendiskussion (--> Betti 1967, --> Hirsch 1972).
- Strube 1979:** Werner Strube: Zur Struktur der Stilinterpretation. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 53, S. 567-579
- Strube 1982:** Werner Strube: Die komplexe Logik des Begriffs "Novelle". Zur Problematik der Definition literarischer Gattungsbegriffe. In: Germanisch-Romanische Monatsschrift NF 32, S. 379-386
- Strube 1985:** Werner Strube: Analyse des Verstehensbegriffs. In: Zeitschrift für allgemeine Wissenschaftstheorie 16, S. 315-333
--> WA: Bühler (Hrg.) 2003 (Hrg.) 2003, S. 79-98
- Strube 1987/88:** Werner Strube: Sprachanalytische Untersuchungen zur Stilinterpretation. In: Jahrbuch der Deutschdidaktik, S. 103-119
- Strube 1988:** Werner Strube: Analyse der Textinterpretation. In: Dilthey-Jahrbuch 5, S. 141-163
- Strube 2000:** Werner Strube: Die literaturwissenschaftliche Textinterpretation. In: Michel/

- Weder (Hrg.) 2000, S. 43-69
- Strutz 1986:** Johann Strutz: [Rez.:] Hauptmeier/ Schmidt 1985. In: Sprachkunst 17, S. 305-308
--> Hauptmeier/ Schmidt 1985
- Stückrath 1988:** Jörn Stückrath: Schwierigkeiten beim Beschreiben literarischer Figuren. Ein Versuch, strukturalistische und literaturpsychologische Begriffe der Figurenanalyse zu vermitteln. In: Diskussion Deutsch 19, S. 556-573
- Stuhlmacher 1971:** Peter Stuhlmacher: Neues Testament und Hermeneutik. Versuch einer Bestandsaufnahme. In: Zeitschrift für Theologie und Kirche 68, S. 121-161
--> Gnilka 1974
Interpretation; Beliebbarkeit; theologische Hermeneutik
Zum Stand der Erörterung einer theologischen Hermeneutik (des Neuen Testaments) insbesondere im Hinblick auf die historisch-kritische Interpretationsweise.
- Stuhlmacher 1972:** Peter Stuhlmacher: Thesen zur Methodologie gegenwärtiger Exegese. In: Zeitschrift für die neutestamentliche Wissenschaft und die Kunde der älteren Kirche 63, S. 121-161
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebbarkeit; Interpretationskonzeption; theologische Hermeneutik; historisch-kritische Methode
- Stuhlmacher 1978:** Peter Stuhlmacher: Nachkritische Schriftauslegung. In: Hans Norbert Janowski und Eberhard Stammler (Hrg.), Was ist los mit der deutschen Theologie? Antworten auf eine Anfrage. Stuttgart, Berlin, S. 59-65
--> Gräßer 1978
Text; Kanonisierung; Theologie; Beliebbarkeit; Interpretationskonzeption; historisch-kritische Methode
- Stuhlmacher 1979:** Peter Stuhlmacher: Vom Verstehen des Neuen Testaments. Eine Hermeneutik. Göttingen (= Grundrisse zum Neuen Testament. 6)
Problemkontext; Geschichte der Hermeneutik; theologische Hermeneutik
- Suerbaum 1982:** Ulrich Suerbaum: Dichtung als ambivalente Rede. Ein Applikationsversuch. In: Poetica 14, S. 293-306
- Suerbaum 1982a:** Ulrich Suerbaum: Warum *Macbeth* kein Krimi ist. Gattungsregeln und gattungsspezifische Leseweise. In: Poetica 14, S. 113-133
- Sundermeier 1991:** Theo Sundermeier: Erwägungen zu einer Hermeneutik interkulturellen Verstehens. In: Die Begegnung mit dem Anderen. Plädoyers für eine interkulturelle Hermeneutik. Hrg. von Theo Sundermeier in Zusammenarbeit mit Werner Ustorf. Güterloh /= Studien zum Verstehen fremder Religionen. Band 2: Die Begegnung mit dem Anderen), S. 13-28
- Suntrup 1984:** Rudolf Suntrup: Zur sprachlichen Form der Typologie. In: Klaus Grubmüller, Ruth Schmidt-Wiegand und Klaus Speckenbach (Hrg.), Geistliche Denkformen in der Literatur des Mittelalters. München (= Münstersche Mittelalterschriften. 51), S. 23-68
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Typologie
Überblick über die neueren Forschungen zur typologischen Interpretation.
- Svensson 1987:** Cai Svensson: The Construction of Poetic Meaning. A Developmental Study of Symbolic and Non-Symbolic Strategies in the Interpretation of Contemporary Poetry. In: Poetics 16, S. 471-503
Empirische Literaturwissenschaft
- Swearingen 2007:** C. Jan Swearingen: What Is the Text? Who Is the reader? A Mediation on Meanderings of Meaning. In: New Literary History 38, S. 145-161
- Swirski 20021:** Peter Swirski: Interpreting Art, Interpreting Literature. In: Orbis Litterarum 56, S. 17-36

- Szabó 1974:** Zoltán Szabó: [Rez.:] Dijk 1972b. In: *Linguistics* H. 141, S. 72-75
--> Dijk 1972b
- Szabó 1981:** Zoltán Szabó: [Rez.:] Dijk 1980. In: *Linguistics* 19, H. 239/240, S. 190-195
--> Dijk 1980
- Szabó 1982:** Zoltán Szabó: [Rez.:] Schmidt 1982b. In: *Linguistics* 20, S. 764-768
- Szondi 1976:** Peter Szondi: Schleiermachers Hermeneutik heute. In: *Sprache im technischen Zeitalter*, H. 58, S. 95-111
--> Szondi 1978
- Szondi 1978:** Peter Szondi: Schleiermachers Hermeneutik heute. [Original: *L'herméneutique de Schleiermacher*, 1970]. In: Peter Szondi, *Schriften II. Essays: Satz und Gegensatz. Lektüren und Lektionen. Celan Studien. Anhang: Frühe Aufsätze*. Hrg.: Jean Bollack et al. Frankfurt/M. 1978, S. 106-130
--> Szondi 1976
Interpretation; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Geschichte der Hermeneutik; Schleiermacher
Gegen die von Dilthey hervorgehobene philosophische Absicht werden Schleiermachers Überlegungen zur
"Praxis des Verstehens" hervorgehoben. In ihnen wird Schleiermacher als "möglicher Lehrmeister für eine
noch ausstehende neue Interpretationslehre" gesehen. Darlegung der Interpretationsarten bei Schleiermacher.
- T**
- Tabbert 1968:** Reinbert Tabbert: John Keats' "Ode on Melancholy" in deutschen Übertragungen. Versuch einer Typologie der dichterischen Übersetzung. In: *Germanisch-Romanische Monatsschrift NF* 18, S. 38-58
Übersetzung
- Tammelo 1978:** Ilmar Tammelo: Zetetische Verfahren für juristisches Aufweisen. In: *Rechtstheorie* 9, S. 421-428
- Tammelo 1978:** Ilmar Tammelo: Zetetische Verfahren für juristisches Aufweisen. Ein Überblick. In: *Rechtstheorie* 9, S. 421-428
- Tanaka 1974:** Ronald Tanaka: A New Model in the Analysis of Literary Texts. In: *Journal of Literary Semantics* 3, S. 23-55
- Taney 2008:** Julia Tanny: The colour flows back: Intention and Interpretation in literature and in every day action. In: *Journal of European Studies* 38, S. 229-252
- Tarlinskaja 1987:** Marina Tarlinskaja: Comparing Semantic Planes of Poetic Texts. Shakespeare's Sonnet 33 and a Translation into Russian. In: *Poetics* 16, S. 25-33
Übersetzung
- Taschjidan 1985:** Edgar Taschjidan: Text and Context. In: *Grundlagenstudien aus Kybernetik und Geisteswissenschaft / Humankybernetik* 26, H. 1, S. 177-182
- Teesing 1964:** H.P.H. Teesing: Der Standort des Interpretieren. In: *Orbis Litterarum* 19, S. 31-46
- Tenbruck 1987:** Friedrich H. Tenbruck: Was sind und was sollen die Geisteswissenschaften heute? In: *Universitas* 42, S. 125-136
- Tepe 2007:** Peter Tepe: Kognitive Hermeneutik: Textinterpretation ist als Erfahrungswissenschaft möglich. Mit einem Ergänzungsband auf CD. Würzburg
- Teppert 1987:** Stefan Teppert: Käte Hamburger: Die Logik der Dichtung. In: *Universitas* 42, S. 471-477
--> Hamburger 1957

- Ter-Nedden 1979:** Gisbert Ter-Nedden: Über die Wiederkehr poetischer Fiktionen in Interpretationen. Eine Fallstudie zur literaturwissenschaftlichen Rezeptionsforschung. In: Soeffner (Hrg.) 1979, S. 288-299
--> Überarbeitete Fassung eines Kapitels aus Ter-Nedden 1980
- Tervooren 1989:** Helmut Tervooren: Lied und Kommentar. Überlegungen zur Kommentierung mittelhochdeutscher Liebeslyrik. In: Der Deutschunterricht 41, H. 1, S. 74-89
Interpretation; Form; Kommentar
Zu Problemen des Kommentierens an Beispielen.
- Theobald 1978:** Michael Theobald: Der Primat der Synchronie vor der Diachronie als Grundaxiom der Literarkritik. Methodische Erwägungen an Hand von Km 2, 13-17 / Mt 9, 9-13. In: Biblische Zeitschrift NF 22, S. 161-186
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Kontext; theologische Hermeneutik
Ansatzpunkt ist die in der Linguistik hervorgehobene Synchronie (gegenüber der Diachronie). Hieraus wird die methodische Konsequenz gezogen, daß der zu interpretierende Text (in diesem Fall Evangelientexte) "in sich suffizient" ist, d.h. für seine Interpretation, dem "Verständnis" seiner "Intention", bietet er (im wesentlichen) alle erforderlichen Informationen, insbesondere bedarf es nicht des Vergleichs mit anderen Texten. Für die Beziehung von 'Literarkritik' und 'Redaktionskritik' bedeutet das (in der biblischen Exegese), daß letztere auf erstere folgt (und nicht beide etwa "komplementär" sind). Den Hauptteil der Untersuchung nimmt die Analyse zweier Beispiele ein.
- Thieberger 1980:** Richard Thieberger: Stilanalyse als Brückenschlag zwischen Literaturwissenschaft und Linguistik. In: Rupp/ Roloff (Hrg.) 1980, Teil 2, S. 222-228
- Thieberger 1987:** Richard Thieberger: Fug und Unfug der Interpretation. Überlegungen zur Problematik des Begriffs. In: Reinitzer (Hrg.) 1987, S. 39-52
Interpretation; Bewertungskriterien; Beliebigkeit; Argumentationsmuster; Interpretationskonzeption
Kritik des interpretatorischen "Unfungs"; allerdings fehlt jeder Versuch, zwischen zulässigen (angemessenen) und unzulässigen (unangemessenen) Interpretationen mit Hilfe eines explizit formulierten und begründeten Kriteriums zu unterscheiden.
- Thiel/ Thome 1987:** Gisela Thiel, Gisela Thome: Resolutionen. Ein empirisch entwickelter Beitrag zur Textanalyse. Tübingen
- Thiel/ Thome 1990:** Gisela Thiel, Gisela Thome: Übersetzen als Texten. In: Der Deutschunterricht 42, H. 1, S. 43-50
- Thiel 1952:** Manfred Thiel: Das Problem der philosophischen Interpretation. In: Studium Generale 5, S. 86-94
- Thiele 1969:** Joachim Thiele: Zur Verwendung des Begriffs 'Information' bei der Beschreibung von Texten. In: Grundlagenstudien aus Kybernetik und Geisteswissenschaft 10, H. 1, S. 7-10
- Thiele 1990:** Susanne Thiele: Wandlungen in Wittgensteins Gebrauchstheorie der Bedeutung. In: Zeitschrift für Germanistische Linguistik 18, S. 127-149
- Thierse 1985:** Wolfgang Thierse: Thesen zur Problemgeschichte des Werk-Begriffs. In: Zeitschrift für Germanistik 6, S. 441-449
- Thierse/ Kliche 1985:** Wolfgang Thierse, Dieter Kliche: DDR-Literaturwissenschaft in den siebziger Jahren. Bemerkungen zur Entwicklung ihrer Positionen und Methoden. In: Weimarer Beiträge 31, S. 267-308
Text; Werkbegriff; Interpretation; Kontext
Überblick und Diskussion der Entwicklung theoretischer Positionen und Methoden der DDR-Literaturwissenschaft in den siebziger Jahren.
- Thom 2000:** Paul Thom: Making Sense. A Theory of Interpretation. Lanham, Boulder, New

York, Oxford

- Thom 2002:** Paul Thom: Rightness and Success in Interpretation. In: Krausz (Hrg.) 2002, S. 45-62
- Thoma 1978:** Heinz Thoma: Zum gegenwärtigen Stand der Methodendiskussion in der Literaturwissenschaft. In: Romanistische Zeitschrift für Literaturgeschichte 2, S. 497-519
--> Stenzel 1978 (Teil II)
- Thome 1989:** Gisela Thome: [Rez.:] Snell-Hornby (Hrg.) 1986. In: Linguistische Berichte H. 119, S. 89-91
Übersetzung
- Thürmer 1975:** Wilfried Thürmer: Anmerkungen zum Problem des Kommunikationsbegriffs im Umgang mit Literatur. In: Diskussion Deutsch 6, S. 559-568
- Thulstrup 1967:** Niels Thulstrup: An Observation Concerning Past and Present Hermeneutics. In: Orbis Litterarum 22, S. 24-44
- Thurnher 1983/84:** Rainer Thurnher: Hermeneutik und Verstehen in Heideggers "Sein und Zeit". In: Salzburger Jahrbuch für Philosophie 28/29, S. 101-114
Problemkontext; Geschichte der Hermeneutik; philosophische Hermeneutik; Heidegger
Darstellung des 'Seinsverstehens' als Urform hermeneutischen Verstehens nach Heidegger. Die Besonderheit der Analyse Heideggers wird – weitgehend in Übereinstimmung mit der Forschung - darin gesehen, daß das Verstehen zur "Seinsweise des Daseins" gehört (mithin ein "Existenzial" ist), daß das Verstehen als fundamentaler "Seinsvollzug des Daseins" universal ist und daß die Geschichtlichkeit eine "existenziale Dimension des Verstehens" ist.
- Tillmann 1971:** Hans Günter Tillmann: Die sogenannte Inhaltsanalyse (content analysis) und der sprachliche Kommunikationsprozeß. Vorbemerkungen zum Problem einer "Theorie der sprachlichen Kommunikation". In: Schweisthal (Hrg.) 1971, S. 179-190
- Titzmann 1977:** Manfred Titzmann: Strukturelle Textanalyse. Theorie und Praxis der Interpretation. München
- Titzmann 1981:** Manfred Titzmann: Zur Beziehung von "Inhaltsanalyse" und "struktureller Textanalyse". In: Günter Bentele (Hrg.), Semiotik und Massenmedien. München (= Schriftenreihe der Deutschen Gesellschaft für Publizistik- und Kommunikationswissenschaft. 7), S. 218-234
- Titzmann 1978:** Michael Titzmann: Strukturwandel der philosophischen Ästhetik 1800 - 1880. Der Symbolbegriff als Paradigma. München (= Münchener Universitäts-Schriften. Reihe der philosophischen Fakultät)
Problemkontext; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Symbolbegriff; Ästhetik
Mit knappen Hinweisen zu "methodologischen Problemen des Symbolbegriffs in der Literaturwissenschaft".
- Tober 1971:** Karl Tober: Das Verhältnis von Dichtung und Gesellschaft im Licht des Epochenproblems. In: Lange/ Roloff (Hrg.) 1971, S. 21-28
- Todorov 1974:** Tzvetan Todorov: On Linguistic Symbolism. In: New Literary History 6, H. 1, S. 111-134
- Todorov 1977:** Tzvetan Todorov: Die Lektüre als Rekonstruktion des Textes. In: Haubrichs (Hrg.) 1977, S. 228-239
- Todorov 2007:** Tzvetan Todorov: The Notion of Literature. In: New Literary History 38, S. 1-12
- Todorov 2007a:** Tzvetan Todorov: What Is Literature For? In: New Literary History 38, S. 13-32
- Tolk 1951/52:** Edmund Eison Tolk: Der Beitrag des Geschichtlichen zum Verstehen von Literatur. In: Wirkendes Wort 2, S. 294-298

- Toman 1947:** Walter Toman: Das Verstehen. Ein exemplarischer Beitrag. In: Wiener Zeitschrift für Philosophie, Psychologie, Pädagogik 1, S. 162-204
- Toolan 1990:** Michael Toolan: Largely For Against Theory. In: Journal of Literary Semantics 19, S. 150-166
- Toth 1989:** Alfred Toth: Semiotische Ansätze zur Thematisierung der iconischen Serialisierung in der Textlinguistik. In: Semiosis 14, H. 2, S. 27-38
- Toury 1984:** Gideon Toury: Translation, literary translation and pseudotranslation. In: Comparative Criticism 6, S. 73-85
Übersetzung
- Townsend 1980:** Dabney Townsend: Demythologizing Metaphor. In: Kodikas/Code 2, H. 1, S. 285-296
Metapher
- Trabant 1970:** Jürgen Trabant: Zur Semiologie des literarischen Kunstwerks. Glossematik und Literaturtheorie. München (= Internationale Bibliothek für Allgemeine Linguistik. 6)
- Trabant 1973:** Jürgen Trabant: Literatur als Zeichen und Engagement. In: Sprache im technischen Zeitalter, H. 47, S. 225-247
- Trabant 1975:** Jürgen Trabant: Vom Sinn. In: Brigitte Schlieben-Lange (Hrg.), Sprachtheorie. Hamburg, S. 277-295
--> Habermas/Luhmann 1971
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Terminologie
Als Grundbegriff der Linguistik wird "Sinn" im Rahmen des Handlungsbegriffs vor dem Hintergrund der Handlungskonzeption von Max Weber erörtert. Kritisiert werden Bestimmungsversuche in der modernen Soziologie sowohl von Luhmann als auch von Habermas.
- Trabant 1979:** Jürgen Trabant: Zeichen in ästhetischen Handlungen. In: Eschbach/ Rader (Hrg.) 1979, S. 85-102
- Trabant 1981:** Jürgen Trabant: Verstehendes Anschauen. (Überlegungen zum handlungstheoretischen Status ästhetischer Handlungen). In: Lange-Seidl (Hrg.) 1981, Band 1, S. 211-219
- Trabant 1982:** Jürgen Trabant: Zur Topographie und Historiographie der Textlinguistik. [Rez.:] Kalverkämper 1981. In: Kodika/Code Ars. Semeiotica 4/5, H. 3/4, S. 347-358
--> Kalverkämper 1981
Problemkontext; Interpretation; Beliebigkeit; Textlinguistik
Besprechung von Kalverkämper 1981. Kritik an den Ansprüchen und Grundlagen der Textlinguistik. Hinweise zur Verbindung von der Interpretation einzelner Texte und Textlinguistik.
- Trabant 1981a:** Jürgen Trabant: Wissenschaftsgeschichtliche Bemerkungen zur Textlinguistik. In: Thomas Kotschi (Hrg.), Beiträge zur Linguistik des Französischen. Tübingen (= Tübinger Beiträge zur Linguistik. 154), S. 1-20
- Träger 1991:** Claus Träger: Pluralismus ohne Alternative. In: Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft 35, S. 334-340
- Trifonas 1993:** Peter Trifonas: Conceptions of Text and Textuality: Critical Perspectives in Literary Theory from Structuralism to Poststructuralism. In: Interchange 24, S. 381-395
- Trilling 1970:** Wolfgang Trilling: Die Schrift allein. Moderne Exegese und reformatorisches Auslegungsprinzip. Stuttgart
Relevanzkontext; Interpretation; Beliebigkeit; theologische Hermeneutik; Ebeling
Zu Problemen überkonfessioneller Auslegung biblischer Schriften; kritische Auseinandersetzung mit Gerhard Ebeling.
- Tristram 1978:** Hildegard L.C. Tristram: Linguistik und Literaturwissenschaft. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 8, H. 30/31, S. 240-250

- Trivedi 2001:** Saam Trivedi: An Epistemic Dilemma for Actual Intentionalism. In: *British Journal of Aesthetics* 41, S. 192-206
- Trunz 1952:** Erich Trunz: Über das Interpretieren deutscher Dichtungen. In: *Studium Generale* 5, S. 65-68
Interpretation; Formen; Terminologie
Abgrenzung und Bestimmung des Interpretationsbegriffs.
- Turk 1973:** Horst Turk: Wirkungsästhetik: Aristoteles, Lessing, Schiller, Brecht. Theorie und praxis einer politischen Hermeneutik. In: *Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft* 17, S. 519-531
- Turk 1974:** Horst Turk: Dialektische Literaturwissenschaft. Zur kommunikationssoziologischen Begründung einer allgemeinen Texttheorie. In: Müller-Seidel/ Fromm/ Richter (Hrg.) 1974, S. 219-246
- Turk 1976:** Horst Turk: Literatur und Praxis. Versuch über eine Theorie der literarischen Wirkung. In: Horst Turk, *Wirkungsästhetik. Theorie und Interpretation der literarischen Wirkung*. München, S. 5-46
- Turk 1987:** Horst Turk: Intertextualität als Fall der Übersetzung. In: *Poetica* 19, S. 261-277
Übersetzung
- Turk 1989:** Horst Turk: Probleme der Übersetzungsanalyse und der Übersetzungstheorie. In: *Jahrbuch für Internationale Germanistik* 21, H. 2, S. 8-82
Übersetzung
- Turk 1991:** Horst Turk: Fremdheit und Andersheit. Perspektiven einer Kulturgeschichte der literarischen Übersetzung. In: Shichiji (Hrg.) 1991a, S. 196-204
Übersetzung
- Tynjanow/ Jakobson 1966:** Jurij Tynjanow, Roman Jakobson: Probleme der Literatur- und Sprachforschung. In: *Kursbuch* H. 5, S. 74-76

U

- Uexküll 1989:** Thure von Uexküll: Naturwissenschaft als Zeichenlehre. In: *Merkur* 43, S. 225-234
Problemkontext; Natur- und Geisteswissenschaften; Übertragung
- Ullmann 1974:** Bo Ullmann: Der gerettete Koeppen und die Problematik der Interpretation von zeitkritischer Literatur. In: *Studia Neophilologica* 46, S. 120-135
- Ullmann 1970:** Renate Ullmann: Theorie einer literarischen Wirkungsanalyse. In: *Linguistische Berichte* H. 10, S. 43-47
- Ullrich 1989:** Wolfgang Ullrich: Grundrisse einer philosophischen Begriffsgeschichte von Ambiguität. In: *Archiv für Begriffsgeschichte* 32, S. 121-169
--> Brunemeier 1983; Bode 1988
Problemkontext; Geschichte der Hermeneutik; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Mehrdeutigkeit
Zur Geschichte und der aktuellen Erörterung der Mehrdeutigkeit ("Ambiguität", Zweideutigkeit) in der Philosophie, Kunsttheorie und Literaturtheorie.
- Ulshöfer 1968:** Robert Ulshöfer: Die Erarbeitung sprachlicher und ästhetischer Grundbegriffe im Deutschunterricht. In: *Der Deutschunterricht* 20, H. 4, S. 7-11
- Ulshöfer 1974:** Robert Ulshöfer: Die Theorie der Schreibakte und die Typologie der Kommunikationsmuster oder Stilformen. In: *Der Deutschunterricht* 26, H. 1, S. 6-15
- Umlauf 2007:** Václav Umlauf: *Hermeneutik nach Gadamer*. Freiburg, München

- Ungeheuer 1979:** Gerold Ungeheuer: Über das "Hypothetische in der Sprache" bei Lambert (1979). In: Gerold Ungeheuer, *Kommunikationstheoretische Schriften II: Symbolische Erkenntnis und Kommunikation*. Hrg. und eingeleitet von H. Walter Schmitz. Aachen 1990, S. 98-125
Hinweis auf Lamberts Billigkeitsgrundsatz als Interpretationsprinzip.
- Ungeheuer 1981:** Gerold Ungeheuer: Kanders "Zweitsinn" - "L'allusion bei Du Marsais [1981]. In: Gerold Ungeheuer, *Kommunikationstheoretische Schriften II: Symbolische Erkenntnis und Kommunikation*. Hrg. und eingeleitet von H. Walter Schmitz. Aachen 1990, S. 222-243
Kritisch zu Kandler 1950
- Ungeheuer 1983:** Gerold Ungeheuer: Nietzsche über Sprache und Sprechen, über Wahrheit und Traum. In: *Nietzsche-Studien* 12, S. 134-213
Problemkontext; Geschichte der Hermeneutik; Bedeutungskonzeption; Sprachphilosophie; Nietzsche
- Ungern-Sternberg 1982:** Wolfgang von Ungern-Sternberg: Zum Verhältnis von Literaturwissenschaft und PSA. Dichterbiographik des Freudkreises und Otto Ranks Versuch eines "Paradigmenwechsels" von Dilthey zu Freud. In: Krauß/ Wolff (Hrg.) 1982, S. 193-108
Interpretation; Belieblichkeit; Literaturpsychologie; Tiefenpsychologie; psychoanalytische Literaturwissenschaft; Freud, Rank; Dilthey
Untersuchung zu Konstitutionsproblemen der psychoanalytischen Dichterbiographik vor allem Otto Ranks unter dem Einfluß W. Diltheys.
- Urban 1975:** Bernd Urban: Psychoanalyse und Literaturwissenschaft. Schwierigkeiten, Mißverständnisse, Forschungsaufgaben. In: *Universitas* 30, S. 1301-1312
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Belieblichkeit; Interpretationskonzeption; Psychoanalyse; Übertragung
Das Verhältnis von Literatur, Literaturwissenschaft und Psychoanalyse wird von drei Problemkomplexen geprägt: die "Vorwegnahme" psychoanalytischer Erkenntnisse in der Literatur, die Rezeption der Psychoanalyse in der Literatur und die psychoanalytische Textinterpretation. Am ersten Problemkomplex wird kritisiert, daß nicht die "wesentliche Differenz" zwischen "dichterischen Vorwegnahmen" und der Psychoanalyse gesehen wird, die im Übergang vom "Beobachten und Feststellen jener Phänomene zum Erklären- und Verstehenkönnen ihrer innerpsychischen und psychisch-somatischen Gesetzmäßigkeit" besteht. Für den zweiten Problemkomplex werden erst genaue Untersuchungen zur Rezeption der Psychoanalyse in der Freud zeitgenössischen und späteren Literatur gefordert. Sie wären "wegbereitend für verschiedene Methoden psychoanalytischer Textinterpretation". Wichtige Impulse für die psychoanalytische Literaturinterpretation sind von Freud ausgegangen, und alle diese Methoden "haben inzwischen theoretische Fundierung, Ergänzungen und Weiterentwicklungen erfahren". Diskutiert werden solche Ansätze bei Goeppert (--> xy), Groeben (--> xy), Lorenzer (--> xy), Pietzcker (--> xy), Schönau (--> xy). Weitere Anregungen werden vom französischen Strukturalismus und Lacans Psychoanalyse (--> Lacan xy) erwartet. Der "wissenschaftstheoretische und anthropologische Beitrag einer psychoanalytischen Literaturinterpretation" wird in "einer intersubjektiven Lösung der interpretierenden Methode" und in der Sicherung und Aufschlüsselung "textphänomenaler Inhalte als naturhaft gegebene Vielfältigkeiten" gesehen.
- Urban 1978:** Bernd Urban: Alfred Lorenzers Konzept der Interaktionsformen innerhalb der Gegenstands- und Verfahrensproblematik psychoanalytischer Textinterpretation. In: Goeppert (Hrg.) 1978, S. 194-211
Psychoanalyse
- Urban 1982:** Bernd Urban: Interaktionsform - hermeneutische Tradition - Psychobiographie. Zur Gegenstands- und Verfahrensproblematik psychoanalytischer Textinterpretation, auch innerhalb einer strukturalen Psychopathologie. In: Krauß/Wolff (Hrg.) 1982, S. 177-192
Psychoanalytische Literaturwissenschaft
- Uyl/ Oostendorp 1980:** Martin den Uyl, Herre van Oostendorp: The Use of Scripts in Text Comprehension. In: *Poetics* 9, S. 275-294

V

- Vaget 1979:** Hans Rudolf Veget: Rezeptionsästhetik: Schwierigkeiten mit dem Erwartungshorizont. Am Beispiel der *Buddenbrooks*. In: Monatshefte 71, S. 399-409
- Vahland 1991:** Joachim Vahland: Kompensationshermeneutik. Zur Kritik des popularphilosophischen Reduktionismus. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 65, S. 389-414
--> Marquard 1985
Relevanzkontext; Geisteswissenschaften
Kritik an Odo Marquards Kompensationsthese für die Geisteswissenschaften.
- Vandavelde 2005:** Pol Vandavelde: A Pragmatic Critique of Pluralism in Text Interpretation. In: *Metaphilosophy* 36, S. 501-521
- Vandenbulche 1970:** J. Vandenbulche: Betti - Gadamer: een hermeneutische kontroverse. In: *Tijdschrift voor Filosofie* 32, S. 105-113
--> D: Funke 1960
Problemkontext; Interpretation; Beliebigkeit; Gadamer; Betti
- Varga 1990:** Csaba Varga: Hans Kelsens Rechtsanwendungslehre. Entwicklung, Mehrdeutigkeiten, offene Probleme, Perspektiven. In: *Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie* 76, S. 348-366
- Veivo 2007:** Harri Veivo: The new literary semiotics. In: *Semiotica* 165, S. 41-55
- Velde 1978/79:** Leonardus van de Velde: Jakobson als Interpret Hölderlins. In: *Hölderlin-Jahrbuch* 21, S. 349-362
- Velten/ Mertens 1990:** Petra Velten, Oliver Mertens: Zur Kritik des grenzenlosen Gesetzesverstehens. Grund und Umfang der Wortsinnverbindung im Strafrecht. In: *Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie* 76, S. 516-543
- Verdaasdon 1981:** Hugo Verdaasdonk: On the Possible Roles of Institutionalized Beliefs in the Theory of Literature: Interpretation as the Context-Dependent Grouping of Word Material. In: *Poetics* 10, S. 457-482
- Verdaasdonk/ Rees 1992:** Hugo Verdaasdonk, Kees van Rees: The narrow margins of innovation in literary research. Siegfried J. Schmidt's proposals for the empirical study of literature. In: *Poetics* 21, S. 141-152
Empirische Literaturwissenschaft
- Vermeer 1988:** Hans J. Vermeer: Handlungstheorie und Translation. In: *TEXTconTEXT* 3, S. 119-140
Übersetzung
- Vermeer 1988a:** Hans J. Vermeer: Zur Objektivierung von Translaten - eine Aufforderung an die Linguistik. In: *TEXTconTEXT* 3, S. 243-276
Übersetzung
- Vermeer 1990:** Hans J. Vermeer: Retro- oder prospektiv? - Bibelübersetzung als Beispiel. In: *Der Deutschunterricht* 42, H. 1, S. 59-64
Übersetzung
- Vermeer 1990:** Hans J. Vermeer: Text und Textem. In: *TEXTconTEXT* 5, S. 108-114
- Verweyen 1979:** Theodor Verweyen: Dichtung und Wahrheit. Zur reflexiven Kraft eines alten Arguments. Konstanz (= Konstanzer Universitätsreden. 128)
Text; Gegenstandstheorie; Literatur; Wahrheit; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Fiktionalität

- Zu Fiktionalität und Wahrheit von Dichtung; interpretationstheoretische Konsequenzen werden knapp im Hinblick auf die Kafka-Diskussion in den sozialistischen Ländern zu Beginn der 60er Jahre berührt.
- Verweyen 1988:** Theodor Verweyen: Edition und Textbegriff - Aspekte aus der Sicht der Barockphilologie. In: Udo Kindermann, Wolfgang Maaz und Fritz Wagner (Hrg.), Festschrift für Paul Klopsch. Göppingen (= Göppinger Arbeiten zur Germanistik. 492) Text; Gegenstandstheorie; Edition
Kritik an der Anwendbarkeit von Editions Konzepten, die das "Werk als Prozeß" auffassen, anhand von textuellen Befunden zur Barockliteratur. Die Vorschläge für ein angemesseneres Editions Konzept sind an den Überlegungen Cervenkas (--> 1970) orientiert.
- Verweyen/ Witting 1991:** Theodor Verweyen, Günther Witting: Wozu die Aufregung? In: Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft 35, S. 341-346
- Viehoff 1976:** Reinhold Viehoff: Über einen Versuch, den Erwartungshorizont zeitgenössischer Literaturkritik empirisch zu objektivieren. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 6, H. 21, S. 96-124
- Viehoff 1981:** Reinhold Viehoff: Empirisches Forschen in der Literaturwissenschaft. In: Kreuzer/Viehoff (Hrg.) 1981, S. 10-26
- Viehoff 1982:** Reinhold Viehoff: "Die weiblichen Leser von Textpaar III haben mehr Geschwister" oder: Literaturwissenschaft der 20000 Lochkarten. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 1, S. 140-151
Empirische Literaturwissenschaft
- Viehoff 1983:** Reinhold Viehoff: Empirische Literaturwissenschaft - ein neues Paradigma? [Rez.:] Schmidt 1980 und 1982a. In: Internationales Archiv für Sozialgeschichte der deutschen Literatur 8, S. 240-252
--> Schmidt 1980; Schmidt 1982a
- Viehoff 1983a:** Reinhold Viehoff: Rezeption und Verarbeitung. Anmerkungen zu methodischen Fragen einer empirischen Literaturwissenschaft. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 2, S. 101-121
Empirische Literaturwissenschaft
- Viehoff 1983b:** Reinhold Viehoff: Literaturwissenschaft und Inhaltsanalyse. Einleitende Bemerkungen zu diesem Heft. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 2, S. 225-234
Empirische Literaturwissenschaft
- Viehoff 1985:** Reinhold Viehoff: Über Stanislaw Lem: Literatur = (Text + Umwelt) x Zufall / Evolution. Eine empirische Theorie der Literatur. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 4, S. 257-295
Empirische Literaturwissenschaft
- Viehoff 1986:** Reinhold Viehoff: How to Construct a Literary Poem? In: Poetics 15, S. 287-306
Empirische Literaturwissenschaft
- Viehoff 1987:** Reinhold Viehoff: Literatur und Bedürfnis - Bedürfnis der Literatur. Überlegungen zur Bedeutung des Bedürfnisbegriffs in der Literaturwissenschaft. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 6, S. 1-20
Empirische Literaturwissenschaft
- Viehoff 1988:** Reinhold Viehoff: Literarisches Verstehen. Neuere Ansätze und Ergebnisse empirischer Forschung. In: Internationales Archiv für Sozialgeschichte der deutschen Literatur 13, S. 1-39
- Viehweger 1980:** Dieter Viehweger: Methodologische Probleme der Textlinguistik. In:

- Zeitschrift für Germanistik 1, S. 6-20
- Vietinghoff-Scheel 1982:** Alfrun von Vietinghoff-Scheel: Es gibt für Schnee keine Bleibe. Trauma-analoge Literaturdeutungstheorie als Beziehungsanalyse von Text und Leser am Beispiel von Kafkas "Schloß". Diss. phil. Frankfurt/M.
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Literaturpsychologie; psychoanalytische Literaturwissenschaft; Übertragung
Diskutiert und exemplifiziert wird die psychoanalytische Interpretation als Übertragungs-/Gegenübertragungsanalyse am Beispiel von Kafkas "Schloß".
- Villwock 1979:** Jörg Villwock: [Rez.:] Nieraad 1977. In: Germanisch-Romanische Monatsschrift NF 29, S. 351-352
--> Nieraad 1977
- Vliet/ Velden 1993:** Harry van Vliet, André van der Velden: Zu einer radikal neuorientierten Empirischen Theorie der Literatur. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 12, S. 23-33
Empirische Literaturwissenschaft
- Vögtle 1966:** Anton Vögtle: Was heißt "Auslegung der Schrift"? In: Joest/ Mußner/ Scheffczyk/ Vögtle und Wilckens 1966, S. 29-83
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; theologische Hermeneutik
Zum "Vorverständnis" bei der Interpretation biblischer Schriften sowie zum 'Schriftprinzip' und der 'Autorität der Kirche und der Tradition' bei der Interpretation.
- Vögtle 1968:** Anton Vögtle: Hermeneutische Grundfragen der neutestamentlichen Exegese. In: Marx (Hrg.) 1968, S. 23-41
Interpretation; Beliebigkeit; theologische Hermeneutik
- Völzing 1980:** Paul-Ludwig Völzing: Argumentation. Ein Forschungsbericht. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 10, H. 38/39, S. 204-235
- Vollhardt 1991:** Friedrich Vollhardt: "Unmittelbare Wahrheit". Zum literarischen und ästhetischen Kontext von Georg Büchners Descartes-Studien. In: Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft 35, S. 196-211
- Vollmann-Profe 1986:** Gisela Vollmann-Profe: [Rez.:] Freytag 1982. In: Beiträge zur Geschichte der Deutschen Sprache und Literatur 108, S. 263-266
--> Freytag 1982
Problemkontext; Geschichte der Hermeneutik; Bedeutungskonzeption; Allegorie/Allegorese
- Vonhoff 1990:** Gert Vonhoff: Unnötiger Perfektionismus oder doch mehr? Gründe für historisch-kritische Ausgaben. In: Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft 34, S. 419-423
Edition
- Vorderer 1994:** Peter Vorderer: Lesen als Handlung. In: Barsch/Rusch/Viehoff (Hrg.) 1994, S. 206-222
Empirische Literaturwissenschaft
- Vorderer/ Groeben 1991:** Peter Vorderer, Norbert Groeben: (Destruktive) Schwierigkeiten und (konstruktive) Möglichkeiten einer interdisziplinären Diskussion im Bereich der Leserforschung. Eine Antwort auf Ruth Spietschka. In: Internationales Archiv für Sozialgeschichte der deutschen Literatur 16, S. 128-142
--> D: Spietschka 1991
- Vormweg 1966:** Heinrich Vormweg: Die Wörter und die Welt. In: Akzente 13, S. 72-84
- Vos 1987:** Eric Vos: The Visual Turn in Poetry: Nominalistic Contributions to Literary Semiotics, Exemplified by the Case of Concrete Poetry. In: New Literary History 18, H. 3, S. 559-581

- Voßkamp 1973:** Wilhelm Voßkamp: Literatur als Geschichte? Überlegungen zu dokumentarischen Prosatexten von Alexander Kluge, Klaus Stiller und Dieter Kühn. In: Basis. Jahrbuch für Gegenwartsliteratur 4, S. 235-250
- Voßkamp 1978:** Wilhelm Voßkamp: Methoden und Probleme der Romansoziologie. Über Möglichkeiten einer Romansoziologie als Gattungssoziologie. In: Internationales Archiv für Sozialgeschichte der deutschen Literatur 3, S. 1-37
- Voßkamp 1990:** Wilhelm Voßkamp: Literaturwissenschaft als Geisteswissenschaft. Thesen zur Geschichte der deutschen Literaturwissenschaft. In: Wolfgang Prinz und Peter Weingart (Hrg.), Die sog. Geisteswissenschaften: Innenansichten. Frankfurt/M., S. 240-247
- Voßkamp/ Lämmert (Hrg.) 1986:** Wilhelm Voßkamp, Eberhard Lämmert (Hrg.): Historische und aktuelle Konzepte der Literaturgeschichtsschreibung / Zwei Königskinder? Zum Verhältnis von Literatur und Literaturwissenschaft. Tübingen (= Akten des VII. Internationalen Germanisten-Kongresses Göttingen 1985. Kontroversen, alte und neue. Herausgegeben von Albrecht Schöne. 11)
--> B: Arntzen 1986; B: Faulstich 1986; B: Fricke 1986; B: Solms 1986
- ## W
- Wachterhauser 1986:** Brice R. Wachterhauser: Must We Be What We Say? Gadamer on Truth in the Human Sciences. In: Brice R. Wachterhauser (Hrg.), Hermeneutics and Modern Philosophy. New York, S. 219-240
- Wagenknecht (Hrg.) 1988:** Christian Wagenknecht (Hrg.): Zur Terminologie der Literaturwissenschaft. Akten des IX. Germanistischen Symposions der Deutschen Forschungsgemeinschaft Würzburg 1986. Stuttgart (= Germanistische Symposien. 9)
--> R: Kurz 1990
- Wagner 1956:** Fritz Wagner: Zur Nachwirkung Droysens: Emilio Bettis. [Rez.:] Betti 1967 (Originalausgabe 1955). In: Archiv für Kulturgeschichte 38, H. 1, S. 258-263
- Wagner 1965:** Heinz Wagner: Interpretation in Literatur- und Rechtswissenschaft. In: Archiv für Cicilistische Praxis 165, 45. Band der neuen Folge, S. 520-558
- Waldenfels 1984:** Bernhard Waldenfels: Mens sive cerebrum. Intentionalität in mentalistischer Sicht. In: Philosophische Rundschau 31, S. 22-52
- Walker 1990:** Cheryl Walker: Feminist Literary Criticism and the Author. In: Critical Inquiry 16, S. 551-571
- Walter 1984:** Robert Walter: Die Entwicklung der reinen Rechtslehre und das Auslegungsproblem. In: Michael W. Fischer, Erhard Mock und Helmut Schreiner (Hrg.), Hermeneutik und Strukturtheorie des Rechts. Stuttgart (= Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie. Beiheft 20), S. 129-133
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Kontext; juristische Hermeneutik
Im Anschluß an Kelsens "Reiner Rechtslehre" wird als Ziel der Bedeutungskonzeption die "Erkenntnis des normsetzenden Willensaktes" bestimmt. Auf die Schwierigkeiten dieser "subjektiven Auslegungsmethode", die nicht auf den Willensakt eines 'idealen' oder 'fiktiven' Gesetzgebers zielt, sondern auf den zur "Normsetzung berufenen" Menschen bzw. Menschengruppe, wird nur am Rand hingewiesen.
- Walther 1965:** Elisabeth Walther: Semiotische Analyse. In: Sprache im technischen Zeitalter H. 15, S. 1214-1228

- Walther 1989:** Elisabeth Walther: Kategorien, Modalitäten, Zeichen. In: *Semiosis* 14, H. 1, S. 9-16
- Wandruszka 1958:** Mario Wandruszka: Etymologie und Philosophie. In: Hans-Erich Keller et al. (Hrg.), *Etymologica. Walther von Wartburg zum siebzigsten Geburtstag*. Tübingen, S. 857-871
--> Kainz 1969; Marten 1982
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Etymologie; philosophische Hermeneutik; Heidegger
Kritik am 'etymologischen' Interpretieren/Philosophieren, insbesondere Heideggers.
- Wanstrat 1950:** Renate Wanstrat: Das sozialwissenschaftliche Verstehen bei Dilthey und Max Weber. In: *Schmollers Jahrbuch* 70, S. 19-44
- Wanstrat 1969:** Renate Wanstrat: Die hermeneutische Methode in der soziologischen Forschung. In: *Schmollers Jahrbuch* 69, H. 6, S. 1-19
- Wapnewski 1989:** Peter Wapnewski: Sprache, die über ihre Verhältnisse lebt. In: *Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft* 33, S. 436-441
--> Weitere Diskussionsteilnehmer: Müller-Seidel 1988; Müller-Seidel 1989; Müller-Seidel 1990; Dotzler 1989; Jäger 1989; Link 1989; Pörksen 1989; Abraham 1990; Grosse 1990; Schulz 1990; Wichert 1990
Interpretation, Darstellungsform, Terminologie
- Warnach (Hrg.) 1971:** Viktor Warnach (Hrg.): *Hermeneutik als Weg heutiger Wissenschaft. Ein Forschungsgespräch*. Salzburg, München (= Salzburger Studien zur Philosophie. 9)
--> B: Betti 1971; B: Dantine 1971; B: Kolb 1971; B: Schmaus 1971
- Warning 1977:** Rainer Warning: Unverhoffte Konvergenzen und neue Fronten. Überlegungen zum Stand der romanistischen Literaturwissenschaft in Westdeutschland im Anschluß an die Diskussio des Deutschen Romanistentags 1975. In: *Romanistische Zeitschrift für Literaturgeschichte* 1, S. 117-131
- Warning 1983:** Rainer Warning: Imitatio und Intertextualität. Zur Geschichte lyrischer Dekonstruktion der Amorteologie: Dante, Petrarca, Baudelaire. In: Klaus W. Hempfer und Gerhard Regen (Hrg.), *Interpretation. Das Paradigma der europäischen Renaissance-Literatur. Festschrift für Alfred Noyer-Weidner zum 60. Geburtstag*. Wiesbaden, S. 288-317
- Wehle 1974:** Winfried Wehle: Beschreiben - Verstehen. Zur neueren Diskussion über das Verhältnis von literaturwissenschaftlicher und linguistischer Erkenntnis. In: *Romanistisches Jahrbuch* 25, S. 63-93
- Wehrli 1951:** Max Wehrli: *Allgemeine Literaturwissenschaft*. Bern (= Wissenschaftliche Forschungsberichte. Geisteswissenschaftliche Reihe. 3)
- Wehrli 1964:** Max Wehrli: Mehrfacher Schriftsinn. Interpretationsprobleme höfischer Dichtung des Mittelalters. In: *Orbis Litterarum* 19, S. 77-89
Problemkontext; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Allegorie; Typologie
Mit Hinweisen auf vergleichbare Interpretationsprobleme zur neueren Literatur.
- Wehrli 1984:** Max Wehrli: [Rez.:] Brinkmann 1980. In: *Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur/Tübingen* 106, S. 119-125
--> Brinkmann 1980
- Wehrli 1987:** Max Wehrli: *Literatur im deutschen Mittelalter. Eine poetologische Einführung*. Stuttgart
Problemkontext; Geschichte der Hermeneutik; mehrfacher Schriftsinn
Hinweise zum Problem des "Verstehens mittelalterlicher Literatur" (Kap. I) sowie zur Konzeption des mehrfachen Schriftsinns ("Problem der Hermeneutik") Kap XII.
- Wehrli 1991:** Max Wehrli: Vom Schwinden des Werk-Begriffs. In: *Editio* 5, S. 1-11
Edition

- Weimann 1980:** Robert Weimann: Historizität und Wertsetzung. Zur Kritik der Begriffsbildung in der Vergleichenden Literaturwissenschaft. In: Kaiser (Hrg.) 1980, S. 209-221
- Weimar 1974:** Klaus Weimar: Kritische Bemerkungen zur *Logik der Dichtung*. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 48, S. 10-24
Text; Gegenstandstheorie; Literatur; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Fiktionalität
Kritisch zu --> Hamburger 1968.
- Weimar 1980:** Klaus Weimar: Enzyklopädie der Literaturwissenschaft. München
- Weimar 1986:** Klaus Weimar: Gibt es eine literaturwissenschaftliche Hermeneutik? In: Sprache und Literatur in Wissenschaft und Unterricht H. 57, S. 11-19
- Weimar 1988:** Klaus Weimar: Vom Leben in Texten. Zu Schillers "Räubern". In: Merkur 42, S. 461-471
- Weimar 2002:** Klaus Weimar: Was ist Interpretation? In: Mitteilungen des Deutschen Germanistenverbandes 49, H. 2, S. 104-115
- Wein 1964:** Hermann Wein: Die Sprache in Philosophie und Dichtung. Prolegomenon zur Relativitätstheorie der Sprache. I. Sprachen und Spiele. In: Sprache im technischen Zeitalter H. 11, S. 837-852
- Wein 1964a:** Hermann Wein: Die Sprache in Philosophie und Dichtung. Prolegomenon zur Relativitätstheorie der Sprache. II. Periplus und Montage. In: Sprache im technischen Zeitalter H. 12, S. 935-950
- Wein 1965:** Hermann Wein: Die Sprache der Philosophie und Dichtung. Prolegomenon zur Relativitätstheorie der Sprache. In: Sprache im technischen Zeitalter H. 14, S. 1131-1143
- Weinberger/ Weinberger 1979:** Christiane Weinberger, Ota Weinberger: Logik, Semantik, Hermeneutik. München
- Weinberger 1976:** Ota Weinberger: Interpretation und Zielsetzung. Betrachtungen zum Problem der Eigenart juristischer Interpretation. In: Grazer Philosophische Studien 2, S. 19-39
- Weingart/ Prinz/ Kastner/ Maasen/ Walter 1991:** Peter Weingart, Wolfgang Prinz, Maria Kastner, Sabine Maasen, Wolfgang Walter: Die sog. Geisteswissenschaften: Außenansichten. Die Entwicklung der Geisteswissenschaften in der BRD 1954-1987. Frankfurt/M
Relevanzkontext; Geisteswissenschaften
- Weinrich 1967:** Harald Weinrich: Semantik der Metapher. In: Folia Linguistica 1, S. 3-17
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Metapher
Das Metaphernproblem läßt sich nicht wortsemantisch, sondern nur textsemantisch, d.h. mit einer kontextsensitiven Semantik lösen. Eine Metapher liegt vor, wenn die vorgängige mit einem Ausdruck verknüpfte "Determinisierung" an die (für relevant erachtete) ko- und kontextuelle Umgebung enttäuscht wird ("Konterdetermination").
- Weinrich 1968:** Harald Weinrich: Linguistische Bemerkungen zur modernen Lyrik. In: Akzente 15, S. 29-47
- Weinrich 1969:** Harald Weinrich: Kritik der linguistischen Kompetenz. In: Akzente 16, S. 370-383
- Weinrich 1972:** Harald Weinrich: Die Textpartitur als heuristische Methode. In: Der Deutschunterricht 24, H. 4, S. 43-60
- Weinrich 1976:** Harald Weinrich: Sprache in Texten. Stuttgart
- Weinrich 1988:** Harald Weinrich: Wege der Sprachkultur. München
Interpretation; Darstellungsformen; Fachsprachenforschung

- Weiss 1967:** Walter Weiss: Dichtung und Grammatik. Zur Frage der grammatischen Interpretation. In: Satz und Wort im heutigen Deutsch. Probleme und Ergebnisse neuerer Forschung. Jahrbuch 1965/66. Düsseldorf (= Sprache der Gegenwart. Schriften des Instituts für deutsche Sprache in Mannheim. 1), S.236-258
- Weiss/ Wiegand/ Reis (Hrg.) 1986:** Walter Weiss, Herbert Ernst Wiegand, Marga Reis (Hrg.): Textlinguistik contra Stilistik? / Wortschatz und Wörterbuch / Grammatische und pragmatische Organisation von Rede? Tübingen (= Akten des VII. Internationalen Germanisten-Kongresses Göttingen 1985. Kontroversen, alte und neue. Herausgegeben von Albrecht Schöne. 3)
--> B: Aust 1986; B: Eroms 1986; B: Goheen 1986
- Wellbery 1980:** David E. Wellbery: Narrative Theory and Textual Interpretation: Hofmannsthal's "Sommerreise" as Test Case. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 54, S. 306-333
- Wellbery (Hrg.) 1985:** David E. Wellbery (Hrg.): Positionen der Literaturwissenschaft. Acht Modellanalysen am Beispiel von Kleists "Das Erdbeben in Chili". München
--> R: Anz 1989; R: Gebhardt 1988/89;
- Wellek 1953:** Albert Wellek: Verstehen, Begreifen, Erklären. In: Jahrbuch für Psychologie und Psychotherapie 1, S. 393-409
- Wellek 1972:** Albert Wellek: Literaturpsychologie. In: Archiv für Psychologie 124, S. 158-183
Problemkontext; Literaturpsychologie
Kritischer Überblick zu literaturpsychologischen Ansätzen seit dem 19. Jahrhundert.
- Wellek 1941/42:** René Wellek: The Mode of Existence of a Literary Work of Art. In: The Southern Review 7, S. 735-754
- Wellek 1960:** René Wellek: Wilhelm Diltheys Poetik und literarische Theorie. In: Merkur 14, S. 426-436
- Wellek 1961:** René Wellek: The Main Trends of Twentieth-Century Criticism. In: The Yale Review 51, S. 102-118
- Wellek 1967:** René Wellek: Begriff und Idee der Vergleichenden Literaturwissenschaft. In: Arcadia 2, S. 229-247
- Wellek 1971:** René Wellek: Russian Formalism. In: Arcadia 6, S. 175-186
- Wellek/ Warren 1972:** René Wellek, Austin Warren: Theorie der Literatur. Frankfurt/M.
- Wellek 1975:** René Wellek: Der Angriff auf die Literatur. In: Arcadia 10, S. 1-15
- Wellek 1979:** René Wellek: The Literary Theories of F.W. Bateson. In: Essays in Criticism 29, S. 112-123
- Wellek/ Warren 1959:** René Wellek, Austin Warren: Theorie der Literatur. (Aus dem Englischen übertragen von Edgar und Marlene Lohner). [Original: Theorie of Literature, 1942]. Bad Homburg vor der Höhe
--> Wellek/ Warren 1971; R: Haeckel 1960a
- Wellendorf 1990:** Franz Wellendorf: Einige Gedanken zur Psychoanalyse der literarischen Form. In: Freiburger literaturpsychologische Gespräche. Band 9: Die Psychoanalyse der literarischen Form(en). Hrg. von Johannes Cremerius, Wolfram Mauser, Carl Pietzcker, Frederick Wyatt, besorgt von Carl Pietzcker. Würzburg, S. 124-134
Psychoanalytische Literaturwissenschaft
- Wellershoff 1978:** Dieter Wellershoff: Literatur als Erfahrung. Ein Gespräch mit Jos Hoogeveen. In: Neue Rundschau 89, S. 359-69
- Wellmer 1976:** Albrecht Wellmer: Georg Henrik von Wright über "Erklären" und

- "Verstehen". In: Philosophische Rundschau 26, H. 1/2, S. 1-27
- Wendel 1992:** Hans Jürgen Wendel: Radikaler Konstruktivismus und Konstruktionismus. Die Aporie eines falsch verstandenen Naturalismus. In: Journal for General Philosophy 23, S. 323-352
Radikaler Konstruktivismus
- Weninger 1986:** Robert Weninger: Ästhetik versus Moral. Oder: Der Nutzen einer komparatistischen Rezeptionsästhetik. In: German Life & Letters 40, S. 71-91
- Werber 1990:** Niels Werber: Systemtheorie als Literaturwissenschaft. In: Merkur 44, S. 690-693
- Wergin 1985:** Ulrich Wergin: Zwischen Strukturalismus und Kritischer Theorie. Das 'Wortwerden des Fleisches' in der Ästhetikkonzeption Mukřavskýs und Adornos. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 59, S. 349-379
- Wernet 2006:** Andreas Wernet: Einführung in die Interpretationstechnik der Objektiven Hermeneutik. 2. Auflage. Wiesbaden (= Qualitative Sozialforschung. 11)
- Werner 1980:** Hans-Georg Werner: Zur Kombination literatur- und sprachwissenschaftlicher Untersuchungsmethoden bei der Analyse einer Dichtung. ("Emilia Galotti"). In: Rupp/Roloff (Hrg.) 1980, Teil 2, S. 257-262
- Westermann (Hrg.) 1960:** Claus Westermann (Hrg.): Probleme alttestamentlicher Hermeneutik. Aufsätze zum Verstehen des Alten Testaments. München (= Theologische Bücherei. 11)
Auflagen: Zweite Auflage 1963
Problemkontext; theologische Hermeneutik; Typologie
Beiträge zur Auslegung des Alten Testaments nach dem Zweiten Weltkrieg.
- White 1972:** J.J. White: [Rez.:] Leibfried 1970. In: German Life & Letters 26, S. 59-60
--> Leibfried 1970
- Whiteside 1988:** Anna Whiteside: Verbal icons and self-reference. In: Semiotica Band 69 S. 315-329
- Wichert 1990:** Adalbert Wichert: "Die neue Kunstsprache imponiert nur ihren Verfertigern". In: Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft 34, S. 442-446
--> Weitere Diskussionsteilnehmer: Müller-Seidel 1988; Müller-Seidel 1989; Müller-Seidel 1990; Dotzler 1989; Jäger 1989; Link 1989; Pörksen 1989; Wapnewski 1989; Abraham 1990; Grosse 1990, Schulz 1990
Interpretation, Darstellungsform, Terminologie
- Wickmann 1969:** Dieter Wickmann: Eine mathematisch-statistische Methode zur Untersuchung der Verfasserfrage literarischer Texte. Durchgeführt am Beispiel der "Nachwachen. Von Bonaventura" mit Hilfe der Wortartübergänge. Köln, Opladen (= Forschungsberichte des Landes Nordrhein-Westfalen. 2019)
Beliebigkeit; Deskriptionsverfahren; statistisch-mathematische Beschreibungsverfahren
Anahnd der statistischen Analyse des Textes Prüfung der Vermutungen der Verfasserschaft (F.G: Wetzel, E.T.A. Hoffmann, Brentano, Jean Paul).
- Wickmann 1974:** Dieter Wickmann: Zum Bonaventura-Problem. Eine mathematisch-statistische Überprüfung der Klingemann-Hypothese. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 4, H. 16, S. 13-29
--> Wickmann 1969
Beliebigkeit; Deskriptionsverfahren; statistisch-mathematische Beschreibungsverfahren
- Wieacker 1963:** Franz Wieacker: Notizen zur rechtshistorischen Hermeneutik. In: Nachrichten der Akademie der Wissenschaften in Göttingen. I. Philologisch-Historische Klasse Jahrgang 1963, H. 1, S. 1-22

- Wiecker 1974:** Rolf Wiecker: Konkrete Poesie. Die Zukunft des Ästhetischen. In: Text & Kontext 2, H. 2, S. 50-98
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Exemplifikation
Darstellung exemplifizierender Bedeutungszuweisung bei "Konkreter Poesie".
- Wiedemann 1981:** Conrad Wiedemann: Topik als Vorschule der Interpretation.
Überlegungen zur Funktion von Toposkatalogen. In: Dieter Breuer und Helmut Schanze (Hrg.), Topik. Beiträge zur interdisziplinären Diskussion. München, S. 233-255
- Wiedemeyer 1969:** Gerd Wiedemeyer: Theoretische Begründung und praktische Durchführung des strafrechtlichen Analogieverbots. Diss. jur. Berlin
- Wiegmann 1981:** Hermann Wiegmann: Der implizite Autor des Gedichts. Untersuchungen zum Verhältnis von Sprecher- und textimmanenter Autorposition. In: Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen Band 218, 133, S. 37-46
- Wiehl 1979:** Reiner Wiehl: Schleiermachers Hermeneutik - Ihre Bedeutung für die Philologie in Theorie und Praxis. In: Flashar/ Gründer/ Horstmann (Hrg.) 1979, S. 32-67
Problemkontext; Geschichte der Hermeneutik; Schleiermacher
Zur Rezeption der Hermeneutik Schleiermachers bei Dilthey und Gadamer.
- Wieler 1990:** Petra Wieler: 'Verständigung über Verstehen' als ein Problem der Literaturdidaktik. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 9, S. 387-410
- Wienold 1971:** Götz Wienold: Formulierungstheorie, Poetik, strukturelle Literaturgeschichte. Frankfurt/M.
- Wienold 1972:** Götz Wienold: Semiotik der Literatur. Frankfurt/M.
- Wienold 1972a:** Götz Wienold: [Rez.:] Ihwe (Hrg.) 1971. In: Zeitschrift für deutsche Philologie 91, S. 311-316
--> Ihwe (Hrg.) 1971
- Wienold 1977:** Götz Wienold: Das Konzept der Textverarbeitung und die Semiotik der Literatur. In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 7, H. 27/28, S. 46-54
- Wienold 1986:** Götz Wienold: Rezitation und Konversation: Linguistische und semiotische Aspekte dramatischer Texte und des Theaters. In: Zeitschrift für deutsche Philologie 105, S. 257-282
- Wierlacher (Hrg.) 1987:** Alois Wierlacher (Hrg.): Perspektiven und Verfahren interkultureller Germanistik. Akten des I. Kongresses der Gesellschaft für Interkulturelle Germanistik. München (= Publikationen der Gesellschaft für Interkulturelle Germanistik. 3)
--> B: Hermanns 1987
- Wiese/ Henß (Hrg.) 1967:** Benno von Wiese, Rudolf Henß (Hrg.): Nationalismus in Germanistik und Literatur. Dokumentation des Germanistentages in München vom 17.-22. Oktober 1966. Berlin
- Wihl 1987:** Gary Wihl: Why the Interpretative Community Has Banished Literary Theory. In: Philosophy and Literature 11, S. 272-281
- Wilckens 1966:** Ulrich Wilckens: Über die Bedeutung historischer Kritik in der modernen Biblexegese. In: Joest/ Mußner/ Scheffczyk/ Vögtle/ Wilckens 1966, S. 85-133
Problemkontext; Geschichte der Hermeneutik; Interpretation; Beliebigkeit; theologische Hermeneutik
Zu historischen Aspekten der historisch-kritischen Interpretation.
- Wild 1987:** Wolfgang Wild: Naturwissenschaften und Geisteswissenschaften - immer noch zwei getrennte Kulturen? In: Universitas 42, S. 25-36

- > D: Kreuzer (Hrg.) 1987; D: Marquard 1985
Relevanzkontext; Natur- und Geisteswissenschaften; Marquard
- Wilensky 1989:** Robert Wilensky: Primal Content and Actual Content. An Antidote to Literal Meaning. In: *Journal of Pragmatics* 13, S. 163-186
- Wilhelm 1971:** Julius Wilhelm: Zum Problem der literarischen Übersetzung. In: Karl-Richard Bausch und Hans-Martin Gauger (Hrg.), *Interlinguistica. Sprachvergleich und Übersetzung. Festschrift zum 60. Geburtstag von Mario Wandruszka*. Tübingen, S. 617-627
Übersetzung
- Willenberg/ Lange 1989:** Heiner Willenberg, Bernward Lange: Verstehensfortschritte von Schülern nach einem Jahr. Versuch einer neuro-psychologisch begründeten Lerntheorie. In: *SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft* 8, S. 49-75
- Willim 1985:** Bernd Willim: Problemüberlagerungen im Konzept der technisch-psychologischen Interpretation. In: Selge (Hrg.) 1985, S. 613-621
Problemkontext; Geschichte der Hermeneutik; Schleiermacher
Zu den Interpretationsarten bei Schleiermacher.
- Willke 1993:** Helmut Willke: Konstruktivismus und Sachhaltigkeit soziologischer Erkenntnis: Wirklichkeit als imaginäre Institution. In: *Sociologia Internationalis* 7, H. 1, S. 83-100
Konstruktivismus
- Wilson 1981:** Thomas J. Wilson: Sein als Text. Vom Textmodell als Martin Heideggers Denkmodell. Eine funktionalistische Interpretation. Freiburg, München (= Symposion. 63)
- Wilss 1977:** Wolfram Wilss: Textanalyse und Übersetzen. In: Karl-Heinz Bender, Klaus Berger und Mario Wandruszka (Hrg.), *Imago Linguae. Beiträge zu Sprache, Deutung und Übersetzen. Festschrift zum 60. Geburtstag von Fritz Paepcke*. München, S. 625-651
Übersetzung
- Wilss 1977a:** Wolfram Wilss: *Übersetzungswissenschaft. Probleme und Methoden*. Stuttgart
--> R: Bock 1978
Übersetzung
- Wilss 1988:** Wolfram Wilss: *Kognition und Übersetzen. Zur Theorie und Praxis der menschlichen und der maschinellen Übersetzung*. Tübingen (= *Konzepte der Sprach- und Literaturwissenschaft*. 41)
--> R: Huntemann 1990
Übersetzung
- Wilss 1990:** Wolfram Wilss: [Rez.:] Kittel (Hrg.) 1988. In: *Archiv für das Studium der neueren Sprachen und Literaturen* 227. Band 142, S. 159-163
Übersetzung
- Wilss 1990:** Wolfram Wilss: Textuelle Aspekte des Übersetzens. In: *Der Deutschunterricht* 42, H. 1, S. 3-9
Übersetzung
- Wilss/ Thome (Hrg.) 1984:** Wolfram Wilss, Gisela Thome (Hrg.): *Die Theorie des Übersetzens und ihr Aufschlußwert für die Übersetzungs- und Dolmetschdadaktik. Translation Theory and its Implementation in the Teaching of Translating and Interpreting. Akten des Internationalen Kolloquiums der Association Internationale de Linguistique Appliquée (AILA) Saarbrücken, 25.-30. Juli 1983*. Tübingen (= *Tübinger Beiträge zur Linguistik*. 247)
--> B: Chau 1984; B: Reiss 1984

- Wimmer 1987:** Rainer Wimmer: Der fremde Stil. Zur kulturellen Vielfalt wissenschaftlicher Textproduktion als Problem interkultureller Germanistik. In: Alois Wierlacher (Hrg.), Perspektiven und Verfahren interkultureller Germanistik. München (= Publikationen der Gesellschaft für Interkulturelle Germanistik. 3), S. 81-98
Interpretation; Darstellungsformen; Fachsprachenforschung
- Wimsatt/ Beardsley 1946:** W.K. Wimsatt, M.C. Beardsley: The Intentional Fallacy. In: The Sewanee Review 54, S. 468-488
--> WA: Newton-de Molina (Hrg.) 1976
- Windfuhr 1957:** Manfred Windfuhr: Die neugermanistische Edition. Zu den Grundsätzen kritischer Gesamtausgaben. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 31, S. 425-442
- Winko 1990:** Simone Winko: Probleme der Analyse von Wertungen und Werten in Texten: Versuch einer Interdisziplinären Grundlegung und Entwurf eines Rekonstruktionsverfahrens. In: SPIEL: Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft 9, S. 201-218
- Winko 1995:** Simone Winko: [Rez.:] Scheffer 1992. In: Zeitschrift für Germanistik NF H. 1, S. 204-207
Empirische Literaturwissenschaft; Radikaler Konstruktivismus
- Winko 1995:** Simone Winko: Verstehen literarischer Texte versus literarisches Verstehen von Texten? Zur Relevanz kognitionspsychologischer Verstehensforschung für das hermeneutische Paradigma der Literaturwissenschaft. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 69, S. 1-27
- Winko 2002:** Simone Winko: Lektüre oder Interpretation? In: Mitteilungen des Deutschen Germanistenverbandes 49, H. 2, S. 128-141
- Winner 1973:** Thomas G. Winner: The Aesthetics and Poetics of the Prague Linguistic Circle. In: Poetics 8, S. 77-96
- Winner 1985:** Thomas G. Winner: The Pragmatics of Literary Texts and the Prague Linguistic Circle. In: Semiosis 10, H. 36-38, S. 106-115
- Wirpsza 1967:** Witold Wirpsza: Einige aktuelle Elemente moderner Lyrik-Übersetzung. In: Deutsche Akademie für Sprache und Dichtung. Jahrbuch S. 17-25
Übersetzung
- Wirrer 1975:** Jan Wirrer: Literatursoziologie, linguistische Poetik. Zur Diskussion zwischen Linguistik und Literaturwissenschaft anhand zweier Texte von W.B. Yeats. München (= Grundfragen der Literaturwissenschaft. 9)
- Wissmann Brus 1975:** Elizabeth Wissmann Brus: Formal Semantics and Poetic Meaning. In: Poetics 4, S. 339-363
Metapher
- Wittkowski 1979:** Wolfgang Wittkowski: Das Unbehagen eines Praktikers an der Theorie. Zur Rezeptionsästhetik von Hans Robert Jauss. In: Colloquia Germanica 12, S. 1-27
- Wittmann 1986:** Roland Wittmann: Die Signifikanz der Sprachphilosophie H. Putnams für die Semantik der Rechtssprache. In: Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie 72, S. 369-377
- Wlffers 1971:** Artur Wlffers: Logische Grundformen juristischer Interpretation. Bern und Stuttgart
- Wölfel 1985:** Kurt Wölfel: Zur aktuellen Problematik der Interpretation literarischer Werke. In: Stötzel (Hrg.) 1985a, S. 398-409

- Woesler 1988:** Winfried Woesler: [Rez.:] Reinitzer (Hrg.) 1987. In: Jahrbuch für Internationale Germanistik 20, H. 2, S. 126-130
--> Reinitzer (Hrg.) 1987
- Woesler 1991:** Winfried Woesler: Entstehung und Emendation von Textfehlern. In: Editio 5, S. 55-75
Text; Gegenstandstheorie; Edition; Interpretation
Zum Problem der interpretationsabhängigen editorischen Entscheidung.
- Wohlfahrt 1983:** Günter Wohlfahrt: Grammatik und Ästhetik. Zum Verhältnis von Sprache und ästhetischer Erfahrung bei Wittgenstein. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte 57, S. 399-414
- Wohlfarth 1981:** Irving Wohlfarth: History, Literature and the Text: The Case of Walter Benjamin. In: MLN: Modern Language Notes 96, S. 1002-1014
- Wolff 1971:** Erwin Wolff: Der intendierte Leser. Überlegungen und Beispiele zur Einführung eines literaturwissenschaftlichen Begriffs. In: Poetica 4, S. 141-166
- Wolff 1981:** Reinhold Wolff: Castration Symbolism in Baudelaire's *Fleurs du Mal*. An Essay in Psychoanalytical Content Analysis of Literary Texts. In: Poetics 10, S. 409-456
- Wolff/ Groeben 1981:** Reinhold Wolff, Norbert Groeben: Zur Empirisierung hermeneutischer Verfahren in der Literaturwissenschaft. Möglichkeiten und Grenzen. In: Kreuzer/ Viehoff (Hrg.) 1981, S. 27-51 und S. 350-355 (Diskussion)
- Wollenberg 1971:** Friedrich Wilhelm Wollenberg: Zur genetischen Darstellung innerhandschriftlicher Varianten. In: Martens/ Zeller (Hrg.) 1971, S. 251-272
Text; Gegenstandstheorie; Edition; Interpretation
Hinweise zur Interpretationsabhängigkeit editorischer Entscheidungen.
- Wollheim 1984:** Richard Wollheim: Art, Interpretation, and the Creative Process. In: New Literary History 15, H. 2, S. 241-253
- Woodmansee/ Lohnes (Hrg.) 1983:** Martha Woodmansee, Walter F.W. Lohnes (Hrg.): Erkennen und Deuten. Essays zur Literatur und Literaturtheorie. Edgar Lohner in memoriam. Unter Mitarbeit zahlreicher Fachgelehrter herausgegeben von Martha Woodmansee und Walter F.W. Lohnes. Berlin
--> B: Mueller-Vollmer 1983; B: Oesterreich 1983
- Worstbrock/ Koopmann (Hrg.) 1986:** Franz Josef Worstbrock, Helmut Koopmann (Hrg.): Formen und Formgeschichte des Streitens / Der Literaturstreit. Tübingen (= Akten des VII. Internationalen Germanisten-Kongresses Göttingen 1985. Kontroversen, alte und neue. Herausgegeben von Albrecht Schöne. 2)
- Wotjak 1983:** Gerd Wotjak: Zum Verhältnis von Bedeutung und Abbild im Lichte moderner semantischer Analysen. In: Zeitschrift für Phonetik, Sprachwissenschaft und Kommunikation 36, S. 574-585
- Wright 1986:** Elizabeth Wright: Lacan und Literaturanalyse. In: Stephan/ Pietzcker (Hrg.) 1986, S.213-219
Psychoanalyse
- Wright 1974:** Georg Henrik von Wright: Erklären und Verstehen. Aus dem Englischen von Günther Grewendorf und Georg Meggle. [Original: Explanation and Understanding, 1971]. Frankfurt/M.
- Wright 1985:** Georg Henrik von Wright: Probleme des Erklärens und Verstehens von Handlungen. In: Conceptus 19, H. 47, S. 3-19
- Wright 1984:** Iain Wright: History, Hermeneutics, Deconstruction. In: Hawthorn (Hrg.), Criticism and Critical Theory. London, Baltimore, S. 83-96

- Wucherpfnig 1983:** Wolf Wucherpfnig: Dilettantisches Reduzieren? Für eine sozialpsychologische Literaturerklärung. In: *Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik* 17, S. 15-39
- Wucherpfnig 1988:** Wolf Wucherpfnig: We don't need no education. Foucault und die poststrukturalistische Germanistik. In: Oellers (Hrg.) 1988, S. 162-174
- Wünsch 1972:** Marianne Wünsch: Allegorie und Sinnstruktur in 'Eric' und 'Tristan'. In: *Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte* 46, S. 513-538
- Wünsch 1977:** Marianne Wünsch: Zur Kritik der psychoanalytischen Textanalyse. In: Klein (Hrg.) 1977, S. 45-60
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Kontext; Literaturpsychologie; psychoanalytische Literaturwissenschaft; Übertragung
Untersuchung von Verfahrensweisen psychoanalytischer Textanalysen. Beschränkung auf die Analyse von Figuren. Unterscheidung zwischen "nomenklatorischer" und "explanatorischer" Verwendung der Psychoanalyse. Als Bedeutung eines literarischen Textes können die Ergebnisse der psychoanalytischen Textanalyse nur gelten, wenn "mit einem der theoretischen Begriffe der Psychoanalyse benannt wird, was im Text selbst gegeben ist" (nomenklatorische Verwendung) oder wenn auf textexterne Prämissen oder Theoreme zurückgegriffen werden muß (explanatorische Verwendung), sofern die Psychoanalyse "kulturell bekannt ist und also zum potentiellen kulturellen Wissen des Textes gehört".
- Wünsch 1981:** Marianne Wünsch: Zum Verhältnis von Interpretation und Rezeption. Experimentelle Untersuchungen am Beispiel eines Theodor Storm-Textes. In: Kreuzer/Viehoff (Hrg.) 1981, S. 197-225 und S. 354-356 (Diskussion)
- Würker 1987:** Achim Würker: Irritation und Szene. Anmerkungen zur tiefenhermeneutischen Literaturinterpretation. In: Jürgen Belgrad, Bernd Görlich, Hans-Dietrich König und Gunzelin Schmid-Noerr (Hrg.), *Zur Idee einer psychoanalytischen Sozialforschung. Dimensionen szenischen Verstehens. Alfred Lorenzer zum 65. Geburtstag.* Frankfurt/M., S. 303-316
Psychoanalytische Literaturwissenschaft
- Würker 1990:** Achim Würker: Das Unsagbare sagen. Überlegungen zu Sinn und Funktion der tiefenhermeneutischen Literaturinterpretation. In: *Kultur-Analyse* 2, H. 1, S. 32-62
Text; Klassifikation; Literatur; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Literaturpsychologie; psychoanalytische Literaturwissenschaft
Zum Anschluß an Alfred Lorenzers Konzept des "Szenischen Verstehens" (--> Lorenzer xy) Diskussion der Frage nach der "psychoanalytischen Methode außerhalb der Therapie" und der Frage nach der Funktion von Literatur. Exemplifikation an E.T.A. Hoffmanns "Der Sandmann".
- Würzbach 1983:** Natascha Würzbach: [Rez.] Schmidt 1980 und 1982a. In: *Poetica* 15, S. 342-354
--> Schmidt 1980; Schmidt 1982a
- Wunderli 1972:** Peter Wunderli: Ferdinand de Saussure und die Anagramme. *Linguistik und Literatur.* Tübingen (= *Konzepte der Sprach- und Literaturwissenschaft.* 14)
--> Ingold 1982; Braun/Ruch 1988
Problemkontext; Saussure; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption
Darlegung und Erörterung von Saussures Anagrammstudien, die insbesondere französische Interpretationskonzepte im Rahmen der *Tel-Quel-Gruppe* inspiriert haben.
- Wunderlich 1969:** Dieter Wunderlich: [Rez.] Helmut Kreuzer und Rul Gunzenhäuser (Hrg.): *Mathematik und Dichtung. Versuche zur Frage einer exakten Literaturwissenschaft.* München 1965, 2. Auflage 1967. In: *Lingua* 22, S. 101-120
- Wyatt 1958:** Frederick Wyatt: A Principle For The Interpretation of Fantasy. In: *Journal of Projective Techniques* 22, S. 229-249

Psychoanalytische Literaturwissenschaft

Wyatt 1971: Frederick Wyatt: Das Psychologische in der Literatur. In: Paulsen (Hrg.) 1971, S. 15-33

Interpretation; Beliebigkeit; Psychologie; Psychoanalyse; Übertragung

Versuch, das Psychologische in der Literatur zu bestimmen und auf Grund einer solchen Definition die Bedingungen psychologischer Deutung festzustellen. Erprobt werden diese theoretischen Überlegungen in einer "psychologische(n) Deutung" von Lessings "Emilia Galotti".

Wyatt 1976: Frederick Wyatt: Anwendung der Psychoanalyse auf die Literatur: Phantasie, Deutung, klinische Erfahrung. In: Seminar: Theorien der künstlerischen Produktivität. Entwürfe mit Beiträgen aus Literaturwissenschaft, Psychoanalyse und Marxismus. Herausgegeben von Mechthild Curtius unter Mitarbeit von Ursula Böhmer. Frankfurt/M., S. 335-356

Text; Gegenstandstheorie; Literatur; Interpretation; Bedeutungskonzeption; Beliebigkeit;

Interpretationskonzeption; Kontext; Psychoanalyse; Übertragung

Klärung der Voraussetzungen, Psychoanalyse "methodisch" auf die Literatur anzuwenden. Ausgangspunkt ist das Postulat einer "Affinität" zwischen dem Gegenstand der Untersuchung und ihrem Instrument: Was an der Literatur ist psychologisch, so daß man die Methoden einer Tiefenpsychologie auf sie anwenden kann? Literatur wird bestimmt als eine Reihe von Phantasien, die immer wiederkehrend "prototypische Themen" behandelt. Die Interpretation ("Deutung") zielt auf den Aufweis der je spezifischen Darstellung der "prototypischen Phantasien". Literatur besitzt eine strukturelle Ähnlichkeit mit dem Traum, darf jedoch nicht als Sonderfall von Träumen gesehen und entsprechend gedeutet werden. Deutung wird als Prozeß zunehmender Komplexität verstanden. Unterschieden werden "partiale", "konvergente" und "integrative Deutungen". Während die partielle Deutung sich auf ein einzelnes "Bild oder thematisches Element" bezieht, setzt die konvergente Deutung "Erfahrung mit psychoanalytischer Psychotherapie" voraus, da sie in der Darstellung das "Zusenspiel verschiedener psychischer Instanzen" zu erkennen sucht. Integrativ wird eine Deutung genannt, wenn es ihr gelingt, einen "sinnvollen" Zusammenhang der Themen eines ganzen literarischen Werkes zu erkennen und für die innere Entwicklung nachzuziehen.

Wyatt 1986: Frederick Wyatt: Literatur in der Psychoanalyse. In: Freiburger literaturpsychologische Gespräche. Band 5. Herausgegeben von Johannes Cremerius, Wolfram Mauser, Carl Pietzcker, Frederick Wyatt, besorgt von Carl Pietzcker. Würzburg, S. 23-42

Problemkontext; Psychoanalyse und Literatur

Zur Rolle der Literatur in der psychoanalytischen Theoriebildung und Therapie.

Wyatt 1990: Frederick Wyatt: Über die Eigenart des Formbegriffs. Erkenntniskritische und psychoanalytische Erwägungen. In: Freiburger literaturpsychologische Gespräche. Band 9: Die Psychoanalyse der literarischen Form(en). Hrg. von Johannes Cremerius, Wolfram Mauser, Carl Pietzcker, Frederick Wyatt, besorgt von Carl Pietzcker. Würzburg, S. 104-123

Psychoanalytische Literaturwissenschaft

Wyss 1974: Ulrich Wyss: Zur Kritik der Rezeptionsästhetik. In: Müller-Seidel/ Fromm/ Richter (Hrg.) 1974, S. 143-154

Z

Zaccaria 1984: Giuseppe Zaccaria: Ermeneutica e giurisprudenza. I fondamenti filosofici nella teoria de Hans Gadamer. Milano 1984

--> D: Frommel 1987

juristische Hermeneutik

- Zaccaria 1984a:** Giuseppe Zaccaria: Ermeneutica e giurisprudenza. Saggio sulla metologia di Josef Esser. Milano
--> D: Frommel 1987
juristische Hermeneutik
- Zacharias 1951:** Günther Zacharias: Benedetto Croce und die literarischen Gattungen. Diss. phil. Hamburg
Text; Gegenstandstheorie; Klassifikation; Gattungen; Interpretation
Zu Croces Gattungsauffassung mit gelegentlichen Hinweisen zum Zusammenhang von Gattungszuweisung und Interpretation.
- Zeitler 1974:** Rudolf Zeitler: Worauf zielen die Interpretationen der Kunstwissenschaft ab?
In: Zeitschrift für Ästhetik und Allgemeine Kunstwissenschaft 19, H. 1, S. 5-23
- Zeller 1971:** Hans Zeller: Befund und Deutung. Interpretation und Dokumentation als Ziel und Methode der Edition. In: Martens/Zeller (Hrg.) 1971, S. 45-89
Edition
- Zeller 1985:** Hans Zeller: Für eine historische Edition. Zu Textkonstitution und Kommentar. In: Stötzel (Hrg.) 1985a, S. 307-323
Edition
- Zeller 1987:** Hans Zeller: Textologie und Textanalyse. Zur Abgrenzung zweier Disziplinen und ihrem Verhältnis zueinander. In: Editio 1, S. 145-158
Edition
- Zeller 1990:** Hans Zeller: Historisch-kritische Ausgabe - Eisbrecher oder Sarkophag? In: Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft 34, S. 424-428
Edition
- Zeller/ Schilt 1991:** Hans Zeller, Jelka Schilt: Werk oder Fassung eines Werks? Zum Problem der Werkdefinition nach Fassungen am Beispiel von Conrad Ferdinand Meyers Gedichten. In: Scheibe/Laufer (Hrg.) 1991, S. 61-86
Edition
- Zeller 1980:** Rosmarie Zeller: Realismusprobleme in semiotischer Sicht. In: Jahrbuch für Internationale Germanistik 12, H. 1, S. 84-101
- Zeltner 1972:** Gerda Zeltner: Ein strukturalistischer Roman. Weg und Methode Claude Simons. In: Neue Rundschau 83, S. 715-721
- Zeman 1970:** Herbert Zeman: Methodologische Betrachtungen zur deutschen Literaturwissenschaft. In: Wissenschaft und Weltbild 23, S. 144-151
- Zenger 1971:** Erich Zenger: Ein Beispiel exegetischer Methoden aus dem Alten Testament. In: Schreiner (Hrg.) 1971, S. 97-148
Problemkontext; Interpretation; Beliebbarkeit; Interpretationskonzeption; Kontext; theologische Hermeneutik
Überblick zu Methoden der historisch-kritischen Analyse und der 'theologisch-kritischen' Interpretation.
- Zima 1991:** Peter V. Zima: Literarische Ästhetik. Methoden und Modelle der Literaturwissenschaft. Tübingen
- Zimmerli 1987:** Walther Ch. Zimmerli: Naturwissenschaften und Geisteswissenschaften - zwei getrennte Kulturen. In: Universitas 42, S. 1-4
--> Scheibe 1987; Wild 1987; Schlaffer 1987; Kreuzer (Hrg.) 1987
Relevanzkontext; Geistes- und Naturwissenschaften
- Zimmermann 1971:** Friedrich Wilhelm Zimmermann: Episches Präteritum, episches Ich und epische Normalform. In: Poetica 4, S. 306-324
- Zimmermann 1975:** Hans Dieter Zimmermann: Die Ohnmacht der Kritik. Zu einigen Untersuchungen über Trivilliteratur. In: Neue Rundschau 86, S. 731-735
- Zimmermann 1976:** Horst Zimmermann: Rechtsanwendung als Rechtsfortbildung. In: Koch

- (Hrg.) 1973, S. 70-95
- Zimmermann 1975:** Jörg Zimmermann: Wittgensteins sprachphilosophische Hermeneutik. Frankfurt/M (= Philosophische Abhandlungen. 36)
- Zimmermann 1980:** Jörg Zimmermann: Sprachanalytische Ästhetik. Ein Überblick. Stuttgart-Band Cannstadt (= problemata. 60)
--> R: Scholz 1980
- Zimmermann 1986:** Rolf Zimmermann: Wahrheit – Sinndeutung - Kritik. Eine elementare Positionsbestimmung zur Philosophie der Sozialwissenschaften. In: Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie 72, S. 1-20
- Zirk-Sadowski 1985:** Marek Zirk-Sadowski: Democracy as Hermeneutics. In: Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie 71, S. 159-172
- Zmegac 1987:** Viktor Zmegac: Überlegungen zum Verhältnis von Literatur und Literaturwissenschaft. Dankrede. In: Deutsche Akademie für Sprache und Dichtung. Jahrbuch, S. 43-47
- Zmijewski 1983:** Josef Zmijewski: Schriftauslegung – Ein Problem zwischen den Konfessionen? Geschichtliche, hermeneutische und theologische Erwägungen eines katholischen Neutestamentlers zur ökumenischen Zusammenarbeit in der Bibelwissenschaft. In: Catholica 37, S. 216-257
Text; Gegenstandstheorie; Interpretation; Beliebbarkeit; Interpretationskonzeption; Kontext; theologische Hermeneutik
Zur historisch-kritischen Interpretation und der Frage ihrer konfessionellen Neutralität.
- Zoest 1974:** Aart J.A. van Zoest: Eine semiotische Analyse von Morgensterns Gedicht "Fisches Nachtgesang". In: LiLi: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 4, H. 16, S. 49-67
- Zolkovskij 1979:** A.K. Zolkovskij: How to Show Things with Words: On the Ironic Representation of Themes by Expression Plane Means. In: Poetics 8, S. 405-430
Interpretation; Bedeutungskonzeption; Exemplifikation
Unterscheidung von verschiedenen Arten der Exemplifikation ("concretization") als "ikonische" Übereinstimmungen von Texteigenschaften ("code sphere") und Textbedeutungen ("message sphere").
- Zweigert 1954:** Konrad Zweigert: Juristische Interpretation. In: Studium Generale 7, S. 380-385
- Zunjic 1987:** Slobodan Zunjic: Begrifflichkeit und Metapher. Einige Anmerkungen zu Nietzsches Kritik der philosophischen Sprache. In: Nietzsche-Studien 16, S. 149-163
Problemkontext; Geschichte der Sprachphilosophie; Metapher; Nietzsche
Erörterung von Nietzsches Auffassung des metaphorischen Charakters von Sprache.
- Zutshi 1981:** Margot E. Zutshi: Literary Theory in Germany: A Study of Genre and Evaluation Theories in 1945-1965. Berne, Frankfurt/M., Las Vegas (= European University Studies. Series I: German Language and Literature. 427)
- Zwaan 1991:** Rolf A. Zwaan: The Literary Situation-Action Model and the Reading Process. In: Ibsch/Schram/Stehen (Hrg.) 1991, S. 167-174
Empirische Literaturwissenschaft
- Zweigert 1949/50:** Konrad Zweigert: Rechtsvergleichung als universale Interpretationsmethode. In: Zeitschrift für ausländisches und internationales Privatrecht 15, S. 5-21
--> Zweigert 1954
Interpretation; Beliebbarkeit; Interpretationskonzeption; Kontext; juristische Hermeneutik
Zum Rechtsvergleich als Verfahren der Rechtsauslegung und der Schließung von Rechtslücken.
- Zweigert 1954:** Konrad Zweigert: Juristische Interpretation. In: Studium Generale 7, H. 6, S.

380-385

--> Zeigert 1949/50

Interpretation; Beliebigkeit; Interpretationskonzeption; Kontext; juristische Hermeneutik

In der Entgegensetzung zwischen "historischer" und "aktueller" Interpretation wird für die letztere plädiert, allerdings unter der Voraussetzung, daß diese auch "wissenschaftlich" sei. D.h.: daß für sie "feste Maßstäbe" gefunden werden, auch wenn ein "irrationaler Rest" bei der (juristischen) Interpretation bleiben sollte. Als "Maßstäbe" werden in absteigender Reihenfolge erörtert: (1) der Rückgriff auf das "Wertbild", das durch die jeweilige Rechtsordnung gegeben ist; (2) die Analogisierung mit "rechtsähnlichen" Normen innerhalb der jeweiligen Rechtsordnung; (3) die "rechtsvergleichende Interpretation", nach der auf ausländische Rechtsordnungen zurückgegriffen wird (--> Zeigert 1949/50). Der hauptsächliche Mangel in der gegenwärtigen Diskussion wird darin gesehen, daß zwischen den verschiedenen (weiteren) Auslegungskriterien keine "gesicherte Rangordnung" für ihre Anwendung entwickelt wurde.